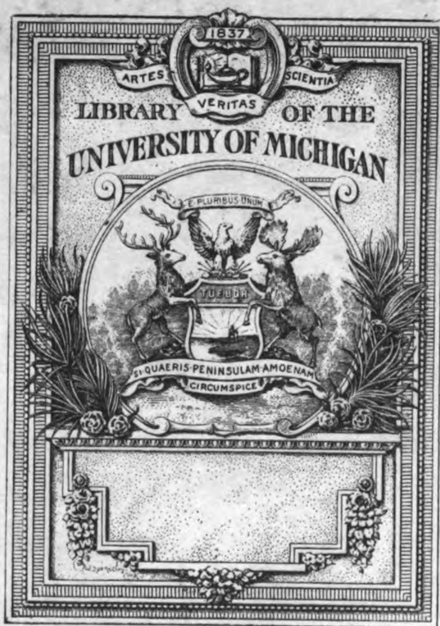

UNIVERSITY OF MICHIGAN
3 9015 02667 13




1837
ARTES
VERITAS
SCIENTIA
LIBRARY OF THE
UNIVERSITY OF MICHIGAN
E PLURIBUS UNUM
TUEBOR
SI QUAERIS PENINSULAM AMOENAM
CIRCUMSPICE

REVUE

DES

BIBLIOTHÈQUES

REVUE

DES

BIBLIOTHÈQUES

REVUE

DES

BIBLIOTHÈQUES

PUBLICATION MENSUELLE

Directeurs : ÉMILE CHATELAIN et LÉON DOREZ

Secrétaire : L. BARRAU-DIHIGO

VINGT-TROISIÈME ANNÉE — 1913



PARIS

LIBRAIRIE ANCIENNE HONORÉ CHAMPION

ÉDOUARD CHAMPION

5, QUAI MALAQUAIS, 5

1913

POUR L'ÉDITION CRITIQUE
DU IIe LIVRE DES AMOURS
DE RONSARD

Constitué en 1560 et publié sous le titre:

LE || SECOND LIVRE || DES || AMOURS || DE P. DE || RONSARD, || COMMENTÉ || PAR REMY BELLEAV || DE NOGENT AV || PERCHE.

Ce recueil se présente à nous comme un assemblage factice et quelque peu hétéroclite de chansons et de sonnets. Il est assez souvent désigné sous le nom d'*Amours de Marie*, mais toutes les éditions que je possède portent : IIe livre des Amours, sans plus; il se termine en 1560, 1567, 1571 par cette seule mention « Fin de la IIe partie des Amours ». Ce n'est qu'en 1578 que nous lisons « Fin de la première Partie des Amours de Marie Angeuine », note toujours reproduite dans les éditions subséquentes.

Quelle fut cette Marie ? exista-t-elle réellement ou fut-elle la nouvelle Laure d'un second Pétrarque plus sensuel et moins mystique ? Ayant gardé le souvenir des vingt vers que Marot écrivit en l'honneur « de Madamoyselle du Pin »,

L'arbre du Pin tous les aultres surpasse,
Car il ne croist iamais en terre basse
Mais sur haultz montz sa racine se forme,
Qui en croissant prend si tresbelle forme,
Que par forestz, ou aulcun aultre endroit
On ne scauroit trouver arbre plus droit.
Qui touchera son escorce polie,
Pour ce iour la n'aura melencolie:
Au chef du Pin sont fueilles verdoiantes,
Et à son pied fontaines vndoiantes.
Son boys est bon, ou couppé, ou entier :
S'il est couppé hors de son beau sentier,
On en fera ou navire, ou gallée
Pour nauiger dessus la mer salée :

Et s'on le laisse en la terre croissant,
Il deuiendra fertile, et florissant,
Et produira vne tresbelle pomme,
Pour substanter le triste cueur de l'homme.
Par ainsi donc en terre, et sur la mer
Tout noble cueur le Pin doibt estimer.

Blanchemain pensa que Ronsard s'en était inspiré et que les nombreux passages où figure — à tort ou à raison — le pin, indiquaient quel fut le nom de l'héroïne : Marie Dupin. Cette trop ingénieuse trouvaille eut une merveilleuse fortune, et aujourd'hui encore, en des livres sérieux, on nous parle de Marie Dupin. Il eût suffi pourtant, pour ruiner cette hypothèse aventureuse, de relire le poème sur « Le Pin », qui du VIIe livre des Poemes de 1569, a passé, dédié au seigneur de Cravan, au Ve livre des Poemes en 1571, et, avec un nouvel incipit et dédié à Iehan Odin, au IIe livre des Poemes en 1578. Sans recourir aux Poemes, Blanchemain aurait pu étudier d'un peu plus près le Voyage de Tours placé, dès 1560, au IIe livre des Amours, et s'arrêter aux vers 303-306:

Là parmy tes sablons Angevin devenu,
Je veux vivre sans nom comme un pauvre incognu,
Et dès l'aube du jour avecq' toy mener paistre
Aupres du port Guiet nostre tropeau champestre.

Blanchemain a fait suivre « port Guyet » d'un renvoi (1) à une note au bas de la page « 1. C'est une maison qui appartient à Marie », et Marty-Laveaux (t. I, p. 417) a pieusement reproduit la dite note. Où Blanchemain, qui ne cite point sa source, a-t-il puisé ? Au commentaire de Belleau ? Mais Belleau fut enterré le 6 mars 1577, et ce n'est que dans des éditions posthumes de son commentaire, éditions révisées par des anonymes, en 1584, 1587, 1604, 1609, etc. que nous lisons le texte donné par Blanchemain. En 1578, la note est ainsi rédigée : « C'est une maison qui appartient à s'amie, ainsi nommée. » Notons la présence de la virgule, *absente* du texte de 1571 (t. I, p. 406) publié du vivant de Belleau et remontons jusqu'au tout premier texte, celui de 1560 ; nous y lirons au v° du f. 56 : « *C'est une maison qui appartient à sa mie ainsi nommée.* » N'est-il point permis de penser que Marie GUIET est le véritable nom de la belle Angevine que célébra Ronsard ?

Quel qu'ait été son nom de famille, Marie ne saurait revendiquer

pour elle seule les 179 pièces qui, de 1560 à 1587, trouvèrent place au IIe livre des Amours : nous devrions même ne la regarder que comme une entité fictive si nous prenions à la lettre l'Élégie que Ronsard adresse à son livre et le savoureux commentaire qu'en fait Belleau, un intime, très au fait des intentions du poète. Admettant même l'existence réelle de Marie, il paraît difficile de croire que ce recueil chante ses amours avec Ronsard, et puisse être considéré comme autre chose qu'un pur exercice de rythme. En effet, si les très nombreuses variantes de texte sont dues aux scrupules du poète, sans cesse à la recherche du mieux, faut-il attribuer à l'inconstance de la jeune Angevine les additions ou les suppressions que Ronsard a apportées à l'expression de son amour de 1560 à 1587? Cette dernière édition ne comprend plus que 99 pièces alors que nous en lisions 127 en 1560, 142 en 1567, 162 en 1571, 104 en 1578 et 101 en 1584: la combinaison de ces six éditions nous donne un total de 179 pièces. Mieux que de longues explications, le tableau suivant montrera quelle fut leur disposition dans les six éditions de 1560, 1567, 1571, 1578, 1584 et 1587: chaque pièce porte un numéro d'ordre, le même quel que soit l'incipit. Le premier vers, cité en entier, est précédé de la date du recueil où la pièce se lit pour la première fois, et suivi de l'indication des éditions où la pièce a fait partie du IIe livre des Amours [1], entre [ ] on trouvera quelques renvois à d'autres recueils de Ronsard, ainsi qu'aux Pieces retranchées de 1630. L'astérisque indique que la pièce n'est point — ou n'est plus, en 1584, surtout — un sonnet. Le — indique que la pièce se lit dans les éditions publiées entre les dates indiquées.

A 1556 1 *Mon fils, si tu sçavois ce qu'on dira de toy, 1560-1587.

A 1555 2. Thiard, chacun disoit à mon commencement.
2. Mon Tyard, on disoit à mon commencement, 1560-1571.
2. Tyard, on me blasmoit à mon commencement, 1578-1584.

(1) Abréviations. — O, 1553 = Ve livre des Odes, 1553 — B, 1554 = Bocage, 1554. — M, 1555 = Meslanges, 1555. — A, 1555 = Continuation des Amours, 1555. — A, 1556 = Nouvelle continuation des Amours, 1556. — A, 1560 = IIe livre des Amours, 1560. — O, 1560 = Odes, 1560. — NP, 1563 = Nouvelles Poésies, 1563. — E, 1565 = Elégies, 1565. — P, 1569 = VIIe livre des Poèmes, 1569. — A, 1571 = IIe livre des Amours, 1571. — PR = Pièces retranchées.

2. Ma Muse estoit blasmée à mon commencement, 1587.

A 1560 3. *Docte Buttet, qui as monstré la voye, 1560-1587.

A 1555 4. Marie, vous avez la ioüe aussi vermeille, 1560-1587.

A 1556 5. *Petite pucelle Angevine, 1560-1587.

A 1555 6. Iodelle, l'autre iour, l'enfant de Cytheree, 1560-1587.

A 1555 7. Je vous enuoye vn bouquet que ma main, 1560-1571 [PR].

A 1555 8. Le vintiéme d'Auril, couché sur l'herbelette, 1560-1587.

A 1555 9. Ce pendant que tu vois le superbe riuage, 1560-1587.

A 1555 10. Vous ne le voulez pas? et bien, j'en suis content, 1560-1571 [PR].

A 1555 11. Ie ne suis seulement amoureux de Marie 1560-1571 [PR].

A 1555 12. Mais respons meschant Loir (me rens-tu ce loyer), 1560-1571 [PR].

A 1555 13. Douce, belle, gentille et bien fleurante Rose, 1560-1571.

13. Douce belle amoureuse et bien fleurante Rose, 1578-1587.

O 1553 14. Prenez mon cœur, dame, prenez mon cœur [I Amours, 1560-1571], 1578.

14. *Prenez mon cœur, dame, prenez mon cœur, 1584. 1587.

A 1555 15. Mon docte Peletier, le temps leger s'enfuit, 1560-1578.

15. *Mon docte Peletier, le temps leger s'enfuit, 1584. 1587.

A 1556 16. *Ie te hay bien (croy moy) maistresse, 1560-1571 [PR].

M 1555 17. Foudroye moy le corps, ainsi que Capanee [I Amours, 1560-1571], 1578 [PR].

A 1556 18. *Je veus chanter en ces vers ma tristesse, 1560-1587.

A 1555 19. Aurat, apres ta mort, la terre n'est pas digne, 1560-1571.

19. Escoute mon Aurat, la terre n'est pas digne, 1578-1587.

A 1555 20. E, n'esse, mon Pasquier, é n'esse-ce pas grand cas.

20. He, n'esse, mon Pasquier, he n'esse pas grand cas, 1560-1584.

20. *He, n'est-ce, mon Pasquier, hé n'est-ce pas grand cas, 1587.

A 1555 21. Marie, qui voudroit vostre beau nom tourner.

21. Marie, qui voudroit vostre nom retourner, 1560-1587.

A 1555 22. Marie, vous passez en taille, et en visage, 1560-1571 [PR].

A 1555 23. Marie, à tous les coups vous me venez reprendre, 1560-1578.

23. Marie, en me tanceant vous me venez reprendre, 1584. 1587.

A 1555 24. Amour estant marry, qu'il auoit ses sagettes, 1560-1587.

A 1555 25. Ie veux me souuenant de ma gentille Amie, 1560-1587.

A 1555 26. Que me seruent mes vers, et les sons de ma Lyre, 1560-1571 [Amours div., 1578-1587].

A 1555 27. Ma plume sinon vous ne sçait autre suiet, 1560-1587.

B 1554 28. Amour, quiconque ait dit que le Ciel fut ton pere [I Amours, 1560-1571], 1578 1587.

B 1554 29. Beauté dont la douceur pourroit vaincre les Rois [I Amours, 1560-1571], 1578-1587.

B 1554 30. Amour, qui si long tans en peine m'a tenu [I Amours, 1560-1571].

30. Amour, qui dés ieunesse en ton camp m'as tenu, 1578-1587.

B 1554 31. Ie puisse donc mourir si encores i'arreste [I Amours, 1560-1571].

31. Fuyon, mon cœur, fuyon, que mon pied ne s'arreste, 1578-1587.

B 1554 32. Ah, que malheureus est cestui là qui s'empestre.

32. Ah, que malheureus est tout homme qui s'empestre [I Amours, 1560-1571].

32. L'amant est une beste, et beste est qui s'empestre, 1578-1587.

A 1555 33. Bien que vous surpassiez en grace et en richesse, 1560-1571 [PR].

A 1555 34. Amour tu me fis voir, pour trois grandes merveilles, 1560-1571 [Amours div., 1578-1587].

A 1555 35. Mon ami puisse aimer une femme de ville 1560-1571 [PR].

A 1556 36. *Ma maistresse est toute angelette, 1560-1587.

A 1556 37. *Si le ciel est ton païs, et ton pere, 1560-1587.

A 1555 38. Ie croi que ie mouroi' si ce n'estoit la Muse, 1560-1571 [PR].

A 1555 39. Mignonne, levés-vous, vous estes paresseuse, 1560-1571.

39. Marie, leuez-vous, ma ieune paresseuse, 1578. 1584.

39. Marie leuez-vous, vous estes paresseuse, 1587.

A 1555 40. Bayf, il semble à voir tes rymes langoreuses, 1560-1571 [PR].

A 1555 41. Ie ne suis variable, et si ne veus aprendre, 1560-1587.

A 1555 42. C'est grand cas que d'aimer! si ie suis vne année, 1560-1571.

42. Amour est vn charmeur, si ie suis vne année, 1578-1587.

A 1555 43. E, que me sert, Paschal, ceste belle verdure.

43. He, que me sert, Pasquier, ceste belle verdure, 1560-1571 [PR].

B 1554 44. Que ne sui ie insensible? ou que n'est mon visage [I Amours, 1560-1571], 1578-1587.

B 1554 45. Morfée, s'il te plaist de me representer [I Amours, 1560-1571].

45. Morfée, si en songe il te plaist presenter, 1578-1587.

B 1554 46. Ecumiere Venus, roine en Cypre puissante [I Amours, 1560-1571].

46. Escumiere................., 1578-1587.

B 1554 47. Cache pour cette nuit ta corne, bonne Lune [I Amours, 1560-1571], 1578-1587.

A 1556 48. *Bon iour mon cœur, bon iour ma douce vie, 1560-1587.

A 1556 49. *Belle et ieune fleur de quinze ans, 1560-1571.

49. *Fleur Angeuine de quinze ans, 1578-1587.

A 1556 50. O toy qui n'es de rien en ton cœur amoureuse, 1560-1571 [PR].

A 1556 51. Les Villes et les Bourgs me sont si odieux, 1560-1587.

A 1556 52. Amour (comme lon dit) ne nait d'oisiueté, 1560-1571.

52. Amour (ainsi qu'on dit) ne naist d'oisiueté, 1578.
52. Amour (i'en suis tesmoin) ne naist d'oisiueté, 1584. 1587.
A 1556 53. Hé que voulés vous dire, estes vous si cruelle, 1560-1571.
53. Vous mesprisez nature: estes vous si cruelle, 1578-1587.
A 1556 54. *Le printemps n'a point tant de fleurs, 1560-1587.
A 1556 55. *Demandes-tu, douce ennemye, 1560-1571.
55. *Demandes-tu, chere Marie, 1578-1587.
A 1556 56. I'aime la fleur de Mars, i'aime la belle rose, 1560-1587.
A 1556 57. Mars fut vostre parrein quand naquistes, Marie, 1560-1587.
A 1556 58. Autre (j'en jure amour) ne se sçauroit vanter, 1560-1571 [PR].
A 1556 59. S'il y a quelque fille en toute une contrée, 1560-1587.
A 1556 60. Amour dy moy de grace (ainsi des bas humains), 1560-1578.
60. Amour dy ie te prie (ainsi de tous humains), 1584. 1587.
A 1556 61. Las! pour vous trop aymer ie ne vous puis aymer, 1560-1571 [PR].
M 1555 62. I'ai pour maistresse vne etrange Gorgonne [I Amours, 1560], 1567-1587.
A 1556 63. Si tôt que tu as beu quelque peu de rosee, 1560-1571.
63. Si tost qu'entre les bois tu as beu la rosee, 1578-1587.
A 1556 64. Belle, gentille, honneste, humble, et douce Marie, 1560-1587.
A 1556 65. *Comment au departir, adieu pourroy je dire, 1560-1587.
A 1556 66. Quand je vous voy ma gentille maitresse, 1560-1578.
66. Quand ie vous voy ma mortelle Deesse, 1584. 1587.
A 1556 67. Mes souspirs mes amys, vous m'estes agreables, 1560-1587.
A 1556 68. I'ay cent mille tormentz, et n'en voudrois moins d'un, 1560-1587.
A 1556 69. Si quelque amoureux passe en Anjou par Bourgueil, 1560-1587.
A 1556 70. O ma belle maitresse, à tout le moins prenés, 1560-1571 [PR].

A 1556 71. *Mais voyez, mon cher esmoi, 1560-1571.
71. *Mon cœur, ma toute, mon esmoy. 1578.
71. *Mon soin, amoureux esmoy, 1584.
71. *Mon mal, mon soin, mon esmoy, 1587.
A 1560 72. *L'Huillier (à qui Phœbus comme au seul de nostre age), 1560.
A 1560 73. *C'estoit en la saison que l'amoureuse Flore, 1560-1587.
A 1560 74. L'an se raieunissoit en sa verde iouuence, 1560-1571 [PR].
A 1560 75. Sinope, de mon cœur vous emportez la clef 1560-1571.
75. Maistresse, de mon cœur vous emportez la clef, 1578.
75. *Maistresse, de mon cœur vous emportez la clef, 1584. 1587.
A 1560 76. Avant vostre partir ie vous fais vn present, 1560-1578.
76. Quand à vostre partir ie vous fais vn present [PR].
A 1560 77. Ma Sinope, mon cœur, ma vie et ma lumiere, 1560-1571 [PR].
A 1560 78. D'vn sang froid, noir, et lent, ie sens glacer mon cœur 1560-1578 [PR].
A 1560 79. Quand ie suis tout baissé sur vostre belle face, 1560-1571.
79. Quand rauy ie me pais de vostre belle face, 1578-1587.
A 1560 80. Ie reçoy plus de bien à regarder vos yeus, 1560-1571.
80. Ie reçoy plus de ioye à regarder vos yeux, 1578-1587.
A 1560 81. Si i'estois Iupiter, Sinope, vous seriez, 1560-1671.
81. Si i'estois Iupiter, Marie, vous seriez, 1578. 1584.
81. Si i'estois Iupiter, Maistresse, vous seriez, 1587.
A 1560 82. Sinope, que ie sers en trop cruel destin, 1560-1571.
82. Marie, que ie sers en trop cruel destin, 1578. 1584.
82. Marie, ainçois mon ciel, mon sort et mon destin, 1587.
A 1560 83. Sinope, baisez moi : non ne me baisez pas, 1560-1571.
83. Marie, baisez moy : non : ne me baisez pas, 1578-1587.
A 1560 84. Comme d'vn ennemi, ie veux en toute place, 1560-1578.
84. *Comme d'vn ennemy ie veux en toute place, 1584. 1587.
A 1560 85. Astres qui dans le ciel rouëz vostre voiage, 1560-1587.
A 1560 86. Vos yeus estoient blessez d'une humeur enflammee, 1560-1578.

86. Vos yeux estoient moiteux d'vne humeur enflammee, 1584. 1587.

A 1560 87. C'est trop aimé, pauvre Ronsard, delaisse, 1560-1571 [PR].

A 1555 88. Ie ne saurois aimer autre que vous, 1560-1571 [PR].

A 1555 89. Pour aimer trop vne fiere beauté, 1560-1571 [PR].

A 1555 90. E que ie porte et de hayne et d'ennuie.

90. Ha que ie porte et de hayne et d'enuie, 1560-1587.

A 1556 91. *Veu que tu es plus blanche que le lis, 1560-1587.

A 1555 92. Dites maitresse ! et que vous ai-ie fait ? 1560-1571 [PR].

A 1555 93. Chacun qui voit ma couleur triste et noire, 1560-1587.

A 1556 94. *Quand je te veus raconter mes douleurs, 1560-1587.

A 1555 95. Plus que iamais ie veus aimer, Maitresse, 1560-1571 [PR].

A 1555 96. Quand ma maitresse au monde print naissance, 1560-1571 [I Amours, 1578-1587].

A 1555 97. Gentil Barbier, enfant de Podalyre, 1560-1571 [PR].

A 1555 98. He [E, 1555], Dieu du ciel, ie n'eusse pas pensé, 1560-1571 [PR].

A 1555 99. Ha, petit chien, que tu serois heureux, 1560-1571.

99. Petit barbet, que tu es bienheureux [I Amours, 1578-1587].

A 1555 100. *Ie suis tellement amoureus [langoureus, 1555], 1560-1578.

100. *Ie suis si ardent amoureux, 1584. 1587.

A 1555 101. D'vne belle Marie, en vne autre Marie, 1560-1571 [PR].

A 1555 102. Quand ie serois vn Turc, vn Arabe, ou vn Scythe, 1560-1571 [PR].

A 1555 103. Dame ie ne vous puis ofrir à mon depart, 1560-1571 [PR].

A 1555 104. Rossignol mon mignon, qui dans [par 1571] cette saulaye, 1560-1571 [PR].

A 1555 105. Si vous pensés que Mai, et sa belle verdure. 1560-1571.

105. Si vous pensez qu'Avril, et sa belle verdure, 1578-1587.

A 1555 106. I'ay cent fois desiré et cent encore d'estre, 1560-1571.

106. I'ay desiré cent fois me transformer, et d'estre, 1578-1587.
A 1555 107. Pour ce que tu sçais bien que ie t'aime trop mieus, 1560-1571 [PR].
A 1555 108. Quand ie vous dis Adieu, Dame, mon seul apuy, 1560-1571 [PR].
A 1555 109. Tu as beau, Iupiter, l'air de flammes dissouldre, 1560-1587.
A 1556 110. *Plus tu cognois que je brusle pour toy, 1560-1571 [PR].
A 1555 111. Donques pour trop aimer il fault que ie trépasse, 1560-1571 [PR].
A 1555 112. Veus-tu sçavoir, Biués, [Binet, 1587], en quel estat ie suis, 1560-1587.
A 1555 113. Ne me di plus, Imbert, que ie chante d'Amour, 1560-1571 [PR].
A 1555 114. Quiconque voudra suivre amour ainsi que moi, 1560-1587.
A 1555 115. I'auois cent fois iuré de iamais ne reuoir, 1560-1587.
A 1555 116. Ne me sui point, Belleau, allant à la maison, 1560-1587.
A 1556 117. *Comme la cire peu à peu, 1560-1587.
A 1555 118. Si i'auois vn hayneus qui me voulust la mort, 1560-1571.
118. Si i'auois vn haineux qui machinast ma mort, 1578-1587.
A 1555 119. I'aurai tousiours au cœur attachés les rameaux, 1560-1571.
119. I'auray tousiours en l'ame attachez les rameaux, 1578-1587.
A 1555 120. *Amour se vint cacher dans les yeus de Cassandre.
120. *Amour voulut le corps de cette mouche prendre, 1560-1571.
120. Amour voulut le corps de ceste mousche prendre, 1578-1587.
A 1555 121. Dame, je meurs pour vous, je meurs pour vous madame, 1560-1571 [PR].
A 1555 122. Il ne sera iamais, soit que ie viue en terre, 1560-1571 [PR].
A 1556 123. *Il m'aduint hyer de jurer.

123. *Voulant, ô ma douce moitié, 1560-1587.
Grevin-Olympe. 1560 124. A Phœbus, mon Greuin, tu es du tout semblable, 1560.
124. A Phœbus, Patoillet, tu es du tout semblable, 1567-1587.
A 1555 125. Marie, tout ainsi que vous m'aués tourné, 1560-1587.
A 1556 126. *Si je t'assaus, Amour, Dieu qui m'es trop cognu, 1560-1587.
A 1555 127. Ie veus lire en trois iours l'Iliade d'Homere, 1560-1571 [PR].
A 1556 128. *Ie suis vn demidieu quand assis vis à vis, 1560-1587.
A 1555 129. I'ai l'ame pour vn lit de regrets si touchée, 1560-1587.
A 1555 130. Caliste, mon amy, ie croy que ie me meurs, 1560.
130. Caliste, pour aymer ie pense que ie meurs, 1567-1587.
A 1555 131. Que dis-tu, que fais-tu, pensiue Tourterelle, 1560-1587.
A 1556 132. *Hier au soir que je pris maugré toi, 1560-1571.
132. *Harsoir, Marie, en prenant maugré toy, 1578-1587.
B 1554 133. Bien que ton œil me face vne dure escarmouche [I Amours, 1560-1571], 1578-1587.
A 1556 134. Amour voiant du ciel vn pescheur sur la mer, 1560-1587.
A 1556 135. *Quand j'estois libre, ains que l'amour cruelle, 1560-1578.
135. *Quand i'estois libre, ains qu'vne amour nouuelle, 1584.1587.
A 1555 136. A pas mornes et lents seulet ie me promene, 1560-1571 [PR].
A 1555 137. Ie mourois de plaisir voyant par ces bocages, 1560-1587.
A 1556 138. *Pourquoy tournez vous vos yeus, 1560-1571 [PR].
A 1555 139. Le sang fut bien maudit de cette horrible face.
139. Le sang fut bien maudit de la hydeuse face, 1560-1571.
139. Le sang fut bien maudit de la Gorgonne face, [I Amours 1578-1587].
O 1560 140. *Qui veult sçavoir Amour et sa nature, 1567-1587.
O 1560 141. *Or' que l'hyuer roidist la glace espesse, 1567-1587.

O 1560 142. *Quenoille, de Palas la compagne et l'amye, 1567-1587.

NP 1563 143. *Quand ce beau Printemps ie voy, 1567-1587.

A 1567 144. Las ie ne veux ny ne me puis desfaire, 1567.1571 [PR].

A 1567 145. Certes mon œil fut trop auentureux, 1567.1571 [I Amours 1578-1587].

A 1567 146. *Fameux Vlysse honneur de tous les Grecs, 1567-1587.

NP 1563 147. *Douce Maistresse, touche, 1567-1687.

NP 1563 148. Ie meurs, Paschal, quand ie la voy si belle, 1567.1571 [I Amours 1578-1587].

E 1565 149. Si iamais homme en aimant fut heureux, 1567.1571 [I Amours 1578] [PR].

E 1565 150. Douce beauté à qui ie doy la vie, 1567.1571.

150. Chere maistresse à qui ie doy la vie [I Amours 1578-1587].

E 1565 151. Douce beauté, qui me tenez le cœur, 1567.1571 [I Amours 1578-1587].

E 1565 152. Las! sans espoir ie languis à grand tort, 1567.1571 [PR].

E 1565 153. Le premier iour du mois de May, Madame, 1567.1571 [I Amours 1578-1587].

A 1556 154. *Vn enfant dedans vn bocage [Poemes 1560], 1567-1571 [PR].

P 1569 155. Non ce n'est pas l'abondance d'humeur, 1571.

P 1569 156. Pren ceste rose aymable comme toy, 1571 [I Amours 1578-1587].

P 1569 157. Puis qu'autrement ie ne sçaurois iouïr, 1571.

P 1569 158. Le iour me semble aussi long qu'vne année, 1571.

P 1569 159. Seul ie m'auise, et nul ne peut sçauoir, 1571 [I Amours 1578].

159. Seul ie me deuls, et nul ne peut sçauoir [I Amours 1584.1587].

P 1569 160. Ialoux Soleil contre Amour enuieux, 1571 [I Amours 1578-1587].

P 1569 161. Le doux sommeil qui toute chose apaise, 1571 [I Amours 1578-1587].

P 1569 162. Ce iour de May qui a la teste peinte, 1571 [I Amours 1578. Am. Div., 1584.1587].

P 1569 163. I'auois l'Esprit tout morne et tout pesant, 1571 [I Amours 1578-1587].
P 1569 164. Heureux le iour, l'an, le mois et la place, 1571 [I Amours 1578-1587].
P 1569 165. Qui vous dira qu'Argus est vne fable, 1571.
165. Si lon vous dit qu'Argus est vne fable [I Amours 1578-1587].
P 1569 166. Que dittes vous, que faites vous mignonne ? 1571 [I Amours 1578-1587].
P 1569 167. Honneur de May, despouille du Printemps, 1571 [I Amours 1578-1587].
P 1569 168. Seul et pensif i'allois parmy la ruë, 1571.
P 1569 169. Quand ie te voy seule assise à par toy, 1571 [I Amours 1578].
169. Quand ie te voy discourant à par-toy [I Amours 1584-1587].
P 1569 170. De veine en veine, et d'artere en artere, 1571, [I Amours, 1578-1587].
P 1569 171. Ie suis larron pour vous aymer Madame, 1571 [I Amours, 1578-1587].
P 1569 172. Si trop souuent quand le desir me presse, 1571.
P 1569 173. *Que maudit soit le mirouër qui vous mire, 1571 [I Amours, 1578-1587].
P 1569 174. Douce beauté meurdriere de ma vie, 1571 [I Amours, 1578-1587].
P 1569 175. *Quand de ta leure à demy close, 1571 [I Amours, 1578].
175. *Quand hors de tes léures décloses [I Amours, 1584-1587].
P 1569 176. En vain pour vous ce bouquet ie compose, 1571-1587.
A 1560 177. *Marie, à celle fin que le siecle à venir, 1560-1578.
177. *Ma seconde ame à fin que le siecle advenir, 1584.
177. *A fin que nostre siecle et le siecle à venir, 1587.
A 1571 178. Belle Deesse, amoureuse Cyprine, 1571 [Div. Amours, 1578-1587].
B 1554 179. Cesse tes pleurs, mon liure : il n'est pas ordonné [I Amours 1560-1571], 1578-1587.

Ce tableau ne vaudrait que comme exercice de patience si nous n'essayions d'en tirer les enseignements qu'il comporte.

Le second livre des Amours de Ronsard est-il un recueil purement livresque, ou bien le cri d'amour jaillissant spontanément d'un cœur vraiment épris ?

La réponse est aisée à donner : vingt-deux pièces seulement semblent avoir été composées spécialement pour ce recueil. En 1560, 3, 72 à 87, 177 ; — en 1567, 144, 145, 146 ; — en 1571, 178.

Tout le reste (157 pièces) vient de *dix* autres ouvrages.

La seconde édition du *V^e livre des Odes*, en 1553, a fourni 1 pièce: 14, qui, placée au Premier Livre des Amours de 1560 à 1571 a passé au second en 1578 et y est-restée en 1584 et 1587.

Le *Bocage* de 1554 a fourni 11 pièces : 28 à 32, 44 à 47, 133, 179 et c'est aussi en 1578 que Ronsard les a transposées du Premier au Second Livre.

Les *Meslanges* de 1555 ont fourni 2 pièces : 17 et 62. La première n'a fait qu'une fugitive apparition, en 1578, et la seconde fut tout d'abord, en 1560, placée au Premier Livre.

La *Continuation des Amours* de 1555 a donné 68 pièces : 2, 4, 6 à 13, 15, 19 à 27, 33 à 35, 38 à 43, 88 à 90, 92, 93, 95 à 99, 101 à 109, 111 à 116, 118 à 122, 125, 127, 129 à 131, 134, 136, 137, 139. — 36, soit un peu plus de la moitié, ont fait partie du Second Livre, de 1560 à 1587, sans interruption.

La *Nouvelle Continuation des Amours* de 1556 a fourni 41 pièces : 1, 5, 16, 18, 36, 37, 48 à 61, 63 à 71, 91, 94, 100, 110, 117, 123, 126, 128, 132, 135, 138, 154. — 32, soit les trois quarts, ont fait partie du Second Livre, de 1560 à 1587, sans interruption.

L'édition *princeps* du *IIe livre des Amours* de 1560, ainsi qu'il a été dit plus haut, a fourni 18 pièces : 3, 72 à 87, 177. 12 ont fait partie du IIe livre, de 1560 à 1587, sans interruption.

L'*Olympe* de Grevin, de 1560, a fourni une pièce : 124, qui, introduite au IIe livre des Amours dès 1560, y est demeurée jusqu'en 1587, mais, depuis 1567, elle fut adressée à Patoillet.

Les *Odes*, de 1560, ont fourni 3 pièces : 140, 141, 142 qui, de 1567 à 1587, ont toujours fait partie du IIe livre des Amours.

Les *Nouvelles Poesies*, de 1563, ont fourni 3 pièces : 143, 147, 148. Les deux premières ont fait partie du IIe livre des Amours de 1567 à 1587 ; la troisième en a fait partie en 1567 et 1571, et passa au Ier livre, où elle resta, de 1578 à 1587.

Les *Elegies*, de 1565, ont fourni 5 pièces : 149 à 153. Elles ne firent partie du IIe Livre qu'en 1567 et 1571. La première fit partie du Ier Livre en 1578 : on ne la revit plus qu'aux Pieces retranchées.

L'avant-dernière disparut dès après 1571. Les trois autres furent transportées au Ier Livre de 1578 à 1587.

La *seconde* édition du *IIe livre des Amours*, en 1567, a fourni 3 pièces : 144 à 146. La dernière a fait partie de ce IIe livre jusqu'en 1587 ; la seconde se lit au Ier livre de 1578 à 1587 et la première a disparu après 1571, pour n'être recueillie qu'aux Pieces retranchées.

Le *VIIe Livre des Poemes*, en 1569, a fourni 22 pièces : 155 à 176. L'édition de 1571 est la seule qui place les 21 premières au IIe Livre des Amours ; la dernière a fait partie du IIe Livre des Amours de 1571 à 1587.

Enfin, la *troisième* édition du IIe Livre des Amours, en 1571, a fourni une seule pièce : 178, reléguée aux Diverses Amours de 1578 à 1587.

Les trois éditions de 1578, 1584, 1587, se contentent de reproduire les recueils qui les ont précédées, sans y ajouter de nouvelles pièces, mais, au contraire, en pratiquant de nombreuses suppressions.

Quel fut le sort de ces 179 pièces ?

81 pièces	ont fait partie du Second Livre	des Amours	de 1560 à 1587.
44	—	—	de 1560 à 1571.
2	—	—	en 1560 seulemt.
5	—	—	de 1567 à 1587.
9	—	—	en 1567 et 1571.
22	—	—	en 1571 seulemt.
2	—	-	de 1571 à 1587.
13	—	—	de 1578 à 1587.
1	—	—	en 1578 seulemt.

Rappelons en outre que, à des dates diverses, 45 pièces ont passé au recueil intitulé, depuis 1609, Pièces retranchées — et 4, aux Amours diverses; que 12 pièces ont fait partie du Ier Livre des Amours *avant* d'être placées au IIe, et que, par contre, 25 pièces ont fait partie du Ier Livre *après* avoir été placées au IIe.

Ce défilé de chiffre est fort peu intéressant : il n'en montre que mieux combien il est difficile de donner une idée exacte de ce qu'a voulu faire Ronsard. Et, de nouveau, comme pour les Odes, se pose l'angoissante question : quelle édition doit-on suivre pour présenter le mieux possible la pensée du poète ?

Il y a lieu, pour donner une réponse satisfaisante, de tenir compte de deux éléments : la disposition et le nombre des pièces, le choix du texte. Le Commentaire de Belleau devra aussi entrer en ligne de compte.

81 pièces ont toujours figuré au IIe Livre des Amours, de 1560 à 1587 et, pour celles-ci, aucune édition ne semble à préférer, mais que décider pour les 98 autres ?

L'édition de 1578 nous paraît devoir être suivie, présentant 104 pièces dans un ordre voulu et mûrement étudié par Ronsard, alors que 1584 ne nous en offre que 101 et 1587 n'en renferme que 99. Ce chiffre de 104 doit au reste s'accroître des 25 pièces que le poète, en 1578, plaça au Ier Livre et que nous avons publiées dans notre édition — et des 3 pièces qui passèrent aux Amours diverses.

Pour le texte, si l'édition de 1578 ne nous donne pas la toute première rédaction, elle nous présente un vocabulaire moins archaïque et une langue plus châtiée que les précédentes mais sans être déparée par une trop servile observance de ce qui sera la doctrine de Malherbe. M. Vianey montrera bientôt que ce dernier point constitue une notable infériorité pour l'édition de 1584.

Pour le commentaire, si Belleau, enterré le 6 mars 1577, ne peut être tenu seul responsable de la rédaction de 1578, à quel inconnu faut-il attribuer la rédaction de 1584 ? Et, cette dernière édition ne renfermant aucune pièce nouvelle au IIe Livre des Amours, ne suit-il pas que nous devons reproduire un texte que nous puissions raisonnablement attribuer à un auteur, comme Belleau, bien qualifié par son amitié pour Ronsard et par ses propres qualités intellectuelles.

Notre édition se composera donc des 104 pièces que donne l'édition de 1578 (81 ayant toujours fait partie du IIe Livre des Amours de 1560 à 1587, — 2 y ayant figuré de 1560 à 1578, — 7 qui en firent partie de 1567 à 1587, — 1 qui y figura de 1571 à 1587, — 12 qui en firent partie de 1578 à 1587, — 1 enfin qui ne se trouve placée au IIe Livre des Amours qu'en 1578). Un supplément contiendra les 41 pièces que nous pouvons qualifier de retranchées, auxquelles se joindront les 6 pièces qui ne se trouvent que dans les éditions de 1560 et 1571. Avec les 25 pièces du Ier Livre, et les 3 pièces des Amours diverses, nous avons bien le total de 179 pièces que Ronsard a fait figurer dans une ou plusieurs des éditions du IIe Livre des Amours.

CONCLUSION

Il y eut, semble-t-il, dans la vie amoureuse de Ronsard une jeune fille Angevine, nommée Marie et dont la famille s'appelait

peut-être GUIET. Son nom, le milieu rustique dans lequel elle vivait (plus que la condition sociale de ses parents, indéterminée encore), portèrent le poète à composer un canzoniere qui fût la contre-partie de sa poésie platonicienne et pétrarquisante de 1552 et 1553. Il réalisa ce beau dessein en 1555 et 1556, et Belleau, dans son Commentaire de 1560, fut le confident de son ami. Ces confidences, par la suite, furent considérées comme d'indiscrètes révélations et le commentaire dut se vider peu à peu de ces précisions biographiques pour ne conserver guère que de vagues allusions ou des rapprochements littéraires. De plus, en empruntant douze pièces au premier livre, en plaçant au premier livre vingt-cinq pièces du second, Ronsard montrait à la postérité que cette œuvre était purement littéraire et nous interdisait d'y chercher des clartés sur sa vie.

Ronsard a beaucoup *folastré*, nous l'accordons volontiers, et Marie GUIET a pu pendant quelque temps être sa partenaire dans ce jeu si plaisamment décrit au sonnet CXLV du premier livre. Mais apparemment elle n'était pas fille à goûter beaucoup l'expression littéraire — moins encore sous la forme poétique — de ces folastries. *Elle* n'eut sans doute rien d'une Iris en l'air et Ronsard l'aurait fort désobligée en l'accueillant par une de ces exquises Chansons qui semblent la célébrer et qui ne furent pour *Lui* qu'un exercice de rythme ou de traduction : Marie Guiet préférait quelque chose de plus tangible que ces imitations d'Anacréon et de Marulle.

APPENDICE

Pour permettre au lecteur de juger sur pièces vues, nous joignons à cette étude quelques-uns des textes qui nous ont amené à nos conclusions : est-il téméraire d'espérer qu'elles en seront justifiées ?

Nous donnons l'épître dédicatoire du Commentaire de Belleau, d'après l'édition de 1560 où il parut pour la première fois, — l'Elegie de Ronsard à son Livre, d'après l'édition de 1578 — que nous persistons à regarder comme celle qui nous présente au mieux la pensée du poète, — et enfin la série complète des 14 sonnets à Sinope d'après l'édition de 1560, la première qui les renferme. Nous plaçons au bas des pages les Variantes et quelques observations que nous a suggérées l'étude de ces textes, peu connus jusqu'ici.

Nous terminons par l'exposé des textes qui nous paraissent ébranler l'hypothèse de Blanchemain sur Marie DUPIN, cette hypothèse venant d'être défendue à nouveau avec chaleur et talent.

A Monseigneur Fleurimont Roberttet [sic !]
Secretaire d'Estat et des finances du Roi,
Seigneur de Fresne

Monseigneur, si par la bonté de nature, mere et mesnagere universelle de toutes choses jusques aux bestes les plus sauvages, il y a quelque intelligence particuliere, par laquelle ils cognoissent les lieus plus asseurez et plus reculez de la surprise des hommes pour faire leurs petis, et se decharger de leur ventre, afin de n'estre la proye à quelque main ennemie de leur litée, mais loing de tout danger, ils les puissent eslever et faire jouissans des douceurs de la vie : Si les oyseaux par mesme experience cognoissent combien il est plus asseuré de choisir les arbres les plus hauts pour bastir et faconner leurs nics, afin que leurs petis eclos, vestus, et armez de leurs pleumes, pratiquent plus aisement un chemin large et moins facheux pour desploier leurs tendres aelles et s'esbranler par ce grand ær : A plus grande occasion les hommes qui sont participans de la raison, de la prudence et providence celeste, doivent faire chois de celui auquel ils donnent et sacrent ce que leur esprit a enfanté et produit, afin que sous cette asseurance il puisse prendre vie et demeurer en toute seureté, pour estre librement, et sans crainte d'un moqueur, communiqué entre les hommes de bon jugement. Ce que j'ay voulu faire à l'imitation de la nature, vous ayant choisy vous et M. d'Aluye vostre cousin, comme deux collonnes des plus fermes et des plus asseurées de nostre France, pour le seur apuy des hommes qui suivent la vertu, afin de vous faire garde de ce mien petit

Variantes. — *Titre.* A Monsieur de S. Francois, conseiller du Roy, et Maistre des Requestes ordinaires de son Hostel. 1567 à 1578. — *Titre.* A Monsieur de St François, conseiller du Roy, en son privé Conseil, et Evesque de Bayeux. 1587. — 1. Monsieur,... 1567 à 1587. — 2... bestes brutes,... 1578. 1587. — 5... ventrée,... 1578. 1587. — 5... afin ... la vie [supprimé à partir de 1571]. — 8... Si par mesme experience les oiseaux... 1571 à 1587. — 11... plus aisement... [supprimé à partir de 1571]. — 12.. desployer plus librement leurs ailes par la grande region de l'air. 1571 à 1587. — 13.. juste occasion... 1571 à 1587. — 17... librement et [supprimé à partir de 1571]. — 20... vous et Monsieur... comme [supprimé à partir de 1567]. — 20. pour une colonne des... 1567 à 1587. — 21. apuy de ceux qui... 1571 à 1587. — 22... vertu, et qui font profession des sciences liberales, afin... 1567 à 1587.

ouvrage, esperant qu'en la faveur des Muses, de l'Auteur et de moy, vous rabbatrez les coups de l'envie, coustumiere de blecer l'honneur de la jeunesse de nostre tems, qui s'est efforcée d'employer quelques heures pour escrire des passions d'amour, Vous priant n'attendre choses grandes ny dignes de vostre lecture en ce petit commentaire, mais bien de vous contenter de la recherche que j'ay faitte pour vous remarquer seulement quelques lieux que l'Auteur a voulu imiter en ce stille vulgaire, et abaissé, et du tout different de la majesté et docte industrie de ses premiers sonets. Ce qu'il n'a voulu faire en cette seconde partie propre et particuliere pour l'amour, tant pour satisfaire à ceux qui se plaignoient de la grave obscurité de son stille premier, que pour montrer la gentillesse de son esprit, la douceur et fertilité de sa veine, et qu'il scait bien escrimer à toutes mains du baston qu'il manie. L'asseurance que j'ay que prendrez plaisir à recognoistre une infinité de belles et antiques imitations en ce qui a esté estimé le plus vulgaire et moins retiré des anciens, me fera vous supplier, Monseigneur, de prendre ce petit labeur d'aussi bonne affection que d'obeissante volunté je vous le presente, De Paris, ce 30. jour d'Aoust 1560.

Vostre tres humble et obeissant serviteur R. Belleau.

ELEGIE A SON LIVRE

Mon fils, si tu sçavois ce qu'on dira de toy,
Tu ne voudrois jamais desloger de chez moy,

VARIANTES.— 2... rabbatrez... d'amour [remplacé depuis 1567 par] vous tiendrez nostre party,

Destournant les pointes cruelles
D'un siecle mordant et jalous,
Aspre, rebours, dur et farouche,
Qui nous jette dedans la bouche
Tousjours l'aigre, et jamais le dous :

8 ... et abaissé [supprimé dès 1567]. — 12 ... esprit, la fertilité et diversité de ses inventions, et qu'il.. 1567 à 1587. — 14 ... des armes qu'il manie. 1567 à 1587. — 15 ...de belles imitations antiques... 1567 à 1587. — 17. Monsieur... ce mien petit... 1567 à 1587. — 19. De Paris ce 15 de Mars, 1567. 1567. [Supprimé de] 1571 à 1587. — 20. Vostre tres humble et tres obeissant 1567. — 29. Vostre humble et obeyssant... 1571 à 1587.

VARIANTES. — Titre. A son livre. 1557. — 1. M. f., si tu s. que lon d. de t. 1557. 1560.

Enclos en mon estude : et ne voudrois te faire
Salir ny fueilleter aux mains du populaire.
Quand tu seras party, sans jamais retourner,
Estranger loin de moy te faudra sejourner :
» Car ainsi que le vent sans retourner s'en-vole,
» Sans espoir de retour s'eschappe la parole.
Or tu es ma parole, à qui de nuict et jour
J'ay conté les propos que m'enseignoit Amour,
Pour les mettre en ces vers qu'en lumiere tu portes.
Crochetant, maugré moy, de mon bufet les portes
Pauvret ! qui ne sçais pas que nos peuples se font
Plus subtilz par le nez que le Rhinoceront.
Donc, avant que tenter le hazard du naufrage,
Voy du port la tempeste, et demeure au rivage :
» Trop tard on se repent, quand on s'est embarqué.
Tu seras assez tost des mesdisans mocqué
D'yeux, et de haussebecs, et d'un branler de teste.
» Sage est celuy qui croit à qui bien l'admonneste.
Tu sçais (mon cher enfant) que je ne te voudrois
Ny tromper ny mocquer : laschement je faudrois,
Comme un Tygre engendré de farouche nature,
Si je voulois trahir ma propre geniture.
Car tel que je te voy, n'agueres je te fis,
Et je ne t'aime moins qu'un pere aime son fils.
Quoy ? tu veux donc partir : et tant plus je te cuide
Retenir au logis, plus tu hausses la bride.
Va donc, puis qu'il te plaist : mais je te suppliray
De respondre à chascun ce que je te diray,

Variantes. — 3. E. en m. poulpistre : et ne v. te f. 1557. — 4. Vser ny f. a. m. du p. 1557. 1560. 1567. 1571. — 6. Il te faudra bien loing de mes yeux s. 1557. 1560. — 9. 10. Ma parolle cest toy, à q. de n. et j. J'ai c. l. p. q. m'a tenus A. 1557. 1560. 1567. 1571. — 10. J'ay c. l. p. q. me contoit A. 1584. 1587. — 12. C., m. m., de m. escrin l. p 1557. — 12. C. m. m. de ma chambre l. p. 1584. 1587. — 13. 14. P. ! q. ne s. p. q. les petis enfans De la France, ont le nez plus subtil qu'elephans 1557. 1560. — 13. P. q. ne s. p. q. n. citoyens sont 1584. 1587. — 15. D. a q. t. la mer et le n. 1584. 1587. — 17. On se repent trop tard. q. on est e. 1557. 1560. — 17. T. t. on se r., q. on est e. 1567. 1571. — 17. 18. Tard est le repentir de tost s'estre e. Tu s. tous les jours d. m. m. 1584. 1587. — — 22. 23. Ny t. ny m., grandement je f. Et serois engendré d'une ingrate n. 1557. 1560. — 22. 23. Tromper, contre nature impudent je f. Et serois un Serpent de f. n. 1584. 1587. — 25. C. ainsi que tu es naguiere je te f. 1557. — 25. C. tout tel que tu es, n'a. je te f. 1584. 1587. — 29. Va d., mais au partir, mon fils, je te priray 1587.

Afin que toy (mon fils) gardes bien en l'absence
De moy le pere tien, l'honneur et l'innocence.
  Si quelque dame honneste et gentille de cœur
(Qui aura l'inconstance et le change en horreur)
Me vient, en te lisant, d'un gros sourcil reprendre
Dequoy je ne devois oublier ma Cassandre,
Qui la premiere au cœur le trait d'amour me mist,
Et que le bon Petrarque un tel peché ne fist,
Qui fut trente et un ans amoureux de sa dame,
Sans qu'un[e] autre jamais luy peust eschauffer l'ame :
  Respons luy, je te pri', que Petrarque sur moy
N'avoit authorité de me donner sa loy,
Ny à ceux qui viendroient apres luy, pour les faire
Si long temps amoureux sans leur lien desfaire,
  Luy mesme ne fut tel : car à voir son escrit
Il estoit esveillé d'un trop gentil esprit
Pour estre sot trente ans, abusant sa jeunesse,
Et sa Muse, au giron d'une vieille maistresse,
Ou bien il jouyssoit de sa Laurette, ou bien
Il estoit un grand fat d'aimer sans avoir rien.
Ce que je ne puis croire, aussi n'est-il croyable :
Non il en jouyssoit : puis l'a faite admirable,
» Chaste, divine, saincte : aussi l'amoureux doit
» Celebrer la beauté dont plaisir il reçoit :
» Car celuy, qui la blasme apres la jouyssance,
» N'est homme, mais d'un Tygre il a prins sa naissance.
  Quand quelque jeune fille est au commencement
Cruelle, dure, fiere à son premier amant,
Constant il faut attendre : il peut estre qu'une heure
Viendra, sans y penser, qui la rendra meilleure.
Mais quand elle devient voire de jour en jour

Variantes. — 31. A. q. t. (m. f.) tu gardes en l'a. 1584 — 31. A. q. tes raisons g. b. en l'a. 1587. — 36. D. je ne d. abandonner C. 1557. 1560. — 36. D. je ne d. m'eslongner de C. 1567. 1571. — 40... le peust... 1557. — 42. N'a. a. pour me d. sa l. 1557. — 44. Si l. t. a. s. s'en pouvoir d. 1557. 1560. — 44. S. l. t. a. s. se pouvoir d. 1567. 1571. — 44. Si l. t. enchainez s. l. l. d. 1587. — 48. Et sa M. au g. d'u. seule m. 1557. — 52. N., il en j. : p. la fist a. 1584. 1587. — 53. C., d., s. : a. tout amant d. 1557. 1560. 1567. 1571. — 54. Loüer celle de qui jouissance il r. 1557. — 1560. — 54. Loüer celle de qui jouïssance r. 1567. 1571. — 59. Et bien! il..... 1557. 1560. 1567. 1571. — 61. M. q e. d. de pis en pis toujours 1557. — 61. M. q. e. d. sans se changer [*sic !*] 1560.

Plus dure et plus rebelle, et plus rude en amour,
On s'en doit esloigner, sans se rompre la teste
A vouloir adoucir une si sotte beste.
Je suis de tel advis : me blasme de cecy,
Ou louë qui voudra, je le conseille ainsi.
Les femmes bien souvent sont cause que nous sommes
Volages et legers, amadoüans les hommes
D'un espoir enchanteur, les tenans quelquefois
Par une douce ruse un an, ou deux, ou trois,
Dans les liens d'Amour sans aucune allegeance.
Ce-pendant un valet en aura jouyssance,
Ou bien quelque badin ce bien emportera,
Et sa faulx dans le bled secrettement mettra.
Et si ne laisseront, je parle des rusées,
Qui ont au train d'amour leurs jeunesses usées
(C'est bien le plus grand mal qu'un homme puisse avoir
De servir quelque vieille accorte à decevoir)
D'enjoindre des travaux qui sont insupportables,
Des services cruels, des tasches miserables :
Car sans avoir egard à la simple amitié
De leurs pauvres servans, cruelles n'ont pitié,
Non plus que fiers tyrans en arrogance braves
Des captifs enchaisnez à l'aviron esclaves.
Il faut vendre son bien, il faut faire presens
De chaisnes, de carquans, de diamans luisans :
Il faut donner la Perle. et l'habit magnifique,

Variantes. — 62. 63. P. d. et p. cruelle, et p. r. en amours Il la faut laisser là, s. se r la t. 1557. — 63. Il s'en faut e., s. se r. la t. 1560. — 64. De..... 1557. 1560. 1584. 1587. — 65. 66. Je s. de t. a., me b. de ce cas Ou l. q.v., je ne m'en soucy' pas 1557. — 66. Ou l. q. v., mais la chose est ainsi 1560. — 66. M'estime q. v., je le c. a. 1584. 1587. — 67..... causes..... 1557. 1560. – 68. Inconstans..... 1557. 1560. 1567. 1571. — 73. Ou quelque autre mignon, dont on ne se doubt'ra 1557. 1560. — 73. Ou quelque jeune sot, dont on ne se doubt'ra 1567. 1571. — 74. Sa faulx en la moisson s. m. 1557. 1560. 1567. 1571. — 73. 74. Ou b. q. b. emportera ce bien Que le fidele amy à bon droit cuidoit sien. 1584. 1587. — 78. De s. q. v. apte à bien d. 1557. 1560. — 78. Que s. une femme a. à d. 1584. 1587. — 79. D'e. d. labeurs q. s. i. 1557. 1560. 1567. — 82. 83. Aus prieres, aus cœurs, c., n'o. p. De leurs pauvres servans, tant elles font les b. 1557. 1560. — 83. N. p. q. les T. en a, b. 1567. — 83. N. p. qu'un fier Corsaire en a. b. 1584. 1587. — 84. Qu'un Turc a pitié de ses pauvres [valets 1560] e. 1557. 1560. — 84. Ont en leur cœur pitié des forcères e. 1567. 1571. — 84. N'a pitié des captifs à l'a. e. 1584. 1587.

Il faut entretenir la table, et la musique,
Il faut prendre querelle, il faut les supporter.
Certes j'aimerois mieux dessus le dos porter
La hotte, pour curer les estables d'Augée,
Que me voir serviteur d'une dame rusée.
» La mer est bien à craindre, aussi est bien le feu,
» Et le Ciel quand il est de tonnerres esmeu.
» Mais trop plus est à craindre une femme clergesse,
» Sçavante en l'art d'amour, quand elle est tromperesse :
» Par mille inventions mille maux elle fait,
» Et d'autant qu'elle est femme, et d'autant qu'elle sçait.
Quiconque fut le Dieu, qui la mit en lumiere,
Il fut premier autheur d'une grande misere.
Il falloit par presens consacrez aux autels
Acheter noz enfants des grands Dieux immortels,
Et non user sa vie avec ce mal aimable,
Les femmes, passion de l'homme miserable,
Miserable et chetif, d'autant qu'il est vassal,
Durant le temps qu'il vit, d'un si fier animal.
Mais je vous pri', voyez comme par fines ruses
Elles sçavent trouver mille feintes excuses,
Après qu'ell' ont failly ! voyez Helene apres
Qu'Ilion fut bruslé de la flame des Grecs,
Comme elle amadoüa d'une douce blandice
Son badin de mary, qui pardonna son vice,
Et qui plus que devant de ses yeux fut espris,
Qui scintilloient encor les amours de Paris.
Que dirons-nous d'Ulysse ? encores qu'une trope
De jeunes poursuyvans aimassent Penelope,
Devorans tout son bien, si est-ce qu'il brusloit
D'embrasser son espouse, et jamais ne vouloit
Devenir immortel avec Circe la belle,
Pour ne revoir jamais Penelope, laquelle

VARIANTES. — 92. Q. d'estre s. d'u. d. r. 1557. 1560. 1567. 1571. — 96. D'esprit subtil et prompt, q. e. e. t. 1557. 1560. — 96. Et rusée en a., q. e. e. t., 1567. 1571. — 100. Vrayment il fut a. d'u. g. m. 1557. 1560. 1567. 1571. — 103. Et n. u. sa v. a. ce soin a. 1557. 1560. 1567. — 106. Vingt ou trente ans qu'il v., d'un s. f. a. 1557. 1560. 1567. — 107..... comment..... 1557. — 109. A. qu'el' ont peché !... 1557. — 110. Qu'I. f. b. par la f. d. G. 1587. — 112. S. b. de m., q luy remit s. v. 1587. — 115. 116. Ulys' qui fut si caut, bien qu'il sceust qu'u. t. De j. p. baisassent P. 1557. 1560. 1567. 1571.

Pleurant luy rescrivoit de son fascheux sejour,
Pendant qu'en son absence elle faisoit l'amour :
(Si bien que le Dieu Pan de ses jeux print naissance,
D'elle et de ses muguets la commune semence)
Envoyant tout expres, pour sa commodité,
Son fils chercher Ulysse en Sparte la cité.
» Voilà comment la femme avec ses ruses donte
» L'homme, de qui l'esprit toute beste surmonte.
Quand on peult par hazard heureusement choisir
Quelque belle maistresse, et l'avoir à plaisir,
Soit de haut ou bas lieu, pourveu qu'elle soit fille
Humble, courtoise, honneste, amoureuse et gentille,
Sans fard, sans tromperie, et qui sans mauvaitié
Garde de tout son cœur une simple amitié,
Aimant trop mieux cent fois à la mort estre mise,
Que de rompre sa foy quand elle l'a promise :
Il la faut honorer tant qu'on sera vivant,
Comme rare joyau qu'on treuve peu souvent.
» Celuy certainement merite sur la teste
» Le feu le plus ardent d'une horrible tempeste,
» Qui trompe une pucelle : et mesmement alors
» Qu'elle se donne à nous et de cœur et de cors.
N'est-ce pas un grand bien quand on fait un voyage,
De rencontrer quelcun qui d'un pareil courage
Veut nous accompagner, et comme nous passer
Les torrens, les rochers fascheux à traverser ?
Aussi n'est-ce un grand bien de trouver une amie,
Qui nous ayde à passer ceste chetive vie,
Qui, sans estre fardée, ou pleine de rigueur,
Traite fidelement de son ami le cœur ?
Dy leur, si de fortune une belle Cassandre
Vers moy se fust montrée un peu courtoise et tendre,
Et pleine de pit'é, eust cherché de guarir

VARIANTES. — 122. P. que luy absent,e. f. l'a. 1557. 1560. 1567. 1571. — 124.... musquets..... 1557. — 126. Le f. c. le pere en S. la c. 1584. 1587. — 128..... toutes bestes s. 1557. — 129. 130. Q. un jeune homme peut h. c. Une b. m. eleüe à son p. 1557. 1560. 1567. 1571. — 131. [virgule après fille] 1560. 1571. — 137. Il la faut bien aimer t. qu'on s. v. 1557. 1560. — 138. C. une chose rare arrivant peu s. 1557. 1560. 1567. 1571. — 138. C. un r. j..... 1587. — 146. L. chemins tant soyent ils f. à t. 1557. 1560. — 146. Tant d'estranges chemins, f. à t. 1587. — 153. Un peu douce et traitable, et songneuse à garir 1557. 1560.

Le mal dont ses beaux yeux dix ans m'ont fait mourir
Non seulement du corps, mais sans plus d'une œillade
Eust voulu soulager mon pauvre cœur malade,
Je ne l'eusse laissée, et m'en soit à tesmoin
Ce jeune enfant aislé qui des amours a soin.
Mais voyant que tousjours elle marchoit plus fiere,
Je desliay du tout mon amitié premiere,
Pour en aimer une autre en ce pays d'Anjou,
Où maintenant Amour me detient sous le jou :
Laquelle tout soudain je quitteray, si elle
M'est, comme fut Cassandre, orgueilleuse et rebelle,
Pour en chercher un[e] autre, afin de voir un jour
De pareille amitié recompenser m'amour,
Sentant l'affection d'un[e] autre dans moymesme :
» Car un homme est bien sot d'aimer si on ne l'aime.
Or si quelqu'un apres me vient blasmer, dequoy
Je ne suis plus si grave en mes vers que j'estoy
A mon commencement, quand l'honneur Pindarique
Enfloit empoulément ma bouche magnifique :
Dy luy que les amours ne se souspirent pas
D'un vers hautement grave, ains d'un beau stile bas,
Populaire et plaisant, ainsi qu'a fait Tibulle,
L'ingénieux Ovide, et le docte Catulle.
Le fils de Venus hait ces ostentations
Il suffist qu'on luy chante au vray ses passions
Sans enflure ny fard, d'un mignard et doux stile,
Coulant d'un petit bruit, comme une eau qui distile.
Ceux qui font autrement, ils font un mauvais tour
A la simple Venus, et à son fils Amour.
S'il advient quelque jour que d'une voix hardie
J'anime l'eschafaut par une tragedie
Sentencieuse et grave, alors je feray voir
Combien peuvent les nerfs de mon petit sçavoir.
Et si quelque furie en mes vers je rencontre,
Hardy j'opposeray mes Muses alencontre :
Et feray resonner d'un haut et grave son

VARIANTES. — 159. M. v. q. tou-jours el' devenoit p. f. 1557. — 169. Or si quelque impudent me v. b. d. 1587. — 171. A m. c. q. l'humeur P. 1557. 1560. 1584. 1587. — 177... ses... 1557.

(Pour avoir part au bouc) la tragique tançon.
Mais ores que d'Amour les passions je pousse,
Humble, je veux user d'une Muse plus douce.
Non, non, je ne veux pas que pour ce livre icy
J'entre dans une escolle, ou qu'un regent aussy
Me lise pour parade : il suffit si m'amie
Le touche de la main dont elle tient ma vie.
Car je suis satisfait, si elle prend à gré
Ce labeur que je vouë à ses pieds consacré,
Et à celles qui sont de nature amiables,
Et qui jusqu'à la mort ne sont point variables.

BELLEAU

[1] *Mon fils.*) L'Autheur, apres avoir longuement chanté sa Cassandre, voyant son service n'estre recompensé que de rigueurs et de cruautez, sans espoir d'autre meilleur traitement, delibera, suyvant les remedes de Lucrece et d'Ovide, prendre la medecine propre et particuliere pour se purger de ce mal, qui est de s'absenter de la personne aimée, et par là se donner occasion d'en perdre du tout le souvenir. Or estant jeune, dispos, et desireux de son ancienne liberté, arriva en Anjou, voulant mettre fin à son malheur, et esteindre (comme il feit) une vieille et trop ingrate amitié, pour jamais ne s'empestrer és liens d'Amour. Un jour d'Avril accompagné d'un sien amy, r'alluma plus cruellement que devant un nouveau feu dedans son cœur, et devint amoureux et affectionné serviteur d'une jeune belle, honneste et gracieuse maistresse, laquelle il celebre en ceste seconde partie de ses Amours. Et pour autant qu'il s'estoit trouvé mal satisfait de la premiere, qu'il avoit chantée si gravement, delibera faire preuve, si l'amour luy seroit plus favorable, changeant de façon d'escrire, estimant son premier stile avoir esté cause de son malheur. Doncques s'accommodant à l'esprit de sa seconde maistresse, laquelle en fin s'est monstrée en son endroit

Variantes. — 190. [Note en marge] « tanson, vieil mot françois qui signifie noise et debat » 1557. — 193. Je ne veux que ce vers d'ornement indigent. 1584. 1587. — 194. On me lise, au poulpitre, ou dans l'école aussi 1557. — 194. Entre dans une escole, ou qu'un brave regent 1584. 1587. — 195. D'un Regent sourcilleux ... 1557. — 199. 200 sont supprimés en 1584. 1587.

Variantes. — 17..... s'il changeoit de premiere façon decrire, 1560.

autant ingrate et cruelle que la premiere (soit que cela vienne par le destin particulier du Poëte, soit pour s'adresser tousjours à quelque dame de nature revesche et mal-née à l'amour) il suit icy un nouveau stile, et commence par une Elegie qu'il addresse à son livre, l'advertissant de trois choses: la premiere, qu'il seroit plus seurement enfermé en son estude, que d'estre si convoiteux de se mettre en lumiere, pour servir de risée à quelque envieux mesdisant. La seconde, que si quelque amoureuse opiniastre en sa loyauté, reprend l'Autheur d'avoir esté au change, l'accusant d'estre inconstant et variable en amours, il prie son livre de respondre, que telle legereté n'est procedée que du mal incroyable qu'il enduroit en ce service tant rigoreux, et que s'il eust esté tant fortuné, que de trouver une dame qui seulement l'eust estimé digne de quelque amoureuse faveur, que pour mourir ne l'eust abandonnée. Puis il advertit ceux qui donnent leur jeunesse en proye à l'Amour, de temporiser quelques années, pour essayer si la longueur du temps est suffisante d'adoucir la cruauté de leur maistresse, et s'ils ont experience du contraire, que ils cherchent ailleurs nouveau party: car c'est une folle entreprise de vouloir aimer, sans esperance d'estre aimé. Au reste, qu'ils se donnent bien garde de se mettre au service d'une dame rusée, vieille et de trop subtil esprit, estant la presente ruine d'un jeune homme de languir si long temps dessus les froides cendres d'une vieille amoureuse. Au contraire, si de bon-heur ils tombent és mains d'une jeune, douce, et courtoise maistresse, qui de bonne et entiere volonté leur porte affection, que de toute courtoisie et ferme fidelité ils la servent et l'honorent jusques à la mort. La troisiesme est, qu'il prie son livre de respondre à ceux qui trouveront estrange qu'il a changé de façon d'escrire, et de leur dire qu'Amour estant nud et sans armes, se contente de voir noz passions nues et descouvertes, sans estre masquées, ny voilées d'un trop presomptueux et trop industrieux sçavoir: Et que la grave doctrine et les mots recherchez et trop elabourez, sont propres aux poëmes graves et ensanglantez, comme est l'œuvre Heroique et Tragique. En outre, il ne se faut esbahir, si l'Auteur a escrit en vers

Variantes. — 7..... servir de risée aux mesdisans, 1587. — 16. temporiser quelque année, 1560. — 18. qu'ils cherchent ailleurs, 1560. — 23..... une vieille amoureuse, et principalement quand elle fait de la clergesse et de la sçavante. Une simple Penelope vaudroit mieux, *quæ tantum lanas non sinat esse rudes.* Au contraire,. ... 1587. — 31..... presomptueux et industrieux..... 1587. — 34..... Au reste, il ne se faut esbahir..... 1560. 1571.

Alexandrins la plus grande part de ce livre, pour autant qu'il a opinion que ce soient les plus François, et les plus propres pour bien exprimer noz passions : et si quelqu'un les blasme de sentir leur prose, ce n'est que faute d'estre bien faits, et bien prononcez : mais la pluspart de ceux qui escrivent aujourd'huy, ne les sçavent pas animer, ny leur donner la grace qu'il leur faut. Car s'ils estoient composez et forgez par bons artizans, et rusez à la façon de ces beaux vers, ils changeroient d'opinion. Aussi que les Latins et les Grecs escrivent ordinairement leurs passions amoureuses en vers Heroiques, bien qu'il ne leur en manque de plus petits, et de plus mignards, comme Hendecasyllabes, Saphiques, et autres qui semblent estre plus propres au sujet amoureux. Aussi qu'on ne doit prendre garde en quel genre de vers on escrive, pourveu qu'on escrive bien.

[1] *Mon fils.*) Il appelle son fils sa composition. Ce commencement est pris d'un Epigramme de Martial,

Argiletanas mavis habitare tabernas,
Cum tibi parve liber scrinia nostra vacent.

[13] *Pauvret qui ne sçais pas que noz peuples se font Plus subtils par le nez que le Rhinoceront.*) Voy Pline au huictiesme livre, vingtiesme chap[itre] de la nature du Rhinoceron, *Unius in nare cornu*, comme l'interpretation de son nom le porte, ennemy mortel des Elephans, contre lesquels *cornu ad saxa limato præparat se pugnæ*. Avoir le nez d'un Rhinoceron, ceste façon de parler est tirée du proverbe ancien, *Naso suspendere*, qui signifie, se moquer couvertement de quelcun. Horace, *Naso suspendis adunco*. Perse, *Callidus exterso populum suspendere naso*. Martial, *Non cuicunque datum est habere nasum.*

Maiores nusquam rhonchi, juvenesque, senesque,
Et pueri nasum Rhinocerotis habent.

Ce que les Grecs disent en un mot μυκτηρίζειν, ἀντιμυκτηρίζειν *unde nasuti*, mocqueurs. *Nasutus sis usque licet, sis denique nasus*, Perse.

Variantes. — 8..... artizans, ils changeroyent d'opinion, 1587. — 9..... en vers Elegiaques, qui consistent d'un Hexametre et Pentametre, encores que les Hendecasyllabes et Saphiques, qui semblent plus mignards, et propres pour l'amour, ne leur defaillent point. Puis on ne doit..... 1587. — 19. ***Pauvret qui ne sçais pas que les petis enfans De la France ont le nez plus subtil qu'Elephans.***) Fait à l'imitation du mesme Epigramme. ***Maiores... habent.*** 1560.

Et c'est pourquoy l'on disoit anciennement *Subdolæ irrisioni dicatum fuisse nasum.*

[93] *La mer est bien à craindre.*) Ces vers sont tirez de Euripide.

[123] *Si bien que le Dieu Pan de ses jeux prit naissance.*) Pan, comme dit le commentaire de Theocrite, nasquit de la semence des courtiseurs de Penelope.

[190] *Pour avoir part au bouc.*) Pour avoir part à la tragédie. Le bouc estoit anciennement le loyer du Poëte tragique. Horace, *Carmine qui tragico vilem certavit ob hircum.*

[190] *Tançon.*) Courroux, noise vieil mot François, d'où vient le mot Tancer.

Ayant pris pour base de notre texte l'édition de Ronsard qui fut « achevée d'imprimer le sixiesme de Feburier, 1578 », nous devons reconnaître que le Commentaire ne saurait être attribué à Belleau, décédé un an auparavant, qu'autant qu'il est conforme aux éditions de 1560, 1567 ou 1571 ; et c'est parfois dans les Variantes qu'est reléguée la rédaction due réellement à Belleau. Cet inconvénient souvent n'est pas très grand, mais il existe et nous devions le signaler au risque de nous l'entendre reprocher par des critiques qui autrement ne s'en seraient point aperçus. Nous essayerons d'y remédier en terminant cette étude par l'édition des

Quatorze quatorzains à Sinope

dans le texte de **1560**.

Ces sonnets [nos 74 à 87 du tableau ci-dessus] sont au même nombre de quatorze en 1560 (où ils figurèrent pour la première fois), 1567, 1571. En 1578, ils ne sont plus que 11 et ce nombre se réduit à 9 en 1584 et 1587. De plus, dans ces deux dernières éditions, deux de ces neuf pièces sont transformées en Madrigaux par l'adjonction d'un quinzième vers.

Pour la première fois depuis 341 ans, nous reproduisons cette série entière dans l'ordre où Ronsard la publia en 1560, 1567, 1571 et, pour une fois, infidèle à notre système, nous suivrons l'édition

VARIANTES. — 3. [115] *Ulys'*) pour Ulysse. 1567. 1571. — 6... de tous les courtiseurs... 1560. — 6... des courtiseurs et ribaux de... 1587. — 8. [Horace n'est pas cité en] 1560.

princeps de 1560, où ces quatorze quatorzains se lisent du f. 57 r° au f. 63 r° du IIe Livre des Amours. Suivant l'usage admis, nous distinguons *i* et *j*, *u* et *v*, et nous avons fait disparaître la confusion entre *a* verbe et *à* préposition : presque constamment le typographe de 1560 les a mis l'un pour l'autre.

L'an se rajeunissoit en sa verde jouvence,
Quand je m'espris de vous, ma Sinope cruelle :
Seize ans estoient la fleur de vostre age nouvelle,
4 Et vostre teint sentoit encores son enfance,
Vous aviez d'une infante encor la contenance,
La parolle, et les pas, vostre bouche estoit belle,
Vostre front, et vos mains dignes d'une immortelle,
8 Et vostre œil qui me fait trespasser quand j'y pense.
Amour, qui ce jour là si grandes beautez vit,
Dans un marbre, en mon cœur d'un trait les escrivit :
11 Et si pour le jourdhuy vos beautez si parfaittes
Ne sont comme autresfois, je n'en suis moins ravy :
Car je n'ay pas esgard à cela que vous estes,
14 Mais au doux souvenir des beautez que je vy.

BELLEAU

L'an se rajeunissoit.) Il est vraisemblable que cette Sinope, de laquelle parle le poëte es quatorze Sonets ensuivans, fut de plus illustre parenté que les premieres, dont au paravant il a fait mention. Car aiant nommé les autres (à ce que je puis conjecturer) de leur nom propre, il a par reverence cellé sous le nom de Sinope cette-cy : avecques extreme affection amoureuse, et presque furieuse, il a aimée de tout son cœur. La maniere de déguiser les noms des femmes, ausquelles on porte amitié a tousjours esté aprovée par les poëtes. Les plus anciens ont dit qu'Homere ce grand Dieu de poësie se feignit luimesmes estre Ulysse, et que sa mie avoit nom Penelope,

Observations. — Ne pouvant faire servir ce Sonnet à la glorification de Marie, Ronsard le supprima dès 1578 et seuls, les éditeurs du xviie siècle le recueillirent dans les Pièces retranchées.

Variantes. — *Commentaire*. 3 ...la premiere... l'autre... 1567. 1571. — 4 ...son nom... 1567. 1571. — 5. 6 ... avecques... cœur [phrase supprimée en] 1567. 1571. — 9 ...les poëtes les plus anciens. On dit qu'Homere.. 1567. 1571. — 10... s'amie... 1567. 1571.

et qu'en faveur d'elle et des travaux qu'il avoit soufers en son service, composa le plaisant discours de l'Odyssée : Hesiode plus ancien que lui, aima une dame qu'il surnomma ἤως, c'est à dire matutine ou belle comme l'aube du jour, de laquelle il a commencé la description de son boucler. Callimach, Philette, et Mimnerme poëtes Grecs elegiaques ont fait le semblable. L'exemple desquels a été suivy par les poëtes Latins. Comme assez tu pourras veoir en lisant les vers de Catulle, Tibulle, Properce, Cornelle Gal. et Ovide selebrant [*sic!*] leurs maitresses sous les noms feins de Lesbie, Delie, Nemese, Cyntie, Lycoride, et Corynne. Nostre auteur suivant icy cette ancienne façon, appelle sa dame Sinope, c'est à dire, qui gaste et offence les yeux et la veuë : faisant venir son nom du verbe Grec σίνω, qui signifie perdre et gaster et ὄψ, qui signifie regard et veuë : Je me douterois selon le Sonet qui se commence : *Vos yeux estoient blessez d'une humeur enflammée.*) Que sa dame aiant un peu les yeux offencez de quelque Rheume, le regardant lui envoya une partie de son mal : de telle façon qu'il sentit ses yeux blessez et malades par le seul regard de sa maitresse. Telle chose se peut faire par la communication des espris subtils comme Atomes, qui sont portez par les rayons des yeux : Marc Ficin déclaire amplement ce passage sur le banquet d'amour en Platon. Or nostre poëte revoyant apres une longue espace de tems, sa maitresse qu'en grande jeunesse il avoit aimée et la trouvant plus agée, avecques diminution de sa premiere beauté, lui dit que pour cela il n'est moins amoureux d'elle qu'il estoit lors que premierement il la vit : Et qu'il ne regarde pas à ce qu'elle est maintenant, mais à ce qu'elle fut autrefois quand il devint son serviteur, la fin du Sonet est pris [*sic!*] de Petrarque.

Sinope, de mon cœur vous emportez la clef,
La clef de mes pensers, et la clef de ma vie :
Et toutesfois (helas!) je ne leur porte envye,
Pourveu que vous ayez pitié de leur mechef.
Vous me laissez tout seul en un torment si gref,

VARIANTES. — *Commentaire*. 4. matinalle ou belle... 1567. 1571. — 8. 9 Corneille... celebrans... 1567. 1571. — 18. Telle... Platon [Phrase supprimée en] 1567. 1571. — 27. ... la fin... Petrarque [Phrase supprimée] en 1567, 1571.

OBSERVATIONS. — Rendu impersonnel, ce Sonnet fut conservé en 1578, et fut transformé en un Madrigal en 1584 et 1587.

VARIANTES. — *Texte*. Titre. Madrigal 1587. — 1. Maistresse... 1578. 1584. 1587.

Que je mourray de deul, d'ire et de jalousie :
Tout seul je le voudrois, mais une compagnie
8 Vous me donnez de pleurs, qui coulent de mon chef.
Que maudit soit le jour, que la flesche cruelle
M'engrava dans le cœur vostre face si belle,
11 Vos cheveux, vostre front, vos yeux et vostre port!
Je devois mourir lors sans plus tarder une heure :
Le tems que j'ay vescu depuis telle blesseure,
14 Aussi bien n'a servy qu'à m'alonger la mort.

BELLEAU

Sinope de mon cœur.) Il dit que sa maîtresse en s'en allant lui emporte son cœur, sa vie, et ses pensers, et qu'il devoit mourir le jour qu'il en devint amoureux, car aussi bien le tems qu'il a vescu depuis, lui a semblé pire que la mort.

Avant vostre partir je vous fais un present
(Bien que sans ce present impossible est de vivre)
Sinope, c'est mon cœur, qui brule de vous suivre.
4 Mettez le en vostre Coche il n'est pas si pesant.
Il vous sera fidele, humble et obeissant,
Comme un, qui de son gré à vous servir se livre.
Il est de tout amour, fors la vostre, délivre :
8 Mais la vostre le tue, et taist le mal qu'il sent.
Mais plus vous le tuez, et plus vostre se nomme
Et dit que pour le moins il vaut le gentil homme,

VARIANTES. — *Texte.* Entre 11 et 12. Qui servent à ma vie et de Fare et d'estoile 1584. 1587. — 12. Je devois mourir lors sans plus trainer mon ame 1578. — 12 [13] Je devois mourir lors sans plus craindre la mort 1584. 1587. — 13 [14] Le despit m'eust servy pour me conduire au port 1578. 1584. 1587. — 14. [15] Mes pleurs servy de fleuve, et mes souspirs de rame [voile 1584. 1587] 1578. 1584. 1587.

VARIANTES. — *Commentaire. Maistresse de mon cœur*). Il dit... mort 1578. 1587. — *Souspirs de voile*) Metaphore trop rude. Il veult entendre que ses souspirs comme vents, soufleront la voile du bateau de Caron. 1587.

OBSERVATIONS. — En remplaçant Sinope par Marie, Ronsard crut avoir assez fait pour dépister les indiscrets, et conserva ce sonnet en 1578 tout en faisant subir aux vers 10, 11 une modification proprement littéraire. Il le supprima en 1584.

VARIANTES. — *Texte.* 3. Marie,..... 1578.



11 Qui d'amour vous enflame, et n'en est enflamé.
O merveilleux effaits de l'inconstance humaine !
Celui qui aime bien, languist toujours en peine :
14 Celui qui n'aime point, est tousjours bien aimé.

BELLEAU

Avant vostre partir.) Le commencement de ce Sonet est presque pareil au précédent : il prie sa dame d'emporter son cœur avecques elle dedans sa Coche : la fin est toute pleine de jalouzie, comme sont presques tous les autres Sonets qui s'adressent à elle.

Ma Sinope, mon cœur, ma vie et ma lumiere,
Autant que vous passez toute jeune pucelle
En grace et en beauté, autant vous estes celle
4 Qui m'estes à grand tort inconstante et legere.
Pardon, si je l'ay dit : las ! plus vous m'estes fiere,
Plus vous me decevez, plus vous me semblez belle,
Plus vous m'estes volage, inconstante, et rebelle,
8 Et plus je vous estime, et plus vous m'estes chere.
Or de vostre inconstance accuser je me doy,
Vous fournissant d'ami qui fut plus beau que moi,
11 Plus jeune, et plus dispos, mais non d'amour si forte.
Donques je me condamne, et vous absous du fait :
Car c'est bien la raison que la peine je porte,
14 Sinope, et non pas vous, du peché que j'ay fait.

BELLEAU

Ma Sinope, mon cœur.) Il dit que luimesmes est cause de son malheur, d'autant qu'il mena un jeune gentilhomme plus beau que

VARIANTES. — *Texte.* 10. 11. Et jure par voz yeux qu'il vaut le gentilhomme, Qui vous brusle d'amour, sans en estre allumé, 1578.

OBSERVATIONS. — Ce dut être un crèvecœur pour Ronsard de ne pouvoir ôter à ce Sonnet son caractère d'aventure vécue : s'y essaya-t-il quand, après 1571, ces révélations eussent pu lui nuire ? Peut-être, mais il y renonça et supprima ce Sonnet qui, en 1567 et en 1571 nous offre le même texte qu'en 1560.

Mais Belleau ne reproduisit plus, dans ces deux éditions, l'allusion à Properce, tout de même que, plus haut, il avait supprimé l'allusion à Pétrarque. N'était-ce pas dans l'intention de faire croire au *vécu* du récit ?

lui voir sa dame, lequel depuis lui faucha l'herbe sous le pied et fut le mieux aimé : Si nostre auteur eut aussi bien pratiqué Properce, comme il l'avoit bien leu, il n'eust jamais mené voir sa maîtresse.

Cur quisquam faciem dominæ jam credat amico ?
Sic erepta mihi pene puella mea est
Expertus dico, nemo est in amore fidelis,
Formosam raro nam sibi quisque petit.

D'un sang froid, noir, et lent, je sens glacer mon cœur :
Quand quelcun parle à vous, ou quand quelcun vous [touche,
Une ire au tour du cœur me dresse l'escarmouche,
4 Jaloux contre celui qui reçoit tant d'honneur.
Je suis (je n'en mens point) jaloux de vostre sœur,
De mon ombre, de moi, de mes yeux, de ma bouche.
Ainsi ce petit Dieu, qui la raison me bousche,
8 Me tient tousjours pour vous en soupson et en peur.
Je ne puis aimer ceus, à qui vous faites chere,
Fussent ils mes cousins, mes oncles, ou mon pere,
11 Je ne les puis aimer, mais je les hay bien fort.
Les Rois ny les amans ne veulent point ensemble
Avoir de compagnons. Hélas ! je leur resemble :
14 Plustost que d'en avoir, je desire la mort.

BELLEAU

D'un sang froid, noir et lent.) Ce Sonet est tout plain de furieuse passion, et d'extreme jalouzie. *Je suis je n'en mens point.*) Pris de Jean second en ses baisers.

Variantes. — *Commentaire.* Si nostre autheur... *petit.* [supprimé en] 1567. 1571.

Observations. — Ronsard conserva ce Sonnet en 1578 tout en modifiant le texte qui l'avait satisfait jusqu'en 1571 : il le supprima définitivement en 1584.

Variantes. — *Texte.* 8. Me tient tousjours en doute, en soupson, et en peur 1578.

Variantes. — *Commentaire. D'un sang... labra.* — En armes.) Armez pour repoulser leurs competiteurs. 1578.

Ergo ego mihi vel Jovem
Rivalem potero pati
Rivales oculi mei
Non ferunt mea labra.

Quand je suis tout baissé sur vostre belle face,
Je voy dedans vos yeus je ne sçay quoy de blanc,
Je ne sçay quoy de noir, qui m'esmeut tout le sang,
4 Et qui jusques au cœur de vene en vene passe.
Je vois dedans Amour, qui va changeant de place,
Ores bas, ores haut, tousjours me regardant,
Et son arc contre moi coup sur coup debandant.
8 Las ! si je faux, raison, que veus tu que j'y face ?
Tant s'en faut, que je sois alors maistre de moi,
Que je vendrois mon pere, et trahirois mon Roi,
11 Mon païs, et ma sœur, mes freres, et ma mere :
Tant je suis hors du sens, apres que j'ay taté
A longs traits amoureus de la poison amere,
14 Qui sort de ces beaux yeus, dont je suis enchanté.

BELLEAU

Quand je suis tout baissé.) Il dit qu'en voiant les yeus de sa Sinope qu'il est tellement hors soi, et qu'il n'a nul soucy de sa vie.

Je reçoy plus de bien à regarder vos yeus
Qu'à boire, qu'à manger, qu'à dormir, ny qu'à faire
Chose qui soit à l'ame, ou au corps necessaire :

Observations. — Ce Sonnet parut suffisamment impersonnel à Ronsard pour qu'il le conservât en 1578 et 1584, après avoir toutefois pris la précaution de faire remplacer au Commentaire le nom de Sinope par celui de Marie.

Variantes. — *Texte.* 1. Quand ravy je me pais de vostre belle face 1578. 1584. 1587. — 8. Si je faux, ma raison, que veux-tu que je face ? 1578. 1584. 1587. — 10. Que je ni'rois les Dieux, et trahirois mon Roy. 1578. 1584. 1587. — 11 Je vendrois mon pays, je meurtrirois mon pere 1578. 1584. 1587. — 12. Telle rage me tient,..... 1578. 1584. 1587.

Commentaire. [En 1567 et 1571 Belleau supprima le *qu'* superflu qui suit *Sinope* et le *et* placé entre *soi... qu'il.* Il plaça *de* entre *hors... soi* , et supprima *nul.*].. sa Marie..... 1578. 1584. 1587.

Variantes. — *Texte.* 1. Je reçoy plus de joye...1578. 1584. 1587.

4 Tant de vostre regard je suis ambitieux.
Pource ny froid hyver, ni esté chaleureux
Ne me peut empescher, que je n'alle complaire
A ce cruel plaisir, qui me rend tributaire
8 De vos yeux, qui me sont si dous et rigoreux.
Sinope, vous avez de vos lentes œillades
Gasté de mes deus yeus les lumieres malades,
11 Et si ne vous chaut point du mal que m'avez fait :
Au moins guarissez-les, ou confessez l'offense :
Si vous la confessez, je seray satisfait,
14 Me donnant un baiser pour toute recompense.

BELLEAU

Je reçoy plus de bien.) Ce Sonet exprime la vertu des yeus de Sinope, et dit comme au precedent Sonet que les voiant il n'a soucy de rien, pourveu qu'il les puisse tousjours regarder. *Sinope vous avez.*) Il déclare la force de ce mot Sinope.

Si j'estois Jupiter, Sinope, vous seriez
Mon espouse Junon : si j'estois Roi des ondes,
Vous seriez ma Thetys, Roine des eaus profondes,
4 Et pour vostre maison la grande mer vous auriez :

Observations. — En remplaçant, au vers 9, Sinope par Marie, Ronsard crut avoir assez fait pour pouvoir conserver ce Sonnet en 1578, 1584, 1587.

Variantes. — *Texte.* 6..... aille.. .. 1567 à 1587. — 8. De vos Astres qui sont si doux et rigoureux. 1587. — 9. Marie,..... 1578. 1584. 1587. — 12. Ou guarissez mes yeux,.... 1578. 1584. 1587.
— *Commentaire. Je reçoys.....* regarder. 1578. 1584. 1587.

Observations. — Voici un Sonnet auquel Marie — si elle a existé — n'a pas dû comprendre grand'chose : tant de mythologie n'était pas pour lui plaire ! — Notons l'inadvertance du Commentateur de 1578, maintenant le texte de Belleau qui n'étoit à sa place qu'avec le Sonnet de 1560 à 1571.

Variantes. — *Texte.* 1. Si j'estois Jupiter, Marie, vous seriez 1578. 1584. — 1. Si j'estois Jupiter, Maistresse, vous seriez 1587. — 4. Et pour vostre maison les ondes vous auriez 1578. 1584. — 4. Et pour vostre palais les ondes vous auriez 1587.

Si la terre estoit mienne, avec moi vous tiendriez
L'empire sous vos mains, dames des terres rondes,
Et de sur une coche en belles tresses blondes,
8 Par le peuple en honneur, Déesse, vous iriez.
Mais je ne le suis pas, et si ne le puis estre
Pour telles dignitez le ciel ne m'a fait naistre
11 Mais je voudrois avoir changé de bonnet rond.
Et vous avoir chez moi pour ma chere espousée
Tout ainsi que la nege au chaut soleil se fond
14 Je me fondrois en vous d'une douce rousée.

BELLEAU

Si j'estois Jupiter) Il desire estre Jupiter afin que Sinope fut sa Junon, et Neptune afin qu'elle fut sa Thetis, sur la fin il conclud qu'il voudroit avoir changé de bonnet rond et l'avoir espousée.

Sinope, que je sers en trop cruel destin :
Quand d'un baiser d'amour vostre bouche me baise,
Je suis tout esperdu, tant le cœur me bat d'aise :
4 Entre vos dous baisers puissay-je prendre fin !
Il sort de vostre bouche un doux flair, qui le tin
Surmonte de douceur, la rose, et la framboise,
Et tout le just des fleurs dont l'Avette Appuloise
8 Fait dedans ses vaisseaux son miel le plus divin.

Variantes. — *Texte.* 5. Si le Monde estoit mien,... 1587. — 6... dame... 1567 à 1584. — 6. L'empire de la terre aux mammelles fecondes 1587 — 7. Et dessus un beau Coche... 1578. 1584. 1587. — 9. Mais je ne suis pas Dieu,... 1578. 1584. 1587. — 10. Le ciel pour vous servir seulement m'a fait naistre 1578. 1584. 1587. — 11. De vous seule je prens mon sort avantureux 1578. 1584. — 12. 13. Vous estes tout mon bien, mon mal, et ma fortune. S'il vous plaist de m'aimer, je deviendray Neptune 1578. 1584. 1587. — 14. Tout Dieu, tout Jupiter, tout riche et tout heureux 1578. 1584. — 15. Tout Jupiter tout Roy tout riche et tout heureux. 1587.

Commentaire..... afin que Marie... 1578. 1584. 1587. — *Si j'estois Jupiter.*) Il... Tethys. *La terre aux mamelles fecondes.*) Les anciens peignoient la bonne mere Tellus, qui est la Deesse, et le genie de la terre, avec beaucoup de tetins, pour signifier que la terre nourrit tous les animaux 1587.

Observations. — Ce Sonnet fut conservé, mais Marie remplaça Sinope.

Variantes. — *Texte.* 1. Marie,... 1578. 1584. — 1. Marie, ainçois mon ciel, mon sort et mon destin 1587. — 5-8. Le josmin et l'œillet, la framboise et la fraise Surpasse de douceur, tant une douce braise Vient de la bouche au cœur par un nouveau chemin. 1578. 1584. 1587.

Il sort de vos tetins une odoreuse haleine
(Je meurs en y pensant) de parfum toute pleine,
11 Digne d'aller au ciel embasmer Jupiter.
Mais quand toute mon ame en plaisir se consomme
Mourant de sus vos yeux, lors pour me despiter
14 Vous fuiez de mon col, pour baiser un jeune homme.

BELLEAU

Sinope que je sers.) Ce Sonet est tout plein d'amour sur le commencement, et de jalouzie sur la fin. *Quand d'un baiser d'amour.*) C'est ce que les Grecs appellent καταγλωττίσμος.

Sinope, baisez moi : non : ne me baisez pas,
Mais tirez moi le cœur de vostre douce haleine.
Non : ne le tirez pas, mais hors de chaque vene
4 Sucez moi toute l'ame esparse entre vos bras.
Non : ne la sucez pas, car apres le trespas
Que seroi-je, sinon une semblance veine,
Sans corps de sur la rive ou l'amour ne demeine
8 Comme il fait icy haut, qu'en faintes, ses esbas.
Pendant que nous vivons, entr'aimons nous, Sinope,
Amour ne regne point sur la debile trope
11 Des morts, qui sont sillez d'un long somme de fer.
C'est abus que Pluton ait aimé Proserpine,
Si dous soing n'entre point en si dure poitrine :
14 Amour ne sçauroit vivre entre les mors d'enfer.

VARIANTES. — *Texte.* 9. Il sort de vostre sein... 1584. 1587. — *Commentaire. Marie, que je sers*) Ce... 1578. 1584. 1587.

OBSERVATIONS. — Comme le précédent, ce sonnet fut conservé et Ronsard remplaça seulement Sinope par Marie, ce qui amena une rime nouvelle au vers 10. Moins leste, ce Sonnet n'eut pas à subir de variante pour raisons d'honnesteté, comme ci-dessus le vers 9. — Il va sans dire que Belleau n'est point responsable de l'addition faite au Commentaire en 1587.

VARIANTES. — *Texte* 1. Marie... 1578. 1584. — 1. Madame... 1587. — 8. (Pardonne moy Pluton) qu'en feintes ses esbas ? 1584. 1587. — 9..... entr'aimons nous, Marie 1578. 1584. 1587. — 10. Amour ne regne point sur la troupe blesmie 1578. 1584. 1587. — 14. Amour regne en la terre, et non point en enfer 1578. 1584. 1587.

BELLEAU

Sinope baisez moi.) Ce Sonet est des plus beaux qui se puissent trouver en nostre auteur pour estre tout plein de gentilles repetitions, sur la fin il dit que c'est folie de croire que jamais Pluton fust amoureux de Proserpine, et qu'amour n'a nulle puissance sur les morts. *Une semblance veine.*) C'est ce qu'Homere appelle **εἴδωλον ἀμαυρόν.**

Comme d'un ennemi, je veux en toute place
M'eslongner de vos yeus, qui mon cœur ont deceu,
Petis yeux de Venus, par lesquels j'ay receu
Le coup mortel au cœur, qui d'outre en outre passe.
Je voi tousjours dans eux amour qui me menasse,
Au moins voiant son arc je l'ay bien aperceu :
Mais remparer mon cœur contre lui je n'ay sceu,
Dont le trait fausseroit une forte cuirasse,
Or pour ne les voir plus je veus aller bien loing
Vivre de sur le bord d'une mer solitaire :
Encore j'ay grand peur de ne perdre le soing,
Qui hoste de mon cœur y loge nuict et jour.
Lon peut bien sur la mer un long voiage faire,
Mais on ne peut changer ny de cœur, ny d'amour.

Commentaire. [Les trois mots : *en nostre auteur* ne se lisent qu'en] 1560. — ..... repetitions contraires...,. 1567 à 1587. — ..... Amour n'a puissance..... 1567 à 1587. — ..... ἀμαυρόν. Ce sonnet et les precedens ne sont que mignardises et baisers, 1587.

Observations. — Ronsard estima que ce Sonnet ne pouvait en rien révéler son origine première : il le conserva donc, mais en le transformant en un Madrigal en 1584 et 1587 par l'adjonction d'un quinzième vers.

Variantes. — *Texte.* Titre. Madrigal 1584. 1587. — 2. M'eslongner de voz yeux, qui m'ont le cœur deceu 1578. 1584. 1587. — 4..... au sang..... 1578. 1584. 1587. — 5. Je voy, les regardant,..... 1578. 1584. 1587. — 12. 13. Qui m'est par habitude un mal hereditaire, Tant il a pris en moy de force et de sejour 1584. 1587. — 13. [14 en 1584, 1587] On peut outre la mer.. .. 1578. 1584. 1587. — 14 est 15 en 1584. 1587.

BELLEAU

Comme d'un ennemi.) Il delibere de s'eslongner des yeus de sa dame, comme de ses cruels ennemis : puis il se reprent et conclud à l'imitation d'Horace, que pour abandonner un païs, ou s'absenter de quelque chose, on ne change pourtant d'afection, ny de volonté, laquelle nous accompagne tousjours quelque part que nous puissions aller.

Astres qui dans le ciel rouëz vostre voiage,
D'ou vient nostre destin de la Parque ordonné,
Si ma Muse autre fois vos honneurs a sonné,
4 Detournez (s'il vous plait) mon malheureus presage
Cette nuict en dormant, sans faire aucun outrage
A l'anneau que Sinope au soir m'avoit donné,
S'est rompu dans mon doy, et du cas estonné,
8 J'ay senti tout mon cœur bouillonner d'une rage.
Si ma dame envers moi a peu rompre sa foi,
Ainsi que cest anneau s'est rompu dans mon doy,
11 Astres, je veus mourir : envoyez moi le Somme,
Afin d'interpreter le doute de mon sort,
Et faites, s'il est vray, que mes yeus il assomme,
14 Sans plus les reveiller, au dormir de la mort.

Variantes. — *Commentaire.....* ou s'absenter de quelque chose... [ne se lit qu'en] 1560. — ..... aller. *Cœlum non animum mutant qui trans mare currunt.* 1571. 1578. 1584. 1587.

Observations. — Toujours soucieux de ne rien laisser perdre de ses œuvres, Ronsard changea Sinope en Marie et conserva le Sonnet, mais en y apportant d'assez notables variantes. — Nous donnons le Commentaire tel qu'il se lit en 1560, mais la ponctuation et la disposition en sont fort défectueuses. Il va sans dire que Belleau n'est point entièrement responsable de ce qui suit la citation d'Orphée et ne se lit qu'en 1578.

Variantes. — *Texte.* 6..... que Marie..... 1578. 1584. 1587. — 7..... et du faict estonné 1578. 1584. 1587. — 9. Si ma dame perjure a peu.... 1578. 1584. 1587. — 12. Somme aux liens de fer, ennemy du Soleil 1578. 1584. 1587. — 14. Pour victime eternelle au frere du Sommeil 1578. 1584. 1587.

BELLEAU

Astres qui dans le ciel.) Sa dame lui avoit donné une bague, laquelle de fortune se rompit de son doy, la nuict comme il dormoit, il prie les astres et son destin, que si l'amitié de sa Sinope s'est rompue en son endroit comme la bague s'est rompue en son doy, de le faire dormir une longue nuict, les poëtes appellent la mort une dure et longue nuict. *Un sommeil ferré, un somme d'airain.*) Représentant par cela la dureté de la mort.

Olli dura quies, oculos et ferreus urget
Somnus, in æternam clauduntur lumina noctem.

Et Homere parlant de la mort l'appelle χάλκεον ὕπνον, et Orphée en l'hymne de la mort.

σὸς γὰρ ὕπνος ψυχὴν Θραύει καὶ σώματος ὄλκον,
ἡνίκ' ἂν ἐκλύης φύσεως κεκρατημένα δέσμα,
τὸν μακρὸν ζωοῖσι φέρων αἰώνιον ὕπνον.

Vos yeus estoient blessez d'une humeur enflammée,
Qui m'ont gasté les miens d'une semblable humeur,
Et pource que vos yeus aus miens ont fait douleur,
4 Je vous ay d'un nom Grec Sinope surnommée :
Mais cest' humeur mauvaise au cœur est devallée :

VARIANTES. — *Commentaire*..... l'amitié de sa Marie..... 1578. 1584. 1587. — ..... comme la bague en son doigt..... 1578. 1584. 1587. — [Toutes les éditions, de 1567 à 1587, mettent une virgule après *nuict* et après *airain* et n'ont pas d'*italiques* à ce passage]. — ..... ὕπνον. Il met icy difference entre le Somme, et le Sommeil. Le Somme est le Dieu qui preside aux songes, et aux fantastiques visions de nuict : le Sommeil est le dormir. *Au frere du Sommeil.*) A la mort. 1578. 1584. 1587.

OBSERVATIONS. — Conservé par Ronsard, ce Sonnet nous donne droit de douter de sa sincérité littéraire. De 1560 à 1571, dans son Commentaire du premier sonnet, Belleau nous affirme que Sinope est d' « illustre parenté », et le Commentaire de 1578 dit que Ronsard « a nommé Marie Sinope », Marie qui fut, si l'on en croit quelques ouvrages récents, d'extraction assez humble. — Il y a plus : que dut penser le lecteur de 1578 de ce nom de Sinope qu'il voyait *pour la première fois ?* il ne se trouve en effet, en 1578, que dans ce seul Sonnet, dernier des onze conservés sur la série de quatorze.

VARIANTES. — *Texte.* 1. Vos yeux estoient moiteux..... 1584. 1587. — 5..... c'est..... 1560.

Et là comme maitresse a pris force et vigueur,
Gastant mon pauvre sang, d'une blesme langueur,
8 Qui ja par tout le corps lente s'est escoulée.
Mon cœur environné de ce mortel danger,
En voulant resister au malheur estranger,
11 A mon sang converty en larmes et en pluye :
Afin que par les yeus auteurs de mon soucy
Mon malheur fust noyé, ou que par eus aussi
14 Fuiant devant le feu j'espuisasse ma vie.

BELLEAU

Vos yeus estoient blessez.) Ce Sonet comme j'ay dit icy devant exprime le nom de Sinope et pour quelle raison le poëte la voulu ainsi appeller. *Mais cette humeur.*) Voi ce que dit Marc Ficin en son commentaire sur le banquet d'amour en Platon quand les humeurs des yeus malades viennent infecter les yeus sains de ceux qui les regardent, et comme ils portent leur venin jusques au cœur.

C'est trop aimé, pauvre Ronsard, delaisse
D'estre plus sot, et le tems despendu
A prochasser l'amour d'une maitresse,
4 Comme perdu pense l'avoir perdu.
Ne pense pas, si tu as pretendu
En trop haut lieu une haute Déesse,
Que pour cela un bien te soit rendu :
8 Amour ne paist les siens, que de tristesse.

Variantes. — *Commentaire. Voz yeux estoient blessez.*) Marie avoit mal aux yeux : et le Poëte ententivement la regardant, l'humeur des yeux offensez, comme par contagion entrant dedans les siens, les firent malades. Et pource il a nommé Marie Sinope, qui vaut autant à dire, comme gastant et perdant les yeux. *Mais ceste humeur.*) Voy ce que dit Mars. Ficin... cœur. 1578. 1584. 1587.

Observations. — Jusqu'à 47 ans, Ronsard ne vit nul inconvénient à ce que ce Sonnet figurât dans ses Œuvres; à 54 ans, devenu plus timoré, il le supprima — sans doute pour les mêmes raisons qui lui firent effacer avec soin toutes les allusions à Sinope « haute Déesse ». — Il faut noter aussi la disposition inusitée des rimes aux quatrains.

Variantes. — *Texte.* 3... pourchasser... 1567. 1571. —7. Que pour ta peine... 1567. 1571.

Je cognois bien que ta Sinope t'aime,
Mais beaucoup mieus elle s'aime soy-mesme,
11 Qui seulement amy riche desire.
Le bonnet rond, que tu prens maugré toi,
Et des puisnez la rigoreuse loi,
14 La font changer et (peut estre) à un pire.

BELLEAU

C'est trop aimé.) Ce Sonet est tiré de Catulle qui dit ainsi.

Miser Catulle desinas ineptire,
Et quod vides periisse. perditum ducas.

Le nom de famille de Marie

Exposée brièvement dans les *Annales Fléchoises* (Mai-Juin 1912), l'hypothèse de Marie « Guiet » a été discutée avec courtoisie par M. Jusserand dans la *Revue d'Histoire littéraire de la France* (Juillet-Septembre 1912) : la conclusion de cet article est que nous devons continuer à accoler le nom de « Dupin » à celui de Marie.

Nous sera-t-il permis d'essayer de montrer par quelques textes le peu de solidité des raisons qui ont fait proposer ce nom de Dupin, sans pourtant être accusé de trop de tendresse paternelle pour l'hypothèse « Guiet » ?

Ce fut en 1867, dans le volume qui couronnait son édition, demeurée intéressante, bien que nous l'eussions aimée plus conforme aux textes originaux, que Blanchemain « hasarda » ce que lui-même appelle « une conjecture », pour ne pas adopter la supposition de Nodier que nous étions en présence de Marie des Marquets, sœur de cette Anne, à la louange de laquelle Ronsard, vers 1562, écrivit un sonnet qui se retrouve en tête des *Sonets spirituels* de cette religieuse (Paris, 1605).

Relisons donc ce qu'écrit Blanchemain :

« Quel était le vrai nom de cette seconde maîtresse ?... [Ici se place l'essai de réfutation de l'hypothèse de Nodier]... S'il m'était permis de hasarder une conjecture, ce nom serait *Marie du Pin*. Ne s'écrie-t-il pas :

> J'aime un *pin* de Bourgueil, où Vénus appendit
> Ma jeune liberté...

Et plus loin :

> Si quelque amoureux passe en Anjou, par Bourgueil,
> Voye un *pin* eslevé pardessus le village...

Enfin, dans le voyage de Tours :

> J'irois jusqu'à Bourgueil
> Et là, dessous un *pin*, couché sur la verdure...

Je ne crois pas qu'il en faille davantage pour justifier ma supposition aux yeux de qui connaît l'esprit du xvi[e] siècle. »

Au risque de passer pour un esprit mal fait, nous devons avouer que nous sommes très loin d'être persuadé : et voici les raisons de notre doute.

Ronsard ne fut ni le premier, ni le seul écrivain qui chanta le Pin au xvi[e] siècle. Nous avons déjà vu Marot mêlant les louanges de l'arbre à celles de Mademoiselle du Pin.

Alciat place le Pin dans ses Emblemata (cciii).

Constantin Cesar, au chapitre XI de l'unziesme livre d'Agriculture, narre l'histoire du Pin : la voici, telle que Ronsard a pu la lire dans la traduction de M. Anthoine Pierre (Poictiers, M.D. XLV) « Le Pin estoit pucelle au paravant, et à juste raison il a esté changé en deux natures. Pan aymoit ceste pucelle, et Boreas pareillement en estoyt amoureux. Et combien que tous deux fissent leur debvoir pour avoir sa grace, toutesfois elle portoit plus d'amytié à Pan : et pour ceste cause, Boreas estant meu d'envye, jecta la pucelle contre les pierres, dont elle mourut. Et apres ceste mort, la terre ayant pitié de la perdition, produict une plante, portant le nom de la pucelle. Et estant morte, elle monstre encores ses premieres affections envers lesdicts Pan et Boreas. Car Pan est couronné de son germe, mais il pleure et jecte larmes, quand Boreas vient à souffler. »

Est-il permis de conclure que Ronsard ait voulu instituer un parallèle entre ses amours et cette histoire du Pin ? non, sans doute. Mais est-il invraisemblable de dire que le poète, féru de mythologie, a célébré un symbole plutôt que le nom de la jeune Angevine sur laquelle, en de brèves journées, se cristallisèrent ses désirs amoureux ? Demandons à Ronsard lui-même de nous être témoin qu'aucun nom patronymique ne chantait en son cœur non plus qu'en sa mémoire quand, sous sa plume, revenait le monosyllabe en litige.

Nous donnerons d'abord les deux sonnets qui servirent à Blanchemain pour justifier son hypothèse, puis le Poème sur le Pin dont nous avons parlé presque au début de cette étude sur le II[e] Livre des Amours, et nous terminerons par un sonnet qui semble avoir été négligé de propos délibéré. Suivant notre habitude, nous tâcherons de remonter aux premiers textes.

Les deux sonnets cités par Blanchemain sont les n[os] 56 et 69 de notre tableau exposé plus haut : ils parurent tout d'abord dans la

Nouvelle Continuation des Amours (Paris, 1556) que nous ne possédons pas, mais nous avons la réimpression de Rouen, 1557, dont nous suivons le texte : ils s'y lisent aux ff. 50 v° et 56 r°.

J'aime la fleur de Mars, j'aime la belle Rose,
L'une qui est sacrée à Venus la déesse,
L'autre qui a le nom de ma belle maitresse,
Pour qui de nuict en paix je ne repose [*sic !*]
J'aime trois oiselets, l'un qui sa plume arrose
De la pluye de May, et vers le ciel se dresse :
L'autre qui veuf au bois lamente sa detresse :
L'autre qui pour son fils, mile mottés compose.
J'aime un pin elevé où Venus apendit
Ma jeune liberté, quand serf elle rendit
Mon cœur, que doucement un bel œil emprisonne.
J'aime un gentil Laurier, de Phebus l'arbrisseau
Dont ma belle maitresse en tortant un rameau
Lié de ses cheveus me fit une couronne.

Tout esprit non prévenu reconnaîtra l'imprécision de ce texte.

Ce n'est que depuis 1578 que le pin est situé à Bourgueil, mais nous restons presque seul à proclamer la valeur de cette édition. Il est vrai que, dès 1560, Belleau précisait « Plus il dit aimer un Pin, qui est au lieu de Bourgueil, demeure de sa maîtresse..... » mais c'est, paraît-il actuellement, manquer de critique que de se fier aux commentaires écrits sous les yeux de Ronsard.... Nous voici donc bien empêché de donner raison à Blanchemain.

Voyons maintenant le second sonnet, tel que nous le lisons en 1557.

Si quelque amoureus passe en Anjou par Bourgueil
Voye un pin elevé par desus le vilage,
Et là tout au plus haut de son pointu fueilage
Voyra ma liberté, qu'un favorable acueil
A pendu pour trophée, aus graces d'un bel œil
Qui depuis quinze mois me detient en servage :
Mais servage si dous que la fleur de mon age
Est heureuse d'avoir le bien d'un si beau dueil.
Amour n'eust sceu trouver un arbre plus aymé
Pour pendre ma despouille, en qui fut transformé

Jadis le bel Atys, sur la montaigne Idée :
Mais entre Atys et moy il y a difference,
C'est qu'il fut amoureus d'une vieille ridée,
Et moy d'une beauté qui ne sort que d'enfance.

Faut-il en croire Belleau en son Commentaire de 1560 (f° 46 v°)? « Par une gentille invention il [Ronsard] marque le lieu où il est amoureus, disant que quiconque verra un pin surpassant de sa haute cyme le village de Bourgueil qu'il se souvienne que c'est l'arbre auquel le gracieus accueil, et la bonne grace d'une maitresse a pendu pour trophée les douces dépouilles de sa liberté. Puis il dit qu'Amour ne pouvoit choisir un arbre plus propre que le Pin pour y pendre ses dépouilles par ce qu'Atys jeune et gaillard estant entré en furie de l'Amour qu'il portoit à Cybele mere des Dieus fut transformé en un Pin... »

Ce texte se maintint en substance jusqu'en 1587 : devons-nous, avec Belleau, considérer le Pin comme un signe topographique? avec Blanchemain, y voir une allusion au nom patronymique de Marie ? ou simplement, avec Ronsard lui-même, ne le regarder que comme un prétexte commode pour étaler l'érudition mythologique dont la Pléiade était si fière? C'est, pensons nous, à cette dernière solution que s'arrêteront les lecteurs de la longue pièce suivante, publiée pour la première fois au VIIe Livre des Poemes, en 1569, et que nous reproduisons d'après le texte de 1571 (Poemes, pp. 413-419).

LE PIN,

AU SEIGNEUR DE CRAVAN

Pin, qui estends ton herissé fueillage,
Sur mon jardin et dessus mon bocage,
Qui es l'honneur des arbres d'alentour,
Droit, bien toffu, de Cybelle l'Amour.
Que je tramblois nagueres de grand crainte
Qu'on ne coupast ta plante qui m'est saincte!
Hélas! je meurs quand j'y pense en ces jours
Que Blois fut pris et qu'on menaçoit Tours.
Quiconque soit qui eust embesongnée
A te coupper la premiere congnée,

Avecq le coup eust veu tout à la foix
Jallir du sang : Car au cœur de ton bois
Vit cet Atys que la Mere ridée
Ayma jadis sur la Montagne Idée,
Et le second qui d'un tranchant baston
T'eust fait la playe, il eust d'Erysicthon
Senty la faim : Car ta plante sauvage
Vaut en beauté ce Chesne, et d'avantage,
Chesne à Cerés, qui avoit en tout temps
Le chef orné des bouquetz du Printemps,
Où la Dryade estoit dessoubz vivante,
Naissant, mourant, tout ainsi que la plante.
   Quelle chanson diray-je en ton honneur,
Pin de mon cloz la gloire et le bonheur?
Diray-je pas que ton escorce amere
Tient cet Atys que la Dyndyme mere
Ayma sur tous, et comme el' le mua,
Et de ses loix Prest[r]e l'institua.
   Je le veux bien, l'histoire n'en est vaine :
Jadis Catulle en sa langue Romaine,
Nous le conta comme venant des Grecs,
Et moy François en me joüant apres
Je la diray, afin que telle histoire,
En tous endroitz fleurisse par memoire.

. . . .

[Ici se place la déplaisante histoire d'Atys qui se chastra, et regretta son acte... un peu tardivement. Il allait se noyer quand Cybèle l'envoya querir par un Lion détaché de son char.]

. . . .

   Incontinent que Cybele l'advise,
Elle eut pitié de sa folle entreprise,
Et le touchant, en Pin le transforma,
Arbre sur tous que depuis elle aima,
Ayant de lui la teste couronnée,
Ou soit qu'en pompe en son char soit menée
Dessus la terre, ou soit qu'elle aille aux cieux
Voir ses enfans, bonne mere des Dieux :
   Je te saluë o Berecynthienne,
Qui t'esjouis du nom de Phrygienne,

Conserve moy d'erreur et de meschef,
Ta furreur puisse avertiner le chef
De mes haineux gardant saine ma teste :
Autres que moy soient Prestres de ta feste,
Initiez au despens de leur chair :
Ce n'est pas moy qui achepte si cher
» Un repentir : ah ! malheureuse envie
» Qui se fait grande au danger de sa vie.
Ainsi de toy les Grecs ont devisé,
Qui par ta fable ont le peuple avisé,
O bon Atys ! qu'un Philosophe sage
Doibt comme toy estre un homme sauvage :
Se faire un Pin c'est frequenter les bois,
Fuir Citez, Bourgades et Bourgeois,
Cybele aimer : elle ne signifie
A mon advis que la Philosophie,
Qui la premiere aux Astres s'esleva,
Leur fit des noms qui premiere trouva
Leurs tours, retours, leur grandeur et puissance.
Pour ces bienfaits la Gregeoise Prudence,
Philosophant et connoissant cela
Mere de Dieux ta Cybele apela.
Tu n'as coupé (ce n'est que Poësie)
Tes deux Tesmoings : mais de ta fantaisie
Tu arrachas folles affections,
Mondains plaisirs, humaines passions,
Qui te troubloient pour heureusement vivre,
Et contempler ta Cybele et la suyvre.
» L'homme est Centaure en bas il est cheval,
» Et homme en haut, d'embas vient tout le mal,
» Si la raison qui est l'homme, ne guide
» Cet Animal et ne luy tient la bride,
» Ainsi que toy qui en toute saison
» Fis obëir les Sens à la raison.
A Dieu Atys si cette vieille fable
Que je te chante au cœur t'est agreable,
Je ne requiers pour tout loyer sinon
Qu'au vent ton Pin puisse siffler mon nom.
Me chante doncq la cyme non müette
D'un Pin parlant, non un mauvais Poëtte

Car j'ayme mieux ces sifflemens divers
Que le froid son de quelques meschants vers.
Ainsi, Crevant, je passe la journée
Lorsque la fiebvre en mon corps encharnée,
Ronge mes os, suççe mon sang, ainsi
La Muse peut alleger le Soucy,
Et le malheur ne nous sçauroit tant poindre
Que la douleur en chantant ne soit moindre.

Le lecteur excusera la longueur de cette citation, mais Ronsard ne sut jamais être concis quand il exposait quelque mythe de l'antiquité. Le vers 6 offrait au poète une excellente occasion pour faire une allusion, même discrète, au nom qu'aurait porté Marie : l'eût-il laissé échapper, si réellement elle s'était présentée ? Nous ne le pensons pas et nous estimons que ce texte enlève toute valeur probante aux conclusions que l'on veut tirer du second des deux sonnets cités plus haut. Pour le premier de ces sonnets, le large éclectisme de Ronsard ne nous interdit-il pas de choisir entre la violette, la rose, l'alouëtte, la tourterelle, le rossignol, le pin et le laurier pour donner à Marie un nom de famille ?

Tient-on absolument à ce que le pin, chez Ronsard, représente Marie ? Rappelons-nous le sonnet à Madame de Crussol :

Comme une Nymphe est l'honneur d'une prée,
Un Diamant est l'honneur d'un aneau,
Un jeune Pin d'un bocage nouveau
Et d'un jardin une rose pourprée :
Ainsi de tous vous estes estimée
De ceste court l'ornement le plus beau.....

Qui oseroit prétendre qu'il y ait un rapport entre le pin et le nom de la destinataire de ce sonnet publié dans les *Elegies*, *Mascarades*, *et Bergerie*, en 1565, qui figura aux *Poemes* de 1567 et 1573, au *Livre des Sonets* de 1571, et, depuis 1578, au volume des *Amours ?*

Comment expliquer le sonnet VIII du livre II des Sonnets pour Helene ?

Je plante en ta faveur cest arbre de Cybelle,
Ce Pin, où tes honneurs se liront tous les jours :
J'ay gravé sur le tronc noz noms et noz amours,
Qui croistront à l'envy de l'escorce nouvelle.

Faunes, qui habitez ma terre paternelle,
Qui menez sur le Loir voz danses et voz tours,
Favorisez la plante, et lui donnez secours,
Que l'Esté ne la brusle, et l'Hyver ne la gelle.
Pasteur, qui conduiras en ce lieu ton troupeau,
Flageolant une Eclogue en ton tuyau d'aveine,
Attache tous les ans à cest arbre un Tableau,
Qui tesmoigne aux passans mes amours et ma peine :
Puis l'arrosant du laict et du sang d'un agneau,
Dy, ce Pin est sacré, c'est la plante d'Heleine.

Nous nous refusons à croire que Ronsard ait été un inconscient ou un oublieux, comme ces textes de 1565 et 1578 nous autoriseraient à le penser, si Marie s'était vraiment appelée Dupin. Et il ne fut ni l'un ni l'autre, ainsi que nous le témoigne en toute évidence le sonnet X du même recueil à Helene : en voici le premier quatrain dans le texte de 1578.

Adieu belle Cassandre, et vous belle Marie,
Pour qui je fu trois ans en servage à Bourgueil :
L'une vit, l'autre est morte, et ores de son œil
Le ciel se réjouyst : dans la terre est Marie.

Puissent ces précisions nous débarrasser de l'hypothèse Dupin ! Et si l'hypothèse Guiet semble reposer sur une base fragile, elle n'a contre elle aucun texte de Ronsard. Si on objecte qu'il est invraisemblable que Belleau ait pu désigner aussi clairement le nom de Marie, nous renverrons au sonnet VI du II. Livre des Sonets pour Helene.

Voila comme de nom, d'effect tu es aussi
Le RÉ DES GENEREUX, Elene de Surgeres.

et aussi au sonnet de Baïf (éd. Marty-Laveaux, t. I, p. 314).

En ton nom retourné par rencontre je treuve

pour établir que les poètes du XVIe siècle ne craignaient pas de découvrir quelquefois le nom de leurs amies.

Les contemporains de Ronsard considéraient — à son exemple — le pin comme un des accessoires les plus prisés de leur magasin poétique et Maurice de La Porte ne manqua point, en 1571, de le faire figurer dans « Les Epithetes... livre... utile à ceux qui font profession de la Poësie,..... » Le Pin y est qualifié, au f. 207 r°, de « Montagner ou montueus, eslevé, touffu, sauvage, audacieus,

herissé, gommeus, droit, haut sacré, branchu, resineus, l'honneur du bocage, pommeus, odorant. cybelien, fleuri, sourcilleus, madré, verd, chevelu, maritime, gras, rivager. »

Mais Du Bellay et Vauquelin de La Fresnaie n'avaient point attendu La Porte pour célébrer le Pin : celui-ci, dès 1555, dans la VI[e] Foresterie du premier livre

> Pin Forestier à la feuille pointue,
> Qui tiens ma loure à ton étoc pendue,
> Penche ton fête,......

Celui-là, en 1558, dans ses Jeux rustiques

> Pan,. . . .
> . . . . à cestuy pin sacré
> Tu vois encor, s'ilz te viennent à gré,
> Les piedz des ours, et les hures fendues
> Des vieux sangliers, pour offrande pendues...

Un peu plus tard, en 1572, dans la Premiere Journee de la Bergerie de Belleau, Catin

> Deslie ses cheveux, et sur sa tresse blonde
> Met un chapeau tissu du plus tendre rameau
> D'un grand Pin verdoyant, sejour de son troupeau.

Voilà, n'est-il point vrai. une plaisante coiffure, et bien assortie au reste (?) du costume de la donzelle !

Et ce sont les seuls souvenirs mythologiques que Baïf rappelle en citant si fréquemment le Pin dans ses Eclogues. (Edit. Marty-Laveaux, t. III, p. 13, 16, 17, 18, 19, 41, 52, 56.)

Tout de même, si Ronsard avait signé ces vers et les avait placés au second livre des Amours, nous serions invités à reconnaître là le nom de s'amie, comme on nous somme de le voir dans les trois passages cités par Blanchemain ainsi que dans cette strophe indiquée en note par l'éditeur de 1867 (T. VIII, p. 27).

> Quand je voy en quelque endroit
> Un Pin droit
> Ou quelque arbre qui s'esleve,
> Je me laisse decevoir,
> Pensant voir
> Sa belle taille et sa greve.

Hélas ! l'impitoyable chronologie ne nous permet point de faire état de cette Chanson. Ainsi que l'indique notre Tableau sous le n° 143, cette pièce ne fut insérée qu'en 1567 au IIe Livre des Amours et elle parut pour la première fois au second livre du Recueil des Nouvelles Poesies, en 1563.

Blanchemain, « pour justifier sa supposition », conseillait en note : « Lisez t. I, p. 173, 179, 189, 222, etc. » Pourquoi ne renvoyait-il pas à la page 155 ? où nous pouvons lire :

> Si j'apperçoy quelque chesne sauvage
> Qui jusqu'au ciel éleve ses rameaux,
> Ie pense en luy contempler son corsage,
> Ses pieds, sa grève et ses coudes jumeaux.

Ce quatrain, seizième strophe de la Chanson : Je vais chanter en ces vers ma tristesse (n° 18 de notre tableau), ne nous autorise-t-il point à penser que Marie aurait pu s'appeler Du Chesne, tout aussi bien que Du Pin ? Et cette Chanson est de 1556 !

M. Henri Franchet, qui connaît admirablement Ronsard sur lequel il prépare une thèse terminée à l'heure qu'il est, nous fait observer que Blanchemain, en 1867, ne présentait sa trouvaille que comme une « supposition » et qu'en 1857, dans le premier volume de son édition, il semblait pencher pour l'hypothèse de Nodier. Nous ne connaissons cette dernière que par les deux notes de Blanchemain (t. I, p. 442 ; t. VIII, p. 26). La voici en un bref résumé : Nodier ayant trouvé deux quatrains français écrits sur un livre d'Heures de 1552, au-dessus de la signature de Marie des Marquets, les publia en 1829, dans les Mélanges tirés d'une petite bibliothèque, en les attribuant à Ronsard. Il se fondait sur la ressemblance de l'écriture avec celle d'un manuscrit de la Bibliothèque impériale (aujourd'hui nationale) renfermant le second livre de la Franciade qu'il regardait comme un autographe de l'auteur.

Blanchemain parut d'abord souscrire à cette opinion (t. I, p. 442, note) mais il la renia dix ans plus tard (t. VIII, p. 26, note). « ... Ce manuscrit n'est certainement pas de Ronsard... C'est une copie... » Il semble bien que cette affirmation catégorique soit fausse car M. E. Faral, dans la *Revue d'Histoire littéraire de la France*, en 1910, a montré que l'écriture de ce manuscrit (Bibl. nat. fr. 19141) était bien celle du poète.

Il y aura donc lieu d'étudier de très près l'hypothèse de Marie s'appelant des Marquets. L'hypothèse « Guiet » n'en sera pas infir-

mée, si nous croyons à la sincérité du n° 101 de notre Tableau, sonnet publié dès 1555, dans la *Continuation des Amours* (p. 25) et que nous imprimons ici d'après la réimpression de Rouen, 1557 (f. 12 r°).

D'une belle Marie, en une autre Marie,
Belleau, je suis tombé, et si dire ne puis
De laquelle des deus plus l'amour je poursuis,
Car j'en aime bien l'une, et l'autre est bien m'amie.
On dit qu'une amitié qui se depart demie
Ne dure pas long tems, et n'aporte qu'ennuis,
Mais ce n'est qu'un abus : car tant ferme je suis
Que pour en aimer une, une autre je n'oublie.
Tou - jours une amitié plus est enracinée
Plus long tems elle dure, et plus est ostinée
A soufrir de l'amour l'orage vehement :
E, ne sçais tu, Belleau, que deus ancres getées
Dans la mer, quand plus fort les eaus sont agitées,
Tiennent mieus une nef, qu'une ancre seulement ?

Justement considérée comme indiscrète, cette pièce disparut de l'œuvre de Ronsard après l'édition de 1571.

En faveur de l'hypothèse de Nodier, on pourrait apporter le sonnet :

Anne m'a fait de sa belle figure

s'il n'était de 1565 ; et quant au sonnet (n° 11 de notre Tableau)

Je ne suis seulement amoureus de Marie

il convient de remarquer qu'en 1555, ainsi qu'en 1557, le second vers se lit

Ianne me tient aussi dans les liens d'Amour.

C'est sans doute cette même Janne qui figure dans les Odes (II, XI, 3) et dans le sonnet: Je ne suis variable, et si ne veus aperendre (n° 41 de notre Tableau). Anne, elle, n'apparaît ici qu'en 1560.

Il n'y a pas lieu d'insister sur le Commentaire de Belleau aux sonnets (n°s 56 et 57 de notre Tableau).

J'aime la fleur de mars, j'aime la belle rose.
Mars fut vostre parrein quand naquistes, Marie.

Marie, Mars et Marquets commençant par les trois mêmes lettres, l'affirmation de Belleau que Ronsard « se jouë sur le nom de sa Marie, disant qu'il aime sur toutes les autres fleurs la violette de Mars, par ce qu'elle retient je ne sçay quoy du nom d'elle » — ou que « Le Poëte voulant monstrer couvertement la cruauté de sa maistresse, se jouant sur l'equivoque de son nom, feint par une gentille invention, que le jour de sa naissance Mars luy servit de parrein, et la Mer de marreine, deux noms de nature cruelle et puis ayans quelque voisinage avec celuy de Marie,... » ne nous apporte pas beaucoup de clartés nouvelles. Pour accroître nos incertitudes, Belleau poursuit « *Mars fut vostre parrein.)* Semblable invention est sur le nom de Martia dedans un epigramme de Marulle.

Cum cit Acidaliæ facies artesque Minervæ,
Et Latonigenæ pectora casta deæ,
Cur tibi Mars tribuit speciosum Martia nomen,
An contra quod non tam fera bella facis? »

Sommes-nous en Anjou, à Rome, ou... à Byzance?

Ces difficultés d'interprétation, ces imprécisions que nous ne nous flattons pas d'avoir résolues toutes, ne nous prouvent-elles pas que le IIe Livre des Amours de Ronsard doit être regardé plutôt comme un passe-temps littéraire que comme un document d'histoire? opinion qui fut celle de Baïf, dès 1572:

Ronsard, depuis, dès sa jeunesse tendre
Portant gravé le beau nom de Cassandre
Dans sa memoire, en a sonné des vers
Hauts et bruyans; puis en stile divers,
(Possible outré d'une flechade vraye
D'amour non feint) pour soulager sa playe,
Va moderer en plus douce chanson
Son brave cœur sous un moins grave son.....

Et Belleau qui traduisit dès 1556 l'Anacréon que publia Henri Estienne en 1554 pourrait témoigner que le recueil appelé plus tard Amours de Marie, ne fut dans la première pensée de Ronsard, qu'une adaptation au goût français du pseudo-Anacréon.

Hugues VAGANAY.

ÉTUDE CRITIQUE SUR LES MANUSCRITS D'AUZIAS MARCH

(Suite)

§ 7.

G. Bibl. universitaria y provincial de Valence. Ms. nº 92-6-7. Papier. 179 feuillets. 286 mm. × 204 mm. Écriture xvᵉ et xviᵉ siècles. Reliure xviiᵉ siècle, parchemin.

Ce manuscrit a été constitué par la réunion de cahiers ou fragments de manuscrits différents. La foliotation qui saute brusquement de 21 à 496, les différences d'écriture et de papier, et, enfin, les taches et l'usure que présentent certains feuillets, correspondant toujours au premier et au dernier de chaque groupe, le démontrent surabondamment.

On peut y distinguer deux parties principales : la plus ancienne, que nous désignerons par G^1, date très probablement de la fin du xvᵉ siècle; la plus récente, G^2, est sûrement du xviᵉ siècle.

Première partie : G^1. La portion la plus ancienne va, d'abord, du fol. 496 au fol. 565, puis du fol. 574 au fol. 602. Le feuillet 496 est usé ; le suivant, rapiécé avec du papier contemporain des gardes initiales. Quant au feuillet 602, il a dû être le dernier d'un autre livre, à en juger par son mauvais état.

Les feuillets 496-565, 574-575, 582-602 sont de la même main et ont le même filigrane (fig. 8); les feuillets 576-581 sont d'une autre main, mais leur filigrane (fig. 9) est du xvᵉ siècle. On le rencontre dans un fragment de manuscrit, daté de 1476, que possède D. J. Rodrigo Pertegás, de Valence.

G^1 devait faire partie, avant d'être intercalé dans G^2, d'un chansonnier analogue à ceux de Paris et de Saragosse, mais plus volumineux. On voulut en faire, à un certain moment, un recueil complet des œuvres d'Auzias March, et c'est pourquoi on ajouta, à

différents endroits, des feuillets sur lesquels avaient été copiées les pièces qui manquaient. L'auteur de cette addition a suivi le plus souvent l'ordre des autres manuscrits, sans prendre garde que

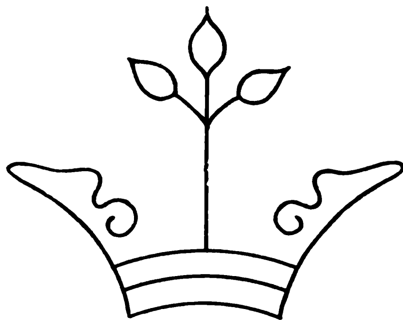


Fig. 8.

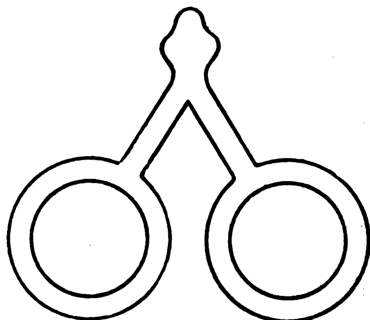


Fig. 9.

quelques-unes de ces poésies figuraient déjà dans le manuscrit primitif. Aussi se rencontrent-elles deux fois dans *G*.

Un annotateur ancien a, depuis la réunion des deux parties, confirmé notre opinion. Il appelle « llibre nou » l'addition dont nous parlons et il dit, par exemple, au fol. 564 v°, à propos des strophes dont la première commence par *Yo contrafaç nau en golf perillan* et qui ont été considérées à tort, dans *G* et ailleurs, comme une poésie indépendante : « Comença esta obra : *Sobres dolor*; es ja copiada en lo llibre nou ». Et, en effet, cette pièce figure au fol. 611, c'est-à-dire dans la partie complémentaire du manuscrit.

Voici, maintenant, la description analytique de G^1 :

(Fol. 496-496 v°). Trois lettres d'amour : 1° Réponse de Mossen Fenollar [1] à Na Ysabel Suariç [2], commençant par « Respon Mossen Fenollar. — Per aquell senyor que, usant de humanitat, vol esser entre nosaltres lo sel, e rebuda vostra letra, Suariç senyora », et finissant par « Mas esperimentau lo mon qu'en mi teniu, manant lo que més dificil vos semblara, per que yo, complint ho, alcançe aquella gloria qu'en servir-vos està ».

C'est une « bataille amoureuse livrée sur le papier », suivant l'expression de Fenollar. Il y est fait allusion à des « cobles mal

(1) Sur ce prêtre valencien, voy. D. R. Ferrer y Bigné, *Estudios sobre los poetas valencianos de los siglos XIII, XIV y XV* (Valencia, 1873), pp. 54-59, et l'Introduction de Fr. Martí Grajales aux *Trobes en lahors de la Verge Maria* (Valencia, 1894), pp. 24-33.

(2) Cette femme, qui semble avoir eu une grande influence sur les jeux floraux

ordenades » de Fenollar qui ont donné lieu à cette correspondance un peu fade. Mossen Fenollar déclare à Suariç l'amour qu'il éprouve pour elle qui « seule, par ses inclinations et qualité, l'oblige à l'aimer infiniment », et il n'ambitionne que la gloire de la servir.

2° Réponse de Na Suariç à la lettre précédente, commençant par « Respon Suariç. — Esperiença m'afferma en lo juhi meu no haver errat... » et finissant par « ... e, si mes obres vos obliguen, no fallisseu al que s poría affear e a mi portar a vera crehença ».

Dans un style plus contourné encore, Suariç répond à Mossen Fenollar que « pour beaucoup de raisons, il ne lui est possible ni de l'aimer, ni de lui plaire », et elle le supplie de ne pas lui donner l'occasion « d'avoir pénitence sans péché ». Tout son plaisir doit consister à ne rien faire qui puisse nuire à son honneur.

3° Nouvelle réponse de Mossen Fenollar commençant par « Respon Mossen Fenollar. — Ab aquella furia que de molta voluntat fa demostracio me so empes fins açí esser vos impolitic per attenyer de vos lo semblant que amor ab molta amor se paga, » et finissant par ce quatrain où Fenollar joue sur le nom de sa correspondante :

> Lo *suar* guareix la febra :
> Vos *suariç* lo meu mal.
> Tot quant veig me part tenebra.
> Sola, vos sou la que val.

Fenollar proteste de la pureté de ses intentions et jure de se con-

de Barcelone et de Valence, a été louée par le poète Simon Pastor, dans le *Cançoner* de Paris, fol. 235 :

> Segiu, segiu, aventures gentils :
> Mostrar-vos he la pus bella ventura
> Ques pot trobar en los bens de natura
> E de virtuts acompanyada mils.
>
> Entre delits una clara donzella,
> Plena de seny, enginy e bon saber,
> En bell estil mostrant lo seu dever
> En les millors millor, gentil e bella.

Il vante, ensuite, de la « donzella Suaris » les

> Judicis grans e subtils arguments
> Qu'ella sab fer ab disputants contraris,

et il invite les amants à venir en foule servir cette demoiselle, « armés de pur amour ». Enfin il va jusqu'à la diviniser et s'écrie dans la *tornada* :

> Na Ysabell, ma singular mestressa,
> Per ço us am tant he us servesch ab temor,
> Que us veig muntar en tan alta favor
> Que dins breu temps vos tindrem per deessa.

former exactement à ses ordres. Son bonheur ne peut consister qu'à lui obéir, puisqu'elle est douée de tant de perfections que son entendement renonce à les comprendre et sa plume à les décrire[1].

(Fol. 497-565). C'est le premier et le plus important tronçon des œuvres d'Auzias March contenues dans G^1. Il commence par un fragment de la pièce *Puys me trob sol en amor a mi sembla*, dont le premier vers est :

« Dos volers son que natura segueixen »

et finit par le dernier vers de la pièce *O Mort qui est de tots mals medecina*.

Après quelques feuillets appartenant à G^2, G^1 reprend, au fol. 574, par la pièce *Si be mostrau que mi no avorriu*, et continue jusqu'au dernier vers de la pièce *No s maravell algu per que m'enyor*, ainsi conçu :

« De mal en be dins un punt son cayguts » (fol. 598 v°.).

Immédiatement après les œuvres d'Auzias March, et, de la même écriture que pour les dernières, quatre autres poésies :

1. (Fol. 598 v°). Anonyme. « Oracio metrificada del glorios anachoreta Honofre Sant » commençant par :

« Tant so devot, / contemplant vostra vida,
Honofre Sant, / que m so mes en parlar
De vostres fets, / si be m fall gran partida
D'aquell saber / qui m pori' ajudar. »

6 strophes de 8 vers et 1 *tornada* de 4.

2. (Fol. 600). « Demanda feta per frare Pere Martinez[2] als trobadors de Valencia e fon disputat en la Sala de Valencia e dona una correga d'or al millor dient », commençant par :

(1) Voyez une lettre du même genre adressée à Francesch Ferrer par Pere Torroella, dans le *Cançoner* de Saragosse (fol. 206 v°.). M. Baselga y Ramírez l'a publiée *l. c.*, p. 206. Cf. J. Massó Torrents, *Revista de Bibliografia catalana*, I, 64. C'est une dissertation sur la gratitude (*lo grat*), ses causes et ses effets, et sur les remèdes que l'on peut opposer aux passions de l'amour. Le même Torroella, dans une lettre à Hugo Bernat de Rocaberti, traite des rapports de l'Amour et de l'Espérance. Cette lettre figure, avec six autres lettres d'amour anonymes, dans le manuscrit Esp. 305 de la Bib. Nat. de Paris. La première a été imprimée par P. Briz, *Jardinet d'orats*, Barcelone, 1869, p. 92.

(2) Voyez R. Ferrer y Bigné, *l. c.*; Milá y Fontanals, *Resenya* (*Jochs Florals*, 1865), p. 191 ; M. Baselga y Ramírez, *l. c.*, pp. 394, 397.

« Per dar bon past / a les penses divines
E desigar / exerçitar la vida,
Les [los?] trobados / devotament convida
De la Mercè / lo poch fra Per(e) Martines...»

2 strophes de 8 vers et 1 *tornada* de 4.

Pere Martínez propose une question de théologie qui doit être résolue en quinze jours et que voici : « Les bonnes actions accomplies en état de péché mortel peuvent-elles, si elles sont inspirées par la charité, mériter le salut?»

3. (Fol. 600 v°). « Resposta de Maestre Roquafort.

Segons consell / de la divina scola
Per hon se deu / lo chrestià regir,
Desenguanat / del que pot abellir,
Vos escriuré / la part qui m'aconsola...»

10 strophes de 8 vers, 1 *tornada* et 1 *endreça* de 4 vers chacune.

Roquafort développe cette pensée que si Dieu, dont la puissance et la bonté sont infinies, peut bien donner le Ciel à qui mérite l'Enfer, il faut néanmoins croire, avec les docteurs de l'Église Catholique, que Jésus ne laisse jamais sans récompense les actions vraiment bonnes « dont la charité a jeté la semence ».

4. (Fol. 602). « Resposta d'En Francesch Ferrer ». Cette seconde réponse à la demande de P. Martínez commence par :

« Arbitr'es gran levar juhí
A quant bastau de fi en ti »

et finit (fol. 602 v°.) par :

« Yo dich que no, e tinch collida
Ma'ntencio, segons veureu. »

Pièce inachevée, de 41 vers, où, contrairement à Roquafort, Ferrer se propose de démontrer que les bonnes actions, même quand elles dérivent de la charité, ne méritent pas la vie éternelle.

Deuxième partie : G^2. C'est dans cette portion, la plus récente du manuscrit, qu'a été intercalé G^1. Elle comprend :

1. 2 feuillets de garde ayant pour filigrane la figure 10, puis 3 feuillets non chiffrés qui contiennent, sur deux colonnes, la table alphabétique des poésies d'Auzias March; enfin 21 feuillets (fol. 1-21) chiffrés, les 9 premiers en caractères arabes, les autres en caractères romains. Ces 24 feuillets ont le filigrane 11.

On lit, au fol. 1 chiffré : « Mossen Ausias March. — Axí com cell qui'n lo somni s delita... »

Suivent 20 poésies d'Auzias, dont la dernière, *Fantasiant Amor a mi descobre*, se termine par :

« Sos grans tresors sols a mi manifesta. »

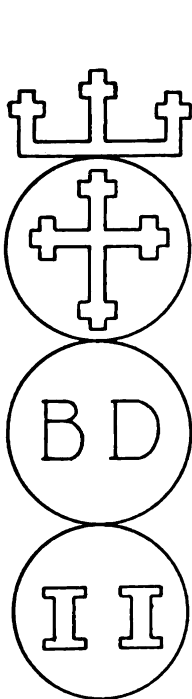


Fig. 10.

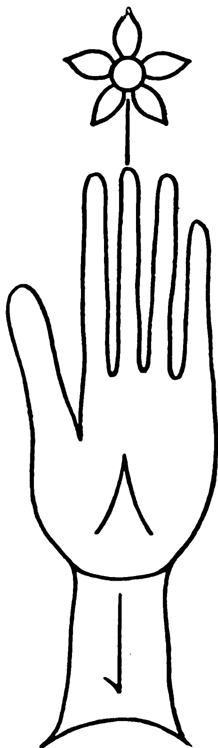


Fig. 11.

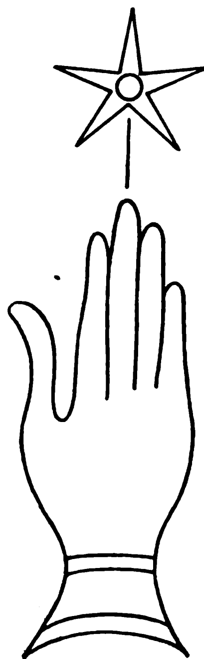


Fig. 12.

2. Les feuillets 566-572, qui ont été insérés pour ainsi dire au milieu de G^1, sont d'une main certainement postérieure et présentent comme marque de papier la figure 12 (1), et l'unique pièce *Cobrir no puch la dolor qui m turmenta*, avec ce titre : « Cobles fetes per Mosen Ausias March. — De la Mort. »

3. Les feuillets 603 à 644 v° par lesquels termine le manuscrit et où l'on remarque toujours la même écriture, mais trois filigranes différents : fig. 9 du fol. 603 à 627, fig. 13 du fol. 628 à 640, fig. 14 du fol. 641 à 644.

(1) Même marque de papier dans N. Cf. § 13.

Viennent enfin deux feuillets de garde avec le filigrane 15, très semblable à celui des gardes du début.

On lit, au fol. 603 : « Mossen Auzias March. — Hoiu, hoiu,

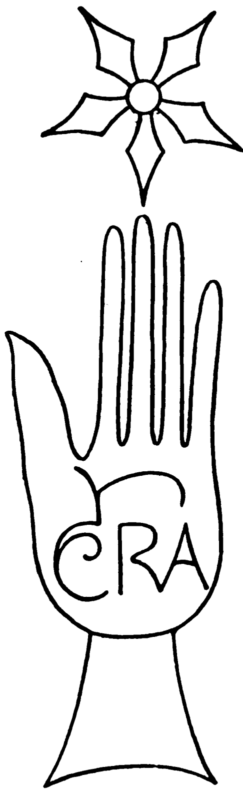


Fig. 13.

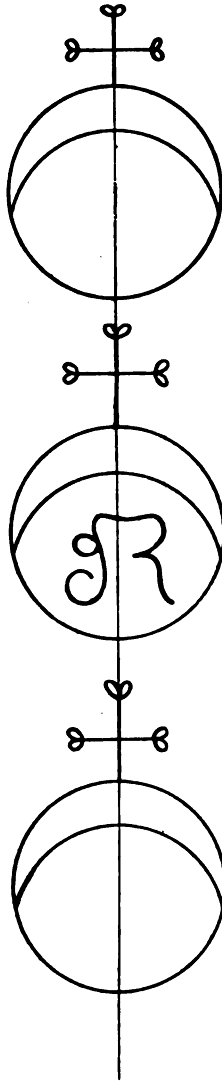


Fig. 14.

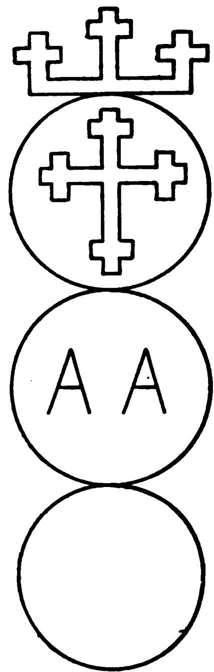


Fig. 15.

tots los qui be amats. » C'est la première des 33 pièces d'Auzias March que renferme cette troisième partie de G^2. La dernière est

Si per null temps cregui ser amador finissant par ce vers incomplet :

« Que solament haja nom d'esclus. »

En résumé, G^1 contient 67 pièces, G^2 52, soit un total de 119 ; mais comme, d'une part, 10 pièces se trouvent à la fois dans G^1 et G^2 et que, d'autre part, 2 pièces sont répétées deux fois dans G^2, il faut retrancher 12 pièces du total précédent, ce qui donne un total définitif de 107 pièces différentes pour *G*.

L'écriture de G^1 nous a paru appartenir à la fin du xve siècle, celle de G^2 au xvie siècle. Mais nous verrons qu'il est possible, par l'examen des leçons de G^2, de déterminer avec plus de précision à quelle date G^2 a été composé et ajouté au fragment de chansonnier G^1.

G^1 présente seul des caractères orthographiques dignes d'être notés. C'est, d'abord, la graphie *d* pour *t* à la fin des substantifs (*virtud*, *fortitud*, *ingratitud*), comme en castillan ; ensuite la transcription de la syllabe *ca* par *qua*, en dehors même de la finale (*toquara*, *radiqual*, *boqua*). Ce dernier trait a été relevé dans *F*, mais à la finale seulement.

Le manuscrit *G* a dû appartenir, au xvie siècle, à un certain Don Juan de Aragon, dont nous lisons le nom en tête de la « Taula ».

Au xviiie siècle, il faisait partie de la Bibliothèque de frey D. Vicente Blasco, de l'ordre de Montesa, qui fut, avec Pérez Bayer, précepteur des fils de Charles III. En 1778, Fr. Cerdá [1], dans ses notes au *Canto de Turia*, déclare que « l'édition de 1560, bien que la plus correcte de toutes, pourrait encore s'améliorer par la collation d'un précieux manuscrit ancien » que lui avait communiqué D. Vicente Blasco.

Devenu recteur de l'Université de Valence, après y avoir professé la philosophie, D. Vicente Blasco [2] s'efforça, avec l'aide de Fr. Pérez Bayer, d'enrichir la Bibliothèque universitaire fondée en 1785 et lui légua ses livres par testament. C'est donc après sa mort, survenue en 1813, que le manuscrit *G* entra dans la Bibliothèque universitaire et provinciale de Valence.

(1) *La Diana enamorada* de Jorge de Montemayor, por Gaspar Gil Polo, nueva impression con notas al canto de Turia, Madrid, 1802, p. 288. La première édition est de Valence, 1778.

(2) Voyez, sur Vicente Blasco, Fuster, *Bibliot. valentina*, II, 358-376, et Miguel Velasco, *Reseña histórica de la Universidad de Valencia*, Valencia, 1868, pp. 120-128.

§ 8.

H. Bibl. de la Universidad de Saragosse. Ms. nº 184. Papier. 319 feuillets, suivant la numérotation ancienne du bas des pages, mais les feuillets 1-4, 11-16, 314 manquent actuellement. Il ne reste donc que 308 feuillets. Ajoutons qu'avant même cette première foliotation, un grand nombre de feuillets avaient été perdus ou arrachés, comme le prouvent les lacunes qu'offre le texte, notamment pour les poésies d'Auzias March. 269 mm. × 207 mm.

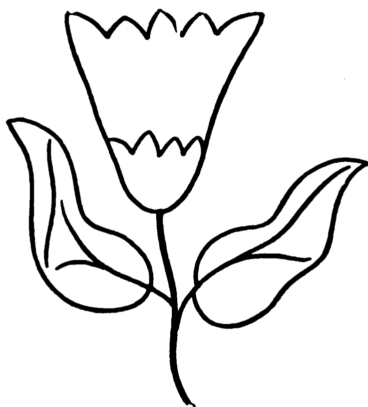


Fig. 16.

Le filigrane (fig. 16) est assez semblable au numéro 2 du manuscrit *A*. Écriture de la fin du xvᵉ siècle. Initiales des pièces peintes en bleu et rouge et celles de chaque vers légèrement teintées, jusqu'au fol. 271. D'une autre écriture, plus récente, à partir du même fol. 271 jusqu'à la fin.

Reliure du milieu du xixᵉ siècle, mais les marges ont été si maladroitement rognées que bon nombre de titres et de noms d'auteurs ont été enlevés. Au dos de la couverture : POETAS CATALANES. MANUSCRITO. BIBLIOTECA DE LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA.

Auzias March occupe la première place dans ce chansonnier, car il semble bien que ses poésies remplissaient les premières pages aujourd'hui perdues, et c'est aussi de tous les poètes qui y figurent celui qui est le plus abondamment cité. Il en est de même, nous l'avons vu, dans le *Cançoner* de Paris, et l'on peut juger par là combien grande était déjà, à la fin du xvᵉ siècle, la réputation dont il jouissait non seulement à Valence, mais encore en Catalogne.

Je ne considérerai dans ce recueil que la partie consacrée à Auzias March. Les œuvres des autres écrivains ont été intégralement publiées, sauf une ou deux exceptions, par D. M. Baselga y Ramírez dans l'édition [1] qu'il en a donnée. Celles de notre poète n'ont

(1) Mariano Baselga y Ramírez, *El Cancionero catalán de la Universidad de Zarago{z}a*, Zaragoza, 1896, 4°.

été l'objet que d'une simple énumération, sous prétexte qu'elles présentent peu de variantes dignes d'être relevées.

Elles occupent quatre endroits différents dans le chansonnier de Saragosse :

1. (Fol. 5-86 v°). « Amor no pot / auer desordenat. » Ce vers par lequel s'ouvre maintenant le manuscrit, est le premier de la deuxième strophe de la pièce *Si com rictat no porta bens ab si*.

Cette première portion est la plus importante, puisqu'elle comprend, à elle seule, 70 pièces différentes, c'est-à-dire plus de la moitié de l'œuvre totale du poète. Il est vrai que, dans l'état actuel du manuscrit, 12 de ces poésies sont incomplètes.

La dernière *Lo temps es tall que tot animall brut*, se termine par ce vers :

« E mon pits flach / lo passi de Rams canta. »

2. (Fol. 194 v°). Une strophe d'Auzias March, la première de la pièce :

Alt he amor d'un gran desig s'engendren

se trouve dans un long poème de Pere Torroella, analogue au *Conort* de Fr. Ferrer, mais n'en ayant ni l'intérêt ni la grâce[1]. Pour mieux exprimer ses sentiments sur l'amour, il cite dans ses « nouvelles[2] » les chansons de 28 poètes catalans, espagnols, français ou provençaux. On y entend tour à tour Mossen Jacme March, Alain Xartier (Chartier), PeireVidal, Luis de Vilarasa, Mossen Arnau March, Mexaut (G. de Machaut), Mossen Auzias March, Lope de Stunyega, Ponç d'Orteffa, Martí Garcia, Alfonço Alveres, Inyego Lopes, Mossen Jordi, Blasquasset, Miser Oto [3], Johan de Torres, Arnau Deniell, Bernat de

(1) Victor Balaguer, dans son *Historia de Cataluña*, VI, 346, la met, je ne sais pourquoi, au-dessus du poème de Ferrer. D. M. Baselga y Ramírez va plus loin et la qualifie de « géniale », comme d'ailleurs toutes les pièces les plus manifestement médiocres du manuscrit.

(2) « Que vull al prepossit desus
Tornar mes *noves*. »

Voyez sur ce genre de poésie, qui s'appelle encore la *codolada*, M. Milá y Fontanals, *Poètes catalans. Les noves rimades. La codolada*, Montpellier, 1876, p. 45, sqq.

(3) Messire Oton de Grandson. C'est, avec Alain Chartier et Guillaume de Machaut, le poète français le plus souvent cité dans les ouvrages espagnols ou catalans du XVe siècle. Ils sont nommés après Guillaume de Lorris et Jean de Meun par le marquis de Santillane (*Obras*, éd. Amador de los Ríos, Madrid, 1852, p. 9). Voyez aussi *Revue des Langues Romanes* (1878), p. 10 et *Romania*, XIX, 237, 403 ; XXI, 616 ; XXII, 276.

Ventadorn, Francesch Ferrer, Johan de Mena, Francesch de Mescua, Macias, Raimbaut de Vaqueiras, Johan de Duenyas, Mossen Johan de Castellví, Santaffe, Guillem de Bergedà, Andreu Febrer.

Auzias March occupe un rang honorable dans cette revue des poètes les plus lus et les plus goûtés dans l'entourage de Charles de Viane et à la Cour de Jean II. On sait, en effet, que l'auteur avait été majordome de l'un et l'autre prince.

3. (Fol. 243-270 v°). C'est la deuxième portion importante des œuvres d'Auzias March. Elle comprend 7 pièces dont 3 fragmentaires[1]. Ce sont les plus longues et celles dont le caractère moral est le plus nettement marqué.

La première commence par:

Pus que sens tu / algu a tu no basta.

La 7e que M. Baselga croyait inédite, mais qui a été publiée dans toutes les éditions à partir de 1543, a pour premier vers :

O quant es foll / qui tem lo forçat cas.

Elle est précédée dans le manuscrit de Saragosse d'un titre dont le couteau du relieur n'a respecté que les trois derniers mots : *per Mossen Borra*. D'autres manuscrits offrent le titre plus complet *Altres dressades a Mossen Borra* et indiquent bien que ce Mossen Borra n'en est pas l'auteur, comme on l'a cru à tort, mais le destinataire. Son véritable nom était Antoni Tallander [2], et c'est certainement à lui qu'est envoyée l'*endreça* de la fin.

Toni amich / vostra carn es ja fem
E sens la got / haven bon espirit.
Si no y pensau / restareu escarnit,
Que, per ser fresch, / lo cors l'espirit crem.

4. (Fol. 295-297 v°). Dans ces trois feuillets, suivis de 4 autres feuillets blancs, une seconde main a copié les 34 premières strophes de la pièce :

Cobrir no puch / la dolor qui m turmenta

(1) Les lacunes sont parfois inexactement indiquées par M. Baselga.

(2) Francisco de Bofarull, *Tres cartas autógrafas é inéditas de Antonio Tallander, Mossen Borra, y algunos documentos relativos al mismo personaje* (Memorias de la Academia de Buenas Letras, Barcelone, 1895).

Les œuvres d'Auzias March sont au nombre de 79 [1], dont 17 fragmentaires.

Les particularités orthographiques les plus fréquentes sont la confusion, comme dans le *Cançoner* de Paris, de *a* et de *e* atones (*perlar*, *demenar*, *romenir*, *cosas*, *anuigs*, *tabeu*, *patit*, *saguint*), le redoublement de *l* surtout à la fin des mots (*animall*, *tall*, *humill*), de *s* au milieu (*gossa*), la représentation de *c* par *s* (*sert*, *servo*, *sell*), de *g* à la finale par *gch*, etc.

Il ne faut pas voir dans ce chansonnier, pas plus que dans celui de Paris, un recueil officiel de pièces couronnées, mais bien une anthologie faite pour un particulier par quelque scribe castillan, peut-être par un certain *Juan Benet*, dont on lit le nom en marge d'une pièce d'Auzias March au fol. 247 v°.

Quelques poésies récompensées ont naturellement trouvé place dans ces vastes compilations, comme l'attestent les mentions placées en tête de certains morceaux du manuscrit *A*; mais le dessein de leurs auteurs a été surtout de réunir, pour le plaisir de quelque personnage, les poésies artificielles et savantes les plus estimées à leur époque. *A* et *H* citent 62 auteurs, sans compter les anonymes ; 43 figurent dans le premier, 32 dans le second, mais 13 sont à la fois dans les deux.

Le manuscrit de Saragosse a appartenu au XVIIIe siècle à D. Manuel Turmo y Palacios, chanoine de Saragosse, comme nous l'apprend Latassa [2].

Au XIXe siècle, il figure à la Bibliothèque de l'Université de Saragosse où le consultent les traducteurs espagnols de Ticknor [3], Amador de Los Ríos [4], Geronimo Borao, D. Mariano Viscasillas, et enfin Victor Balaguer [5]. En 1872, D. J. María Torres y Belda en fit, pour l'Université de Valence, une copie complète qui a pris place sous la cote 116-3-49, dans la Bibliothèque de cette ville. Enfin, en 1896, D. M. Baselga y Ramírez en a donné une édition

(1) M. Baselga n'en signale que 78 dans son Index, oubliant celle du fol. 259 : *Lo tot es poch ço per que treballam.*

(2) *Biblioteca antigua de los escritores aragonesos*, I, 390, II, 393, III, 153, 263, 265. Cf. R. Beer, *Handschriftenschätze Spaniens*, p. 588, art. 613.

(3) *Histoire de la litt. espagnole*, trad. Magnabal, I, 600.

(4) *L. c.*, VI, 566-572.

(5) *Historia de Cataluña*, VI, 328-378.

suffisante; mais il a négligé les poésies d'Auzias March, sauf deux, et quelques autres pièces, notamment de Francesch de la Via et de Pere Torroella, considérées comme trop licencieuses.

§ 9.

I. Bibl. de l'Institut d'Estudis Catalans, à Barcelone. Ms. n° 3. Papier. 212 feuillets chiffrés, mais il y a 2 folios 74; en revanche manquent les fol. 1-14 et 170-190. Quelques-uns sont couverts de mouillures et presque illisibles. Filigrane 17 dans le premier tiers des feuillets ; 18 pour le reste, où figure précisément l'œuvre d'Auzias March. Écriture XVIe siècle; rubriques ; initiales ornées. 270 mm. × 205 mm. Reliure XVIe siècle; au dos ce titre *Cancionero lemosin.*

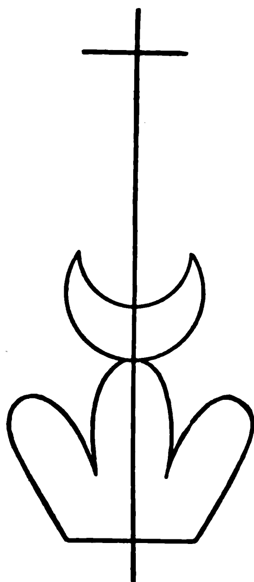


Fig. 17

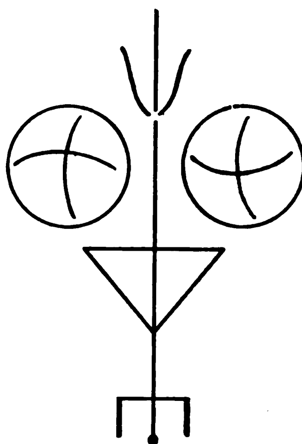


Fig. 18

Le manuscrit commence actuellement, au fol. 15, par un fragment de la *Gloria d'amor* de Fra Rocabertí[1] :

. . . .
Perque delli / veritat poden creure.

(1) La pièce castillane de Macies (Macias), que signale Milá y Fontanals dans la notice qu'il a donnée de ce chansonnier, sous la lettre *D*, dans ses *Poëtes lyriques catalans*, fait partie du poème de Rocabertí.

N'a pres a mi / que viu tant en l'entendre,
D'alt io mirant / ço quel voler dubtaue,
Digui per mils / los fets d'amor compendre.

Le premier de ces vers est le dernier du fol. 15 r° du *Cançoner* de Paris.

(Fol. 24 v°). « Obra feta per Mossen Auzias March, coronada. » Au-dessous et d'une seconde main : « Es requesta de amor de Madama sens merci. »

C'est la traduction en catalan du poème d'Alain Chartier par Francesch Oliver, faussement attribuée par *I* à Auzias March et placée dans *A* au fol. 165.

Avec ce poème — qui porte le n° 1 — commence la numérotation, contemporaine du manuscrit, des pièces d'Auzias March. La même main avait déjà numéroté les mêmes pièces, sauf une ou deux exceptions, dans le manuscrit A.

(Fol. 37 v°-45) « Mossen Auzias March.

Qual ser'aquell / qui en amor contemple ».

C'est la première des pièces appartenant réellement à Auzias March. Au-dessous des mots *Mossen Auzias March* se trouve le n° 2, comme dans *A*. Viennent ensuite 6 autres pièces d'Auzias March, numérotées de 3 à 8.

(Fol. 45). « Mossen Jaume March.

« [D]os son los alts / segons lo meu parer. »

(Fol. 45 v°-54). 7 autres pièces d'Auzias March, numérotées de 9 à 15.

(Fol. 54). « Mossen Jachme March.

« Un sobrespler / m'es vengut per lo veure. »

(Fol. 55-57 v°). 4 pièces d'Auzias March, numérotées de 16 à 19.

(Fol. 57 v°). Sous le n° 20, une pièce attribuée par erreur à Auzias March et commençant par ce vers :

« [S] obres d'amor / m'a ja del tot sobrat. »

C'est un fragment de la 2e ballade de Luis de Vilarasa.

(Fol. 58). « Mossen Jacme March.

« [L] as, treballat e fora de mesura. »

(Fol. 58 v°-59). 2 pièces d'Auzias March, nos 21-22.

(Fol. 59 v°). Répétition sans n° de la pièce d'Auzias March *Alt e*

amor / d'on gran desig s'engendre. Les premiers mots de cette seconde copie sont : *Per molt amor d'on*, etc. On lit, en marge, cette note de la main du numérotateur des pièces d'Auzias March : « Aquesta ya es escrita en lo nombre denou. 19. »

(Fol. 60-87). 37 pièces d'Auzias March, nos 23-60.

(Fol. 87 v°). Sous le n° 61 une sparça de Mossen Sors :

« [C]ell qui maldiu / d'altri ni s'abilita. »

(Fol. 87 v°-89 v°). 4 pièces d'Auzias March, nos **62-65**.

(Fol. 90). « Sparça de Pere d'Abella.

« [P]us axí t plau / ta bandera estendre. »

(Fol. 90 v°-92). 4 pièces d'Auzias March, nos **66-69**.

(Fol. 93). Sous le n° 70 une *complanta* anonyme, mais qui, comme l'indique le n°, a été attribuée à Auzias March et commence par ce vers :

« [D]elit no m vé per dir me gran tristura. »

Les œuvres d'Auzias March sont suivies, du fol. 93 à la fin, par des poésies dont on trouvera l'indication sommaire dans la brochure de M. Milá y Fontanals, *Poëtes lyriques catalans* [1], où il décrit hâtivement notre manuscrit sous le titre de Chansonnier *D*.

Le manuscrit se termine, au fol. 212, par le vers :

« E julia / de natura Enea. »

qui appartient à la pièce, restée incomplète, de Vallmanya *Junt es lo temps fer de ma dolor crida.*

Il suffit de comparer un instant la description précédente avec celle que nous avons donnée du manuscrit *A*, pour se convaincre que le manuscrit *I* n'est qu'une copie du *Cançoner* de Paris.

Tous les deux débutent, au moins dans leur état primitif, par la *Gloria d'amor* de Rocabertí ; mais l'un offre, immédiatement après, quelques œuvres d'Auzias March ; l'autre, le poème d'Alain Chartier. C'est sans doute parce qu'il attribuait ce dernier poème à Auzias March que le copiste de *I* a modifié l'ordre suivi par *A* et placé ce poème après la *Gloria d'amor* en tête des œuvres d'Auzias March. Ce fait a été remarqué par le numérotateur des pièces d'Auzias March dans les deux manuscrits, puisqu'aucune pièce de *A* ne

(1) Extraite de la *Revue des Langues Romanes*, 1878 ; réimprimée, en 1890, dans ses *Obras completas*, III, 452.

porte le n° 1 et qu'au contraire ce n° précède la traduction catalane de Chartier dans *I*.

A partir du n° 2, c'est-à-dire à partir de la poésie *Qual ser'aquell qui en amor comtemple*, les pièces d'Auzias March se succèdent dans le même ordre pour les deux manuscrits. Entre elles sont intercalées les mêmes pièces de Jaume March, de Sors et de Pere d'Abella. A la pièce LV *Per molt amar ma vida es en dupte* manquent les mêmes vers 65-72.

Ajoutons que le texte est à peu près identique et qu'on retrouve, dans *I*, toutes les variantes et tous les caractères orthographiques de *A*. Dans les deux manuscrits, la *tornada* de la pièce *No sech lo temps mon pensament inmoble* est la même et en opposition avec tous les autres textes. De même, au vers 16 de la chanson *Qui no es trist*, nous lisons la même leçon, d'ailleurs inintelligible, *seclarament*. En outre, les trois premières strophes de la pièce *Yo crit lo bé si' n algun loch lo se* manquent dans *I* comme dans *A*, et sont remplacées par les deux premières de *Junt es lo temps que sera conegut* (partout ailleurs : *Vengut es temps que*, etc.). Enfin, au fol. 64, figure, en marge de *I*, la *tornada* de la pièce *Qui ser' aquell del mon superior*, mais elle est d'une écriture postérieure au reste du manuscrit. Comme elle fait précisément défaut à *A*, on peut en conclure qu'elle a été empruntée à un autre texte, et il y a là une contre-épreuve en faveur de la parenté de *A* et de *I*.

Quant aux différences que présentent les deux recueils, elles sont peu importantes et faciles à expliquer.

A met un intervalle de 109 feuillets entre les pièces *Qui ser' aquell del mon superior* et *Tot entenent amoros mi entengua* (n°s 27 et 28) tandis que *I* donne toutes les pièces d'Auzias March dans une succession à peu près immédiate, sans d'autres intercalations que celles dont nous avons parlé plus haut. Il est certain que ce changement tient à ce que le copiste de *I* s'est efforcé de mieux ordonner les textes du *Cançoner* de Paris, notamment les œuvres qu'il cite d'Auzias March.

D'autre part, *A* contient 66 pièces différentes de ce poète, *I* 65 seulement. Celle qui manque est la sparça *Quant plau a Deu que la fusta paresqua*, qui, dans *A*, n'a pas de numéro et se trouve perdue au milieu d'œuvres appartenant à d'autres auteurs.

Enfin, la sparça *Si col malalt qui lonch temps ha que jau* se trouve deux fois dans *A*, une seule fois dans *I* (fol. 70). Celle de *I* a été copiée sur le second texte de *A* (fol. 183 v°) et porte le même n°30.

Ces différences ne font pour ainsi dire que fortifier la conclusion que l'on peut tirer des nombreuses ressemblances qu'offrent les deux manuscrits.

Le texte de *I* n'offre donc qu'une simple reproduction du *Cançoner* de Paris et nous négligerons d'en mentionner les variantes, parce qu'elles se confondent toujours avec celles de *A*.

Le manuscrit *I* a appartenu à D. José de Vega y de Setmanat [1] (1752-1831), bibliophile de Cervera. Il fut légué avec les autres chansonniers décrits par Milá, à M. de Amat. De là, il passa entre les mains de D. Mariano Aguiló y Fuster (1821-1897), ancien bibliothécaire de l'Université de Barcelone, poète agréable [2] et fin lettré, qui a publié avec soin quelques textes de l'ancienne littérature catalane et avait songé, vers 1860, à éditer les œuvres d'Auzias March.

Son fils, D. Angel Aguiló, vient de céder à l'*Institut d'Estudis catalans*, de Barcelone, la plupart des manuscrits de son père et c'est dans la Bibliothèque fondée par l'*Institut* que se trouve maintenant le chansonnier *I*.

§ 10.

K. Bibl. de sir Thomas Phillipps, à Cheltenham. Ms. n° 9625. Papier. 144 feuillets écrits et numérotés, plus 2 feuillets de garde au début et 1 à la fin. Papier et format identiques à ceux du manuscrit *B*. Reliure du xvie siècle, cuir gaufré ; tranches ouvrées et dorées. 4 fermoirs coupés. Sur le dos, on lit : LES OBRES DE MARCH. MS.

(Fol. 1). « Les obres de Mossen / Ausias March.

« aXi com çell qui' n lo sompni s delita. »

(Fol. 141 r°) se trouve l'*explicit :*

« Fonch acabada de scriure la present obra per mi Pere Vilasalo,

(1) Torres Amat, *l. c.*, pp. xvii et 645 fait de lui un grand éloge et l'appelle « infatigable escudriñador de libros y escrituras antiguas ». Il possédait une nombreuse collection de livres rares et de manuscrits. Voyez l'article que J. Serrano y Morales lui a consacré dans la *Revista crítica de Historia y Literatura españolas*, 1900.

(2) Voyez J. Massó Torrents, *En Marian Aguiló i Fuster*. Lectura feta en el Centre Excursionista de Catalunya, Barcelone, 1898.

prevere, per manament del illustre senyor Almirant de Napols, a XXIIII del mes de abril. Any 1542. Deo gratias. »

(Fol. 142-144 r°). « Taula de totes les obres que son en la present libre. » L'ordre alphabétique est mal suivi.

(Fol. 144 v°). Une pièce additionnelle « Sparça de Mossen Ausias March. » — « Si m' demanau lo greu turment que pas. »

En tout, 105 poésies d'Auzias March.

Le manuscrit *K*, exécuté un an après *B* et par le même scribe, ne fait pas double emploi avec lui. Si, dans sa copie de 1541, Vilasaló avait remanié de la manière la plus arbitraire le texte des anciens manuscrits, il tend, au contraire, dans celle de 1542, à rejeter toutes ses leçons personnelles.

De même, en ce qui concerne l'orthographe, la plupart des particularités de *B* ont été abandonnées, sauf, notamment, la représentation de *g* par *tx* qu'on retrouve encore quelquefois.

Suivant Nicolas Antonio, ou plutôt Pérez Bayer, le manuscrit *K* se trouvait, au XVIII° siècle, à la Bibliothèque Royale, aujourd'hui Bibliothèque Nationale, de Madrid[1]. En 1836, sans que nous sachions comment il a pu sortir de la Bibliothèque de Madrid, il figure à la vente Heber[2], à Londres. Quelques-uns des volumes de cette collection provenaient de la bibliothèque de l'érudit valencien Gregorio Mayans ; mais ils sont d'ordinaire désignés dans le catalogue par ces mots : *from the Bibliotheca Mayansiana*, et le manuscrit d'Auzias March ne porte pas cette mention.

Il fut acheté par le baronnet anglais sir Thomas Phillipps qui, vers le commencement du XIX° siècle, a réuni à Middlehill, puis à Cheltenham (Glocester), la plus riche collection de manuscrits que jamais particulier ait possédée[3].

C'est à Cheltenham que le petit-fils et héritier de sir Thomas, M. T. Fitz Roy Fenwick, nous a communiqué, avec la plus par-

(1) N. Antonio, *Bib. hispana vetus* (1788), II, 157, note 1, vers la fin.

(2) Bibl. Heberiana, *Catalogue of the library of the late Richard Heber, Esq. Part XI. Manuscripts*, 1836, p. 89, art. 857. Après la mention du manuscrit d'Auzias March, le catalogue ajoute : « A beautiful ms. of these celebrated Limosin Poems earlier than any known printed edition. »

(3) On trouvera quelques renseignements sur la bibliothèque Phillipps dans la notice que M. H. Omont a publiée dans la *Bibl. de l'École des Chartes* (1889) sur les « manuscrits relatifs à l'histoire de France conservés à Cheltenham ».

faite bonne grâce, quelques-uns de ses manuscrits, et, particulièrement, celui d'Auzias March[1].

§ II.

L. Bibl. de l'Institut d'Estudis Catalans, à Barcelone. Ms. n° 4.

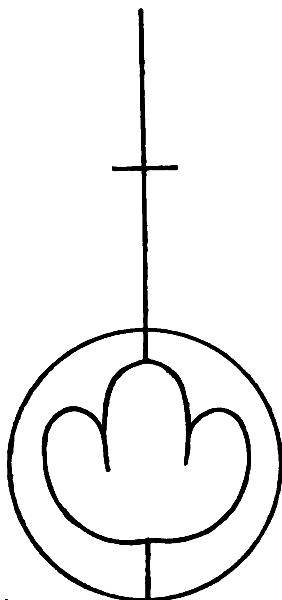


Fig. 19.

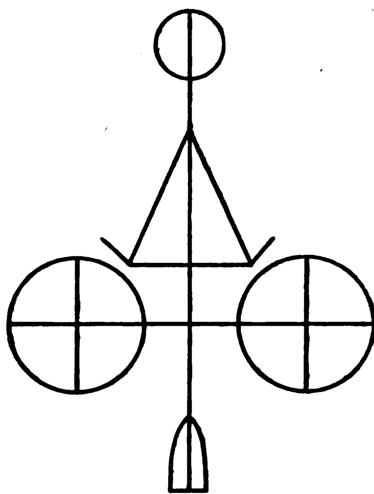


Fig. 20

Papier. 306 pp., en 7 cahiers déreliés, 4 filigranes dont les n°s 21 et 22 figurent dans les feuillets où sont les œuvres d'Auzias March. Écriture du XVIe siècle; quelques grandes initiales dessinées au crayon. 224 mm. × 148 mm.

Il a été décrit, mais très incomplètement, sous le titre de *Chansonnier C*, par M. Milá y Fontanals, dans son article de la *Revue des Langues Romanes* déjà cité, sur les « Poëtes lyriques catalans ».

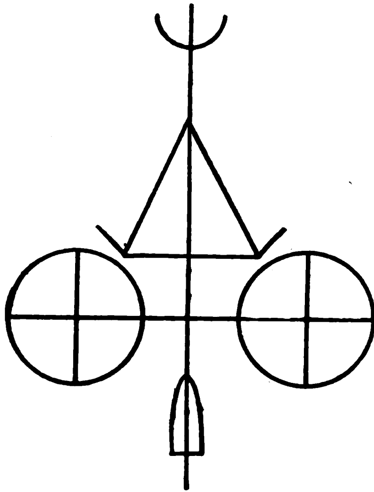
Nous devons à notre ami J. Massó Torrents l'indication des pièces de ce chansonnier et la copie des œuvres d'Auzias March qu'il renferme.

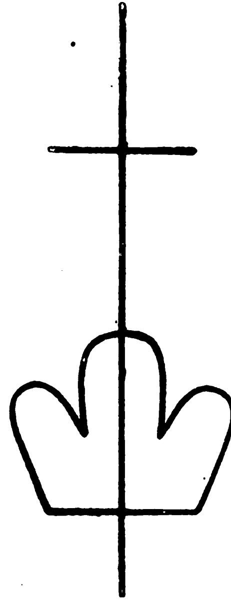
(1) Il occupe le n° 9625 du *Catalogus librorum manuscriptorum in bibliotheca D. Thomae Phillipps* (1837) et y est décrit de la manière suivante : *Les obras de Mossen Ausias March.* « Axi com cell » 8°. ch. S. XVI. 1542. T. 822.

Le manuscrit débute par trois chansons de Pere March dont la première (p. 1) a pour titre et pour premier vers :

« Mossen P. March
Jo m marauell / com no s ve qui huylls ha. »

Viennent ensuite des poésies de « Jachme March, Blay Ceselles, Jordi de Sant Jordi, P. Dezpuig, Auzias March (1 pièce), Pastrana,


Fig. 21.


Fig. 22.

Tresfort notari, P. Johan de Masdovelles, Johan Fogassot, Johan Berenguer de Masdovelles, Marti Gralla, Guillem Tinter, Guardia, Francesch Ferrer, Sentelles, Pau de Bellviure, Pere Torroella, Luis de Vilarasa, Auzias March (1 pièce), Pere de Queralt, Auzias March (2 pièces), Riambau de Vaqueras, Ramon de Cardona, prevera, Bernat Serra, Auzias March, 18 autres pièces dont la dernière *Los ignorants/amor e sos exemples* est incomplète et se termine (p. 306) par le vers

« Son desigats / en servitut de l'acte. »

Le total des pièces d'Auzias March est de 22, mais comme la plupart des cahiers dont est formé le manuscrit sont incomplets, notamment celui qui contient le plus d'extraits de notre poète, on peut supposer qu'il y en avait autrefois un plus grand nombre.

On en trouvera l'énumération dans notre Table.

Il est à remarquer que toutes ces pièces sont aussi dans *A*, avec lequel *L* offre d'ailleurs, ainsi que nous le verrons, d'autres ressemblances.

Ce chansonnier a appartenu, comme *I*, à D. José de Vega y de Sentmanat et provient de la bibliothèque de D. Mariano Aguiló.

§ 12.

M. Bibl. de l'Ateneu, à Barcelone. Papier. 236 feuillets, 9 filigranes différents. Dans les feuillets où sont transcrits les extraits d'Auzias March figurent les nos 23 et 24. 212 mm. × 142 mm.

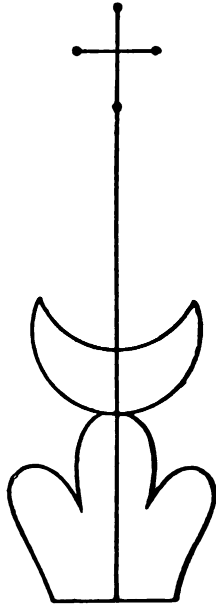


Fig. 23.

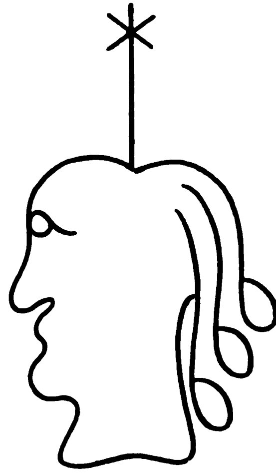


Fig. 24

Écriture du xve et du xvie siècles. A partir du fol. 218, on reconnaît la seconde main qui, au xvie siècle, a complété le manuscrit *D* et l'a amélioré en vue de l'édition de 1543.

J. Massó Torrents en a donné une description complète dans la *Revista de Bibliografia catalana*, I, 12-67.

Il contient les 6 pièces suivantes d'Auzias March :

1. (Fol. 73). « Obra feta per Mossen Auzias March. »
« Molt e tardat /en descobrir ma falta. »
2. (Fol. 146 v°). « Esparça. Mossen Auzias March »
« Tot laurador / es pagat del jornal. »
3. (Fol. 147). « Sparça. Mossen Auzias March. »
« Si com lo taur / se va fuy[t] pel desert. »
4. (Fol. 147). « Sparça »
« Axí com sell / qui s veu prop de la mort. »
5. (Fol. 155). « Mossen Auzias March. Maldit. »
« Vos qui sabeu / de la tortra l costum. »
6. (Fol. 184). « Ffeta per Mossen Auzias March. »
« Si com ricat / no porte bens ab si. »
7. Nous lisons aussi dans le *Conort* de Francesch Ferrer, au fol. 142, la 5e strophe de la pièce *Vos qui sabeu* commençant par ce vers:

« Quant hoyreu, alcavota provada. »

Ce manuscrit, qui semble avoir été déjà consulté, à Barcelone, au XVIe siècle, provient de la bibliothèque de D. Miguel Victorià Amer et a été acquis par l'Ateneu, il y a quelques années.

§ 13.

N. Bibl. de la Société Hispanique d'Amérique, à New-York. Papier. 366 pp. Écriture de la fin du XVe siècle. 270 mm. × 205 mm.

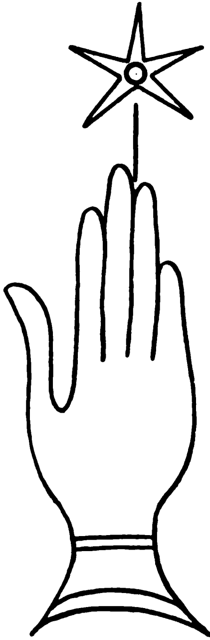
Il a été signalé pour la première fois et décrit par M. R. Foulché-Delbosc dans la *Revue Hispanique*, X, 321 sqq.

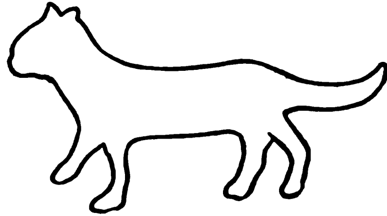
Pour compléter cette description, ajoutons que plusieurs pages ont été brûlées en partie et très habilement réparées. C'est ainsi que les premiers mots ou les premières syllabes de la strophe par laquelle commence la p. 2, ont été reconstitués à je ne sais quelle époque, probablement d'après une édition.

On trouve presque partout le filigrane n° 25 [1]; à la p. 348 figure le n° 26. Remarquons que cette page est de la seconde des trois mains qui ont collaboré à l'exécution du manuscrit, et fait partie de quelques feuillets manifestement placés à l'endroit où ils sont,

(1) Ce filigrane est identique au n° 12 du manuscrit G^2. M. le Dr Pertegás m'a signalé cette marque de papier à l'année 1478 des lettres *Comunes del Rey Don Juan 2e* aux Archives générales du Royaume de Valence.

peu de temps avant la reliure du manuscrit, c'est-à-dire vers 1903. Il semble d'ailleurs que le classement primitif des feuillets ait été


Fig. 25.


Fig. 26.

encore plus bouleversé, si l'on en juge par l'ordre des pièces d'Auzias March qui diffère, de la p. 158 à la p. 213 exclusivement, de celui des plus anciens manuscrits.

Il renferme 98 poésies d'Auzias March, toutes écrites par le premier copiste. M. R. Foulché-Delbosc en compte 99, mais, d'une part, les deux strophes du n° 57 sont la répétition des deux premières du n° 52 et sa *tornada* appartient, dans les meilleurs manuscrits, au n° 56; d'autre part, la strophe qui est publiée sous le n° 76 n'est que l'*endreça* du n° 75. En revanche, entre le n° 28 et le n° 29 se place (p. 57) la pièce *Vengut es temps que sera conegut*, que M. R. Foulché-Delbosc n'a pas mentionnée, parce qu'elle n'est pas précédée du titre ordinaire *Mossen Ausias March*.

Cette copie dénote un certain soin extérieur ; l'écriture y est régulière, les initiales ornées et légèrement coloriees. Il semble même, si l'on considère l'ensemble des leçons, qu'elle ait été faite sur un manuscrit satisfaisant. Nous y retrouvons quelques carac-

tères des manuscrits anciens de notre auteur : *pocha*, *cerquar*, *calitat*, *perillossa*, *vill*, mais sans qu'il y ait trace d'un véritable système. De même, la confusion de *a* et de *e* atones s'y produit quelquefois : *l'armita, conaxent*. Enfin il faut signaler aussi l'absence fréquente du signe abréviatif de *n* : *eyor (enyor)*, *luyar (lunyar)*, *amat (amant*, LVI, 1).

Quelques-uns de ces traits semblent rattacher assez étroitement le manuscrit *N* à l'original.

Malheureusement de nombreuses et grosses fautes, probablement dues au copiste, peu habitué à la langue catalane, en diminuent grandement la valeur. En voici quelques-unes : I, 28, *co no (com)*, 42, *absenna (absença)*; II, 28, *ars (ard)*, 38, *doblen (doblem)*; VIII, 1, *sxants (cants)*, 7, *podent (poden)*, 29, *amar (amor)*, 32, *pus (puys)*, 34, *de nal mon (de dona l mon)*; XXI, 28, *Madama (Ma dona)*; XXX, 16, *a contra si (e contra si)*, 28, *refferir (sofferir)*; XXXIII, *denosta (desonesta)*; LI, 7, *da uos (de uos)*; LIII, 1, *s'arenca (s'arranca)*; LIV, 35, *pobres mals (aspres mals)*; XCIII, 27, *veure (veu se)*; CVII, 86, *lo gat (la got)*, 88, *frech (fresch)*.

Le manuscrit *N* a été acheté vers 1905 par M. Huntington, président de l'*Hispanic Society* de New-York, à D. Pedro Vindel, libraire de Madrid. Ce dernier l'avait acquis lui-même, suivant ses propres expressions, « dans un petit village de l'Espagne, de personnes absolument ignorantes », quelques années auparavant.

Il nous a été impossible de remonter plus haut dans l'histoire de ce manuscrit; mais les leçons absolument spéciales à *BK* et à *N* que nous rencontrons XX, 1, XXX, 16, LVIII, 43, etc., indiquent suffisamment qu'il a été connu et utilisé, en 1541 et 1542, par Pere Vilasaló.

Il nous reste donc treize manuscrits des œuvres d'Auzias March. En voici la liste, avec l'indication du nombre de pièces qui y sont contenues :

			Poésies d'Auzias March.
A	Paris. Bibl. nat., esp. 225		66
B	— — 479		122
C	Escurial. iij. L. 26.		122
D	Madrid. Bibl. nac. 2985		127
E	— — — 3695.		126
F	— Bibl. partic. de S. M. 2. H. 4		108
G	Valence. Bibl. Universitaria y provincial 92-6-7	*G*[1] 67 *G*[2] 52	107

H	Saragosse. Bibl. de la Universidad. 184	79
I	Barcelone. Bibl. de l'Institut d'Estudis Catalans	65
K	Cheltenham. Bibl. Sir Thomas Phillipps. 9625.	105
L	Barcelone. Bibl. de l'Institut d'Estudis Catalans	22
M	Barcelone. Bibl. de l'Ateneu	6
N	New-York. The Hispanic Society of America	98

Am. Pagès.

MANUSCRITS HISPANIQUES

DE

BIBLIOTHÈQUES DISPERSÉES

(2e ARTICLE)

II. BIBLIOTHÈQUE KRYS (1727)

Bibliotheca Krysiana sive Catalogus librorum ; Quibus (dum viveret) usus est vir plurimum reverendus Jacobus Krys, J. U. D. & Ecclesiæ Romano-Catholicæ, quæ Amstelodami colligitur, Pastor fidelis, disertus. Publica eorum distractio fiet per Petrum De Hondt. Die Lunæ 3. Martii 1727. Hagæ-Comitum Apud Petrum De Hondt, 1727, in-8, 3 ff. n. ch., 204-201 pp.

Cette bibliothèque fut vendue aux enchères du lundi 3 mars au samedi 15 mars 1727. Le catalogue comprend 5.574 numéros divisés en trois séries correspondant aux formats : in-folio, in-quarto, in-octavo & minori-formâ. Nous indiquons après chacun des 76 articles ci-dessous (410-485) le format et le numéro du catalogue dans chacune des trois séries.

410. — Proverbios de Salomon. Codex chartaceus, idiomate Hispanico nitide scriptus, cum annotationibus ubique in margine adjectis. Mss. in-fol. (15).

411. — Discurso del Principe Perfecto, por Jacome van den Hobe, Consul por los Soberanos i Poderosos Señores Estados Generales de las Provincias unidas, Residente en la Ciudad de Cadix. Mss. in-fol. (443).

412. — Alfonso de Palencia de las Antigüedades de España, y de las Hazañas de la gente Española. Libros habet X. in quibus describuntur res gestæ Romanorum, Vandalorum, Hunnorum, Longobardorum, Saracenorum, &c. imprimis vero Gothorum, ad illud usque tempus, quo victo horum Rege Roderico tota ferme Hispania Maurorum juga subiit. Codex est vetustus, in cujus ultima pagina hæc leguntur : Este escrivio el Coronista A. de Palencia, que hizo el libro, y es de su mano. Claruit vero Auctor circa annum 1460. Mss. in-fol. (672).

413. — Coronica del Arçobispo Don Rodrigo Ximenes. Continet (1) Historiam Hispaniæ & Visi-Gothorum Capitibus CCXIX. (2) Romanorum ad Julium usque Cæsarem Capit. XI. (3) Hunnorum, Vandalorum, Suevorum, Alanorum & Silingorum cap. XV. (4) Ostro-Gothorum cap. VII. (5) Mahomedis & Arabum cap. I. Quibus subjicitur (6) Historia Recuperationis & Status Terræ Sanctæ cap. 10. Ex clausula partis I. apparet, scripsisse Auctorem anno 1243. & quidem lingua Latina. Hic autem Codex, qui insignis est antiquitatis, exhibet interpretationem Hispanicam, quæ multis aucta, ejusdem temporis, magnique pretii judicatur ab erudit. Peretio ap. Nic. Antonium in Biblioth. Hisp. vet. lib. 8, cap. 2, num. 50. Mss. in-fol. (673).

414. — Fragmentum Chronici, vel omnimodæ Historiæ Flavii Lucii Dextri, quondam Præfecti Prætorio Orientis, a M. C. usque annum 430. una cum Chronico M. Maximi, Episcopi Cæsaraugustani, quod prioris continuationem ad annum usque 612. continet, nec non Additionibus S. Braulionis & Helecæ, Cæsaraugustanorum itidem Episcoporum. Translata dicuntur ex libro vetustissimo M S. Gottico e celeberrima Fuldensi Bibliotheca anno 1594. Hic vero Codex confectus est Matriti anno 1616. jussu Ferdinandi Henriquez Afan de Ribera. Mss. in-fol. (674).

415. — Historia Episcopal y Real de España, hasta el tiempo del Rey Don Ramiro el primero, por Balthasar Porreño ; en la qual se trata de los Arçobispos de Toledo, y Reyes, que han governado a España debaxo de su primado, de los Concilios, Linages de Cavalleros, hombres sanctos y doctos, y otras Cosas de mucha curiosidad. Recentiori manu bene & scripta. Mss. in-fol. (675).

416. — Adicion a la Historia de Don Alonso Enriquez. (De quo multis agitur in Chron. Henrici III.) Tratase en el de su Genealogia, Descendencia, y otros Enriquez en España. Auctoris anonymi. Mss. in-fol. (676).

417. — Notitia Historico Geographica Marchionatum, Comitatuum, Baronatuum &c. Regnorum Hispaniæ ac Portugalliæ. Scriptum est recentissimum, lingua Hispanica, & ordine Alphabetico compositum. In margine passim Insignia, aut alia notata Genealogica sunt adjecta. Mss. in-fol. (677).

418. — Zarzuela la Ambicion en el govierno, y la Esclavitud de España ; & alia quædam Hisp. recentiora minuta. Mss. in-fol. (689).

419. — Historia de los Reyes de Leon y de Castilla, desde el

Rey Don Pelaio, hasta el Rey Don Henrique tercero ; y de muchos Linajes de Grandes destos Reinos. Acordo de hazer este libro Don Pedro Hernandez de Velasco condestable de Castilla. Codex antiquus, relectus, & multis in locis emendatior. Mss. in-fol. (692).

420. — Historia S. Coronica del Rey Don Enrique el tercero en Castilla y Leon, por Pedro Lopez de Ayala ; con una Adicion a esta historia. Codex est antiquus, notis marginalibus passim illustratus. Plura habet, quam in Schedis se vidisse memorat Nic. Antonius in B. H. V. siquidem non solum 7. imperii annum duobus adhuc Capitibus persequitur, sed etiam Supplementum breve ab A. 1397. ad mortem usque Henrici 1407. additum reperitur. Mss. in-fol. (699).

421. — Coronica del Rey Don Enrique el 4. Rey de Castilla y de Leon, y del Rey Don Alonso su hermano, compuesta y recopilada por Alonso de Palencia, Coronista de los dichos Reyes. Primera y segunda parte. 2 vol. Mss. in-fol. (702).

422. — Coronica del Rey Don Enrique quarto, de Castilla y de Leon, por Diego Enriquez del Castillo, su Coronista. Scripta est manu recenti, & Capitibus 167. distincta. Mss. in-fol. (703).

423. — Chronica de los Reyes Catholicos, Don Fernando, Doña Isabel, hecha por Hernando del Pulgar. Codex est antiquus scriptus, continens in universum capita CCXXXIX. Mss. in-fol. (704).

424. — La Vida y Historia del Invictissimo Emperador Don Carlos quinto, Rey de España, por Pedro Mexia, su Coronista, hasta fin del Año de 1530. Neque ulterius opus hoc ab Auctore perductum esse, magni nihilomus æstimatum, testis est Nic. Antonius in Bibl. Hisp. Recent. Tom. II, p. 175. Mss. in-fol. (705).

425. — Relacion de la forma de servir, que se tenia en la Casa del Emperador Don Carlos V. el Año de 1545. y se havia tenido algunos años antes ; y del partido que se dava a cada uno de los criados de su Mag. que se contavan por los libros del Bureo. Mss. in-fol. (706).

426. — Testamento del Rey Don Alonso X. que fue intitulado el Emperador Sabio, de 1320. Copia del Memorial del Conde de Oropesa al Rey 1699. con la Respuesta del Rey 1700. Tratado de la Succession en el Reyno de España. 1700. Mss. in-fol. (709).

427. — Linages y Armas de las Familias Illustres de España, assi de varios Emperadores, Reyes y Principes. Autor Diego Hernandez de Mendoza. Idem procul dubio opus, quod alias ita inscriptum celebratur : Nobiliario de los Linages de Castilla. Hoc enim

primarium ejus est argumentum, cui reliqua illustrationis causa præmissa. Mss. in-fol. (712).

428. — Los Grandes de España. Tractatus est Italice primum consignatus, sed additamentis Hispanicis adauctus. Accedit : Memorial al Rey, de la Dignidad y Estimacion de los Grandes de España. Mss. in-fol. (713).

429. — Etiquetas Generales, que han de observar los Criados de la Casa de su Magestad, en el uso y exercicio de sus officios. Madrid 1651. Ms. in-fol. (717).

430. — Historia Compostellana, S. Chronicon Didaci Gelmirez, primi Archiepiscopi Compostellani, qui circa annum MCXV. floruit, & hunc librum (ut folio 4. dicitur) fieri, ac in thesauro B. Jacobi reponi jusit, in perpetuam rerum, imprimis a se gestarum, memoriam. Præsens Codex ex Hispanico est Latini redditus, & in usum excell. D. Petri Nunnez de Guzman, Comitis de Villa-Umbrosa &c. descriptus. Anno 1672. avec des armes & Figures enluminées. Mss. in-fol. (720).

431. — Lope Garcia de Salazar de los Linages, Guerras de Vizcaya, y de otras cosas curiosas. Codex, quem literarum ductus, & alia Kritiria, antiquissimum esse persuadent. Mss. in-fol. (722).

432. — Lucero de Nobleza de los Linages de Castilla, compuesto por Pedro Geronimo de Aponte. Scriptus est hic Codex, qui optimæ est notæ, A. 1613. & quondam fuit Biblioth. Marchiones de Stepa. Mss. in-fol. (727).

433. — Relazione di Madrid, overo Considerazione sopra i costumi de suoi abitanti. Relazione della Festa de Tori in Madrid. Carta del conde de Oropesa al Rey, con la Respuesta. 1700. Mss. in-fol. (732).

434. — Apuntamientos á las Coronicas de Don Pedro Lopez de Ayala, hechos por Geronimo Zurita. Quæ Annotationes nitide scriptæ pertinuerunt quondam ad Bibliothecam Comitis de Villa Umbrosa. in-fol. (746).

435. — Ordinaciones Mercatorum Regni Aragonum, quos quilibet ipsorum solent Juramento firmare. Manuscriptum antiquum, in Pergameno Lingua Hispanica conscriptum. in-fol. (751).

436. — Relacion de las Comunidades y demas sucedido en el Reyno de Valencia, desde el año 1519. hasta el de 1522. Adjecta est Chronica de las Comunidades del Reyno de Valencia, desde el año 1519. hasta su fin, que fue en el año 1522. recopilada en Compendio, y traducida de Valenciano en Castellano. Mss. in-fol. (755).

437. — Repartimiento de la muy noble Ciudad de Sevilla, que hizo el Rey Don Alonso el X, Rey de Castilla y Leon, año de 1253. Sacado del original, por Blas de Salazar, año 1623. avec des armes & figures enluminées. Mss. in-fol. (758).

438. — Historia de el Monasterio del glorioso Dr. de la Iglesia S. Isidro del Campo; y de la ilustre casa de los Guzmanes, Duques de Medina Sidonia &c. Patronos de dicho Monasterio. Recopilada por Francisco de Torres. Traslado del Original por Miguel de Segovia. Libros habet IX. manu recentiori nitide scriptos. Ex Biblioth. Villumbrosana. Mss. in-fol. (760).

439. — Historia de Granada, y de la guerra que el Rey Catholico de España D Phelipe II. tubo en este Reyno contra los Rebeldes. Sine præmisso Auctoris nomine. Addita est : La Historia de Trogo Pompejo, Libros IX. 1. del Rey Nino, 2. de Hercules el grande, 3. de Bruto Rey de Bretaña, 4. de Arbaces, 5. del Rey Ciro, 6. de Bellin y Brenno, 7. de Artaxersses, 8. de Philippo Rey de Macedonia, 9. de Alexandro el M. Qui ultimus liber non penitus ad umblicum est perductus. Mss. in-fol. (761).

440. — Libro, que comunmente se llama : El Becerro, de lo que fue fallado, quantos son los Derechos de los Lugares de las Merindades de Carrion, y de Campos, y de Monzon, &c. los quales fueron savidos por D. Martinez y Lorenzo Martinez de Peñafiel A. 1342. Liber rarissimus. Mss. in-fol. (766).

441. — Historia General de las Indias Occidentales, escrita por Bartholomé de las Casas, Obispo de Chiapa en Nueva España ; en la qual se trata diffusamente de los Descubrimientos y de las Conquistas de las Indias, assi de las Condiciones y Costumbres destas gentes. Desde el año 1492. hasta el de 1500. Fuit Auctor istis temporibus proximus, imo teste Lud. Morerio in Diction. Histor. Christophori Columbi in Americam comes, & circa medium Seculi XVI. opus hoc conscripsit, quod rarioribus solet annumerari. Constat Volum. II, satis magnis. Mss. in-fol. (818).

442. — Historia de las Indias Occidentales, hecha por Francisco Bartholome de las Casas, Obispo de Chiapa en Nueva España. Opus in quo Historia inprimis Detectionis & Occupationis Americæ, an. 1492. seqq. tactæ, una cum statu Regionum illarum, copiosissime Capit. 183. descripta. Mss. in-fol. (819).

443. — Govierno del Peru, con todas las cosas pertenecientes a el, y a su Historia, por el Licenciado Joan de Matienzo, Oidor de la Chancilleria de la Ciudad de la Plata. Sacose del Original de su

Author. De la libreria de D. Thomas Tamayo de Vargas. Partibus absolvitur duabus, quarum prima Capita habet 52. altera 32. Mss. in-fol. (824).

444. — Tratados pertenecientes a las cosas Ecclesiasticas en el Peru, y Nueva España. 1. de los Arçobispados y Obispados de las Indias. 2. de las Obligaciones de un Obispo, y lo que debe observar y ha de hazer en las Indias. 3. de como debe ser el Obispo en si mesmo, y en sus proprias acciones. 4. de la cuarta funeral y Porcion Canonica, que llevan los Obispos del Peru. 5. de la forma en la provision de las Doctrinas de Pueblos en las Indias. Mss. in-fol. (825).

445. — Descripcion Geographica de las Costas y Islas Australes y sus Orientales de la America; del Estrecho de Magallanes, de los Passages del Mayre (?) de Brouers, de las Costas del Mar del Norte y del Mar del Sud, &c. por D. Francisco de Seyxas y Lobera. Mss. in-fol. (826).

446. — Relaciones de las Cosas de Potosi, de el servicio de los Indios, de los gastos y differentes calidades de los metales en el Cerro de Potosi, de las inquietudes y alborotos de la Imperial villa de Potosi y Provincia de los Charcos, & alii Tract. diversorum Auctorum similis argumenti. Mss. in-fol. (827).

447. — Nobiliario y Libro de Armeria, escrito por D. Francisco de Mendoza, Cardenal de Burgos, sacado de los Originales Manuscriptos por Rodrigo Mendez Silva. avec une quantité d'armes & figures enluminées. Mss. in-fol. (835).

448. — Libro de Armeria, intitulado : Rosal de Nobleza, por Antonio de Barahona, Coronista del Emperador Don Carlos V. Nitide scriptum. Mss. (836).

449. — Nobiliario y Libro de Armeria de las Insignias y Armas de todas las Ordenes Militares del Mundo. Escrito por Don Joseph Micheli Marquez. avec beaucoup d'armes & figures enluminées. Mss. in-fol. (838).

450. — Nobiliario y Libro de Armeria de los Reinos y Señorios de toda la Europa. Sacados de Abrahan Hortelio, y de su Parangon, y de otros varios Autores. avec des armes & figures enluminées. Mss. in-fol. (839).

451. — Nobiliario Genealogico de los Reyes y Titulos de Hespaña, compuesto por Alonso Lopez de Haro. avec beaucoup d'armes & figures enluminées. Mss. in-fol. (849).

452. — Summario de algunas Casas illustres de España, de

Linages antiguos, de donde proceden muchos Señores de Titulo, Duques, Condes, &c. Adscribitur equidem hoc opus Petr. Hier. de Aponte, à prisco quodam possessore; cui vero recentior, nota in margine apposita, contradicit. Siquidem etiam, si cum hujus Luzero de Nobleza conferatur, magna differentia deprehenditur. In multis tamen, saltem ad res quod attinet, cum eo convenit, & circa idem tempus, regnante nimirum Philippo II., scriptum videtur. Mss. in-fol. (850).

453. — Blasones de Spaña. Codex est magnitudinis eximiæ, repræsentans multa insignia familiarum Hispaniæ illustrium, convenientibus coloribus ampliori forma depicta, & adjecta plerumque brevi descriptione explicata. In prima pagina legitur : Este libro es de Don Alonso de Fonseca, y de Don Juan Alonso de Fonseca su sobrino. Mss. in-fol. (851).

454. — Nobiliario y Libro de Armeria, intitulado : Rosal de Nobleza, hecho por Antonio de Varaona, Choronista de el Emperador Carlos V. Trata de los Blasones y de Linages illustres de Hespaña. avec quantité d'armes & figures enluminées. Mss. in-fol. (852).

455. — Libro de varios Linages illustres de España, sacado de varias Coronicas, y otras Escrituras antiguas. Codex est ætatis antiquioris, in quo Genealogiæ & Historiæ familiarum XXXIV celebrium sunt collectæ. Mss. in-fol. (853).

456. — Nobiliario y Libro de Armeria de las Ciudades, Villas y Lugares de toda Hespaña. Escrito por Rodrigo Mendez Silva. avec des armes & figures enluminées. Mss. in-fol. (854).

457. — Espejo ó Lucero de Nobleza, de los Linages de España, escrito por Alonso Tellez de Meneses. Libr. II. Volum. II, satis magna, & probe scripta. Mss. in-fol. (855).

458. — Luzero de Nobleza. Tratase en el de su Origen, Valor, preeminencias, y como se adquiere, que naciones de gentes poblaron a España, y los que permanescieron en ella, con la Genealogia de los Reyes, y de muchos illustres y Nobles, sus Casas, antiguedad, subcession, hechos y armas. Sacado de diversos Autores, Chronicas y Scripturas, y dirigido a D. P°. Rey de Spaña. Mss. in-fol. (856).

459. — Familias illustres de España, que escrivio el Cardenal Don Francisco de Mendoza y Bobadilla, Obispo de Burgos. Non infimæ ætatis. Mss. in-fol. (857).

460. — Libro de los Linages y Casas antiguas del Reino de Galicia. Auctor non additur; reperitur tamen in fronte conjectura His-

panica, quæ tribuit hoc scriptum Didaco de Colmenares, qui Hist. Segoviæ edidit. Mss. in-fol. (859).

461. — Nobiliario de los antiguos y illustres Linages de la Imperial Ciudad de Toledo, en que se contienen varias y reconditas cosas, sacado parte de los fragmentos del M. Alvar Gomez de Castro y parte de escrituras antiguas, por Geronimo de la Higuera. Mss. in-fol. (861).

462. — Nobiliario y Linages Nobles de el Reino de Aragon, Navarra, Valencia, y Cataluña ; hecho por Juan de el Corral, y sacado de los Archivos de el Reino por el mesmo. A. 1650. avec beaucoup d'armes & fig. enluminées. Mss. in-fol. (862).

463. — Nobiliario y Libro de Armeria, intitulado : Nobleza de Andaluzia, investigado y escrito por Gonzalo Argote de Molina. Tomo primero y segundo, avec des armes & figures enluminées. Mss. in-fol. (863).

464. — Nobiliario y Libro de Armeria de el Reino de Murcia, escrito por el Licenciado Francisco de Cascales. avec des armes & figures enluminées. Mss. in-fol. (866).

465. — Linages illustres del Reyno de Portugal, y Genealogias dos Reyes delle. Auctoris nulla fit mentio, quem tamen initio Seculi superioris opus hoc conscripsisse, indicia adsunt satis manifesta. Juncta sunt eidem Tractatus minores, statum Regnorum Hisp. ac Portug. illustrantes. v. c. Memoria dos Arçobispados, Obispados, y Condestables de Portugal, dos Visorreyes y Gouvernadores da India, &c. Mss. in-fol. (867).

466. — Cartas de Don Juan Picon y D. Francisco Morvelli sobre los yerros del Nobiliario de Alonso Lopez de Haro. 1622. Mss. in-fol. (871).

467. — Bibliotheca, Libros & Scriptores ferme cunctos ab initio orbis ad annum usque 1583. ordine literario complectens, Auctore & Collectore Alfonso Ciaconio, Hispano. Quod opus vero ad medium usque literæ E. tantum perduxit, ubi ad vocem Epimenidis scribentis manus substitit. Meretur conferri cum Epitome Bibliothecæ Gesnerianæ à Frisio aucta. Hanc enim fundamenti loco A. posuisse, ita, ut partim ibi occurrentibus plures addiderit observationes, partim prætermissis illam Scriptoribus auxerit, utrorumque collatio eo manifestius comprobat, quo major & rerum & verborum permultis in locis convenientia deprehenditur. Cæterum Auctori constitutum fuit, non hac tantum via incedere, sed & juxta disciplinarum seriem librorum recensionem instituere. Mss. in-fol. (984).

468. — Regiæ Bibliothecæ D. Laurentii Index copiosissimus ordine Alphabetico concinnatus. Codex chart. elegans, absolutus, uti ultima pagina indicat, anno 1615. & excellentiss. D. Gaspari de Guzman, Duci de S. Lucar. &c. donatus anno 1625. per Martinum de la Vera, ejusdem Cœnobii Escurialensis Priorem. ligatura deaur. Mss. in-fol. (985).

469. — Bibliotheca Genealogica Española. Opus est Madriti A. demum 1702. confectum, in quo recensuntur Scriptores potissimi gentis Hispanicæ Genealogici, non tantum typis editi, sed & in Mss. asservati, numero 239. cum indice Auctorum & Familiarum. Mss. in-fol. (986).

470. — Tratado del perjurio especial, de los testigos falsos, de su emienda y escarmiento, por D. Pedro Tamayo Castillo. in-quarto (642).

471. — Del Interes de los Principes y Estados de la Christiandad, por Henrique Duque de Rohan ; traducido de Frances en Castellano por Iuan Battista Hennequin, en Madrid 1646, in-qu° (663).

472. — Genio de la Historia, por Fr. Geronimo de S. Joseph. Codex chartaceus ornatè scriptus. in-qu° (792).

473. — Leyes y Ordinaciones de las Casas Reales de Moneda y Plateas ; Ajustamiento y Reduccion de las Leyes y aliaciones, Peso y Valor intrinseco y extrinseco de las Monedas de oro, plata, y vellon, &c. por Sebastian Gonçalez de Castro. in-qu° (825).

474. — Quaderno de varias escrituras en las Differencias de Juridiciones Ecclesiastica y Real del Estado de Milan, por Iuan de Velasco, Condestable. 1597. in-qu° (872).

475. — La Ley Salica de la Francia, reducida al Moral en Italiano de el D. Juan Battista Vestido Largo, traducida en español por Diego Barba Larga, in-qu° (903).

476. — Fuero Juzgo, seu Volumen de las Leyes Godas en España. Este libro fue fecho de LXXVI. Obispos en el quarto Consejo de Toledo, ante la presencia del Rey Don Sisenando de los Godos. En la Era de DCLXXXI. (cui respondet A. C. 643.) Codex est membranaceus antiquissimus, multis Regum iconibus auro coloribusque depictis exornatus. in-qu° (934).

477. — Diario y Memorial de los Lugares donde estuvieron los Reyes Catholicos, por Galindez de Caravajal. Madrid 1590. in-qu° (937).

478. — Historia del Rey Don Pedro el Justiciero, Illo nimirum,

qui inter Reges Hispaniæ vulgo Crudelis cognomine appellatur. in-qu° (939).

479. — Indice y Descripcion de las sagradas Reliquias, que el Rey Don Felipe IV. tiene y venera en su Relicario de Palacio. Codex chart. nitidissimus. in-qu° (944).

480. — Lo Sucedido en las Cortes de Toledo, que tubo el Emperador Don Carlos V. el año de 1538. escrito por Alonso Suarez de Mendoza, Conde de Coruña. año de 1538. in-qu° (952).

481. — Fuero Juzgo, fecho en el quarto Concilio de Toledo, del Rey de los Godos Don Sisenando con LXXVI Obispos, Era de DCLXXXI. Codex membranaceus perantiquus, auro distinctus. in-qu° (953).

482. — Hieroglificos Egiptios, y de las cosas significados por estos. Manu non adeo antiqua in chartis descripti. in-qu° (1039).

483. — Libro de Escudos de Armas. Exhibet Insignia 467. ære nitidissime expressa, quibus passim notæ manu reperiuntur adscriptæ. in-qu° (1054).

484. — Historia de los Linages nobles de los Reynos de Castilla, con los Escudos de armas illuminados, por Diego Fernandez de Mendoza. Codex est vetustissimus, notis illustratus, et manu recentiore familiis quibusdam in fine auctus. in-qu° (1066).

485. — Chronica de la Casa de Sandoval, dividida en XXII. Elogios, por el D. Salazar de Mendoza. an. 1600. cum fig. Insignium Mss. in-qu° (1069).

VIII. — BIBLIOTHÈQUE SALVA-HEREDIA (1891-1894)

M. Ricardo Heredia avait acheté aux fils de Pedro Salvá la bibliothèque formée par leur père et leur grand-père et l'avait augmentée dans de notables proportions. Le *Catálogo de la Biblioteca de Salvá* (Valencia 1872, 2 vol. in-8) comprend 4.070 numéros; le *Catalogue de la bibliothèque de M. Ricardo Heredia, comte de Benahavis* (Paris, Em. Paul, L. Huard et Guillemin, 1891-1894, 4 vol. gr. in-8) en comprend 8.304, dont quelques centaines, il est vrai, sont étrangers aux études hispaniques.

Ces deux catalogues étant facilement accessibles, nous nous bornerons ici à des mentions sommaires. S désigne le catalogue Salvá, H le catalogue Heredia; les chiffres qui suivent ces deux lettres sont les numéros auxquels il y a lieu de se reporter dans chacun de ces deux ouvrages.

486. — Incipiunt Septem Psalmi poenitentiales cum septem

oratiomnibus (sic). in-8, 43 ff. Ms. du XVIe s., sur vélin, exécuté en Espagne (H 96).

487. — Livre d'heures du couvent des Bernardines de Tolède, appelé Saint-Clément. pet. in-8, 354 ff. Ms. latin du XVIe s., sur vélin (H 122).

488. — Misal Syriaco ó la Santa Misa segun el rito de los Syrios orthodoxos. Madrid 1795. in-4, 139 pp. (H 126).

489. — Missale mixtum secundum ordinem cartusiensium... in-4, 101 ff. XVe s. Ms. provenant du monastère du Paular, prov. de Ségovie (H 131).

490. — Missale. à l'usage des Chartreux, in-fol. 211 ff. Ms. du XVe s. sur vélin (H 132).

491. — Incipit Missale mixtum secundum ordinem cartusiensium... se empeço a escrevir a quinze dias del mes de março del año de 1500 y acabose... 1501... Escryviolo un huesped monje professo de las cuevas desta casa de sancta maria del paular. in-fol. 6 et 247 ff., sur vélin (H. 133).

492. — Evangelia per annum... legi consueta secundum morem sacri ordinis Carthus... in-fol. 166 ff., sur vélin, exécuté en Espagne au XVe s. (H 134).

493. — Ordinario de todos los monjes de la Orden del Cistel. in-4, 157 ff. sur vélin, XVe s. (H. 135).

494. — Informe de D. Pedro de Piña y Mazo, Fiscal del Peru, sobre el IV Concilio Provincial de Mexico. in-fol. 100 ff. XVIIIe s. (H 146).

495. — Concilio provincial de Mexico. Estracto compendioso de las Actas del Concilio IV. Provincial Mexicano hecho, y apuntado diariamente por uno de los que asistieron a el. Borrador original. in-4, environ 600 pp., XVIIIe s. (H 147).

496. — S. Basilii Epistolæ Historicæ. in-4, 31 ff. sur vélin, XVe s. Provient du couvent de Saint-Clément de Tolède (H 149).

497. — Pe Juan Perez Menacho. De Sacramentis in genere. in-4, 203 ff., XVIIIe s. Provient de la bibliothèque de San Pablo de la Cie de Jésus à Lima. (H 184).

498. — Quarta parte del Directorio de Confesores y Penitentes, y ultima... por el Padre Fr. Alonso de los Angeles, Carmelita descalzo de la primitiva observancia en la Provincia de Mexico. in-8, 577 et 11 ff., XVIIIe s. (H 190).

499. — Espejo de Doctrina Christiana para los naturales. Compuesto, en su idioma Mexicano, por el Rdo Pe Fr. Franco de Avila...

el año de 1713. in-4, 23 ff. Ms. autographe signé. (H 207).

500. — Fragments de manuscrits mexicains. in-4, 14 ff. XVIe s. (H 252).

501. — Estas son las razones que delante... el papa Benedicto xiij°... en el mes de agosto de 1412... fueron puestas por maestre Jeronymo de Sancta fee, fisico del dicho Señor Sancto contra los Judios negantes el advenimiento del verdadero Mexias. in-fol. 63 ff., XVe s. (S 3993, H 261).

502. — Ordenamiento dado por el rey don Alfonso XI, en 18 de Diciembre de 1347 sobre enjuiciamiento y administracion de justicia. in-4, 20 ff., XIVe s. (H 301).

503. — Regla de los corredores de lonxa, cofrades de la Herm^d. del glorioso Sr. S. Leandro, sita en la real capilla de N. Sra. de los Reyes de esta ciudad de Sevilla. in-4, 48 ff., XVIe s. (H 316).

504. — Los puntos de regla que han de guardar las sorores del convento de N. P. S. Bernardo de Mexico. 1744. in-12, 18 ff., XVIIIe s. (H 317).

505. — Apuntamiéntos varios: Propiedades de animales. Piedras y otras curiosidades para Predicadores, de Fray Miguel Varona. Salmanticæ, Anno 1669. in-fol. (S 2444, H 415).

506. — Republica de animales por el M. R^do P. Fr. Andres Valdecebro, religioso Dominico. in-4, 109 ff., XVIIIe s. (H 435).

507. — Mathematica demonstracion de las Letras Dominicales, y Epactas, desde el principio del Mundo hasta el año 1760, y siguientes. Hechas sus Tablas por un nacional de Mex^co. in-4 obl., 53 ff., XVIIIe s. (H 535).

508. — Libro de Monteria compuesto por D. Hernando de Hojeda. Que trata como se ha de seguir el Monte con el Arcabuz y Sabueso. Dirigido a... Felipe IV. in-4, 105 ff., XVIIe s. (S 2631, H 678).

509. — En nom de Deu e de la benaventurada Verge Maria vull comenzar lo present tracte yo don Anton de Vilaragut... (Traité de fauconnerie) in-4, 57 ff., XVe s. (S 2675, H 708).

510. — Ramos de que se compone el basto cuerpo del exercito de S. M. C. y Ministros dependientes de la Guerra... por don Joseph Antonio Portugues... año de 1758. gr. in-fol., 148 ff., XVIIIe s. (H 783).

511. — Romances espagnoles et italiennes avec musique notée. in-fol. obl., 52 ff., XVIIIe s. (H 1005).

512. — Traduccion de la Arte poetica de Horacio... i de los tres

discursos sobre el Poema heroico de Torquato Tasso por don Thomas Tamayo de Vargas. in-4, 84 ff. XVIIe s. Ms. original autogr. (S 679, H 1536).

513. — Cancionero. in-fol. 193, ff., XVe s. (S 181, H 1640).

514. — Cancionero. Copies faites par les soins de D. Juan de Iriarte. in-4 (S 317, H 1648).

515. — Cancionero. Poésies de Juan Mercader, Geronimo Mercader, Luis de Heredia, Padilla, etc. in-4, 199 ff. XVIe s. (H 1649).

516. — Cancionero. Poésies de Silvestre, Padilla, Espinel, etc. in-4, 71 ff., XVIe s. (S 196, H 1650).

517. — Academia de los nocturnos de Valencia. Sus instituciones, actas y composiciones leidas en las ochenta y ocho sesiones que se celebraron desde el 4 de Octubre de 1591 al 13 de Abril de 1594. in-fol., 648 ff. Ms. original (S 156, H 1658).

518. — Cancionero o Coleccion de varias poesias de los autores españoles de los siglos XVI y XVII. in-8, 119 ff. Ms. autogr. de Salvá exécuté vers 1825 (S 204, H 1660).

519. — Cancionero. Recueil de poésies du XVIe s. in-4, 170 ff., XVIIe s. (S 197, H 1662).

520. — Cancionero. Recueil de poésies de Lope de Vega, Gaspar Aguilar, Góngora, Quevedo, etc. in-4. 181 ff., XVIIe s. (S 198, H 1663).

521. — Cancionero. Recueil de poésies des meilleurs auteurs de la première moitié du XVIIe siècle, in-4, 196 ff., vers 1650 (S 199, H 1664).

522. — Cancionero. Recueil d'un choix de poésies de poètes espagnols du XVIIe siècle. in-4, 218 ff., fin du XVIIe s. (S 200, H 1693).

523. — Cancionero. Recueil de poésies espagnoles anonymes relatives aux troubles et aux événements arrivés en Espagne de 1691 à 1693 et comprenant principalement des pièces parues sous le nom de *Perico y Marica*. in-4, 266 ff. Ms. exécuté à Lima en 1700 (S 201. H 1694).

524-525. — Cancionero. Recueil de poésies espagnoles de la première moitié du XVIIIe siècle. in-4, 256 pp. XVIIIe s. (S. 202, H 1695).

526. — Poésies espagnoles érotiques de divers auteurs de la fin du XVIIIe siècle et du commencement du XIXe siècle, in-4, 86 ff., (S 316, H 1696).

527. — Cobles fetes en laors de diversos sants. in-4, 91 ff. xve s. (S 541, H 1697).

528. — Cancionero que abraza poesias hechas en la ultima mitad del siglo XVIII. in-4, 640 pp., XVIIIe s. (S 203, H 1732).

529. — Versos de Lupercio Leonardo de Argensola. — Versos de Bartolomé Leonardo de Argensola. in-4, plus de 300 ff., XVIIe s. (S 728, H 1958).

530. — Libro de todas las obras que se han podido recoger de los dos hermanos Lupercio y Bartolomé Leonardo de Argensola. in-4, 392 ff., XVIIe s. (S 729, H 1959).

531. — Obras satíricas del conde de Villamediana que no estan ympressas. in-4, 98 ff., XVIIe s. (S 1057, H 1972).

532. — Las obras de Don Luis de Gongora. in-4, 558 ff. et 6 ff. de Table, XVIIe s. (S 646, H 1984).

533. — Obras poéticas del Licenciado Martin Miguel Navarro, Canonigo de la santa Iglesia Catedral de Tarazona y natural de la misma ciudad, mandadas sacar a luz por el Illmo. Sr. D. Antonio de Aragon. in-4, 500 ff., XVIIe s. (S 825, H 2027).

534. — Manuel de Vargas. Poesias varias. in-4, 102 ff., XVIIe s. (H 2044).

535. — Obras liricas de Don Antonio Solis, Secretario y Gentilhombre de la Camara del Illmo. y Exmo. Sr. Conde de Oropesa. in-4, 5 et 149 ff. XVIIe s. (H 2046).

536. — El Cortesano., 14 ff. — Historia del Duende de Madrid, 96 ff. — Papeles del Duende que empieza el jueves 1° de Diziembre de 1735 y concluye el 9 de Febrero de 1736, 46 ff. — Catecismo del Duende, 14 ff. — Los Jueves en que escribia predica el Duende en una Plaza la preparacion de los Covachuelistas á la Confesion, 163 ff. in-4. (H 2053).

537. — Obras poéticas de don Thomas Yriarte entresacadas de algunos de sus Manuscritos. Madrid, año de 1780. in-4, 3 et 253 ff. (S 686, H 2056).

538. — Poesias inéditas de Tomas de Iriarte. Ms. autographe. in-4 (S 687, H 2057).

539. — Historia del principio, sitio, y fundacion y cosas memorables de San Juan de la Peña. in-4, 146 ff., fin du XVIe s. (S 695, H 2075).

540. — Relacion del Hijo Prodigo al llegar a los pies de su padre, tan arrepentido como pobre, i Respuesta del Padre al

Prodigo con su comento al fin, del Padre Frai Fadrique de Toledo. Romance. in-4, 91 ff., XVIIᵉ s. (S 996, H 2076).

541. — El mayor Romanze. Escribiolo Don Antonio Hurtado de Mendoza, Secretario de Phelipe quarto el Grande, dirigiéndole a Maria Santissima Nuestra Señora, conzevida sin mancha de pecado original desde el primer instante de su ser natural. in-4, 159 pp. (H 2093).

542. — Poema del conde Fernan Gonzalez. in-4, 77 ff. 1814 (S 1605, H 2102).

543. — Fabulosa Tragedia de la Elisa Dido. Al Exmo. Sr. Marques de Fuentes dedicada por su contador Pireno. 1629. in-fol. 32 ff., XVIIᵉ s. (S 882, H 2156).

544. — Viniendo el Rey Don Sebastian de Africa para Lisboa el año setenta y quatro disgustado por no avelle sucedido la jornada como el quisiera, con aquella melancolia pide que le quenten lo sucedido a una nave que viniendo de la India se perdio junto al cavo de Buena Esperanza. Es sacado de la Elegiada de Luys Pereyra que en lengua portuguesa hizo a la perdida del dicho Rey. in-4, 33 ff., XVIIᵉ s. (S 862, H 2191).

545. — Lamiyat el Acham de Abu Ismail El-Togray. Poema árabe traducido al verso castellano, é ilustrado con varias notas, y una noticia de la vida y escritos del Autor, por D. Miguel Garcia Asensio, avogado del I. C. de esta Corte. in-fol., 46 ff., 1787 (H 2222).

546. — Cantares mexicanos. in-4, 179 ff. (H 2223).

547. — Comedias varias: Los cautivos de Antioquia. 1613. — La Española y enredos de Leonardo. — Lope de Vega. La Serrana de Tormes. — Luis Velez de Guevara. La obligacion de las mugeres. — Miguel Sanchez. Comedia de la Isla barbara. — Andrés de Claramonte (?). Comedia del Tao de San Anton. in-4 (S 1192, H 2259).

548. — Comedia de la Vida, Comberssion, y Muerte de Agueda de Açebedo, Dama de Valladolid. Por Lorenzo de Abellaneda Soldado, año de 1605. — Glosa sobre la oracion del Pater Noster. in-4, 89 ff. (S 1110, H 2348).

549. — El fuerte, animoso, sagaz, y valiente Martin Lopez de Ayvar valenciano, teniente de Maese de Campo general en los Estados de Flandes. Comedia famosa por Vicente Ezquerdo, ingenio valenciano. Representóla en Valencia la compañia de Baldes... el primero del mes de Junio del año 1620. in-4, 68 ff. (S 1237, H 2356).

550. — Voltaire. Cándido ó el Optimismo. in-4, 150 pp. et 2 ff., XVIIIe s. (H 2532).

551. — Tratado de refranes por orden alphabetico. Ms. compuesto por diversos autores de todos tiempos. in-4, 157 ff., XVIIIe s. (S 2142, H 2777).

552. — Carta de Don Diego de Mendoça al Capitan Salazar. — Respuesta de Don Diego en nombre del Capitan Salazar. 11 ff. — Lo que le passo a Don Diego de Mendoça con el emperador, dando quenta al Rey Don Phelipe el segundo, siendo Principe, como me trato su Magestad. 3 ff. XVIe s. (S 4052, H 2807).

553. — Triunfo glorioso de tres martires españoles. Discurrese sobre el martirio de los padres fray Nicolas Melo y fray Guillelmo de San Agustin, por Frey Lope Felix de Vega Carpio, 70 ff. — Jardin de Apolo, por Francisco de Francia y Acosta. 56 ff. in-4, XVIIe s. (S 3529, H 2834).

554. — Recueil de pièces diverses en prose et en vers. La Cueba de Melisso Mago. Dialogo satirico entre Melisso Mago y Don Gaspar de Guzman, conde duque de Olivares, compuesto por don Francisco de Quevedo y Villegas. — Apologia postuma contra el Tarquino Español conde duque de Olivares. — Descripcion de el Reinado de el Sr. Dn. Phelipe IV. — Dialogo entre Perico y Marica. — Décimas a la llegada de D. Vicente Perez, llamado comunmente el Médico del Agua. — Brebe narracion de un desventurado, despues de venturosos viages. — Narracion de la vida y muerte del cura de la Aldea. — Memorial al conde de Altamira. — Viage de Morata a Leganés. in-4, 319 ff., XVIIIe s. (H 2836).

555. — Planos de las Islas de Mallorca, Menorca, Yviza y presidios de Africa. 14 cartes, in-fol. XVIIIe s. (H 2846).

556. — Portulan, portant sur une de ses cartes (la 6e) la mention suivante : Vesconte de Maiolo cujus Janua conposuy. In Neapoly de anno 1511 die XX January. in-fol. 10 cartes peintes en couleur. (H 2848).

557. — Portulan. Ms. espagnol du XVIe s. in-4, 4 cartes en double page. (H 2849).

558. — Portulan. XVIe s. in-fol., 4 cartes peintes en or et couleur. (H 2850).

559. — Relacion del Viage a la California, hecho por el Capitan Francisco de Hortega y el Capitan Estevan Carbonel, en el año de 1632. in-fol., 8 ff., XVIIe s. (H 2898).

560. — Relacion del viage a California hecho por el capi-

tan Francisco de Luzenilla y Torres. in-fol., 6 ff. (H 2899).

561. — Regla de los cavalleros ospitaleres del horden de San Juan Batista del Hospital de Jerusalem. in-fol. 160 ff. XVIe s. (H 2952).

562. — Reglas para los caballeros de la orden de Santiago. in-4, 12 ff., XVIe s. (H 2957).

563. — Memorial de la secta de alumbrados de Sevilla, sus doctrinas y delictos y de la complicidad que en ella se ha descubierto. in-fol., 16 ff., XVIIe s. (S 3833, H 2973).

564. — Pauli Orosii Historiae libri VII. in-fol., 179 ff., XVe s. (S 2787, H 2975).

565. — Relacion de los sucesos de las armas de su Mag. Catholica Don Phelipe 4° nuestro Señor, mandadas por el Ser^{mo} Sr. Archiduque de Austria Leopoldo Guillelmo Governador lugartheniente y Capitan General de la campaña y año de 1649, dirigida a su Mag. por Juan Antonio Vincart, secretario de los avisos secretos de guerra. in-fol., 100 ff., XVIIe s. (H 3049).

566. — Cartas que escribio D. Juan Carlos Bazan, Embaxador de S. M. C., a varios principes y señores desde Italia en los años 1689-1707. in-fol., 162 ff., XVIIIe s. (H 3052).

567. — Planos de dyferentes plazas de Lombardya, Toscana y sus presydios, con algunas relacyones de ellas. Lo que se egecutó por orden del Exmo. Sr. Duque de Montemar. Atlas de 43 cartes ou plans. 1735. gr. in-fol. (H 3056).

568. — Carta fuerte del Gran Duque de Alba al Pontifice Paulo 4° sobre las alteraciones de Italia de donde era virrey y capitan general, amenazando a su Santidad con las armas si no dexaba de ser padrastro de quien debia de ser padre. in-fol., 16 ff., XVIIIe s. (S 2862, H 3063).

569. — Historia breve de los cinquenta reyes de Asturias, Leon, Castilla y Reynos Unidos desde el Rey Don Pelayo, despues de la perdida de España, hasta el Sr. Rey D. Felipe Quarto... que para su uso compuso el Dr. D. Josef Antonio de la Serna. 3 vol. in-4 de 932 ff., XVIIIe s. (H 3073).

570. — Discursos varios sobre la despoblacion de España, en que se proponen algunos medios para embarazar los perjuicios que se infieren de ella, y el methodo de augmentar la poblacion en la Monarchia. Por el coronel D. Diego Alvarez de Bohorques. in-4, 220 ff., XVIIIe s. (H 3084).

571. — Roderici Santii de Arevalo brevis historia hispanica et de ejus laudibus. in-fol., 128 ff., xve s.

572. — Pièces historiques des xvie et xviie siècles. — Papel politico y gracioso, que demuestra la deplorable conducta que tuvo para la ruina de España en su ministerio el cardenal Alberoni, 62 ff. — Testamento que hizo D. Fernando de Valencia en la ciudad de Mexico. 20 ff. — Copia de un papel frances... que son maximas de Luis XIV para la destruccion de España. 28 ff. — Memorial que de parte de S. M. se dio a los theologos acerca del proceder de Paulo IX sobre el Reyno de Napoles. 16 ff. — Parecer de Fr. Melchor Casio que se podia dar guerra al Papa por cosas que ocurrian en Roma, año de 1555. 37 ff. — Locuras de Europa, por D. Diego de Saavedra. 71 ff. — Copia de el tormento y sentencia que se dio contra el duque de Hijar. y a Don Carlos Padilla y consortes, por la conjuracion que entre ellos se fraguó para hacer rey de Aragon al citado Duque. 48 ff. — Arte de lo bueno y lo justo para la causa que motivó la prision de el marqués del Carpio. 31 ff. — Recopilacion de acaecimientos notables de guerra por mas de 23 años entre Portugal y España. 13 ff. — Junta de vivos y muertos en el Panteon del Escorial, o reciprocas quexas, cargos y descargos en presencia de Phelipe IV entre D. Juan de Austria y el Duque de Medina Celi. 40 ff. in-4, 367 ff., xvii^e s. (S 2331, H 3104).

573. — Miscelánea histórica de papeles manuscritos pertenecientes á la historia de España, recogidos en su mayor parte por D. Eugenio Llaguno y Amirola. Plusieurs centaines de documents. 5 boîtes in-fol. (S 3060, H 3105).

574. — Miscelánea de diversos trozos de Historia antigua castellana, y otros varios y selectos manuscriptos copiados fidedignamente de Ambrosio de Morales y recogidos del Marqués de Lanzarote Gonzalo Argote de Molina; otros de Pedro de Alcozer, y del P. Juan de Mariana... y de otros autores. in-fol., 347 ff., xviie s. (S 3059, H 3106).

575. — Miscelánea historico-geographica de varios pueblos de España. 4 boîtes in-fol. (S 3061, H 3111).

576. — Notas varias de lo que leyó y dexó apuntadas de su letra la curiosa noticia de D. M. Davila, Duque de Estrada, cavallero del horden de Santiago. in-4, 40 ff. xvii^e s. (H 3112).

577. — Juicio de la obra intitulada « Observaciones del presbitero Cavanilles sobre el articulo *Espagne* de la nueva Enciclopedia,

y reparos que ofrece aquel escrito ». Ms. autographe de D. Bernardo Iriarte. in-4, 38 ff. (S 2710, H 3115).

578. — Chronica del rey don Pedro el Cruel. in-fol., 107 ff., XVIIIe s. (H 3127).

579. — Coronica del quarto rey Don Enrique de gloriosa memoria, fecha por el licenciado Diego Enriquez de Castillo, su coronista, capellan, e de su consejo. in-fol., 221 ff., XVIe s. (H 3137).

580. — Carta del Duque de Alva, D. Fernando, al Rey D. Phelipe segundo, escrita desde Flandes en 12 de Agosto de 1750. in-fol. 5 ff., XVIIIe s. (S 3432, H 3167).

581. — Vida del principe Don Carlos de España. in-4, 124 ff., XVIIe s. (H 3170).

582. — Correspondencia epistolar, la mayor parte original y autógrafa de grandes personages españoles. 2 vol. in-fol. (S 2334, H 3174).

583. — Papel de D. Luis Salazar y Castro, Comendador de Zurita de la orden de Calatrava, Procurador general de ella, del Consejo de las Ordenes y Cronista mayor de Castilla, sobre una consulta del Consejo de Castilla que trata de la institucion de el, su origen y antiguedad. in-4, 96 ff., XVIIIe s. (H 3178).

584. — Correspondencia diplomática del marqués de Almodovar, embajador de España cerca de Catalina II en la corte de Rusia. in-fol., 154 ff., XVIIIe s. (H 3181).

585. — Papeles tocantes a San Lorenzo el Real. Relaçiones y Constituciones de el Colegio de dicho Monasterio. Breves, bullas y privilegios del, y otros papeles tocantes a la fabrica y reliquias y hospital del dicho monasterio, y otros papeles diferentes del secretario Antonio Gracian año de 1574. in-fol., 365 ff., XVIIe s. (H 3187).

586. — Coronica de los muy excelentes reyes de Navarra, por el licenciado Mosen Diego Ramirez Davalos. in-fol., 356 ff., XVIIIe s. (H 3192).

587. — Miscelanea de papeles relativos en su mayor parte a la historia del reyno de Aragon. in-4, environ 500 ff., XVIIe et XVIIIe s. (S 3058, H 3195).

588. — Relacion del estado y gobierno de el Reino de Aragon. Lo que contiene el principio de su corona para noticia de los reynos de ella... Hecha en Roma por Pedro Geronimo Sanchez de Lizarazo y embiada al Illmo., Revmo. y Exmo. Sr. Cardenal Ascanio

Colonna, visorrei y capitan general por la Mag. del Rei D. Felipe tercero. in-4, 137 ff., xvii[e] s. (S 3137, H 3198).

589. — Libro del modo de proceder en las Cortes de Aragon... Compuesto por Geronymo de Blancas, chronista del Reyno. in-4, 118 ff., xvi[e] s. (H 3201).

590. — Comiença la Chronica de los Turcos, la qual principalmente sigue a la que scrivio Juan Maria Vicentino, chronista de Mahomet, Bayasit, y Suleyma, señores dellos. Por Antonio de Herrera, chronista de la Mag. de Philipe segundo a quien la dedica. in-fol., 380 ff., xvi[e] s. (H 3263).

591. — Cartas dos Padres da Companhia de Jesus, desde anno 1280 até o de 1588. in-fol., 335 ff., xvi[e] s. (H 3291).

592. — Respuesta de D. Juan Bautista Muñoz al voto particular del Sr. D. Josef de Guevara, sobre la historia del Nuevo Mundo. in-4, 28 ff., xviii[e] s. (S 3367, H 3325).

593. — Razon de la forma en que se han conferido los empleos de todas las provincias del Peru, Tierra Firme, Chile y Nueva España con expression de todos sus tribunales, oficios, sueldos, con lo conducente a la mas plena instruccion. in-fol., 48 ff., xviii[e] s.

594. — El Paraiso en el Nuevo Mundo. Comentario apologético, historia natural y peregrina de las Indias Occidentales, islas y tierra firme del Mar Occeano. Por el licenciado D. Antonio de Leon Pinelo. 2 vol. in-fol., xvii[e] s. (S 2714, H 3333).

595. — Reconocimiento de la bahia de Panzacola en Florida por Carlos de Siguenza y Gongora. in-fol., 26 ff., xvii[e] s. (H 3338).

596. — Relacion de la jornada que hizo el general Sevastian, vizcayno, al descubrimiento de las Californias el año de 1602, por mandado del Exmo. Sr. Conde de Monterey, virrey que era de la Nueva España. Escrita por el R. P. Fray Antonio de la Ascension... uno de los tres religiosos que fueron a dicha jornada. in-4, 124 ff., xvii[e] s. (H 3342).

597. — Historia de la antigua ó baja California. Obra postuma de D. Francisco Xavier Clavigero. Traducida del italiano. in-fol., 9 et 195 ff., xix[e] s. (H 3344).

598. — Compendio historico y cronologico, que demuestra el descubrimiento del Mar del Sur, y de las Californias, hecho por los Españoles; y asimismo el fundamento que asiste a España para excluir a todas las naciones de la navegacion de los mares de Yndias, y de establecerse y comerciar en ellas, consentido y observado por sus soberanos y gobiernos. Formado de real orden por

D. Joseph Garcia de Leon y Pizarro, del Consejo y Camara de S. M. en el Supremo de Indias... in-fol. 172 ff., XVIIIe s. (H 3345).

599. — Explicacion de la coleccion de Mendoza, copiada de la obra de Lord Kinsborough intitulada Antiquities of Mexico... in-4, 340 pp. et 23 ff. (H 3348).

600. — Relaciones de todas las cosas que en el Nuevo Mexico se han visto y sabido, asi por mar como por tierra, desde el año de 1538 hasta el de 1676. Por el Padre Fray Geronimo de Garate Salmeron. in-4, 41 ff., XVIIe s. (H 3367).

601. — Letras annuas de las provincias de Mexico y Peru, de la Compañia de Jesus, desde 1610 hasta 1699. in-fol. et in-4, environ 1000 ff., XVIIe s. (H 3369).

602. — Representacion humilde que hace la Imperial y Muy Noble Leal Ciudad de Mexico, en favor de sus Naturales á su amado Soberano el Sr. D. Carlos III. in-4, 111 ff., XVIIIe s. (H 3372).

603. — Obras literarias de D. Mariano Otero. in-8, 275 pp., XIXe s. (H 3402).

604. — Descripcion corografico-mixta de la Provincia de Guayana y de su caudaloso rio Orinoco, en que se da noticia de su poblacion, tierras de labor, frutos y Comercio, y se proponen algunos medios que se estiman conducentes á su vivificacion y aumento, á su conservacion y mejor estado de defensa. in-fol., 29 ff., XVIIIe s. (H 3415).

605. — Descripcion del Peru, Chile y Rio de la Plata. 1764. in-fol., 222 ff., XVIIIe s. (H 3418).

606. — Manuscrito sobre Heraldica. in-4, 12 ff., XVe s. (H 3455).

607. — Traités sur la Noblesse et Nobiliaires espagnols : Sumario de algunas casas de España de linages antiguos, por D. Pedro Geronimo de Aponte. vers 1680. 160 ff. — Libro de Armeria intitulado Rosal de Nobleza, por Antonio de Barahona ; y Libro de algunos linages de Galicia, por Vasco de Aponte. 33 ff. — Libro de linages y guerras de Biscaya, y sus montañas y de otras cosas curiosas de Castilla, por Lope Garcia de Salazar. 82 ff. (H 3457).

608. — Armorial. Ms. du XVIIe s. orné d'environ 2.400 blasons, daté de 1655. (S 3563, H 3458).

609. — Libro de Armeria, copilado de diversos libros, por mi Onofre Esquerdo, Ciudadano. in-4, 300 ff., XVIIe s. (S 3553, H 3459).

610. — Mélanges généalogiques. in-4, 105 ff., XVIIe s. (S 3577, H 3460).

611. — Casas ilustres de España escritas por D. Luis de Salazar y Castro, Comendador de Zurita en el orden de Calatrava, Cronista mayor de los Sres. Reyes D. Carlos II y D. Felipe V. in-fol., 237 ff., XVIIIe s. (H 3461).

612. — Casas solariegas del Reyno de Aragon y de Navarra, por Diego de Soto y Aguilar... in-fol., 356 ff., XVIe s. (H 3464).

613. — Généalogies de diverses maisons illustres du Royaume de Valence. in-4, 400 ff., XVIIIe s. (S 3559, H 3468).

614. — Memorias cronologicas de los condes de Urgel, por Jaime Villanueva. in-fol., 327 ff., XIXe s. (S 3224, H 3469).

615. — Carta executoria de hidalguia. D. Francisco de Frias. Grenade, 20 mars 1546. 22 ff., (H 3470).

616. — Carta executoria de hidalguia. D. Juan de Barreda. Grenade, 21 mai 1550. 48 ff. (H 3471).

617. — Carta executoria de hidalguia. D. Alonso de Barrionuebo. Valladolid 20 octobre 1588. 70 ff. (H 3472).

618. — Carta executoria de hidalguia. D. Antonio de ?. Valladolid 24 novembre 1651. 130 ff. (H 3473).

619. — Elogio de la casa de Velada, para el Marques D. Gomez Davila. in-4, 78 ff., XVIIe s. (H 3474).

620. — Tratado de los Guzmanes Exmos. Sres. Duques de Medina Sidonia, Condes de Niebla, Marqueses de Caraza, y señores de Sanlucar de Barrameda... Recopilado por Fr. Francisco de Torres Religioso del Monasterio de San Isidro del Campo. in-4, 188 ff., XVIIe s. (H 3475).

621. — Discurso genealogico de la nobilissima Casa y antigua de los Tellos de Sevilla... escrita por el Licenciado Luis Fernandez Melgarejo. in-4, 55 ff., XVIIe s. (H 3476).

622. — Origen, armas y deszendenzia de los nobles apellidos de Lopez, Romero, Parilla y Moya que tocan y pertenecen lexitimamente a D. Pedro Lopez Romero Parilla y Moya. 1708. in-fol., 27 ff. (H 3477).

623. — Carta ejecutoria de nobleza. D. Domingo de Hernani y Arandia. Madrid 4 février 1783. 29 ff. (H 3478).

624. — Dibujos originales de 101 Medallas antiguas y algunos apuntes autografos de Antonio Agustin. in-4 (S 3537, H 3485).

625. — Inscripciones de memorias romanas y españolas antiguas y modernas, recogidas de varios autores, y en particular de Gero-

nimo Çurita, Florian de Ocampo, Honorato Juan, Martin Velasco... por D. Gaspar Galceran de Pinos y Castro, conde de Guimera. in-fol., environ 600 ff. (S 3564, H 3496).

626. — Estracto de un Discurso del Padre Maestro Sarmiento, Religioso Benedictino de Madrid, sobre el origen y antiguedad del mal galico. in-4, 47 ff., XVIII[e] s. (S 2749, H 3633).

627. — Pasatiempos (Sur la passion du jeu, et sur les jeux de cartes) in-4, 158 ff., XVIII[e] s. (H 3651).

628. — Interproetatio Laminarum Granatensium Romana ordine Pontificio fideliter facta, per Thesiphonem Ebnatar, discipulum Jacobi Apostoli. in-4, 204 ff., XVIII[e] s. (H 3879).

629. — José de Acosta. De Christo revelato. in-4, 1586 (H 3946).

630. — Anti-Gerundio indiano contra el Gerundio español. Dialogismo critico apologético... en defensa de el Principe de los Oradores el sapientissimo P. Antonio Vieyra de la Comp. de Jesus... Por el L. Gerundio Calfurñas. in-4, 144 ff., XVIII[e] s. (H 3950).

631. — Paraphrases de los capitvlos pareneticos de S. Nilo Monge. in-8, 19 ff., XVII[e] s. (H 4039).

632. — Tratado de la virtud de la Esperanza y de la oracion. Esplicacion de la oracion dominical y de la salutacion angelica... in-4, 103 ff., XVIII[e] s. (H 4082).

633. — Luis de Valdivia. Doctrina christiana y Cathecismo aprobado por el Concilio Provincial de Lima con dos traducciones en lengua de Chile. (Copie de l'édition de Lima 1606) in-fol. (H 4086).

634. — Francisco Xavier de Vargas. De divina voluntate. in-4, XVII[e] s. (H 4088).

635. — Carta y diseño para que un primer ministro o secretario lo sea con perfeccion. Remitido por D. Melchor de Macanaz desde Lieja a D. Juan Gregorio Muniain, secretario del Sr. D. Phelipe, duque de Parma, infante de España. in-4, 182 ff., XVIII[e] s. (H 4302).

636. — Sacrobusto. Tratado de la Esfera del Mundo traduzido de bocablos latinos en habla castellana en el año de 1517 con algunas adiciones... por el Lic. Sto. Estevan, Canonigo de Burgos. (S 3814, H 4512).

637. — Proyecto de fortificacion permanente de la posicion militar de Cadiz. Ejecutado bajo la direccion del Brigadier de Ingenieros comandante de la Plaza D. Gabriel Gomez Lobo y Parrado, por el

Coronel graduado Capitan del Cuerpo D. Ildefonso Sierra y Orantes y los capitanes tenientes del mismo D. Leopoldo Gomez Lobo y D. Rafael Cerero y Saenz... Cadiz 1855. in-fol., 60 pp. (H 4565).

638. — Libro de las cabezas de ganado caballar y mular que contiene la piara... del Marqués de Astorga... en Vacia. Madrid 1795. — Libro de las cabezas de ganado caballar que contiene la piara... del Marqués de Astorga... en Baena, 1798. — Reseña individual de las cabezas de... la piara de yeguas... del Marqués de Astorga... en Fernan Muñoz... etc. 7 vol. in-fol. (H 4652).

639. — Dos monumentos antiguos de arquitectura mexicana, ilustrados por Pedro Marquez. Traducido del italiano por Lino Ramirez. in-4, 72 pp., 1802 (H 4834).

640. — Tesoro de la lengua castellana en que se añaden muchos vocablos, etimologia, y advertencias, sobre lo que escribio el doctissimo D. Sebastian de Cobarruvias. Empeçose esta obra a 8 de Mayo... año de 1693. Escrivela D. Juan Francisco de Ayala Manrique. Tomo I; A-B-C. in-fol., XVIIe s. (H 5024).

641. — Diccionario nacional. in-fol. (H 5043).

642. — Poesias de varios autores del siglo XVI, recogidas y copiadas por D. Gregorio Mayans. in-4, 45 ff. (S 323, H 5292).

643. — Poesias del Marqués de la Olmeda, de Ramon de la Cruz, de el Dominiquin Pituita, de José Venegasi, de Lorenzo Martinez y otros. in-4, 322 ff., XVIIIe s. (H 5294).

644. — Vida de Santa Rosalia, por el P. Arriola, jesuita. in-4, 101 ff., XVIIIe s. (H 5338).

645. — Poesias varias con algunos articulos en prosa. in-4, 256 ff., 1820-1830 (H 5598).

646. — Phedra, tragedia cuyo objecto es tomado de Euripides. in-4, XVIIIe s. (H. 5724).

647. — Comedias antiguas españolas. Contient l'analyse de 174 pièces du XVIIe s. in-4, 350 ff. (S 1188, H 5769).

648. — P. Jeronimo de Tiedra. Consulta que se embio al Consejo de Portugal, por la qual S. Mag. fue servido mandar bolver las Comedias que se han quitado en aquel Reyno... in-fol., 6 ff., XVIe s. (S 1194). — Relacion de la famosa comedia del Premio de la Hermosura y amor enamorada, que se representó en el parque de Lerma por la familia real... noviembre de 1614. in-fol., 7 ff., XVIIe s. (S 1374, H 5787).

649. — Comedia famosa y nova de cent anys, Secret de peixcar

tellines y traza de agafar rates (La infanta Tellina y el Rei Matarot) in-fol. 40 ff. (S 1187, H 5808).

650. — Lo que se representó en una comedia que se hizo a la traslacion de Nuestra Señora de la Soledad a su capilla nueva en este mes de nov. de 1721. in-4, 7 ff. (H 5820).

651. — Francisco de Robles, secretario del Marqués de Estepa. Comedias. 3 vol. in-4, XVIII[e] s. (H 5832).

652. — Todos hacemos castillos en el ayre. in-4, 78 ff., XVIII[e] s. (H 5844).

653. — Carta de D. Diego de Mendoça al Capitan Salazar. — Respuesta de D. Diego en nombre del Capitan Salazar. 11 ff. — Lo que le passó a D. Diego de Mendoça con el Emperador, dando quenta al Rey D. Phelipe el Segundo, siendo Principe, como me trató su Mag. 3 ff. XVI[e] s. (S 4052, H 6325).

654. — Papeles varios. 6 vol. in-fol., in-4 et in-8. XVI[e], XVII[e] et XVIII[e] s. (H. 6436).

655. — Papeles varios manuscritos de los siglos XVI, XVII y XVIII. Contienen... muchos romances y poesias, cartas curiosas de diferentes personas con sus respuestas, compendio de geografia por D. Juan Bautista Lavaña, maestro de geografia de Felipe IV, discurso sobre el casamiento de la infanta de España Maria con el Principe de Gales, varias Profecias. in-4, 190 ff. (H 6437).

656. — Papeles varios, manuscritos en prosa y verso de los siglos XVI, XVII y XVIII. Descripcion de una tempestad que hubo en Cordoba en 589. Arte de ensayar y aliaciones de plata y oro, 1649. Versos por Francisco de Posadas que murio en 1713. Auto general de fe que se celebró en Cuenca en 1654. Reliquias a la Catedral de Cordoba, por J. Valduanas. 1651. in-4, 318 ff. (H 6438).

657. — P. Diego Joseph de Cadiz. Devota novena en honor y obsequio de Maria Santissima nuestra Señora con el titulo de la Paz... en la ciudad de Ronda. in-8, 106 ff., XVIII[e] s. (H 6608).

658. — Compendio de las gracias, donaciones, y privilegios, que los Reyes, Principes y personas devotas han hecho a este real monasterio de S. Pedro de Arlanza y a sus filiaciones y anexos, desde 912 hasta 1712. in-4, 99 ff., XVIII[e] s. (H 6620).

659. — Inventario del Colegio de San Bartolomé de Salamanca. in-4. 103 ff., XV[e] s. (H 6672).

660. — José Francisco de Isla. Carta al Sr. Abogado N. N. autor de las Memorias sobre la historia del primer siglo de los Servitas,

y de los Hospitalarios de San Juan de Dios. Capranola 1780. in-4, 156 pp. (H 6673).

661. — Juan de Mariana. Discurso de las cosas de la Compañia. in-4, 69 ff., XVIIe s. (H 6689).

662. — Memorial al Rey Nuestro Señor en defensa de la verdad, de la inocencia y de la justicia oprimida, de la autoridad real offendida, y de la regalia vulnerada en la persona del M. N. y de los tres ministros del Consejo de S. Mag. de la general Inquisicion. in-fol., 77 ff., XVIIe s. (H 6697).

663. — Disertacion historica sobre la aparicion de la portentosa imagen de Maria Sma. de Guadalupe de México, por el Sr. Doctor D. Francisco Javier Conde y Oquendo, Canonigo de la santa Iglesia Catedral de Puebla. in-fol., 180 et 192 ff. XIXe s. (H 6790).

664. — Baluartes de Mexico. Relacion historica de las quatro milagrosas imagenes de Nuestra Señora que se veneran en la Ciudad de Mexico... por el Licenciado D. Mariano Fernandez de Echeverria y Beytia, señor de la casa infanzona y solariega de Beytia... 1778. in-4, 245 pp. et 38 ff. (H 6801).

665. — La verdad demonstrada con verdades. Discurso preliminar y exortatorio que los Prelados superiores, por orden de el quarto Concilio Mexicano, dirigen a sus respectivos subditos en esta America septentrional... Dicho por el M. R. P. Diego Marin de Moya... in-4, 85 pp. XVIIIe s. (H 6816).

666. — Monarchia de Monarchias. Fuente de quatro rios. Rios del Parayso. Parayso de deleytes, y deleytoso empleo de las almas que desean formar concepto verdadero de lo invisible por lo visible en los Pontifices, Emperadores y Reyes mas señalados del Mundo. Autor el P. P. Julio Notemoana... 1636. in-4, 543 et 15 ff. (H 6828).

667. — Ofensa y defensa de la libertad ecclesiastica. La primera en 24 capitulos que mando publicar el Exmo. Sr. Duque de la Patatta, virrey del Peru. 20 de Febrero de 1684. in-fol., 117 pp. (H 6829)

668. — Primera campaña, año de 1793. Diario de las operaciones del Egercito español que entró en Francia por el Rosellon. in-fol., XVIIIe s. (H 7010).

669. — Antiguedades de España. Recueil de documents historiques, pièces imprimées et manuscrites du XVIIIe s. (H 7145).

670. — Causa del Conde de Florida Blanca. Copia de todos los papeles concernientes a esta celebre causa. 2 vol. in-fol. (H 7231).

671. — Apuntes sobre el bien y el mal de España... por D. Juan Antonio de la Gandara. 1759. in-fol. 249 ff. (H 7238).

672. — Liga entre el Emperador y otros Principes. in-fol., XVIIe s. (H 7266).

673. — Miscelanea de papeles manuscritos. Maximas politicas de Antonio Perez... — Respuesta de la Santidad al Rey en 1776. — Respuesta que dio cierto Ministro al Rey Phelipe II sobre las cosas de Portugal. — El deseado gobierno, por Arias Montano, 1590. — Advertencias del Emperador Carlos V á su hijo... (S 2330, H 7309).

674. — Papeles del duende politico de Madrid... año de 1735. in-4 (H. 7331).

675. — Relacion de las cosas de Felipe II. in-fol., 70 ff., XVIIIe s. (H 7356).

676. — Representacion hecha por el Secretario D. Santiago Agustin Riol del origen y estado de los Consexos, Tribunales, Archibos reales de la Corte y Chancillerias... Roma y Simancas. Año de 1726. in-fol., 4 et 179 ff. (H 7358).

677. — Papel curioso dado al Rey Nuestro Señor D. Phelipe V por el Exmo. Sr. Duque de Medina Celi, en que se hallan varias noticias genealogicas. Escrito por D. Luis de Salazar, año 1707. in-4. 115 ff., XVIIIe s. (H 7366).

678. — Descripcion del Monasterio de San Lorenzo el Real..., in-fol., environ 500 ff., XVIIIe s. (H 7459).

679. — Tomas Lopez. Monografias de varias provincias de España. Environ 1600 dossiers ou pièces manuscrites du XVIIIe s. (H 7509).

680. — Tablas de la nivelacion de Madrid... por los Ingenieros de caminos... D. Juan Rafo y D. Juan de Ribera. 1848. in-4, 440 ff. (H 7557).

681. — Descripcion del Reyno de Guatemala, que con el motivo de haberle visitado el ingeniero Luis Diez Navarro, el año pasado 1743 hizo para remitir a su general el Exmo. Sr. Marqués de Pozoblanco. in-4, 47 ff., XVIIIe s. (H 7788).

682. — El paraiso en el Nuevo Mundo. Comentario apologetico, historia natural y peregrina de las Indias Occidentales... por el Licenciado D. Antonio de Leon Pinelo. 2 vol. in-fol., 239 et 288 ff., XVIIe s. (S 2714, H 7837).

683. — Relacion de la Provincia de Nicaragua, Reyno de Guatemala, parte de la Nueva España... in-4, 16 ff., XVIIIe s. (H 7874).

684. — Relacion de la Provincia de Saña, Reyno del Peru... in-4, 11 ff. et 1 carte, XVIIIe s. (H 7875).

685. — Libro de los linages ilustres de España que comunicó al Marqués de Algava el Marqués de Guadalcazar en Madrid año de 1603. Es lo que escribió ultimamente Pedro Geronimo de Aponte... in-fol., 384 ff., XVIIe s. (H 7905).

686. — Carta executoria de hidalguia. D. Francisco de Frias. Grenade, 20 mars 1546. 22 ff. (H 7910).

687. — Carta executoria de hidalguia. D. Juan de Barreda. Grenade, 21 mai 1550. 48 ff. (H 7911).

688. — Coleccion de documentos interesantes sobre diferentes familias con firmas de Reyes y personas importantes. in-fol., XVIIe s. (H 7913).

689. — Escrituras de promesa de dote de Doña Maria Davila. in-fol., 48 ff., XVIIe s. (H 7915).

690. — Carta pastoral del Sr. D. Juan de Palafox y Mendoza, Obispo de la Puebla de los Angeles... sobre la deuida y necessaria paga de los diezmos y primicias. 91 ff. — Suspiros de un pastor ausente atribulado y contento. 14 ff. — Lagrimas de las ouejas del obispado de la Puebla de los Angeles en ausencia de su Pastor... por el Lic. D. Antonio Altamirano. 1647. in-4. (H 8270).

691. — Alfonso de la Torre. Visio delitable... traduyt de llengua castellana en vulgar cathala per lo honorable en Francesch Prats de la ciutat de Mallorques. in-fol., 115 ff., XVIe s. (H 8274).

R. FOULCHÉ-DELBOSC.

LA BIBLIOTHÈQUE SPOELBERCH DE LOVENJOUL

Que les amateurs de curiosités littéraires se réjouissent ! La bibliothèque Spoelberch de Lovenjoul va ouvrir ses portes dans un temps qui n'est pas très éloigné, en avril. Ouvrir, non. C'est entre-bâiller ses portes qu'il faut dire. Car la bibliothèque dont la conservation est commise aux soins délicats de M. Georges Vicaire, ne sera pas publique. On y devra montrer patte blanche, pour s'en faire découvrir les mystérieux arcanes. Une commission de membres de l'Institut, tout exprès nommée à cet effet, veillera avec scrupule à la délivrance des cartes d'admission, qui ne seront obtenues que par des travailleurs dont l'indiscrétion ne sera pas à redouter.

Il faudra du tact et de la délicatesse en effet, du discernement pour la communication des moindres documents de la merveilleuse collection. On y conserve les pièces à conviction — qui ne seront pas livrées aux historiographes, gent indiscrète — de maint scandale, de mainte aventure retentissante : lettres à l'écriture jaunie, carnets intimes, papiers d'affaires de grands hommes. Les droits des tiers souffriraient parfois de les voir publier sans précaution, et les pauvres morts n'auraient guère à y gagner, eux non plus. Ce n'est pas une bibliothèque ordinaire que celle du vicomte de Spoelberch de Lovenjoul : on ne devra pas la considérer comme un vulgaire cabinet de lecture où le touriste en promenade à Chantilly pourrait aller passer une heure ou deux à feuilleter quelques bouquins entre deux trains.

Il n'y a rien d'ailleurs à voir d'autre que des armoires soigneusement barricadées ; ni rayonnages ni vitrines. Le donateur l'a défendu, parce que l'exposition au jour des manuscrits leur est nuisible. La bibliothèque est donc bien plutôt une façon de sanctuaire vénérable, où il faut parler à voix basse et avec respect. Là reposent, à l'abri des poussières néfastes pour les livres et des regards trop

curieux, les plus riches trésors de la pensée et de la vie littéraires du dix-neuvième siècle. Balzac, Gautier, Sainte-Beuve, George Sand, Alfred de Musset y sont réunis tout vivants dans leur gloire.

Tout ce qui les concerne, et leurs œuvres, y a été pieusement, lentement, sagement assemblé. On sait avec quelle ardeur et quels soins passionnés M. de Spoelberch de Lovenjoul s'était adonné depuis 1853 à la formation et à l'accroissement de sa bibliothèque, avec quelle persévérance heureuse il avait accumulé dans son magnifique hôtel du boulevard du Régent, à Bruxelles — aujourd'hui devenu, par la volonté posthume de son défunt propriétaire, l'hôtel de la légation de France — ces merveilles uniques, livres rares, manuscrits, autographes, correspondances et documents relatifs à ses auteurs préférés. Comme un autre amateur célèbre, le baron Jérôme Pichon, l'avait fait pour les siècles précédents, M. de Lovenjoul s'était cantonné exclusivement dans le dix-neuvième siècle, et il en avait choisi la plus belle période : le romantisme.

Très tenace, toujours préoccupé d'accroître son fonds, à l'affût de toutes les pièces rares et curiosités qui lui étaient signalées, chez les particuliers, chez les marchands, dans les catalogues et ventes publiques, voire chez les épiciers — la légende ne veut-elle pas qu'il ait racheté de l'un de ces honorables commerçants, qui les tenait lui-même d'un vendeur de vieux papiers, de rarissimes manuscrits de Balzac ? — M. de Lovenjoul ne se laissait démonter par aucune difficulté. Ce qu'il voulait, il savait l'obtenir à la longue, en y mettant le prix, comme le lui permettaient sa fortune et aussi une insistance et une persévérance qui n'excluaient pas du tout la politesse et les bonnes grâces. Mais cet amateur n'était pas un bibliophile ordinaire. Il n'avait point le fétichisme du bibliomane. C'était un érudit, un chercheur, un curieux de l'Histoire, et le document était son unique manie, si l'on peut appeler de ce nom une aussi noble passion. Moins soucieux de la condition matérielle des livres que de leur qualité intrinsèque, il regardait plus le contenu que le contenant et la pensée que le vêtement : il n'avait d'yeux que pour le détail psychologique et la matière vivante. Il recherchait l'original, le manuscrit autographe, le papier touché par la main de ses écrivains favoris. Et l'on ne sait, quand on est admis à contempler les armoires où ils sont enfermés, ce que l'on doit le plus admirer : de l'extraordinaire réunion de trésors que l'on y rencontre ou de l'inaltérable et patiente ténacité de celui qui les a pu recueillir et rassembler de la sorte.

Un des mérites de M. Lovenjoul — outre sa grande libéralité, ses façons charmantes d'accueillir et d'aider les travailleurs en leur communiquant les documents recherchés par eux, — un des mérites de M. de Lovenjoul, disons-nous, c'est que l'amour qu'il portait à ses collections n'avait rien d'égoïste et de personnel. Vivant, il a obligé beaucoup de chercheurs et rendu service à plus d'un écrivain ; mort, il a voulu que son labeur de cinquante-quatre ans de recherches leur profitât encore et servît à l'histoire des lettres françaises au dix-neuvième siècle. Nul n'ignore que par testament, le vicomte de Spoelberch de Lovenjoul, mort en 1907, léguait à l'Institut de France toutes ses collections de livres, de manuscrits, de gravures, d'estampes, à la condition toutefois que ces collections fussent rattachées au domaine de Chantilly (musée Condé) ; mais il défendait que rien n'en fût distrait, ni prêté, et spécifiait que la bibliothèque ainsi constituée ne serait pas publique, mais seulement réservée aux travailleurs, à qui les documents seraient communiqués, sur demande, après autorisation d'une commission spécialement nommée par l'Institut. Les volontés du testateur ont été respectées.

La bibliothèque Spoelberch de Lovenjoul est, à l'heure actuelle, à peu près entièrement aménagée ; on n'attend pour l'ouvrir que l'achèvement du classement de ces richesses. Il va l'être, et il n'aura pas fallu moins de deux ans et demi à M. Georges Vicaire, le savant bibliographe et aimable conservateur de la bibliothèque, pour déballer, classer, ranger et mettre à jour toutes les pièces de cette collection sans pareille. Les 659 caisses de livres et papiers, les 818 ballots de journaux livrés à M. Georges Vicaire en décembre 1910 sont enfin dépouillés et mis en place.

On se rendra compte du travail accompli par le conservateur en songeant qu'il a dû classer numéro par numéro des collections entières de journaux quotidiens, tous les périodiques, *Revue de Paris*, *Revue des Deux Mondes*, *Correspondant*, tous les illustrés, tous les journaux de mode que M. de Lovenjoul avait réunis, au complet ou presque, dans ses collections. Mais si c'est là la partie la plus volumineuse et la plus matériellement encombrante de la bibliothèque, ce n'était pas un travail moins minutieux ni moins délicat de classer, de préparer pour la reliure et de porter sur fiches tout le détail des manuscrits et autographes de la collection de Lovenjoul.

Il fallait pour ce classement un érudit qui fût au courant de la

science difficile et d'apparence ingrate, bien que passionnante pour ceux qui aiment la matière imprimée, de la bibliographie. M. Vicaire, dont on connaît le beau travail, le *Manuel de l'amateur de livres du XIXe siècle,* assure qu'il n'est pas plus balzacien que mussettiste, sandiste que mériméiste, gautiériste que stendhalien. Il ne veut être que bibliothécaire, que bibliographe et que bibliophile, et il apporte tous ses soins avec autant de compétence que de modestie, à remplir cette tâche délicate.

C'est avec la ferveur d'un gardien de sanctuaire que le distingué conservateur nous faisait dernièrement les honneurs des grandes armoires bien verrouillées où sont rangés les autographes et les documents, dans le bel immeuble affecté à la collection Lovenjoul, à Chantilly, l'ancien couvent acheté par le domaine de Chantilly aux religieuses de Saint-Joseph de Cluny, entre la rue du Connétable et la pelouse. Les armoires ont été placées comme elles étaient à Bruxelles ; mais le classement en a été modifié et effectué sur des bases plus méthodiques. Dans l'armoire qui lui est consacrée, si Balzac pouvait, à l'heure des fantômes, revenir jeter un coup d'œil, il verrait peut-être avec étonnement toutes les éditions de ses œuvres, de l'originale à la plus récente, de la plus luxueuse à la plus populaire, une réunion complète de tout ce qui a été dit et écrit sur lui : livres, journaux, prospectus ; les livres qu'il a imprimés, édités, et ceux qui lui furent offerts, avec dédicace, par ses confrères ; ses manuscrits aux repentirs innombrables, à l'écriture enchevêtrée, surchargée de corrections et d'additions ; ses fameuses épreuves, si corrigées aussi, véritable martyre des typographes ; les inédits (dont plusieurs ont été préparés et annotés, pour être selon son désir publiés sous son nom, par M. de Lovenjoul lui-même) ; la correspondance écrite ou reçue par lui, et jusqu'à ces tristes et célèbres papiers timbrés qui le poursuivirent jusqu'à sa mort.

Son voisin d'armoire, Théophile Gautier, n'a rien à envier à l'auteur de la *Comédie humaine.* Inédits ou édités, ses manuscrits et autographes, ses correspondances encore secrètes, un certain nombre de ses dessins sont là.

Sainte-Beuve n'est pas moins bien partagé. On a réuni tous les dossiers des notes qui servirent au grand critique des *Lundis,* les manuscrits de ses cours professés à Lausanne, à Liège, à l'Ecole normale ; ses correspondances avec Hugo, Hortense Allart de Méritens, Guttinger, Victor Pavie ; les exemplaires de La Bruyère, de La Rochefoucauld, des *Mémoires d'outre-tombe* annotés de sa main,

et la prodigieuse série des lettres reçues et conservées par lui, qui tient tout juste vingt volumes à elle seule et ne compte pas moins de 7.000 lettres. Le fonds Alfred de Musset, moins riche en manuscrits, et sans atteindre des chiffres aussi gros, n'est pas moins important. L'original autographe de *la Coupe et les lèvres* y voisine avec celui de *Faire sans dire*, proverbe écrit en collaboration avec George Sand, et tant d'autres plans et fragments de comédies et de poèmes.

M. de Lovenjoul avait acquis également toutes les belles collections d'un mussettiste notoire, M. Maurice Clouard, dans lesquelles se trouve tout ce qui a trait à la famille et à la jeunesse du poète des *Nuits*. Elles complètent de la façon la plus heureuse les documents déjà réunis par M. de Lovenjoul.

Est-ce ironie, hasard, complaisance délicate ? L'armoire où dort le « fonds Musset » est contiguë à celle où George Sand est enfermée, tout imprimée. Il est vrai qu'on a mis prudemment entre la romancière d'*Elle et Lui* et l'auteur de la *Confession d'un enfant du siècle* les œuvres et les documents de Maurice Sand et de Paul de Musset, en manière sans doute d'Etat tampon.

Puis viennent Baudelaire, Dumas père, Gérard de Nerval, Stendhal, dont la bibliothèque possède un curieux exemplaire de Molière annoté (M. Henri Cordier, de l'Institut, publia ces notes, naguère, sous ce titre : *Molière jugé par Stendhal*), Alfred de Vigny, qui figure ici avec, parmi d'autres pièces rares, des fragments du *Journal d'un poète*, des notes pour *Daphné*, pour *Eva*, pour *Stello*, et l'autographe de la *Mort du Loup* ; Hugo enfin, dont M. de Lovenjoul put acquérir l'admirable Ronsard in-folio dans l'édition du seizième siècle, qu'avait offert, sur l'initiative de Sainte-Beuve, le cénacle romantique au poète des *Orientales* et d'*Hernani* : exemplaire unique où Sainte-Beuve, Vigny, Lamartine, Gautier, E. Deschamps et bien d'autres ont écrit des vers, quelque prose et signé...

Nous comptons pour accessoire la série, importante pourtant, de livres contemporains soigneusement collectionnés par M. de Lovenjoul, et mainte réunion d'almanachs, de keepsakes, de plaquettes et de brochures romantiques et autres, qui suffiraient à elles seules à faire les délices d'un bibliophile spécialisé dans ce genre de publications.

Il est difficile par une aussi sèche énumération de donner une idée exacte de cette collection sans égale. Un catalogue détaillé, auquel M. Georges Vicaire donne présentement ses soins et dont

on peut souhaiter la publication, sera le guide indispensable à l'histoire des lettres pour la connaissance approfondie de la bibliothèque Spoelberch de Lovenjoul. On peut espérer qu'il sera publié quelque prochain jour. Ce sera le *vade mecum* obligatoire du critique et de l'érudit, et le témoignage le plus parlant de la reconnaissance et de la gratitude que l'on doit, chez nous, au généreux donateur de tant de précieuses richesses.

Emile Henriot.

BIBLIOGRAPHIE

Ville de Besançon. Inventaire sommaire des archives communales antérieures à 1790, rédigé par Max PRINET, Just BERLAND et Georges GAZIER. Série BB (administration communale). Tome Ier (1290-1576). Besançon, 1912, in-4.

La ville de Besançon a eu la bonne fortune de conserver intactes d'importantes séries de ses archives municipales, parmi lesquelles la collection des registres de délibérations, des origines de la commune (1290) à la Révolution. L'inventaire de ces registres avait été jadis entrepris par Castan, qui mourut sans avoir rien publié. Le volume que nous signalons aujourd'hui, commencé par MM. Prinet et Berland, a été terminé par M. Gazier ; il comporte le dépouillement de 35 registres (1290-1576). Il est conçu sur le même plan que les autres publications similaires de la collection des *Inventaires sommaires*, c'est à dire qu'on y trouvera non seulement des analyses très détaillées de tous les documents, mais aussi des extraits de ceux qui ont été jugés les plus importants ou les plus curieux. C'est un système absurde au point de vue scientifique, tout le monde est d'accord sur ce point, mais qui, en certains cas, peut dispenser d'une publication *in extenso* des documents, en supposant que les rédacteurs de l'inventaire sachent mettre en relief l'intérêt de chaque pièce qui figure dans leurs analyses. Les noms des auteurs cités plus haut suffisent à garantir qu'il en est ainsi pour la ville de Besançon. Les pièces transcrites dans ces 35 premiers registres sont naturellement de nature très diverse: actes d'administration, nominations de fonctionnaires, mesures sanitaires, prises en particulier contre la peste, correspondances politiques, réglementation de l'industrie et du commerce, notamment de celui de la boucherie, établissement de taxes, contre lesquelles les habitants protestent parfois, comme un certain Girard Berbier, qui, en 1453, déclare « irreverremment » que, « quant l'on aura imposé à chascun egalment selon sa faculté, nous paierons; mais l'impoz n'est pas bien imposé ne raisonnablement, car maistre Lienarz des Potoz n'en a que IIIIxx frans et j'en a vingt. Or ne sca-je se il n'est point plux riche quatre fois que moi ? » — Il y aura beaucoup de choses intéressantes à prendre dans les registres de la commune de Besançon pour l'histoire proprement dite, pour l'histoire économique et sociale. Mais, fidèles aux instructions de la Direction des Archives, les rédacteurs de l'*Inventaire sommaire* semblent s'être peu sou

ciés de fournir aux travailleurs le moyen de trouver ces choses intéressantes. Il n'est pas facile de parcourir 338 pages in-4° à deux colonnes, sans autre alinéa que celui qu'impose forcément, toutes les dix pages environ, un changement de registre. Pour utiliser ces excellents matériaux, il faudrait une table. Nos arrière-neveux la verront peut-être à la suite d'un dernier volume.

R. POUPARDIN.

Robert Alexander PEDDIE. *National bibliographies : a descriptive catalogue of the works which register the books published in each country.* London, Grafton, 1912, in-8, 34 pp.

Plusieurs bibliographes, parmi lesquels J. Petzholdt, M. H. Stein et M. Ch.-V. Langlois, se sont occupés des répertoires de bibliographie nationale; mais les listes qu'ils ont dressées sont ou vieillies (c'est le cas de celle de Petzholdt), ou délibérément incomplètes, soit que certains ouvrages périmés en aient été exclus (Stein), soit que certains autres, concernant des pays dont la production est faible encore, aient été intentionnellement passés sous silence (Langlois). Il y avait donc lieu d'entreprendre une bibliographie des bibliographies nationales, et il convient de féliciter M. Peddie d'avoir abordé avec courage cette tâche, d'ailleurs fort lourde.

Cela étant dit, peut-on adresser à l'auteur d'autres éloges ? Certes son travail sera utile, surtout pour l'étude des répertoires généraux tels que ceux de Kayser, Sampson Low, Lorenz-Jordell, etc. Mais on doit regretter que M. Peddie n'ait pas approfondi davantage le sujet — vraiment très vaste — qu'il se proposait de traiter ; et l'on regrettera en conséquence qu'il nous ait offert, au lieu d'une étude complète et systématique, une esquisse rapide, et, à plusieurs égards, inférieure aux exposés antérieurs.

Il serait aisé de critiquer longuement cet opuscule, d'y relever des erreurs de détail, et quelques inconséquences. Je ne m'attarderai pas à ce jeu facile, car il nous mènerait sans nul doute fort loin, et cela sans profit pour personne ; ni pour l'auteur qui a certainement aperçu déjà certaines bévues que je pourrais lui signaler, ni pour le public qui, sauf exceptions, ignorerait l'erratum que j'aurais pris la peine de rédiger. Je me bornerai donc à une remarque très générale, et que voici. L'auteur entend l'expression « bibliographie nationale » dans un sens infiniment trop restreint : il ne mentionne pas les recueils de catalogues officinaux, tels que ceux de Le Soudier, Russell ou Whitaker; il omet également les répertoires propres aux thèses, dissertations ou programmes: il ne signale pas non plus les répertoires d'anonymes et de pseudonymes; bien plus, il néglige toute une partie — et une partie essentielle — de la production littéraire, puisqu'il laisse de côté toutes les bibliographies qui font connaître soit l'état des périodiques, revues et journaux, soit le contenu desdits périodiques; en sorte que ni Hatin, ni Dietrich, ni Poole ne sont cités ici, même en passant. Que d'ostracismes !

L. BARRAU-DIHIGO.

Ernest-M. RIVIÈRE, S. I. *Corrections et additions à la* Bibliothèque de la Compagnie de Jésus. *Supplément au « De Backer-Sommervogel »*. Second fascicule. Toulouse, chez l'auteur, 7, rue Boulbonne, 1912, in-4, col. 45-312.

Nous avons eu l'occasion d'analyser ici même (*Revue des Bibliothèques*, 1912, pp. 383-384) le fascicule 1 de cet important ouvrage. Il nous est particulièrement agréable de constater que le fascicule 2 n'a pas tardé à paraître, ce qui laisse supposer que l'avenir de la publication est désormais assuré.

Ce fascicule 2 est à la fois plus étendu et plus varié que le précédent. On y retrouvera d'ailleurs, cela va sans dire, la même abondance et la même sûreté d'information, le même soin dans la rédaction des notices et l'indication des références, le même souci d'exactitude bibliographique et de précision élégante.

A noter de façon spéciale les articles, assez nombreux, consacrés aux collèges français : Albi, Alençon, Arles, Auch, Auxerre, Avignon, Bordeaux, Brest, Limoges, Paris, Rodez, Saint-Omer, Sens, Tulle, Vienne. A noter aussi, en raison de leur exceptionnelle longueur, les articles Annat (François) et Coyssard (Michel). Voir enfin, col. 297-312, des additions ou corrections portant sur des ouvrages anonymes et pseudonymes.

Il ne nous reste qu'à souhaiter l'apparition prochaine des fascicules 3 et suivants.

L. B.-D.

PÉRIODIQUES

ALLEMAGNE

Zentralblatt für Bibliothekswesen du Dr P. Schwenke :

No d'octobre 1912. — G. Schneider, *Conférences élémentaires sur l'utilisation des Bibliothèques* [faites à la Bibliothèque de l'Université de Berlin pour apprendre aux étudiants à se servir de la Bibliothèque]. — P. S[chwenke], *La fondation de la* « Deutsche Bücherei » *à Leipzig* [organe du « Börsenverein der Deutschen Buchhändler »]. — J. V. Scholderer, *Un groupe d'impressions strasbourgeoises des années 1496-1500* [au British Museum]. — H. Fitting, *Les annales des étudiants, juristes et artistes allemands à Padoue*. — J. v. Gruner [et P. Schwenke], *Une gazette curieuse du début du siècle dernier* [« Der Rheinische Merkur », 28 janv. 1814 et suiv.]. — Comptes rendus des ouvrages suivants : A. C. Drolsum, *Det kgl. Frederiks Universitet. Universitets-Bibliotheket 1811-1911* (Kristiania, Bryde, 2 vol. 4°) [Paul Jürges] ; — A. Nelson, *Akademiska afhandlingar vid Sveriges universitet och högskolor läsaren* 1890-91—1909-10 *jämte förteckning öfver Svenskars akademiska afhandlingar vid utländska universitet under samma tid* (Uppsala, 1911, 8°) [W. J.) ; — G. Eneström, *Verzeichnis der Schriften Leonhard Eulers* (Leipzig, 1910) [G. Valentin] ; — *Statistische Uebersicht der im Gebiete des deutschen Buchhandels erschienenen Bücher und Zeitschriften des Jahres 1908*, hrgg. v. J. Goldfriedrich (Leipzig, Börsenverein, 1912, 8°) [P. Schwenke].

No de novembre. — P. Schwenke, *Impressions de voyage. Bibliothèques américaines*, I. — C. Benziger, *Les incunables de la Bibliothèque de la ville de Berne*. — R. Helssig, *Nouvelles remarques sur l'acquisition du Codex Utirensis par Gustav Hänel*.

No de décembre. — C. Nörrenberg, *Les Bibliothèques à la* Bugra [abréviation de : *Internationale Ausstellung für Buchgewerbe und Graphik*, Leipzig, 1914]. — P. Schwenke, *Bibliothèque nationale allemande et Bibliothèque Royale*. — H. Meisner, *Lettres de Schleiermacher*. — E. Crous, *Recherches internationales sur les filigranes* [à propos de l'Association internationale pour l'étude historique et documentaire du papier]. — O. Günther, « *J. S.* » [monogramme que l'on rencontre sur certains incunables]. — Comptes rendus des ouvrages suivants : *Commission perma-*

nente des Congrès internationaux des Archivistes et des Bibliothécaires. Congrès de Bruxelles 1910. Actes publiés par J. CUVELIER *et* L. STAINIER (Bruxelles, 1912, 8°) [P. Schwenke]; — *Monumenta Germaniae et Italiae typographica*, begründert v. K. BURGER, fortgeführt v. E. VOULLIÉME, 9te Lief. Taf 201-225 (Berlin, 1912); *Veröffentlichungen der Gesellschaft für Typenkunde des XV. Jahrhunderts.* Vol. V. 1911, fasc. III, Taf. 381-405, hrgg. v. I. COLLIJN. Vol. VI, 1912, fasc. I-II, Taf. 406-456, hrgg. v. E. VOULLIÉME (Halle, Karras) [Voulliéme]; etc.

ESPAGNE

Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos :

N° de juillet-août 1912. Numéro dédié à la mémoire de D. Marcelino Menéndez y Pelayo, ancien directeur de la Bibliothèque nationale de Madrid (avec 2 portr. h. t. et un fac-similé d'écriture).— Arturo FARINELLI, *En memoria de Marcelino Menéndez y Pelayo.* — Georges CIROT, *Commentaire d'une page de* « La Ciencia Española ». — A. MOREL-FATIO, *El Homenaje á Menéndez y Pelayo* (réimpr. du *Bulletin Hispanique*, I, 1899, pp. 210-215). — A. RUBIÓ Y LLUCH, *Algunas indicaciones sobre los educadores intelectuales y las ideas filosóficas de Menéndez y Pelayo.* — Adolfo BONILLA Y SAN MARTIN, *La filosofía de Menéndez y Pelayo.* — Antonio GÓMEZ RESTREPO, *Discurso en elogio de Don Marcelino Menéndez y Pelayo pronunciado ante la Academia Colombiana el dia 30 de Junio de 1912.* — Blanca de los Rios DE LAMPÉREZ, *Menéndez y Pelayo y la dramática nacional.* — José Ramón MÉLIDA, *La arqueologia hispana en la* «Historia de los Heterodoxos españoles» *de Don Marcelino Menéndez y Pelayo.* — A. PAZ Y MÉLIA, *Como fué nombrado Menéndez y Pelayo director de la Biblioteca nacional.* — M. SERRANO Y SANZ, *Dos palabras acerca de D. Marcelino Menéndez y Pelayo.* — Manuel PÉREZ VILLAMIL, *Los primeros y los últimos años de Menéndez y Pelayo en Madrid.* — A. BONILLA Y SAN MARTIN, *Bibliografía de D. Marcelino Menéndez y Pelayo.*

N° de septembre-décembre. — Rodrigo Amador de los Rios, *El Museo de antigüedades italicences de la Excma. Sra. Dª Regla Manjón, viuda de Sánchez Bedoya, en Sevilla* (avec 5 pl. h. t.). — Ramón de MANJARRÉS, *Don Jorge Juan y Don Antonio de Ulloa : La medición del arco terrestre. La historia del platino* (à suivre). — Antonio BLÁZQUEZ, *La cronologia en la antigüedad clásica.* — Rodolfo SCHULLER, *Sobre la muerte de Juan Diaz de Solis.* — Lucas de TORRE, *Los motines militares en Flandes* (suite). — Pedro LEMUS Y RUBIO, *La* « Secunda Repetitio » *del Nebrisense.* — Ignacio CALVO, *Medallas conmemorativas de la batalla de Villaviciosa* (avec 1 pl. h. t.). — Julián PAZ Y ESPEJO, *Castillos y fortalezas del reino. Noticias de su estado y de sus alcaides y tenientes durante los siglos XV y XVI* (fin).— Fr. Faustino D. GAZULLA, *El M. R. P. Fr. Manuel Mariano Ribera (1652-1736). Su vida*

y sus obras (suite). — Narciso Diaz de Escovar, *Décadas del teatro antiguo español. Noticias sobre comediantes, autores dramáticos, obras representadas, costumbres teatrales, etc. 1670-1679* (suite). — Documentos. *Correspondencia de los Reyes Católicos con el Gran Capitán durante las campañas de Italia* (suite). — Feuilles 1 à 11 de *Archivo general de Simancas. Catálogo V. Patronato Real* (834-1851).

FRANCE

L'Amateur d'autographes (Charavay) :

Nº d'octobre 1912. — *Une lettre de Guez de Balzac au cardinal de Richelieu* [4 oct. 1622]. — *Un souvenir de la campagne de Russie* [lettre d'un sous-officier français, datée de Moscou, 26 septembre 1812]. — *La mort de Mme de Staël d'après une lettre inédite de A.-W. Schlegel* [Coppet, 24 août 1817]. — M. Duparchy-Jeannez, *J.-J. Rousseau d'après son écriture* [avec fac-similé hors texte d'une lettre de Rousseau au peintre La Tour, 14 octobre 1764). — *Manuel de l'amateur d'autographes* (suite).

Nº de novembre. — A. Paupe, *Les manuscrits de Stendhal* [Catalogue des mss. conservés à Grenoble et à Paris, suivi d'une lettre inédite à Arnould Frémy, 12 août 1838]. — *Une curieuse lettre de faire-part* [faire-part de la citoyenne Bonne Desens, tante d'Andrieux, 3 germinal an VII]. — *La vente du 30 novembre 1912* [vente d'autographes faite par la maison Charavay ; reproduction d'une lettre de Lamennais au baron d'Eckstein, 15 avril 1837, et d'une lettre du comte de Chambord au vicomte du Bouchage, 11 octobre 1844]. — *Compte rendu de la vente Bourgeot.* — *Manuel de l'amateur d'autographes* (suite).

Nº de décembre. — *Lettres et billets inédits de Chateaubriand* [9 lettres, 24 avril 1810-31 mars 1844]. — *Le baron Haussmann à Gambetta* [lettre du 1er février 1882]. — *Quatre billets inédits de Flaubert.* — *La mort de Béranger* [avec reproduction hors texte de la lettre de faire-part]. — P. Bouvier, *Les papiers de Daunou à la Bibliothèque Nationale* (extr. de la *Révolution française*, 14 novembre 1912.) — R. B., *Le dernier avatar de Tallien* [lettre à Turot]. — *Compte rendu de la vente du 30 novembre 1912.*

Bulletin du Bibliophile :

Nº du 15 octobre. — A. Guillois, *Les livres de Charles Nodier.* — J. Mathorez, *Le poète Olénix du Mont-Sacré, bibliothécaire du duc de Mercœur (1561-1610)* (fin). — E. Jovy, *Quelques mots de Lalande sur Jean-Jacques Rousseau à Monquin en 1769.* — H. Boucher, *Iconographie générale de Théophile Gautier* (suite; 1 pl. h. t.).

Nº du 15 novembre. — Marquis de Girardin, *Quelques mots au sujet du manuscrit de Jean-Jacques Rousseau* Considérations sur le Gouvernement de Pologne et sur sa réformation, *pour faire suite à l'article ayant pour titre*

Le Comte de Wielhorski et J.-J. Rousseau. — Dr L. BOULAND, *Livre aux armes de J.-L. Rouxel de Médavy (appelé aussi maréchal de Grancey)* (fig.). — L. MORIN, *L'imprimerie à Troyes pendant la Ligue* (suite; fac-similé). — F. MEUNIÉ, *Les Maveux. Essai iconographique et bibliographique (1830-1850)* (suite). — H. BOUCHER, *Iconographie générale de Théophile Gautier* (suite; 1 pl. h. t).

N° du 15 décembre. — *Lettres inédites du bibliothécaire Prunelle*, publiées par L.-G. PÉLISSIER. — E. GRISELLE, *Louis XIII en lutte contre sa mère et son frère (1631)* (suite). — L. MORIN, *L'imprimerie à Troyes pendant la Ligue* (suite). — Dr L. BOULAND, *Chiffre du collège du Plessis-Sorbonne* (fig.). — H. BOUCHER, *Iconographie générale de Théophile Gautier* (suite; 1 pl. h. t.).

CHRONIQUE DES BIBLIOTHÈQUES

FRANCE

Bibliothèque Nationale

Rapport adressé par l'administrateur général de la Bibliothèque nationale a M. le Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts sur les divers services de la Bibliothèque pendant l'année 1912 (*Journal officiel*, 23 février 1913, pp. 1787-1789).

Paris, le 14 février 1913.

Monsieur le Ministre,

J'ai l'honneur de vous adresser, suivant l'usage consacré, le rapport sur les divers services de la Bibliothèque nationale pendant l'année 1912. L'éloquence des statistiques que je prends la liberté de vous soumettre plus loin ne fera qu'accentuer, une fois de plus, les points sur lesquels j'ai déjà attiré plusieurs fois la bienveillante attention de vos prédécesseurs, à savoir : l'insuffisance de nos crédits, la modicité de nos ressources en général, quand on les oppose aux besoins croissants d'une institution sans cesse en voie de progrès, quand on les compare, surtout, aux moyens dont disposent les établissements similaires de l'étranger. La Bibliothèque nationale se trouve à l'étroit, au début du xxe siècle, dans une organisation dont le cadre n'a pour ainsi dire pas été modifié depuis plus de 50 ans. Les bâtiments, le personnel, les acquisitions, les reliures, les catalogues, autant de services importants où des améliorations s'imposent, ont été soumis à l'étude de la commission spécialement nommée à cet effet. Cette commission, qui s'est réunie régulièrement ces derniers mois, est sur le point de terminer ses travaux. Un rapport, résumant les conclusions auxquelles elle se sera arrêtée, vous sera adressé; les réformes qui y sont préconisées vous sembleront sans doute justifiées, quand vous aurez bien voulu jeter les yeux sur les chiffres suivants et les divers renseignements qui les accompagnent.

DÉPARTEMENT DES IMPRIMÉS, CARTES ET COLLECTIONS GÉOGRAPHIQUES

Dans la salle de travail du département des imprimés, l'affluence du public durant l'hiver ne cesse d'augmenter. Le maximum pour une journée n'est plus de 750 lecteurs, comme il y a deux ans, ou de 830, comme l'an passé : il a atteint le chiffre de 888 lecteurs. Et si le nombre global

des lecteurs ne dépasse que d'une dizaine de mille celui de l'an dernier, c'est qu'il s'est produit une accalmie durant l'été et que les communications ont alors interrompu leur marche ascendante. Dans les autres services du département des imprimés, à la salle publique de lecture et à la section de géographie, on note aussi une progression dans le nombre des lecteurs.

Voici la statistique de ces divers services pour l'année 1912 :

Salle de travail : lecteurs, 193.451 ; volumes communiqués, 565.161.

Salle publique de lecture : lecteurs, 45.911 ; volumes communiqués, 49.506.

Section de géographie : lecteurs, 2.646 ; pièces communiquées, 24.360.

Accroissement des collections. — Dépôt légal : Seine : livres et brochures, 3.924 ; affiches, 77 ; scénarios de cinématographes, 1.356 ; musique, 6.391.

Départements : livres et brochures, 10.522 ; affiches, 9.358 ; musique, 220.

Journaux et périodiques de Paris et des départements, 665.000 numéros.

Acquisitions. — Livres étrangers, 14.002 ; revues et périodiques étrangers, 72.500.

Dons. — 4.500 numéros formant ensemble 6.000 volumes.

Section de géographie. — Dépôt légal, 302 ; dons et transmissions, 511 ; acquisitions, 634. Le fléchissement du dépôt légal, que nous déplorions l'an dernier, a cessé et fait place à une sensible augmentation.

Entretien des collections. — Reliures à l'extérieur, 16.957 ; reliures à l'intérieur, 10.582 ; collages à la section de géographie, 442 ; reliures faites pour le service des sociétés savantes, 220.

Catalogues et inventaires. — 1° *Bulletins.* — Le *Bulletin* des récentes publications françaises a compris, en 1912, 11.658 articles, dont l'impression occupe 950 pages, non compris XXVIII pages pour les livres anciens et XCIV pour le catalogue des cartes et plans. Les tables des noms d'auteurs et de mots typiques sont en préparation. Les tables analogues pour le *Bulletin* de 1911 ont été imprimées en 1912 et comprennent CCLI pages.

Le *Bulletin* étranger comprend 7.668 numéros.

Le catalogue des dissertations académiques étrangères de 1911-1912 compte 5.608 articles.

2° *Catalogues.* — Les travaux de catalogue ont été les suivants :

Catalogue général des imprimés. Auteurs. — Impression des tomes L-LII (Faures-Font). Le catalogue général a subi l'an passé, soit par suite des retards de l'Imprimerie nationale, soit par la mort, la démission ou la maladie d'une partie de ses rédacteurs, divers avatars qui en ont ralenti la publication. Des mesures ont été prises pour l'accélérer cette année.

Catalogue des factums. — Les feuilles 1 à 15 de la table ont été imprimées.

Catalogue des ouvrages anonymes de l'histoire de France (autographié). — 2e série, noms de lieux, tome VI, pages 425-1030 (Genève-Lyon).

Catalogue de la musique ancienne. — Tomes III, IV et V (Ant.-Gilles). — Le catalogue manuscrit de la musique moderne — plus de 300.000 cartes — s'achève sur le présent exercice.

Le deuxième centenaire de la naissance de Jean-Jacques Rousseau a donné lieu à une exposition de ses œuvres, conservées dans les divers départements de la Bibliothèque nationale. On peut consulter à ce sujet : Charles Du Bus, *L'exposition Jean-Jacques Rousseau à la Bibliothèque nationale* (Paris, impr. L. Marétheux, 1912, in-8, 11 pages, extrait de la *Révolution française*). M. E.-G. Ledos a profité de l'occasion pour dresser le *Catalogue des ouvrages de Rousseau (Jean-Jacques) conservés dans les grandes bibliothèques de Paris* (Paris, H. Champion, 1912, in-8, VII-60 pages, supplément au *Bulletin des récentes publications françaises*).

Une autre exposition, ouverte à la section de géographie, a appelé l'attention du public sur l'importance et la variété de documents que trop de lecteurs ignorent et dont ils pourraient tirer profit. On en trouvera le détail dans la *Notice des documents exposés à la section des cartes*, par L. Vallée (Paris, H. Champion, 1911, in-8, 65 pages, 2e édition, extrait de la *Revue des Bibliothèques*). — A cette même section, le catalogue général manuscrit de l'hydrographie se poursuit activement.

Pour la salle publique de lecture, enfin, a été autographiée la liste des périodiques qui s'y trouvent à la disposition du public.

Principaux dons. — M. Vallery-Radot nous a fait hommage d'un livre fort curieux, où Pasteur, dessinateur et pastelliste, apparaît sous un jour tout nouveau.

M. Frédéric Sœhnée a donné à la Bibliothèque nationale le *Théâtre de Clara Gazul*, qui contient une photographie de Mérimée ; et l'on sait que les portraits de l'écrivain se comptent.

De M. Jules Soury, nous avons reçu tout un lot de périodiques ayant trait à la neurologie : les *Annali di Neurologia*, publiés à Naples ; la *Rivista di patologia nervosa e mentale*, éditée à Florence ; les *Trabajos del laboratorio de investigaciones biológicas de la Universidad de Madrid*.

M. Gédéon Huet nous a fait don de nombreux ouvrages en langues étrangères, notamment les œuvres du romancier Hendrik Conscience et les œuvres poétiques de Beets, en hollandais, et l'histoire des royaumes scandinaves d'Allen, en danois.

Au ministère de l'Agriculture, nous sommes redevables de plusieurs revues agricoles publiées à l'étranger, notamment en Italie, en Océanie.

M. Pierpont Morgan nous a fait hommage d'un magnifique ouvrage, orné de nombreuses planches, le catalogue de sa collection de montres : *Catalogue of the collection of watches, the property of J. Pierpont Morgan, compiled at his request by G.-C. Williamson* (London, Chiswick press, 1912, in-folio).

Nous devons à l'initiative de nos différents services un bon nombre de dons. En dehors des 1.500 réclamations annuelles environ adressées au ministère de l'Intérieur et dont un tiers reçoit satisfaction, le service du dépôt légal s'adresse officieusement aux éditeurs, aux directeurs de revues, aux auteurs, qui le plus souvent, répondent favorablement à nos desiderata. C'est aux auteurs que le service du catalogue général communique les épreuves en placards de leur bibliographie : il a obtenu ainsi, l'an dernier, le don de 879 volumes et brochures qui nous manquaient.

De même, à la suite d'une active correspondance ou de négociations

avec les sociétés locales, le bibliothécaire des sociétés savantes n'a pas comblé moins de 473 lacunes dans les collections confiées à sa garde.

La section de géographie a reçu un lot de 413 cartes de l'Indo-Chine, publiées par le service géographique local et que M. le Gouverneur général de l'Indo-Chine, à notre sollicitation, a bien voulu faire entrer dans nos collections.

Principales acquisitions. — La nécessité où s'est trouvée la Bibliothèque nationale de consacrer son allocation presque tout entière à l'acquisition d'ouvrages étrangers récents ne lui a permis cette année que très peu d'achats de livres anciens. Citons un incunable d'origine flamande, qui avait jusqu'ici échappé aux bibliographes, sauf à Claudin, le *Stimulus amoris domini Ancelmi de passione dominica*, par Theodericus de Herxen ; et un commentaire, enrichi de notes manuscrites, de la doctrine platonicienne, *Alcinoi, philosophi platonici, de doctrina Platonis liber, Marsilio Ficino interprete* (Parisiis, 1561).

Comme l'an dernier, nous avons fait, dans nos acquisitions, leur part aux périodiques étrangers de l'époque de la Révolution et du premier Empire. C'est ainsi que nous avons complété, pour les années 1802 à 1815, la collection du *London Chronicle* que nous possédions ; pour les années 1793-1795, le *Newark Herald ;* pour les années 1790-1791, 1795-1796, la *Gazette de Berne ;* pour les années 1808-1809, la *Gazette van Brugge*. Et nous avons acquis le *Bullettino officiale delle legi e atti del governo della republica Lucchese*, 1801-1805.

Nous nous sommes enrichis de deux cents ouvrages de littérature et d'histoire portugaise, provenant de la « preciosa e riquissima livraria que foi do distincto bibliophilo Dr Lúiz Monteverde da Cunha Lobo », pour employer les expressions du catalogue publié par le bibliophile et homme d'état Theophilo Braga.

A la vente de la collection A. Peñafiel, nous avons acheté une centaine d'ouvrages sur le Mexique, dont un périodique des plus importants pour l'histoire de notre intervention au Mexique, *el Diario del imperio* (1865-1866).

Parmi les autres acquisitions de valeur, nous signalerons, en ce qui concerne l'Angleterre, *An illustrated history of English plate, ecclesiastical and secular*, publiée par M. Charles-James Jackson ; — pour la Grèce, *Das Athener-National Museum*, deutsch von Barth ; — pour le Spitzberg, l'*Avifauna Spitzbergensis*, d'Al. Kœnig.

DÉPARTEMENT DES MANUSCRITS

La statistique des services du département des manuscrits pour l'année 1912 donne les résultats suivants :

Lecteurs, 43.348 ; manuscrits communiqués, 73.451.

Manuscrits prêtés : à Paris, 268 ; départements, 105 ; étranger, 121. Total : 494.

Manuscrits communiqués à l'atelier de photographie ou photographiés dans la salle de travail (plus de 9.000 clichés), 1.055.

Manuscrits envoyés des départements et de l'étranger pour être communiqués à la Bibliothèque nationale, 150.

Manuscrits entrés par acquisitions, 319 ; par dons, 443 ; total, 762.

Reliures à l'extérieur, 1.857 ; à l'intérieur, 64 ; total, 1.921.

Principaux dons. — M. Decourdemanche, nouveau don de 29 manuscrits arabes, persans et turcs.

M. Edouard Chavannes, 55 fascicules du Canon taoïste.

M. E. Blochet, 45 volumes d'historiens de la Chine.

M. Sakaki, professeur à l'Université de Kyoto, documents relatifs aux relations du Japon avec l'Occident.

M. Maurice Fenaille, nouveau don d'un manuscrit du Nouveau Testament et psautier grecs, du XIIe siècle, orné de peintures, et d'un manuscrit des Évangiles, en géorgien, avec peintures.

M. le baron de Faviers, Chronique abrégée des rois de France, fin du XVe siècle, avec peintures.

M. A. Mimerel, Digeste et code de Justinien, avec commentaires, XIVe siècle.

M. le marquis de Laborde, Comptes de l'écurie du roi (1509-1610).

M. Arsène Demouy, Recueil de chansons historiques (1600-1738), 8 volumes.

M. l'abbé Gaston, Prônes de la collégiale de Guéméné (1687-1693).

M. Camille Dupuy, Registre de J.-B. Germain, chancelier du consulat de France à Alger (1752).

Mlle M. Bordeaux, nouveau don de 34 volumes manuscrits de papiers archéologiques et correspondance de feu M. Raymond Bordeaux — collection de sceaux —, et manuscrit du XVIe siècle de l'Heptaméron de Marguerite de Navarre.

Mme veuve A. Longnon, Papiers d'Auguste Longnon ; travaux de la Commission de la topographie des Gaules, 10 volumes.

M. Ambroise Milet, Documents sur l'histoire de la verrerie et de la céramique.

Mme Bashkirtseff, Correspondance et mémoires de Mlle Marie Bashkirtseff.

M. Franceschetti, Documents relatifs à l'histoire de la Corse et du département du Var.

M. G. Hérelle, Documents relatifs aux œuvres de Gabriele d'Annunzio.

Enfin le ministère de l'Instruction publique a attribué à la Bibliothèque nationale 300 manuscrits, la plupart sans valeur, provenant de l'ancienne bibliothèque du séminaire de Saint-Sulpice.

Principales acquisitions. — Les fonds orientaux ont reçu des accroissements particulièrement importants : le fonds des manuscrits samaritains a été plus que doublé par l'acquisition de 31 volumes (nos 28 à 58) ; le fonds éthiopien s'est accru de l'ensemble de la collection Mondon-Vidailhet, comptant 108 volumes, en grande partie en amharique.

Dans les autres fonds, on peut citer :

Encyclopédie hébraïque du XIIIe siècle.

Œuvres d'Isaac de Ninive, copiées en 1235.

Modjmel el-loghat, Dictionnaire arabe par Aboul Hoseïn Ahmed ibn Faris ibn Zacharin, du XIe siècle.

Dictionnaire arabe-persan, par Medaïni, XIIe siècle.

Commentaire sur le Koran, de Houdjdjat ed-Din Mohammed ibn Zafer, copié en 1169 de J.-C.

Traité de jurisprudence shiite d'Imad ed-Din Mohammed ibn el-Hasan el-Tousi, copié en 1173 de J.-C.

Avicenne, fragment de l'Irshad, traité de médecine du début du XIIIe siècle.

Manuel de la langue arabe, par Zama Khshari, copié en 1229 de J.-C.

Le Mesnévi de Sultan Valad, copié en 1314 par un affranchi de Sultan Valad.

Œuvres poétiques de Saadi, copiées avant 1333 de J.-C.

Œuvres poétiques de Ferid ed-Din Attar, copiées en 1417 de J.-C.

Lettre originale de Sultan Selim à Charles IX (1568).

Hugutionis Pisani derivationes, manuscrit latin daté de 1274.

Somme le Roi, manuscrit français du XIIIe siècle.

Grandes chroniques de France, de Louis VIII à Charles VI, manuscrit français du XIVe-XVe siècle.

Roman de Mélusine, par Jean d'Arras, manuscrit du XVe siècle.

Livre de la police d'Orlhac (Aurillac), manuscrit du XIIIe siècle, en dialecte auvergnat.

Vie de sainte Isabelle de France, etc., provenant de l'abbaye de Longchamp.

Comptes de la collégiale de Montmorency (1493 et 1527).

Comptes du duché de Mercœur (1586).

Procès-verbaux du tribunal des maréchaux de France (1694-1695).

Correspondance diplomatique du comte de Broglie et du chevalier de Douglas en Saxe et en Russie (1756-1757).

Papiers et correspondance de P.-C.-F. Daunou (1761-1840), 54 volumes.

Enfin 59 volumes de correspondance, dossiers et registres relatifs à la publication de la *Description de l'Egypte*.

Catalogues. — Publiés en 1912 :

1° Catalogue des livres chinois, par M. M. Courant, fascicule 8.

2° Catalogue des manuscrits indiens, par M. A. Cabaton, fascicule 3 et dernier.

3° Catalogue des manuscrits coptes, par M. L. Delaporte, 1re partie.

4° Catalogue des manuscrits éthiopiens de la collection d'Abbadie, par M. M. Chaîne.

5° Catalogue des manuscrits persans, par M. E. Blochet, tome II.

6° Répertoire des manuscrits latins et français des nouvelles acquisitions (1891-1910), par M. H. Omont.

7° Liste des fac-similés de manuscrits conservés à la Bibliothèque nationale, par M. H. Omont.

Sous presse en 1912 :

1° Catalogue du fonds tibétain, par le docteur P. Cordier, 3e partie.

2° Catalogue des manuscrits arabes, persans et turcs (supplément jusqu'en 1912), par M. E. Blochet.

3° Catalogue des manuscrits éthiopiens de la collection Mondon-Vidailhet, par M. Chaîne.

4° Tables générales des manuscrits français, par M. Labrosse pour l'ancien fonds, et par MM. Vidier et Perrier pour le nouveau fonds.

5° Catalogue de la collection Baluze, par MM. Auvray et Poupardin.

6° Catalogue de la collection des Mélanges de Colbert, par MM. de La Roncière et Bondois.

En cours de rédaction :

Catalogue des manuscrits persans, par M. E. Blochet, tome III.

Catalogue de la collection Clairambault, par M. Ph. Lauer.

Catalogue de la collection Dupuy (introduction et table), par M. L. Dorez.

Répertoire général chronologique des chartes et pièces originales, conservées au département des manuscrits, par M. Poupardin.

Répertoire général alphabétique des correspondances originales et autographes, par M. Perrier.

DÉPARTEMENT DES MÉDAILLES ET ANTIQUES

Les accroissements du département des médailles et antiques se sont effectués par des acquisitions, des échanges, des dons et par le dépôt légal.

1° *Acquisitions.* — Le budget ordinaire nous a permis d'enrichir le cabinet des monnaies suivantes :

A. *Monnaies grecques.* — 21 pièces archaïques provenant d'une importante trouvaille faite à Tarente au mois de juin de l'année précédente. Parmi ces pièces, il convient de noter particulièrement : un magnifique tétradrachme d'Acanthe (Macédoine) ; un statère d'argent béotien ; un autre statère d'argent de Chios. Les autres acquisitions de monnaies grecques sont : un remarquable tétradrachme d'Ænos ; une hecté d'électrum de Chios ; diverses pièces de Phocide, de Thessalie, d'Athènes ; un statère d'argent d'Evagoras II frappé en Carie ; plusieurs pièces d'or des rois éthiopiens d'Axun.

B. *Monnaies romaines.* — Un lot important de pièces d'argent du IIIe siècle de notre ère choisies dans l'ensemble d'une trouvaille faite à Mézières-les-Cléry (Loiret) ; des sous d'or d'Ælia Eudoxia, de Pulchérie et de Vérine, pièces trouvées en Tunisie.

C. *Monnaies françaises.* — Monnaies féodales qui ont fait partie autrefois de la collection d'Ernest Caron ; gros blanc de Charles le Mauvais à la fleur de lis, imité de celui de Jean le Bon ; monnaie de Charles V, roi de France, frappée en Bretagne et se rapportant à l'époque où ce prince mit la main sur cette province ; monnaie féodale de Tours, rare spécimen représentant le monnayage des comtes à côté de celui de Saint-Martin ; denier de Pépin le Bref, denier de Charlemagne inédit, frappé à Rouen.

D. *Pierres gravées.* — 12 intailles mycéniennes ou crétoises ; cinq intailles orientales provenant de Chypre et de la Syrie ; 34 intailles gréco-romaines ; une intaille sassanide ; une intaille gnostique ; 5 intailles de la Renaissance et modernes, dont une signée de Pichler ; un camée antique.

2° *Echanges.* — Par voie d'échanges avec des particuliers, opérés avec les « doubles » du département, sont entrées les pièces suivantes : denier

du roi Henri Ier; double royal de Philippe VI ; petit blanc de Charles VII, pièce d'honneur distribuée aux conseillers du roi de Bourges; monnaies de François Ier avec la marque de l'atelier de Bourges; demi-écu de Louis XI ; méreau de la collégiale de Saugues (Haute-Loire) ; sceau de Robert Leferreur: denier d'Eléonore, comtesse de Vermandois; médaille de Balthazar Ruffer, bourgmestre de Schweinfurt ; liard et douzain de François Ier; statère d'or gaulois; diverses médailles et jetons de la Renaissance et de l'époque moderne manquant à la collection nationale.

3o *Dons.* — Les dons offerts par des particuliers sont les suivants :

56 monnaies féodales provenant d'une trouvaille faite à Pontoise et offertes par M. le comte de Beauchamp. On remarque dans ce lot important : un denier de Louis VI, frappé à Bourges ; un denier de Philippe-Auguste, à Etampes; une monnaie de Montreuil à la légende MVSTEROL ; une obole de Louis VI de l'atelier de Paris.

M. Duval-Foulc nous a donné une collection de près de 700 pièces russes et quelques médailles modernes, remarquables par leur état de conservation.

M. le comte de Castellane nous a fait don d'un denier de Charles le Chauve frappé à Metz (un des trois exemplaires connus).

Le gouvernement de l'Est du Bengale et d'Assam nous a envoyé une monnaie d'argent de la reine d'Assam, Pramathesvar.

M. João Gomes do Rego a donné 12 monnaies du Brésil.

Le Conseil municipal de Paris a envoyé deux plaquettes artistiques modernes, en bronze.

La Société française des fouilles archéologiques a fait don des monnaies et autres objets antiques trouvés dans ses fouilles de la Turbie (Alpes-Maritimes).

M. Adolphe Reinach a offert 39 monnaies turques en bronze contremarquées par l'île de Thasos.

M. le baron de Toubé, directeur au ministère des Affaires étrangères de Russie à Saint-Pétersbourg, a donné 36 monnaies russes, dont 6 en or. Le baron de Toubé avait déjà, au cours des années antérieures, fait plusieurs dons du même genre.

4o *Dépôt légal.* — Le dépôt légal nous a apporté 330 médailles, plaquettes ou jetons, parmi lesquels il convient de signaler les suivants :

Millénaire de la Normandie, par A. Guilloux ; Gaston Darboux, par F. Vernon : le professeur Grasset, par A. Injalbert; Emile Dupont, par F. Vernon: Bibliothèque nationale de Rio-de-Janeiro, par L. Bottée ; Georges Picot, par F. Vernon ; A. Deville, par G. Prud'homme; Art décoratif, par O. Yencesse ; Antoine Héron de Villefosse, par O. Yencesse ; Le Lion et le Moucheron, par V. Peter.

Les travaux du personnel ont consisté dans les opérations suivantes :

Communications aux travailleurs. — Les communications à des travailleurs s'installant au cabinet des médailles pour des recherches approfondies, quelquefois fort longues, se sont élevées à 853, suivant nos registres d'inscriptions.

Les consultations courantes de personnes qui ont seulement quelque

objet à montrer ou un renseignement à demander ont été quotidiennes et nombreuses.

Les renseignements demandés par écrit, surtout par les savants étrangers, ont occasionné une correspondance d'environ quatre à cinq lettres par jour.

Les demandes de photographies ont donné lieu à cinquante séances au cabinet des médailles même.

Les moulages qu'on a dû exécuter, soit pour le service, soit pour les demandes de particuliers ayant un caractère scientifique, se sont élevés à environ quatre mille.

Les visiteurs, durant les deux jours publics de chaque semaine, se sont présentés au nombre de 3.351, en augmentation de plus de 500 sur l'année précédente.

En dehors du service public, de l'examen des monnaies et autres monuments présentés au cabinet des médailles et de tout ce qui concerne la besogne courante et quotidienne, le personnel du cabinet a eu à refondre et rédiger à nouveau ou à tenir au courant nos registres d'entrée et nos inventaires de chaque série, et enfin à préparer ou à effectuer les publications de certains inventaires. C'est ainsi que le département des médailles a pu publier le catalogue des monnaies grecques et romaines léguées par M. Prosper Valton : ce catalogue qui vient de paraître a été rédigé par M. Jean de Foville. Nous avons plusieurs volumes de catalogues qui sont prêts pour l'impression et qui pourront être mis sous presse dans le courant de 1913, si l'état des crédits en permet la publication.

DÉPARTEMENT DES ESTAMPES

La statistique des communications du département des estampes accuse les chiffres ci-dessous :

Nombre de bulletins, 17.915 ; nombre de communications, 42.528 ; communications à l'atelier de photographie, 4.792.

Acquisitions. — 149, portant sur 1.268 pièces.

1° Œuvres françaises manquant aux collections :

Delafosse, 40 pièces ; E. Lami, quelques lithographies ; Fragonard, quelques eaux-fortes ; œuvres de Daniel Vierge, 900 pièces ; œuvres de Chinard, 133 photographies.

2° Œuvres classiques achetées aux ventes Renouvier et Seydlitz :

Brosamer, Baldung Grün, Cranach, Lorsch, Burgmair, Dusart, Claude Lorrain, Me E. S., Wenzel d'Olmütz.

3° Œuvres étrangères :

23 eaux-fortes de Schmol von Eisenwerth : eaux-fortes originales danoises provenant de la collection Tryde, de Copenhague.

Dons. — 108, comprenant 2.666 estampes, photographies et volumes.

Principaux dons :

L'œuvre du peintre Roll, offert par l'artiste.

L'œuvre du peintre Maurice Denis, offert par l'artiste.

L'œuvre du peintre L. Chialiva, offert par l'artiste.

L'œuvre du peintre Sébilleau, offert par Mme A. Trial.

Les épreuves du *Paris-dansant* de Willette, don de M. Belin éditeur.

58 dessins, lithographies et gravures de Willette, don de l'artiste.

5 gravures originales de M. Luigi Chialiva, offertes par M. Manzi.

2 gravures de Nanteuil, don de M. Charrigton de Cambridge.

Une suite de 900 illustrations de Daniel Vierge, offerte par M. H. Beraldi.

2 gravures de M. Niori Malo, don de M. Rodrigues, président de la Société de l'estampe nouvelle.

74 lithographies et croquis de E. Sante, don de M. Maurice Tourneux.

Une suite de 23 gravures en couleurs originales de Ch. Houdard, don de l'artiste.

71 lithographies et eaux-fortes originales de Villon, offertes par l'artiste.

3 eaux-fortes de Naudin ; l'œuvre de Naudin, 69 pièces, offertes par Bernard Naudin.

24 lithographies de Ludovic Haranger, don de l'artiste.

6 estampes japonaises, imprimées et offertes par J. Hushibara.

143 croquis de Raffet.

13 eaux-fortes et lithographies de Forain.

2 eaux-fortes de Louis Legrand et une eau-forte de Besnard, données par M. Raymond Kœchlin.

12 eaux-fortes originales de J. Simon, offertes par l'auteur.

25 eaux-fortes originales de Henri Pallard, offertes par l'artiste.

21 gravures de Journot, don de l'artiste.

91 ex-libris gravés par C.-W. Sherbonn, offertes par M. Ch.-David Sherbonn.

60 gravures en couleurs de P.-A. Isaac, données par l'artiste.

8 épreuves de clichés sur verre de Corot, données par M. E. Bouasse-Lebel.

Le portrait de J.-B. van Steinberghen gravé par Nanteuil, offert par M. Petitjean.

2 gravures en couleurs de Ch. Schuller, don de l'artiste.

21 bois et 35 eaux-fortes de P.-E. Colin, offerts par l'artiste.

43 gravures originales de Moreau, don de l'artiste.

Une suite de 211 planches, offertes par la direction des Beaux-Arts et comprenant toutes les gravures commandées par l'État ces dernières années.

Des livres offerts par la bibliothèque Jacques Doucet « Dictionnaire des artistes de la Franche-Comté » de l'abbé P. Brune ; par la Société de reproduction des dessins de maîtres ; par M. Heseltine (reproduction des dessins de sa collection) ; par M. Marcel Guérin « Forain aquafortiste », par le donateur ; par M. Félix Meunié « Le Journal des monuments de Paris », de P.-L. Fontaine ; par M. Georges Petit « Catalogue de la collection Carcano » ; par M. Jules Guiffrey « Le mobilier turc à la manufacture des Gobelins sous Louis XVI », etc.

Des cuivres de Jacquemart, légués par Mme Masson, sœur de l'artiste, et le cuivre du « Battant de porte » de Bracquemont, donné par l'artiste.

Soit 55 volumes, 726 photographies, 1.885 gravures.

Dépôt légal. — 3.740 pièces. Le département de la Seine compte dans ce total pour 3.284 pièces (soit 652 de plus qu'en 1911). En dehors de quelques recueils de reproductions, qui présentent parfois un grand intérêt documentaire, le dépôt légal ne fait entrer au département des estampes que des images de piété, des fragments de films cinématographiques et une encombrante imagerie de publicité. Il n'y a pas, dans tout le dépôt légal de 1912, une seule estampe originale digne d'entrer dans une collection d'objets d'art.

Bâtiments. — Des renseignements et observations qui précèdent, il ressort que l'encombrement des locaux est un des graves inconvénients dont souffrent nos services. L'agrandissement et l'aménagement des bâtiments de la Bibliothèque nationale sont, par conséquent, des questions primordiales qu'il serait désirable de voir traitées avec moins de lenteur. Malheureusement, il résulte d'un rapport que j'ai demandé à M. Recoura, architecte des bâtiments nationaux, qu'au cours de l'année 1912 des difficultés soulevées par les entrepreneurs de maçonnerie et de serrurerie ont amené la résiliation des marchés de ces entreprises et qu'il a fallu procéder à de nouvelles adjudications pour ces deux corps de métier. Le crédit total destiné aux travaux d'agrandissement n'ayant été accordé qu'au mois de juillet, ces travaux n'ont pu être poussés aussi activement qu'on l'aurait désiré.

Néanmoins, il a été possible de terminer à peu près la couverture du bâtiment sur le jardin, le ravalement sur la pierre de cette façade, les hourdis du plancher bas du comble de ce bâtiment.

M. l'architecte ajoute que, dans la grande salle ovale, sera terminée, vers le 15 février, l'ossature métallique qui doit recevoir le ciment armé destiné à constituer la voûte. Tous les châssis ouvrant de la partie supérieure de cette salle sont posés et en partie vitrés. Ont été exécutées également la voûte en ciment armé et les mosaïques qui se trouvent au-dessus des arcades, ainsi que les ornements métalliques qui entourent le plafond vitré.

Tenant compte du programme imposé par la commission d'études, qui souhaite voir livrés le plus tôt possible des locaux du département des médailles au département des imprimés, M. l'architecte croit pouvoir exécuter les travaux suivants en 1913 :

1° Installation des casiers à médailles dans la salle du 1er étage, au-dessus du vestibule de la rue Vivienne ;

2° Divers travaux d'aménagement, chambranles, fermetures, amorce de peintures, dans les deux pièces qui suivent la précédente sur la rue Vivienne jusqu'au jardin.

3° Dans le vestibule qui donne sur le jardin et dans le grand escalier, les ravalements en plâtre et sur pierre, des plafonds, murs, colonnes, et du 1er étage et du rez-de-chaussée ;

4° Dans la grande salle ovale, terminaison de la voûte en ciment armé, mosaïque et ornements métalliques, afin de pouvoir enlever le grand échafaudage qui la recouvre et dont la location est fort coûteuse.

Tels sont les travaux et les améliorations qui ont pu être réalisés par

nos différents services avec les ressources dont nous disposons actuellement. Quant aux réformes qui sont à l'étude et qui feront l'objet d'un rapport spécial, résumant les conclusions de la commission instituée par décret du 30 novembre 1911, elles ne pourront naturellement recevoir un commencement d'exécution que lorsque de nouveaux crédits auront été votés par le Parlement.

L'administrateur général de la Bibliothèque nationale,
H. MARCEL.

— La liste d'avancement à l'ancienneté du personnel technique de la Bibliothèque nationale a été arrêtée comme suit au 31 décembre 1912 (la date placée entre parenthèses est celle de la nomination dans l'emploi).

Conservateurs-adjoints

MM. de La Tour (1er janv. 1898), Couderc (9 avril 1903), d'Auriac (1er juill. 1909), Guibert (16 nov. 1910), Vidier (16 nov. 1910), Vallée (1er déc. 1910), Godin (1er juill. 1909), Laloy (1er juill. 1909), Ledos (1er juill. 1909).

Bibliothécaires principaux

MM. Schalck de la Faverie (1er juill. 1909), Blanchet (1er juill. 1909), Viennot (1er juill. 1911), Denise (1er juill. 1911), Pelletier (1er juill. 1909), Auvray (1er juill. 1912).

Bibliothécaires

MM. Mouton (1er avril 1902), Huet (1er août 1902), Isnard (1er mai 1905), Laran (1er janv. 1911), Dorez (1er déc. 1905), Trudon des Ormes (1er déc. 1905), de Champorin (1er avril 1907), Batiffol (1er avril 1907), Anchier (1er juill. 1909), Blochet (1er juill. 1909), Gruny (1er juill. 1909), Dieudonné (1er juill. 1909), Morel (1er juillet 1909), de Villenoisy (1er juill. 1909), Lauer (1er juill. 1909), Laroche (1er juill. 1909), Choppy (1er juill. 1909), Cadet de Gassicourt (1er juill. 1909), de Foville (1er juill. 1909), Dacier (1er juill. 1909), Vitrac (1er juill. 1909), Lemoisne (1er juill. 1909), Rastoul (1er juill. 1909), Levallois (1er juill. 1909), Tulou (1er août 1909), Cordey (1er août 1909), Guérin (1er juill. 1909), Prévost (1er juill. 1909), Lemaître (1er juill. 1909), Martin (1er nov. 1912), Du Bus (1er nov. 1912), Labrosse (1er nov. 1912), Aubert (1er nov. 1912).

Sous-bibliothécaires

Bondois (1er juin 1911), Girard (1er janv. 1912), Fontana (1er janv. 1912), Roux (1er janv. 1912), Moncel (1er déc. 1912), Fevret (1er déc. 1912), Mornand (1er déc. 1912), Royer (1er déc. 1912).

— M. Bondois, sous-bibliothécaire, est nommé, à dater du 1er janvier 1913, bibliothécaire de 6e classe, en remplacement de M. Robert, dont la démission est acceptée [arrêté du 15 janvier 1913].

— M. Roux, sous-bibliothécaire, est nommé, à dater du 1er mars 1913,

bibliothécaire de 6e classe, en remplacement de M. Labrosse, démissionnaire [arrêté du 13 mars 1913].

— M. Ch.-V. Langlois, directeur des Archives, est nommé membre de la Commission chargée d'examiner la situation de la Bibliothèque nationale [décret du 5 mars 1913].

Bibliothèques de l'Arsénal, Mazarine et Sainte-Geneviève. — La liste d'ancienneté du personnel technique de ces trois bibliothèques a été arrêtée comme suit au 31 décembre 1912 (la date placée entre parenthèses est celle de la nomination dans l'emploi).

Administrateurs

MM. Martin (1er mars 1906), Kohler (1er août 1906), de Porto Riche (1er août 1906).

Conservateurs

MM. Ch. Mortet (1er avril 1893), Davanne (1er janvier 1902).

Conservateurs-adjoints

MM. Marais (1er mai 1900), Poirée (1er janvier 1902), Lamouroux (1er novembre 1906).

Bibliothécaires

MM. Schéfer (1er novembre 1884), Bonnefon (1er mai 1889). Cottin (1er novembre 1906), Funck-Brentano (1er décembre 1907), Ravaisson (29 novembre 1894), Griveau (1er mars 1898), Capet (1er juillet 1898), Charles (1er mars 1912).

Sous-Bibliothécaires

MM. Barbarin (1er février 1898), Sustrac (1er août 1899), Le Pelletier (1er avril 1908), Boinet (16 février 1905), Formont (1er decembre 1905), Chabrier (1er juillet 1909), Chapot (1er janvier 1907), de Lorde (1er décembre 1894), Deslandres (1er décembre 1907), Gardère (1er mai 1912).

— Décret du 4 janvier 1913 modifiant les conditions de recrutement des sous-bibliothécaires des Bibliothèques de l'Arsenal, Mazarine et Sainte-Geneviève.

Le Président de la République française,
Sur le rapport du Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts,
Vu le décret du 7 avril 1887,
La Commission supérieure des bibliothèques entendue,

Décrète :

Article unique. — Le premier paragraphe de l'article 9 du décret du 7 avril 1887 est complété ainsi qu'il suit :

« Le concours ouvert pour chaque place de sous-bibliothécaire entre les attachés des trois bibliothèques a lieu dans les deux mois qui suivent

l'ouverture de la vacance. Dans le cas où, à la date fixée pour ce concours' le nombre total des attachés ayant un an de stage serait inférieur à trois, pourra également concourir tout candidat âgé de moins de 30 ans, pourvu de l'un des diplômes exigés à l'article 8 et ayant fait, pendant un an au moins, en vertu d'un arrêté du ministre ou du maire, un service technique soit à la Bibliothèque nationale, soit dans une bibliothèque des Universités, soit dans une bibliothèque municipale classée. La demande d'admission au concours devra, dans ce cas, être adressée un mois d'avance à l'administrateur de l'une des trois bibliothèques. Celui-ci en donnera immédiatement avis au ministre qui arrête la liste des candidats. La demande doit être accompagnée d'une attestation du chef de service sous l'autorité duquel le candidat a travaillé, de l'indication de ses diplômes et, s'il y a lieu, de ses travaux personnels. »

Le reste de l'article comme précédemment.

A. Fallières.

Par le Président de la République :
Le Ministre de l'Instruction publique
et des Beaux-Arts,
Guist'hau.

— Arrêté du 25 janvier 1913 ouvrant un concours pour un emploi de sous-bibliothécaire dans le personnel des Bibliothèques de l'Arsenal, Mazarine et Sainte-Geneviève.

Art. 1er. — Un emploi de sous-bibliothécaire est déclaré vacant dans le personnel des Bibliothèques de l'Arsenal, Mazarine et Sainte-Geneviève.

Art. 2. — En vue de pourvoir à cet emploi, un concours s'ouvrira à Paris, le 4 mars 1913, dans une salle de la Bibliothèque nationale.

Art. 3. — Le programme de ce concours, qui comprendra des épreuves écrites et des épreuves orales, est fixé ainsi qu'il suit :

Epreuves écrites

I. Rédiger les notices de quelques manuscrits.

Cataloguer quelques volumes imprimés, dont certains en langues anciennes ou en langues étrangères ; faire les fiches pour les catalogues alphabétique et méthodique. (Tous les mots à mettre en rubrique seront ramenés aux formes françaises.)

(Une séance de trois heures sera consacrée à cette épreuve.)

II. Analyser une préface écrite en latin ou dans une langue étrangère vivante.

Traiter brièvement trois questions :

1° De bibliographie générale ;

2° D'histoire du livre ;

3° De législation des bibliothèques.

(Une séance de trois heures sera consacrée à cette épreuve).

Epreuves orales

Connaissances générales bibliographiques : bibliographie littéraire, historique, artistique, juridique, économique, notamment des ouvrages et collections des XVIIe, XVIIIe et XIXe siècles.
Histoire de l'imprimerie et du livre.

Pour l'écrit, un maximum de 20 points sera attribué à chaque épreuve ; au total, 120 points.
Pour l'oral, l'épreuve de bibliographie sera cotée de 0 à 20 ; celle de l'histoire de l'imprimerie, de 0 à 10 ; au total, 30.
Le maximum des points à obtenir étant de 150, nul ne pourra être admis s'il n'a obtenu un minimum de 75 points sur l'ensemble des épreuves.

— Est reportée au 18 mars 1913 la date du concours primitivement fixée au 4 du même mois, à l'effet de pourvoir à l'emploi de sous-bibliothécaire déclaré vacant dans le personnel des bibliothèques de l'Arsenal, Mazarine et Sainte-Geneviève [arrêté du 6 février 1913].

— Par arrêté du 20 mars 1913, est promu de la 2e à la 1re classe M. Marais, conservateur à la Bibliothèque Mazarine.

Sont nommés :

Conservateur de 2e classe, M. Schéfer, bibliothécaire de 1re classe à la Bibliothèque de l'Arsenal.
Bibliothécaire de 4e classe, M. Barbarin, sous-bibliothécaire de 1re classe à la Bibliothèque Sainte-Geneviève.

— Par arrêté du 20 mars 1913 sont promus, à dater du 1er janvier 1913 :

De la 3e à la 2e classe,
M. Kohler, administrateur de la Bibliothèque Sainte-Geneviève.
De la 4e à la 3e classe,
M. Cottin, bibliothécaire à la Bibliothèque de l'Arsenal.
De la 2e à la 1re classe,
M. Sustrac, sous-bibliothécaire à la Bibliothèque Sainte-Geneviève.
De la 3e à la 2e classe,
M. Formont, sous-bibliothécaire à la Bibliothèque Mazarine.

— Décret du 5 mars 1913 fixant le cadre et les traitements du personnel des Bibliothèques de l'Arsenal, Mazarine et Sainte-Geneviève.

Le Président de la République française,
Sur le rapport du Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts,
Vu les décrets du 7 avril 1887, des 4 avril et 25 septembre 1905,
Vu l'article 55 de la loi de finances du 25 février 1901,
La Commission supérieure des Bibliothèques entendue,

Décrète :

Art. 1er. — Le cadre et les traitements du personnel des Bibliothèques de l'Arsenal, Mazarine et Sainte-Geneviève sont ainsi fixés, savoir :

Trois administrateurs de 6.000 à 8.000 francs, par avancements successifs de 1.000 francs;

Six conservateurs de 5.000 à 5.500 francs, par avancement de 500 francs ;

Huit bibliothécaires de 3.300 à 4.500 francs, par avancements successifs de 400 francs ;

Dix sous-bibliothécaires de 2.100 à 3.000 francs, par avancements successifs de 300 francs.

Art. 2. — Le personnel technique de ces trois Bibliothèques est réparti de la façon suivante :

Bibliothèque de l'Arsenal :

Un administrateur ;
Deux conservateurs ;
Cinq bibliothécaires ou sous-bibliothécaires.

Bibliothèque Mazarine :

Un administrateur ;
Un conservateur ;
Trois bibliothécaires ou sous-bibliothécaires.

Bibliothèque Sainte-Geneviève :

Un administrateur ;
Trois conservateurs ;
Dix bibliothécaires ou sous-bibliothécaires.

Art. 3. — Les promotions ont lieu au choix sur l'ensemble des trois Bibliothèques, dans la limite des crédits disponibles.

Si une promotion de grade doit entraîner le passage d'un fonctionnaire d'une Bibliothèque dans une autre, l'avis motivé des deux administrateurs intéressés est nécessaire.

Nul ne peut être promu à une classe supérieure s'il n'a passé deux ans au moins dans la classe inférieure.

Art. 4. — Par dérogation aux dispositions ci-dessus et par mesure transitoire, le Conservateur actuellement attaché à la Bibliothèque Sainte-Geneviève qui touche un traitement supérieur au traitement maximum fixé par le présent décret, sera maintenu dans sa situation jusqu'à son remplacement définitif.

Art. 5. — Le cadre particulier de chacune des trois Bibliothèques sera constitué conformément aux dispositions du présent décret à mesure que des vacances se produiront dans le personnel et sans que les fonctionnaires actuellement en exercice puissent être appelés, autrement que sur leur demande, à passer d'une Bibliothèque dans une autre.

Art. 6. — Toutes dispositions contraires au présent décret sont et demeurent abrogées.

Art. 7. — Le Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts et le Ministre des Finances sont chargés, chacun en ce qui le concerne, de l'exécution du présent décret.

R. POINCARÉ.

Par le Président de la République :

Le Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts,
T. STEEG.

Le Ministre des Finances,
L.-L. KLOTZ.

Bibliothèques des Universités. — La liste d'ancienneté du personnel technique des Bibliothèques des Universités a été arrêtée comme suit au 31 décembre 1912 (la date placée entre parenthèses est celle de la nomination dans l'emploi).

1° UNIVERSITÉ DE PARIS

Bibliothécaires en chef

M. le Dr Louis Hahn (24 février 1885), P. Viollet (30 mai 1876), Dr Dorveaux (29 juillet 1882).

Bibliothécaires

MM. Maire (16 octobre 1881), V. Mortet (21 mars 1882), Dr Lucien Hahn (1er septembre 1897), M. Bernard (1er janvier 1900), Gautier (1er janvier 1894), Lévy (1er mars 1903), Dr Cornillot (1er novembre 1904), Barrau-Dihigo (1er janvier 1905), Legrand (1er janvier 1905), Britsch (1er janvier 1908), Beaulieux (1er mars 1903), Jousserandot (1er janvier 1901), Rousselle (23 mai 1878), Dr Gillot (26 janvier 1895).

2° UNIVERSITÉS DES DÉPARTEMENTS

Bibliothécaires en chef

MM. le Dr F. Prieur (25 novembre 1879), Crouzel (26 novembre 1880), Dumont (2 janvier 1893), Laude (1er novembre 1899), Nicaud (1er août 1900), Ducos (1er août 1897), Balland (8 novembre 1892), Teulié (1er août 1900), Vanrycke (1er janvier 1901), Dreyfus (21 janvier 1881), Vacher de Lapouge (28 février 1893), Bel (1er novembre 1911), Bouvy (5 juin 1885), Bonnet (27 novembre 1888), Fleury (26 avril 1898).

Bibliothécaires

MM. Platon (13 janvier 1885), Vié (26 octobre 1889), Salingardes (18 novembre 1889), Pitet (1er février 1895), Douly (16 février 1895), Prieur (3 février 1896), Godefroy (1er mars 1898), Gaillard (1er août 1900), Macaigne (1er octobre 1907), Girard (1er août 1900), Dehaene (1er janvier 1908), Riquier (1er janvier 1911), Lefeuvre (1er novembre 1911), Gieules (1er novembre 1901), Lobstein (16 septembre 1912).

— Par arrêté du 3 mars 1913, sont promus à la classe supérieure, à dater du 1er janvier 1913, les fonctionnaires des Bibliothèques des Universités (départements) ci-après désignés, savoir :

De la 2e à la 1re classe,

M. Godefroy, bibliothécaire à l'Université d'Aix-Marseille.

De la 3e à la 2e classe,

M. Gaillard, bibliothécaire à l'Université de Montpellier.

De la 4e à la 3e classe,

M. Macaigne, bibliothécaire à l'Université de Lille.

— Un journal quotidien de Paris, *La Liberté*, a publié, le 6 février 1913, l'entrefilet suivant, intitulé *La Bibliothèque de la Sorbonne:*

« A côté de nos grandes bibliothèques — la Nationale, les Archives ou la Mazarine — la bibliothèque de la Sorbonne, moins connue, moins fréquentée aussi du public, n'est pas moins importante. Elle s'accroît chaque jour davantage à tel point qu'aujourd'hui elle se trouve beaucoup trop à l'étroit dans les vastes et clairs locaux où elle est installée. Et elle s'est enrichie encore, tout dernièrement, d'un millier de volumes que lui a donnés Mme Eugène Manuel, veuve de l'ancien inspecteur général de l'instruction publique.

« Nous sommes, nous disait-on au secrétariat de la bibliothèque, submergés par les livres et les brochures que nous recevons en legs, que nous achetons ou qui nous sont offerts par les différents ministères, les universités de province ou de l'étranger. L'afflux annuel dépasse 12.000 ouvrages de tous genres. A l'heure actuelle, nous possédons tout près de 610.000 volumes, que nous avons logés dans deux vastes magasins élevés de 5 étages. Et je ne vous parle pas de 2.000 périodiques que nous recevons et qui sont placés dans une autre salle qui est depuis longtemps beaucoup trop étroite.

« Nous ne savons plus où abriter nos livres et nos brochures. Déjà ils ont envahi quelques couloirs où des rayons se pressent les uns sur les autres. Nous nous demandons ce que nous allons devenir en pareille occurrence, car nous ne pouvons guère placer ailleurs la bibliothèque, puisque logiquement elle doit se trouver installée comme elle l'est actuellement entre la Faculté de droit et la Faculté de médecine.

« Il faudrait bien aussi agrandir la salle de lecture, dont vous connaissez cependant les belles proportions, les vastes dimensions, puisqu'elle s'étend sur toute la longueur de la cour. Mais elle peut contenir en tout et pour tout 300 travailleurs. Or, cette année, l'Université de Paris compte plus de 5.000 étudiants. On a bien essayé de pallier à cet inconvénient en installant une annexe de la bibliothèque dans une ancienne salle d'examen, galerie des Sciences, et ainsi on a pu loger tant bien que mal une centaine de lecteurs. Mais, malgré tout, salle de lecture et annexe sont aujourd'hui notoirement insuffisants.

« Nous avons pu, cependant, l'hiver surtout, recevoir à tour de rôle, jusqu'à 1.500 étudiants par jour à qui nous avons communiqué plus de 2.000 volumes. Notre service de prêts, qui porte sur 22.000 volumes, fonctionne à la satisfaction de tous. Professeurs, étudiants, chercheurs trouvent là une source de documents d'une très grande valeur.

« Mais de même que nous sommes trop étroitement logés, de même

nous n'avons pas le personnel qu'il nous faudrait pour assurer un bon service. Les bibliothécaires sont aussi peu nombreux qu'en 1847, les garçons chargés de distribuer les livres ne sont que 5. D'où des lenteurs contre lesquelles ne peut rien le zèle de nos commis. Il suffirait d'augmenter un peu notre personnel. Ce serait une dépense annuelle qui ne dépasserait pas une dizaine de mille francs. Elle serait, on le voit, tout à fait insignifiante et vraiment ne saurait grever le budget de l'Université de Paris qui, on le sait, dépasse 4 millions de francs. » — R. de V.

Une seule inexactitude à relever dans ce qui précède. A la Bibliothèque de la Sorbonne, il n'existe point de secrétariat. Plût au ciel, du reste, qu'il en existât un !

— M. Paul Viollet, dans un travail intitulé : *La Bibliothèque et les archives de la Faculté de droit de Paris, quelques tableaux et bustes* (Paris, 1912, in-8, 23 pp. Extr. du *Bulletin de la Société de l'Histoire de Paris et de l'Ile-de-France*, XXXIX, 1912), a rassemblé un certain nombre de renseignements curieux que liront tous ceux qui s'intéressent à l'histoire de nos bibliothèques. Ils y verront par quelles vicissitudes ont passé les livres, manuscrits et archives de la Faculté de droit depuis la fin du XV[e] siècle ; ils y verront aussi qu'à proprement parler, ladite Faculté n'a pas eu de bibliothécaire avant l'entrée en fonction de M. P. Viollet, soit 1876.

— M. Marcel Godet, conservateur de la Bibliothèque et des Musées d'Abbeville, a tout récemment imprimé le rapport présenté par lui le 11 janvier dernier au Conseil municipal: *La Bibliothèque d'Abbeville. Ce qu'elle est, ce qu'elle pourrait être.* Abbeville, Impr. du Pilote de la Somme, 1913, in-8, 14 pp. Dans ce rapport, qui mérite d'être lu avec soin, il y a lieu de signaler les pages où M. Godet montre ce qu'il a fait pour attirer le public, et pour faciliter à ce dernier l'usage de la Bibliothèque. Les efforts du bibliothécaire ont d'ailleurs abouti, puisque le nombre des lecteurs sur place a passé de 2.068 en 1911 à 2 307 en 1912 et que celui des emprunteurs s'est élevé de 985 à 1.067. Malheureusement le local est « humide, étroit et malsain », et du reste ce local, « qui n'est autre qu'une ancienne écurie adaptée tant bien que mal au noble usage de bibliothèque », est tout à fait insuffisant. « Il l'était déjà en 1885. L'architecte, ayant méprisé délibérément l'avis du bibliothécaire, fit de magnifiques boiseries, mais en somme peu de logement pour les livres... La nouvelle installation était à peine terminée, que la nécessité de loger les 5.000 volumes de la bibliothèque Van Robais obligea à doubler les rangées. La confusion commença à régner. Elle n'a fait que s'accroître depuis, rendue à peu près irrémédiable par un système de cotation fort défectueux. » Notons en outre que, si les magasins sont trop exigus, la salle de lecture est également de dimensions trop restreintes.

M. Godet termine la première partie de sa brochure, — la seule sur laquelle nous ayons à insister ici, — par cette conclusion attristante : « Tel est, en dépit de nos richesses bibliographiques présentes ou futures, l'état

de la bibliothèque d'Abbeville : beaucoup de livres, des lecteurs qui ne demandent qu'à venir, si on leur donne les moyens de lire commodément; mais un local malsain, insuffisant, et, j'ose l'ajouter, difficile à améliorer. »

— Vient de paraître : *Association des Bibliothécaires français. Bibliothèques, livres et librairies. Conférences faites à l'École des Hautes Études Sociales sous le patronage de l'Association des Bibliothécaires français avec le concours de l'Institut international de Bibliographie et du Cercle de la librairie.* 2e série, Paris, M. Rivière, 1913, in-8, IV-181 pp. Les conférences imprimées dans cet intéressant recueil sont les suivantes: Eug. Capet, *La Bibliothèque du British Museum* (pp. 1-37) ; Henri Lemaître, *La Bibliothèque du Congrès à Washington ; la nouvelle Bibliothèque de New-York* (pp. 39-51) ; P. Vanrycke, *Les Bibliothèques universitaires et la presse scientifique de Hollande* (pp. 53-71) ; Eug. Morel, *La Bibliothèque royale de Berlin* ; *le prêt et le bureau de renseignements* (pp. 73-96) : Paul Cornu, *Les Bibliothèques d'art de Paris* (pp. 97-126) ; J. Laude, *Les Bibliothèques universitaires de province* (pp. 127-152) ; Marcel Giraud-Mangin, *Les Bibliothèques municipales devant l'opinion* (pp. 153-168) ; X. Pelletier, *L'Hygiène dans les Bibliothèques* (pp. 169-181).

— M. Edmond Chapoy a dressé une *Table générale de la Revue de la Société Littéraire, Historique et Archéologique du Département de l'Ain (1872-1888).* Paris, H. Champion, 1912, in-8, 60 pp. (Extr. du *Bulletin de la Société des Sciences naturelles et d'Archéologie de l'Ain*, nos 66 et 67). Les articles qui composent cette table très détaillée sont classés par ordre alphabétique de matières (Agriculture, Archéologie, Beaux-Arts, Bibliographie, Biographie et Nécrologie, etc.) Une liste alphabétique des noms d'auteurs complète cette table analytique.

— Dans la librairie française contemporaine, les Garnier ont occupé une place à part, et, à certains égards, sont même devenus quasi-légendaires. Dédaignant les anecdotes faciles, M. Honoré Champion a consciencieusement retracé leur histoire sous le titre : *Portraits de libraires. Les frères Garnier.* Paris, Impr. A. Fleury, 1913, pet. in-8, 6 pp., 2 portr. et 1 fac-similé (extr. du *Bulletin de l'Association amicale professionnelle des commis-libraires français*). Utile monographie, — louangeuse du reste, — qui contribuera à mieux faire connaître ces éditeurs qui furent, au premier chef, de remarquables hommes d'affaires.

— « En dehors des manuscrits conservés aux Archives de l'Assistance publique, dont le catalogue, dressé en 1908 par M. Amédée Boinet, figure dans la série des *Catalogues des manuscrits des Bibliothèques publiques* éditée sous les auspices du ministère de l'instruction publique, il existe dans ce dépôt un certain nombre de pièces et de dossiers formant l'embryon d'un fonds nouveau, qu'il importait de signaler aux érudits et

aux travailleurs... Cette nouvelle série a été constituée, soit par un dépouillement de dossiers administratifs, soit par des versements des établissements hospitaliers et des bureaux de bienfaisance, soit même par des achats. Elle constitue un complément des *Inventaires sommaires* publiés par M. Briéle et du *Catalogue* dressé par M. Boinet. Elle comprend toutes les pièces retrouvées concernant la période antérieure à 1789, sauf celles qui figurent dans le fonds spécial du Domaine qui pourra faire l'objet d'un dépouillement ultérieur, et un certain nombre de pièces et de dossiers concernant la période comprise entre la Révolution et l'année 1849. » Ainsi s'exprime note collaborateur, M. Marcel Fosseyeux, dans la préface de l'excellent *Catalogue des manuscrits des archives de l'Assistance publique*. Nouvelle série (Paris et Nancy, Berger-Levrault, 1913, in-8, II-43 pp). Comme bien on pense, presque toutes les pièces inventoriées intéressent uniquement l'Assistance en général ou les hôpitaux en particulier ; notons, cependant, quelques documents qui font exception, par exemple un dossier de copies des XVIIe-XVIIIe siècles ayant trait à l'histoire de Haguenau et Guebwiller (n° 12), et surtout les papiers de l'helléniste J.-P. Rossignol, membre de l'Institut et professeur au Collège de France (n° 106).

— MM. R. de Lasteyrie et A. Vidier ont récemment publié l'année 1908-1909 de leur *Bibliographie annuelle des travaux historiques et archéologiques publiés par les Sociétés savantes de la France*. Paris, Imprimerie Nationale, 1911, in-4, 207 pp.

— Nos lecteurs auront certainement apprécié la haute valeur de l'article de M. Amédée Pagès, *Étude critique sur les manuscrits d'Auzias March*, inséré dans la présente *Revue*, n° de juillet-septembre 1912, pp. 352-381, et ci-dessus, pp. 56-80. Pour la pleine intelligence de ce travail, nous devons renvoyer à la savante édition critique des *Obres* d'Auzias March que M. Pagès publie à Barcelone, dans la collection de l'*Institut d'estudis catalans* et dont le t. I a paru en 1912. Nous devons également signaler l'ouvrage que M. Pagès a consacré au grand poète catalan, sous le titre *Auzias March et ses prédécesseurs. Essai sur la poésie amoureuse et philosophique en Catalogne aux XIVe et XVe siècles*. Paris, Champion, 1912, in-8, XIX-469 pp. (*Bibliothèque de l'École des Hautes-Études. Sciences historiques et philologiques*, fasc. 194). Fortement documenté et très agréablement écrit, cet ouvrage est une contribution de premier ordre à l'histoire de la littérature catalane du moyen âge finissant.

ALLEMAGNE

Depuis l'année 1905, la *Gutenberg-Gesellschaft* a successivement imprimé, en annexe à ses rapports annuels, les discours suivants prononcés aux assemblées générales : H. WALLAU, *Gutenberg, Techniker und Künstler* (*Jahresbericht*, n° 4, 1905) ; G. ZEDLER, *Ueber den ältesten Gutenbergischen*

Stempel (nº 5, 1906); A. HAGELSTANGE, *Gutenbergs Erbe und die Pflichten der Gegenwart ihm gegenüber* (nº 6, 1907); E. NEEB, *Gutenberghäuser in Mainz* (nº 7, 1908); Adolf SCHMIDT, *Die Streitschriften zwischen Mainz und Erfurt aus den Jahren 1480 und 1481* et G. BINZ, *William Morris als Buchdrucker* (nº 8, 1909); K. SCHOTTENLOHER, *Die liturgischen Druckdenkmäler in ihrer Blütezeit* (nº 9, 1910); H. KŒGLER, *Ueber Bücher-Illustrationen in den ersten Jahrzehnten des deutschen Buchdrucks* (nº 10, 1911). — Le discours qui accompagne le onzième rapport est, contrairement aux précédents, tout d'actualité; dû à M. Johannes SCHINNERER, il a pour titre *Die moderne Buchkunst in Deutschland*. Mainz, 1912, pet. in-4, 12 pp. de texte et 12 reproductions empruntées à des ouvrages parus de 1896 à 1910.

BELGIQUE

A l'occasion de son 75e anniversaire, la Société des Bibliophiles belges a fait paraître un volume dont il importe de dire un mot: *Société des Bibliophiles Belges séant à Mons. LXXVe anniversaire, 19 novembre 1911*. Mons, Impr. Léon Dequesne, 1912, in-8, 115 pp. (Extr. du tome I du *Bulletin*). Ce volume contient : 1º une notice sur la Société, par Alph. Wins (pp. 9-23), avec portrait de Henri Delmotte, qui fut le premier président de ladite Société; 2º la biographie, avec portraits, des présidents Renier Chalon (pp. 25-62), Hector Manceaux (pp. 63-66), Léon Dolez (pp. 67-70), Jules De Le Court (pp. 71-77); 3º une communication de Dom Ursmer Berlière, *Un bibliophile du IXe siècle. Loup de Ferrières* (pp. 79-92); 4º une causerie de M. Emile Hublard, le distingué bibliothécaire montois, *La Bibliothèque publique de Mons. Notes et souvenirs* (pp. 93-115). — Voir, aux pp. 42-56 et 60-62, des renseignements, forts savoureux, sur le célèbre Catalogue Fortsas.

ÉTATS-UNIS D'AMÉRIQUE

— Parmi les articles insérés dans le numéro de janvier-avril 1912 de *The Bulletin of the Bibliographical Society of America* (vol. IV, nº 1-2), on signalera les suivants: pp. 3-11, J. H. HEINZELMANN, *A bibliography of German translations of Pope in the eighteenth century*; pp. 11-14, REL AVILA SILVA, *Letter addressed to the chairman and the secretary of the Bibliographical Society of America* [état de la bibliographie chilienne]; pp. 16-23, *A list of current American bibliographical publications*, prepared in co-operation with the John Crerar Library; pp. 23-27, Aksel F. S. JOSEPHSON, *Bibliographies of bibliographies* (suite); pp. 27-32, *A collation of De Bow's review, giving the date, the numbering, and the title of each issue and volume, from 1846 to 1880*, prepared by Selma NACHMAN, under the direction of Aksel G. S. JOSEPHSON.

— Le petit volume que MM. W. Dawson Johnston et Isadore G. Mudge ont consacré aux *Special collections in libraries in the United States*

(Washington, Government Printing Office, 1912, in-8, 140 pp. *United States Bureau of Education, Bulletin* 1912, n° 23), rendra de très réels services. Muni, lorsqu'il y a lieu, de références aux catalogues imprimés, plein de faits et de chiffres, ce répertoire présente en quelque sorte le bilan des richesses particulières des bibliothèques américaines. Classement, non point par ordre alphabétique ou géographique de bibliothèques, mais bien par ordre méthodique (*General collections, Philosophy, Theology, History*, etc., avec sous-divisions diligemment pratiquées (exemple, pour les *General collections* : a) public documents ; b) newspapers ; c) directories ; d) almanacs ; e) incunabula). Aux pp. 124-125 est une liste chronologique « of imported collection », c'est-à-dire des collections « importées » d'Europe, liste à la fois brutale et éloquente.

— La *Newberry Library*, de Chicago, possède, depuis qu'elle a reçu la collection Ayer, un grand nombre d'ouvrages manuscrits ou imprimés concernant les Indiens de l'Amérique du Nord. 339 de ces ouvrages, rangés par ordre alphabétique de noms d'auteurs, viennent d'être décrits avec soin dans un opuscule intitulé : *Narratives of captivity among the Indians of North America. A list of books and manuscripts on this subject in the Edward E. Ayer Collection of the Newberry Library.* Chicago, (1912), in-8, x-120 pp. (*Publications of the Newberry Library*, n° 3).

— Signalons la 3e édition d'un petit guide fort commode : *Handbook of the Library. University of Missouri.* 3e ed. (Columbia, Missouri, septembre 1912, pet. in-16, 47 pp.), ainsi que le rapport suivant : *The Queens Borough Public Library. Report of the chief librarian for the year ending December 31, 1911.* (New York City, 1911, in-8, 52 pp., 2 pl. h. t.)

— On se préoccupe, aux État-Unis, de donner aux futurs bibliothécaires une forte instruction technique. Voici, à ce propos, un document : *The New York Public Library. Annual report of the Library School for the year ending June 30, 1912.* New York, 1912, in-8, 17 pp.

SUÈDE

Le tome XXVI du Catalogue collectif des acquisitions étrangères des Bibliothèques suédoises a été récemment mis en distribution : *Sveriges offentliga Bibliotek. Stockholm, Uppsala, Lund, Göteborg. Accessions-Katalog*, 26, 1911. Utg. af Kungl. Biblioteket genom O. Wieselgren. Stockholm, 1912, in-8, vi-651 pp.

Le Gérant : H. CHAMPION

DIJON. — IMPR. DARANTIERE

ASSOCIATION DES BIBLIOTHÉCAIRES FRANÇAIS

RÈGLES ET USAGES OBSERVÉS
DANS LES PRINCIPALES BIBLIOTHÈQUES DE PARIS
POUR LA
RÉDACTION ET LE CLASSEMENT DES CATALOGUES D'AUTEURS ET D'ANONYMES

1912

AVERTISSEMENT

Le Congrès international des bibliothécaires, qui s'est tenu à Bruxelles en 1910, avait émis le vœu qu'un code international de règles pour la rédaction et le classement des catalogues d'auteurs et d'anonymes fût établi par une entente entre les diverses associations nationales de bibliothécaires. Afin de coopérer à la réalisation de ce vœu, le Comité de l'Association des bibliothécaires français, dans sa séance du 20 février 1911, a nommé une Commission chargée de constater et de coordonner les usages actuellement suivis dans les bibliothèques françaises pour la confection des catalogues d'auteurs et d'anonymes. Cette Commission, composée de MM. Beaulieux, bibliothécaire à la Sorbonne; Deniker, conservateur de la Bibliothèque du Muséum; Marais, conservateur-adjoint à la Bibliothèque Mazarine; H. Michel, conservateur de la Bibliothèque d'Amiens; Ch. Mortet, conservateur à la Bibliothèque Sainte-Geneviève; Poirée, conservateur-adjoint à la Bibliothèque Sainte-Geneviève; Sustrac, sous-bibliothécaire à la Bibliothèque Sainte-Geneviève; Vidier, conservateur-adjoint à la Bibliothèque Nationale, auxquels avaient bien voulu s'adjoindre MM. P. Delalain, délégué du Cercle de la Librairie, et Jordell, éditeur, a tenu une quinzaine de séances, du mois de mars 1911 au mois de mai 1912. Voici comment elle a procédé à son enquête.

Elle a pris pour base le sommaire polycopié des délibérations d'une Commission ministérielle, qui s'était réunie en 1898 et 1899, à la Bibliothèque Nationale, sous la présidence de Léopold Delisle, en vue d'unifier les catalogues des grandes bibliothèques parisiennes et dont les travaux avaient été prématurément interrompus. A partir du point où s'arrêtait ce premier travail, un sommaire complémentaire fut provisoirement rédigé par M. Ch. Mortet, président de la Commission, et la polycopie en fut distribuée, de séance en séance, aux divers membres qui la composaient. Chaque article a été successivement examiné et discuté par les membres présents et l'on a ainsi comparé, sur chaque point, les usages suivis dans les principales bibliothèques de Paris, notamment à la Bibliothèque Nationale, à la Mazarine, à Sainte-Geneviève, à la Bibliothèque de l'Université. On en a rapproché les pratiques adoptées par le Cercle de la librairie, pour la *Bibliographie de la France*, et par les rédacteurs successifs du *Catalogue général de la librairie française*, commencé par O. Lorenz. On a constaté ainsi que sur un très grand nombre de points les usages étaient concordants ; lorsqu'ils différaient, les divergences les plus importantes ont été notées, soit purement et simplement, soit avec l'indication d'une préférence pour telle pratique plutôt que pour telle autre.

Suivant cette méthode, la Commission a passé en revue :

1° Les formes générales adoptées pour la *disposition graphique* des cartes de catalogue (principales et secondaires) ;

2° Les règles relatives à la *transcription du titre* et aux indications accessoires, telles que l'adresse bibliographique, le format, le nombre de volumes, l'illustration, les particularités distinctives des exemplaires ;

3° Les règles relatives à la détermination de la *vedette :*

a) Pour les ouvrages portant un *nom d'auteur ;*

b) Pour les ouvrages *anonymes ;*

c) Pour les publications *périodiques* et les ouvrages *collectifs ;*

d) Pour certaines catégories de publications qui présentent des difficultés particulières : actes administratifs, législatifs, judiciaires, émanés des autorités civiles ou ecclésiastiques ; actes des congrès et expositions ; publications financières et commerciales ; programmes et comptes rendus d'établissements d'instruction ; cartes géographiques, estampes et portraits, publications musicales, etc. ;

4° Les règles relatives au *classement alphabétique* des cartes, pour résoudre notamment des difficultés que présentent les noms compo-

sés de deux ou plusieurs mots, les homonymes, les œuvres diverses du même auteur, les titres anonymes.

Arrivée au terme de son travail, la Commission rendit compte des résultats auxquels elle avait abouti, et le Comité de l'Association rechercha comment il était possible de donner à son œuvre une utilité immédiate.

Les résultats acquis ne pouvaient être considérés comme définitifs. L'enquête à laquelle on avait procédé était nécessairement incomplète, puisqu'elle constatait seulement les pratiques suivies dans les principales bibliothèques de Paris. Sans doute, on pouvait préjuger sans témérité que la plupart des usages ainsi constatés étaient bien, en fait, les plus répandus, les plus généralement observés dans le plus grand nombre des autres bibliothèques françaises : car les *Instructions* de L. Delisle, où les règles essentielles de la rédaction et du classement des cartes sont sommairement indiquées, le *Catalogue général des imprimés de la Bibliothèque Nationale* et le *Catalogue général de la librairie française*, où ces règles sont mises en pratique, ont exercé depuis nombre d'années, sur les usages de presque toutes les bibliothèques de Paris et des départements, une influence réelle et déjà contribué dans une large mesure à l'unification progressive de la pratique. Cependant, sur beaucoup de points de détail, il était intéressant de savoir si, dans telle bibliothèque spéciale ou dans tel grand dépôt de province, les difficultés de rédaction et de classement n'auraient pas été résolues d'une façon plus heureuse ou plus conforme à la mentalité habituelle des lecteurs.

En conséquence, il parut souhaitable que le travail élaboré par la Commission fût publié, mais seulement *à titre provisoire*. La *Revue des Bibliothèques* ayant gracieusement offert de l'insérer, dans l'un de ses numéros trimestriels, l'impression put se faire sans grands frais pour l'Association, qui décida d'en tirer à part un certain nombre d'exemplaires pour les envoyer à chacun de ses membres, avec prière de faire connaître les observations, additions ou rectifications que leur expérience professionnelle pourrait leur suggérer. Il y a lieu d'espérer que l'on obtiendra ainsi un supplément d'enquête qui permettra de publier ultérieurement une édition définitive.

Il importe d'ailleurs de le remarquer : le travail minutieux et patient auquel s'est livrée la Commission, et que complètera la collaboration demandée à nos confrères de Paris et des départements, n'a pas seulement pour utilité de contribuer à la réalisation, probablement difficile et en tout cas lointaine, du projet d'entente

internationale que le Congrès de Bruxelles, en 1910, avait inscrit parmi ses vœux. Il présente pour nous, bibliothécaires français, un intérêt immédiat plus important encore : c'est de constater quelles sont, parmi les règles suivies dans nos diverses bibliothèques pour la rédaction et le classement des cartes de catalogues, celles qui sont de l'usage le plus général; d'étendre cet usage général en suggérant à nos confrères certaines pratiques expérimentées dans d'autres bibliothèques que la leur et reconnues comme étant les meilleures; de guider enfin les jeunes bibliothécaires, en leur indiquant le moyen de résoudre une foule de difficultés de détail qui embarrassent d'ordinaire les débutants. Il est permis d'espérer que la publicité donnée à l'essai de codification qui vient d'être élaboré aura en France d'aussi bons effets que la publication d'essais analogues, faite à l'étranger depuis nombre d'années déjà, par exemple par l'Association des bibliothécaires anglais, par celle des bibliothécaires belges et par le groupe des bibliothèques gouvernementales prussiennes.

Ch. M.

PREMIÈRE SECTION

RÉDACTION DES CARTES

I. Observations générales

1. — Les catalogues sont rédigés, non sur des registres, mais sur des *cartes* ou fiches séparées, dont le déplacement est toujours possible.

2. — Une carte distincte est affectée à *chaque ouvrage* et à *chaque édition* du même ouvrage [1].

Cette règle s'applique à chacun des *ouvrages* ou opuscules distincts qui peuvent avoir été reliés dans un même volume, mais qui forment cependant des individualités bibliographiques (Cf. *infra*, n° 86, note 1) et doivent être traités comme tels.

(1) Mais lorsque dans une bibliothèque plusieurs *exemplaires* du même ouvrage sont mis en service, la carte rédigée pour le premier peut servir pour les autres, à la condition d'y ajouter les cotes spéciales à ces derniers.

Elle ne s'applique pas à certaines catégories d'imprimés qui seront indiquées plus loin et qu'il y a lieu de soumettre à un traitement spécial (V. *infra*, nos 105 et 106).

3. — Dans la rédaction de la carte affectée à chaque ouvrage et à chaque édition du même ouvrage, il y a lieu de distinguer :

1° La *transcription du titre* et des indications accessoires, telles que l'adresse bibliographique, le format, la tomaison, la mention des illustrations, etc...

2° La *mise en vedette* du nom de l'auteur ou du mot qui, dans le titre d'un anonyme, doit servir au classement alphabétique.

Cette mise en vedette se fait, soit en transcrivant ce nom ou ce mot, isolément, *en haut* de la carte ; soit, lorsque c'est le premier mot du titre qui constitue la vedette, en l'écrivant en *grosses lettres* ou en *lettres soulignées*, en tête de la première ligne du titre. Dans ces deux cas, les prénoms, qualités, articles et autres mots dont on fait abstraction pour déterminer la vedette sont placés à la suite, entre parenthèses (ce qui est l'usage le plus général) ; ou si on les conserve à leur place normale, ils sont écrits en plus petites lettres que la vedette.

3° L'inscription en haut de la carte, de la *cote d'inventaire*, sous laquelle l'exemplaire de l'ouvrage catalogué est rangé sur les rayons de la Bibliothèque.

Exemples :

DELISLE (Léopold) 4° Q 28.
[ou : Léopold DELISLE].

Notice de douze livres royaux du XIIIe et du XIVe siècle... — Paris, imprim. nation., 1902, in-4, VII-124 p., 17 pl., héliograv. et phototyp.

BIBLE. 8° A 104.

La sainte Bible selon la Vulgate, trad... par l'abbé J.-B. Glaire... 4e éd. — Paris, Lethielleux, 1902, 4 vol. in-8.

ou :

8° A 104.

BIBLE (La sainte) selon la Vulgate, trad... par l'abbé J.-B. Glaire, ... 4e éd. — Paris, Lethielleux, 1902, 4 vol. in-8.

4. — Dans un grand nombre de cas, il y a lieu, pour faciliter les recherches des lecteurs, de représenter dans la série alphabétique et par conséquent d'inscrire en vedette sur des cartes distinctes, non seulement le nom de l'*auteur* unique ou de l'auteur principal d'un ouvrage, non seulement les premiers mots du titre (quand il s'agit d'un ouvrage anonyme), mais encore le nom du ou des *collaborateurs*, *annotateurs*, *traducteurs*, de l'auteur d'une *introduction*,

d'une *préface* ou d'un *appendice*, enfin les *formes diverses* sous lesquelles le nom d'un même auteur ou les premiers mots d'un titre anonyme ont pu se présenter (différences d'orthographe, forme latinisée, pseudonyme).

Les cartes *secondaires* que l'on rédige alors sont beaucoup plus brèves que les cartes principales et ne comportent, outre leur vedette spéciale : 1° qu'un simple *renvoi* à la vedette de la carte principale, suivi, s'il y a lieu, des premiers mots du titre et de la date d'édition de l'ouvrage qui donne lieu au renvoi ; — 2° l'indication de la *cote* de l'ouvrage.

Exemples :

BORDIER (Henri)
collaborateur de : Charton (Ed.), Histoire de France, 1860. — 4° L 324.

GLAIRE (L'abbé J.-B).
trad. de la Bible. — 8° A 104.

BENOIST (E.).
éd. et annot. de Virgile, Œuvres, 1867-1872. — 8° X 709.

LAVISSE (E.).
Introduction à : Freeman (Ed.-A.). Histoire générale de l'Europe, trad. par G. Lefèvre, 1886. — 8° G. 277.

BULAEUS (Eg.).
Voy. Du Boulay (Eg.)

BASIN (l'abbé).
Pseudon. de Voltaire.

CRONICQUES.
Voy. Chroniques.

5. — L'ordre logique, dans la rédaction des cartes d'un catalogue, est de transcrire *d'abord* le titre de l'ouvrage en y ajoutant les indications bibliographiques accessoires (adresse, format, tomaison, illustrations, etc...) ; *puis* d'ajouter sur la carte principale la *vedette* qui facilitera le classement alphabétique (nom de l'auteur, premiers mots du titre anonyme), et de rédiger les *cartes secondaires* suivant les indications qui précèdent ; enfin de noter sur les diverses cartes la *cote* attribuée à l'ouvrage par son inscription à l'inventaire de la Bibliothèque.

Cette règle théorique peut être facilement mise en pratique dans quelques grandes bibliothèques, telles que la Nationale, où le personnel est nombreux et le travail divisé. Mais dans la plupart des autres bibliothèques, où toutes les opérations du catalogue sont faites par la même personne, on est amené dans la pratique à modifier l'ordre de ces opérations pour simplifier et accélérer le travail du catalogue.

On commence par inscrire en haut de la carte principale la *cote d'inventaire* que l'on attribue à l'ouvrage. Puis, comme à la simple lecture du titre on peut, dans la plupart des cas, déterminer immé-

diatement avec certitude le *nom* de l'auteur ou le mot du titre anonyme qui servira au classement alphabétique [1], on le met tout d'abord en *vedette* en regard de la cote, c'est seulement ensuite que l'on transcrit *le titre* [2] et que l'on rédige les *cartes secondaires*.

Bien que telle soit la pratique habituelle, il a semblé préférable, pour la clarté des règles posées et pour l'élucidation des principales difficultés, d'adopter, dans les explications qui vont suivre, l'ordre logique, et par conséquent de donner d'abord *les règles relatives à la transcription du titre*, puis celles qui concernent la détermination de la vedette : 1° pour les ouvrages portant un *nom d'auteur* ; 2° pour les ouvrages *anonymes* ; 3° pour les *publications périodiques et les ouvrages collectifs* ; 4° pour certaines catégories de publications qui présentent des difficultés particulières (actes législatifs et judiciaires, publications administratives, financières, commerciales, scolaires, cartes géographiques, estampes, œuvres musicales, etc...).

Enfin viendront les *règles relatives au classement alphabétique* des cartes de catalogue.

II. Règles relatives a la transcription du titre et aux notations bibliographiques accessoires

6. — Les règles qui suivent ne s'appliquent ni aux *incunables*, ni aux ouvrages du commencement du XVI[e] siècle dont la disposition typographique ressemble à celle des incunables. Pour ces catégories de livres, il y a lieu de se référer aux « *Instructions* » données par Léopold Delisle [3].

7. — La notice bibliographique d'un ouvrage est rédigée, en règle générale, d'après le titre en pleine page mis en tête de l'ouvrage.

Lorsqu'il y a une différence entre le titre donné par la *couverture* et le *titre intérieur,* ou entre le frontispice et le titre typographique, c'est le second qu'il faut préférer; mais alors on indique dans une

(1) Quand il y a doute, une recherche, soit dans une bibliographie, soit dans un dictionnaire de biographie ou d'histoire littéraire, permet de résoudre la difficulté avant la transcription du titre.

(2) Pour la simplification qui en résulte au point de vue de la transcription du titre, voy. *infra*, n° 11 *d*.

(3) *Instructions pour la rédaction... d'un inventaire des incunables conservés dans les Bibliothèques publiques de France* (extr. du *Bulletin des bibliothèques*, t. III, 1886); réimprimé : Paris, Champion, s. d. [1910], in-8.

note placée au bas de la carte les différences que présente la couverture ou le frontispice, notamment la différence de date.

Lorsque dans l'exemplaire à cataloguer, la page du titre manque et que l'ouvrage a pu être identifié au moyen d'une bibliographie, on rédige la notice d'après les indications de cette bibliographie, en mentionnant, au bas de la carte, que le titre manque et qu'on le restitue d'après telle bibliographie.

A défaut d'identification, lorsque les éléments de la notice ne sont fournis que par la préface, le privilège, le titre de départ, le titre courant, ou toute autre particularité, on l'indique par une note au bas de la carte. Dans ces différents cas, le titre ainsi suppléé est mis entre crochets carrés [ ].

8. — Toute notice bibliographique se compose de trois parties distinctes : (A) le titre proprement dit; — (B) l'adresse bibliographique, suivie de l'indication (C) du format et (D) du nombre de volumes; — (E) éventuellement, des notes de natures diverses.

A. — *Titre proprement dit*

9. — C'est seulement dans des cas *exceptionnels* que la rédaction de la notice exige la *transcription complète* de tout ce qui figure sur la page du titre ; par exemple dans les éditions gothiques, les impressions curieuses, etc...

Ordinairement, *on abrège* le titre, pour ne garder que les mentions essentielles; quelquefois, au contraire, il y a lieu d'y *ajouter*, lorsque des indications essentielles y sont omises ; mais dans tous les cas :

ce qu'on *garde* doit être scrupuleusement transcrit ;

ce qu'on *retranche* doit être indiqué par des points de suspension (....);

ce qu'on *ajoute* doit être mis entre crochets carrés [ ].

10. — Comment on transcrit. — *a*. — Les parties du titre qui sont conservées sont exactement reproduites, sans rien changer à la langue, à l'ordre des mots ou à l'orthographe.

Les titres en langue étrangère sont transcrits en écriture latine, sauf les titres des livres grecs, anciens ou modernes, que l'on reproduit en cursive grecque. Quand un livre porte à la fois un titre grec et un titre latin, on ne donne que les deux ou trois

premiers mots du titre grec, et l'on reproduit intégralement le titre latin. Il en est de même pour les dictionnaires bilingues, ayant à la fois un titre en langue étrangère et un titre en langue française.

Une forme insolite d'un mot ou une faute d'impression est reproduite avec la mention (*sic*).

b. — Les abréviations dans les titres des livres anciens sont résolues.

Exemple : Breviariu[m] s[ecundu]m usum ecclesie Senon[ensis]...

On fait exception pour les mots qu'il est encore d'usage d'abréger; par exemple, dans une citation : lib. (libro), cap. (capitulo), etc...

De même on écrit d'ordinaire en abrégé certains mots usuels, tels que: éd., trad., publ., introd., etc....

c. — On se conforme à l'usage moderne pour l'emploi de *i* et *j*, de *u* et *v*.

Exemple : Variis (*et non* uarijs), jusques (*et non* iusques), universitas (*et non* vniuersitas), nouvel (*et non* nouuel).

d. — Les dates de l'ère chrétienne, lorsqu'elles sont mentionnées en toutes lettres dans un titre, se transcrivent d'ordinaire en chiffres arabes : L'an 1514 (pour : mil cinq cent quatorze).

Mais les chiffres romains qui figurent dans le titre se conservent, même pour les dates.

Exemple : Louis XIV... Libri II... An II... au XVII[e] siècle...

e. — On n'est pas astreint à omettre la ponctuation, quand elle manque dans les titres en capitales, à la fin des lignes, ni à reproduire la ponctuation défectueuse donnée par le titre, et l'on doit chercher à introduire dans la notice le plus de clarté possible, en ponctuant suivant l'usage moderne.

De même, pour l'emploi des majuscules, on n'est pas tenu de se conformer aux données du titre, quand elles diffèrent de l'usage courant :

f. — Les mots d'une autre langue, intercalés dans un titre, sont soulignés, ou mieux, mis entre guillemets.

Exemples :
Des donations *inter vivos*...

The « Sermones catholici » or homilies of Ælfric.

g. — Quand, dans un titre, le titre d'un autre ouvrage est cité, on le met aussi entre guillemets.

Exemple :
Réponse à une brochure intitulée: « Lettres concernant l'inoculation ...»

11. — Ce qu'on doit conserver. — *a.* — Dans la transcription du titre [1], on doit toujours conserver les *premiers mots du titre*, même quand ils sont très peu significatifs.

Exemple :

Recueil intéressant de plusieurs lettres sur.....	(*Ne pas transcrire* : Recueil... de... lettres sur.....)

Il en est de même des formules initiales qui se rencontrent dans les titres de livres anciens, comme : « S'ensuyvent... ». « In hoc volumine continentur... »; mais non des formules administratives et des invocations pieuses indiquées plus loin (n° 12 *d*), qui ne font pas vraiment partie du titre.

b. — On reproduit le *sous-titre*, quand il est nécessaire pour expliquer, préciser ou délimiter le sujet traité dans l'ouvrage ; on peut au contraire le supprimer, quand il n'ajoute rien qui ne soit implicitement contenu dans le titre principal.

Exemples :

Aumale (le duc d').
Les institutions militaires de la France : Louvois, Carnot, Saint-Cyr.

Vandal (Albert).
Une ambassade française en Orient sous Louis XV ; la mission du marquis de Villeneuve (1728-1741).

Brunet (J.-Charles).
Manuel du libraire et de l'amateur de livres, contenant : 1° un nouveau dictionnaire bibliographique....; 2° une table en forme de catalogue raisonné..... (*l'énumération explicative, qui suit le 1° et le 2°, est supprimée*).

(1) La question de savoir où commence, sur la première page d'un livre, le titre véritable est quelquefois délicate. Il n'y a pas de doute pour les rubriques de collection suivies ou non de tomaison, que les éditeurs inscrivent en haut de la page du titre (*Bibliothèque de philosophie contemporaine; Collection scientifique des aide-mémoire; Bibliothèque de l'École pratique des hautes études*, t. XX): elles ne font point partie du titre proprement dit et ne sont mentionnées qu'à sa suite, entre parenthèses, ou sous forme de note au bas de la carte (Cf. 11 *h*). Mais l'hésitation est possible pour les en-tête généraux, inscrits avant le titre spécial, de divers ouvrages du même auteur, pour indiquer l'idée commune qui en forme le lien; par ex. : « *Les Rougon-Macquart : histoire naturelle*, etc... *L'Assommoir*, par E. Zola »; — « *Histoire contemporaine. L'Orme du mail*, par A. France ». L'usage le plus général est de ne pas commencer la transcription du titre par cet en-tête, mais de le rejeter entre parenthèses à la suite du titre spécial, qui est le vrai titre sous lequel l'ouvrage sera demandé.

c. — Il est bon de conserver aussi les mots indiquant la nature ou la forme de l'ouvrage (comme : lettre, rapport, discours, sermons, ode), les conditions dans lesquelles il a été composé, les circonstances qui ont accompagné sa publication.

Exemples :
... lu à l'Institut.
... prononcé à l'ouverture de la conférence des avocats.
...pour servir de réponse au livre de la « Tradition de l'Église » du sieur Arnaud.

Cette règle est suivie à la Bibliothèque Nationale ; mais dans beaucoup de bibliothèques on néglige systématiquement les mentions de ce genre.

d. — Le *nom de l'auteur* est tantôt conservé dans le corps du titre, tantôt omis. A la Nationale, le nom de l'auteur (ou, s'il y a collaboration, celui de chacun des co-auteurs) est *toujours* conservé à la place qu'il occupe dans le titre [1]. Dans la plupart des autres bibliothèques, on supprime habituellement dans le corps du titre le nom de l'auteur (ou celui de chacun des co-auteurs), que l'on a déjà inscrit en haut de la carte [2]. On ne le maintient que dans quelques cas exceptionnels :

1° Lorsqu'il y a une différence entre la forme du nom mise en vedette et la forme donnée par le titre de l'ouvrage (voy. *infra* n° 49 à 53).

2° Lorsque le nom de l'auteur fait tellement corps avec le titre que sa suppression rendrait ce dernier inintelligible.

Exemples :
« Mémoires du chevalier d'Arvieux, envoyé extraordinaire du roi à la Porte, contenant ses voyages à Constantinople... »

3° Dans tous les autres cas où l'on voit quelque intérêt bibliographique à le maintenir dans le titre.

e. — On conserve toujours les noms de *traducteur, éditeur,*

(1) La raison principale est que la notice de chaque ouvrage catalogué est destinée à passer au *Catalogue général* actuellement en cours d'impression, ou dans le supplément à imprimer ultérieurement. Là, on ne répète pas la vedette pour chaque ouvrage d'un même auteur ; on la met seulement une fois pour toutes au premier ouvrage mentionné. Or, par la suite, les notices du Catalogue général, étant découpées pour être insérées dans divers répertoires d'auteurs ou de matières, la plupart d'entre elles ne présenteraient plus trace de noms d'auteurs, si ces noms n'étaient pas transcrits dans le titre même.

(2) Voy. *supra* n° 5. Sur la rédaction de la vedette dans le cas où il y a plusieurs collaborateurs, voy. *infra* n° 35.

ou *continuateur* [1], et la mention d'une traduction, même si le nom du traducteur reste inconnu. *Ex.* : « traduit de l'anglais. »

f. — On ne doit pas ometire la mention d'*ouvrages secondaires* accompagnant l'ouvrage principal, ou d'opuscules publiés sous forme d'*appendice*.

Exemple :
« Voyage de l'Arabie heureuse... dans les a. 1708, 1709 et 1710, avec la relation d'un voyage fait du port de Moka à la Cour du roi d'Yémen (1711-1713)... un mémoire concernant l'arbre et le fruit du café... et un traité historique... de son introduction en France. »

g. — On reproduit toujours l'indication d'une nouvelle *édition*.

h. — Enfin on conserve, en la mettant entre parenthèses et en la soulignant, la mention indiquant que l'ouvrage *fait partie d'une collection* portant un titre général (avec ou sans tomaison), ou qu'il est *extrait* d'une autre publication.

Exemples :
(*Bibliothèque de l'École pratique des hautes études*: *sciences philologiques et historiques*, fasc. 60).

(*Monumenta Germaniæ historica. Auctores antiquissimi*, t. VII).

(Extrait du *Journal asiatique*, mai 1827).

Cette indication peut aussi se donner *en note*, ce qui permet de mieux dégager le titre proprement dit ; c'est la forme préférée par la Bibliothèque Nationale. Si la mention de collection ou d'extrait est prise ailleurs que sur le titre (au verso du titre, au faux-titre, à la fin du volume, sur la couverture) ou suppléée par des moyens extérieurs, on la met entre crochets [ ] [2].

12. — Ce qu'on peut retrancher. — On peut abréger un titre en supprimant :

a. — Des mots ou des membres de phrase qui sont jugés inutiles pour l'intelligence de ce titre. (Cf. *supra*, n° 11 *b*, 3e exemple).

(1) Lorsque, dans un titre, sont énumérés plusieurs éditeurs ou commentateurs successifs (par exemple dans les éditions anciennes d'auteurs classiques), il suffit ordinairement de mentionner le dernier, dont le nom caractérise l'édition que l'on catalogue.

(2) A la Bibliothèque Nationale, on a adopté les parenthèses, les crochets carrés étant réservés, dans les notes, aux traductions des titres d'ouvrages en langue germanique, slave ou orientale. (Voy. *infra*, n° 28).

b. — Les qualifications et les titres qui suivent les noms d'auteur, de traducteur, d'éditeur, de continuateur, à moins qu'il n'y ait un intérêt bibliographique à les reproduire (voir l'exemple cité *supra* n° 11 *d*, § 2).

c. — On supprime toujours, quand la construction de la phrase le permet, les mots indiquant l'ordre des diverses parties de l'ouvrage ou le numéro de la tomaison. *Ex.* : « Pars prior », « volumen secundum », « tome troisième ». Les indications de cette nature se donnent avec l'adresse. (Cf. *infra*, n° 25.)

Mais quand, dans un ouvrage en plusieurs parties ou plusieurs volumes, les mots indiquant l'ordre de ces parties ou le numéro de ces volumes sont nécessaires à la construction de la phrase, on ne peut les supprimer; on reproduit la mention de la première partie ou du premier volume, et on la fait suivre immédiatement, entre parenthèses ou crochets, du numéro de la dernière partie ou du dernier volume.

Exemples :
Sancti Augustini operum tomus I[-XX].

Libro primo [-decimo] della decà prima [e libri I-IV della decà seconda] delle historie di Bologna.

d. — On supprime les invocations pieuses des titres de thèse : « Deo adjuvante », « Q. D. B. V. » (Quod Deus bene vertat) et les devises politiques placées en tête de certains titres : « Liberté, Égalité, Fraternité »; « République française »; etc...

e. — Il en est de même de la mention de la personne à qui le livre est dédié, de l'épigraphe, de l'annonce d'une table ou d'un index non signé, de la mention du privilège de librairie.

f. — La mention d'une préface et de l'auteur qui l'a écrite, peut aussi être supprimée, quand cette préface est jugée n'être d'aucun intérêt bibliographique.

g. — L'indication d'illustrations jugées sans importance peut être supprimée : on les mentionne brièvement par les mots : fig., pl., grav., cartes, etc... placés à la fin de l'adresse, comme il sera dit plus loin (n° 27).

13. — CE QU'ON PEUT AJOUTER. — Il est quelquefois utile d'ajouter dans le titre un ou plusieurs mots, pour lui donner son entière signification.

a. — Dans les exemples suivants, les mots entre crochets sont des additions au titre, tel qu'il se présente sur les volumes :

Exemples :

La Halle au blé [de la ville de Metz] par Ch. A.

Compte rendu des travaux de la Société [d'agriculture de la Loire], pendant l'année 1860.

Lettre de M. d'Aguesseau au Parlement de Bordeaux [au sujet de la Constitution Unigenitus].

Instructions du père gardien des capucins de G... [Gex], à un jeune frère quêteur partant pour le château de F... [Ferney].

b. — Si le traducteur, l'éditeur ou le continuateur, est désigné par un pseudonyme, une forme fautive, des initiales, des points, une dénomination générale comme : « un père de famille », le véritable nom, connu d'ailleurs, est restitué immédiatement après ces indications.

Exemples :

..... par MM. P. et A. [Picard et Achaintre].

..... à Pasquillo Mero Germano [Conrado ab Achtfeld].

..... par M. A. P. C. D. L. O. D. M. [Ansart, prieur conventuel de l'ordre de Malte].

c. — Si la mention de ces noms fait entièrement défaut et qu'ils soient connus d'ailleurs, la restitution de ces noms se fait au moyen de particules et de formules de la langue du titre, insérées à la place du titre que cette mention doit logiquement occuper.

Exemples :

[par...], [von...], [by...], [N. edidit], [N. interprete], herausgegeben [von...], [pubblicato da...].

B. — *Adresse*

14. — Les éléments essentiels de l'adresse sont énumérés dans l'ordre suivant : 1° le *nom de lieu*, 2° le *nom du libraire* ou *de l'éditeur*, 3° la *date*. Les deux premiers éléments peuvent être soulignés ; ils sont transcrits dans la langue même du titre.

15. — Quand le titre donne plusieurs noms de villes, on se contente généralement de transcrire le premier ; mais il serait préférable de les reproduire tous, surtout si l'un indique le lieu d'impression, l'autre le lieu de vente.

Quand le titre porte à la fois le nom de l'éditeur et le nom de l'imprimeur, on ne reproduit ce dernier que pour les livres anciens et généralement toutes les fois que cette mention est intéressante pour l'histoire de la typographie.

Exemple :

A Mons, chez Gaspard Migeot (Amsterdam, imp. D. Elzevier), 1667.

Il y aurait lieu de faire de même pour les livres modernes ; mais la pratique est contraire.

16. — On abrège les prénoms des éditeurs ou des imprimeurs en ne conservant que l'initiale. Dans les livres modernes, la raison sociale (Hachette et Cie) devrait toujours être reproduite.

17. — Pour les livres en latin, le nom de ville se met au cas et dans la forme adoptée par le titre : « Parisiis », « Lutetiae »; et le nom du libraire ou de l'imprimeur avec les formules qui l'accompagnent : « apud... », « in aedibus... », « sumptibus... », « excudebat... », « venundatur... », etc....

18. — La date est toujours donnée en chiffres arabes, même quand elle est inscrite en chiffres romains sur le titre. Les dates du calendrier révolutionnaire sont reproduites telles quelles, et non converties en dates du calendrier grégorien. On n'indique la double date que si elle est exprimée sur la page du titre : an II (1794). Il serait préférable de l'indiquer dans tous les cas, en ayant soin de noter le double millésime auquel peut correspondre chaque année du calendrier révolutionnaire an III [1794-1795]. Les dates des calendriers israélite, musulman, etc., sont aussi reproduites telles quelles, avec indication, entre parenthèses, de la date grégorienne.

Pour un ouvrage en plusieurs volumes, portant chacun une date différente, on met dans l'adresse les deux dates extrêmes : 1896-1904.

19. — Le nom de la ville, du libraire et même la date peuvent être imaginaires ; ils peuvent aussi être apocryphes et donnés par supercherie : dans les deux cas on les transcrit tels que le titre les donne et, si l'adresse réelle est connue, on l'ajoute entre crochets.

Exemples :

A Gnide...
A Francheville, chez Eugène Aléthophile...

A Londres, chez Pantalon-Phébus..
Lutipolis, imprimerie de l'auteur, 2496 [Paris, 1796].

20. — Si l'adresse ou l'un des éléments de l'adresse ne figure pas sur le titre, mais est connu d'ailleurs, l'adresse ou l'élément restitué est transcrit entre parenthèses (à la Bibliothèque Nationale), ou entre crochets.

21. — Si le titre est dépourvu d'adresse et qu'on manque d'indications permettant de la restituer, on emploie la formule abrégée :

S.l.n.d. (sans lieu ni date), S.l. (sans lieu d'édition), S.n. (sans nom d'éditeur), S.d. (sans date).

On reproduit les formules tenant lieu d'adresse.

Exemples :
Sur l'imprimé à Paris.
Jouxte la copie imprimée à Paris en 1664.

C. — *Format*

22. — A la suite de l'adresse bibliographique, on indique le *format* de l'ouvrage par les notations que l'usage a consacrées : in-fol., in-4°, in-8°, in-12, in-16, in-18, etc.

Pour les *livres anciens* (XVI[e], XVII[e], XVIII[e] s.), la détermination du format se fait aisément par l'application des règles bibliographiques relatives à la *direction des vergeures* et à la place des *signatures*.

23. — Pour les *livres modernes*, surtout à partir de la 2[e] moitié du XIX[e] s., cette détermination étant rendue difficile et incertaine pour des causes diverses (absence de vergeures dans le papier fabriqué à la machine, variations énormes dans les dimensions commerciales de la feuille, irrégularités fréquentes dans la composition des cahiers et la façon de placer les signatures), on tient compte principalement de l'*aspect extérieur du volume ;* c'est-à-dire que l'on note le format *de visu* en prenant pour terme de comparaison les dimensions moyennes des volumes publiés dans la 1[re] moitié du XIX[e] s., et en ajoutant aux formules traditionnelles les mots : *grand* ou *petit*, toutes les fois que les dimensions du volume catalogué dépassent notablement le type moyen ou lui sont notablement inférieures (pet. in-fol., gr. in-4°, gr. in-8°, pet. in-12), les mots *carré* ou *étroit*, toutes les fois que le volume est plus large ou plus étroit que le type moyen.

Dans les cas douteux (par exemple pour distinguer, à hauteur égale, un in-4° d'un gr. in-8°, un in-16 d'un in-12 ou d'un in-18), on a recours aux indications que peuvent donner les signatures, et éventuellement les vergeures du papier [1].

(1) Il serait souhaitable que, pour les livres modernes, on fixât le sens des anciennes notations de format conservées par l'usage, en convenant qu'elles correspondront toujours à une hauteur déterminée en centimètres ; par exemple, serait considéré comme :

Gr. in-folio	tout volume	ayant en hauteur plus de	0,40 c.
In-fol.	—	ayant en hauteur moins de	0,40
In-4°	—	—	0,30
In-8°	—	—	0,25
In-12	—	—	0,20
In-16	—	—	0,16
In-18	—	—	0,14
etc.			

24. — La dénomination d'*in-plano* est habituellement réservée aux volumes composés de feuillets ou de planches non pliées, de grande dimension, que l'on a assemblés en les montant sur onglets ; mais on donne aussi à ces volumes la dénomination plus générale de grand in-folio ou atlas.

Lorsqu'il s'agit de volumes plus larges que hauts (résultant de ce que la première pliure de la feuille a été faite dans le sens de la plus grande dimension), on leur attribue le format apparent qu'aurait le volume redressé, en ajoutant le mot : *oblong* (in-fol. obl.)

D. — *Nombre de volumes*

25. — Lorsqu'un ouvrage est en plusieurs tomes ou volumes, on mentionne, avant le format, le nombre de ces tomes ou volumes.

S'il y a désaccord entre le nombre des tomes (ou parties) et le nombre des volumes qui constituent l'exemplaire, ou l'indique par les formules suivantes : 2 part. en 1 vol., 3 tom. en 1 vol., 6 tom. en 3 vol.

26. — Pour les volumes qui ont moins de 100 pages, on note toujours le nombre de pages, tel qu'il est indiqué par la dernière page chiffrée, abstraction faite des pages blanches qui suivent. (45 p. ; VII-80 p.).

A la Bibliothèque Nationale, mais non dans la plupart des autres bibliothèques, la même règle est appliquée à tous les ouvrages en un volume, quel que soit le nombre de pages (XLII-340 p.); mais on n'indique pas le nombre de pages pour les ouvrages en plusieurs volumes.

E. — *Notes diverses* [1]

27. — A la suite de l'adresse, du nombre de volumes et du format, on place entre parenthèses [2], lorsqu'il y a lieu, des indications

(1) On trouvera la liste des abréviations les plus usitées, pour ces notes, dans le *Manuel pratique du bibliothécaire*, par A. Maire, 1896, pp. 278-280, ou dans les *Connaissances nécessaires à un bibliophile*, par Ed. Rouveyre, 5e éd. 1899, t. II, pp. 114-122.

(2) A la Bibliothèque Nationale, on met ces indications à la suite du nombre de pages, en séparant simplement par une virgule.

spéciales, comme : *Car. goth.* (caractères gothiques); *Car. civ.* (caractères de civilité); *Grav.* (gravures); *Autogr.* (autographié); *Lithogr.* (lithographie); *Fig.* (figures); *Pl. h. t.* (planches hors texte); *Cart.* (cartes); *Plans; Fac-sim.* (fac-similés); *Tabl.* (tableaux); *Front. grav.* (frontispice gravé); *Portr.* (portrait); *Photograv.* (photogravure); *Phototyp.* (phototypie), etc...

28. — A la Bibliothèque Nationale, pour les ouvrages en langue étrangère, autre que l'anglais, l'italien, l'espagnol et le portugais, on ajoute à la suite de la notice, entre crochets [ ], une traduction ou une courte analyse en langue française, reproduisant les renseignements essentiels fournis par le titre. Dans les autres bibliothèques, les usages varient.

29. — Les particularités de l'*exemplaire* catalogué s'indiquent en note au bas de la carte. Ce sont :

1° L'indication de la *matière,* quand elle est exceptionnelle : *parch.* (parchemin), *vél.* (vélin), *gr. pap.* (grand papier), *pap. vél.* (papier vélin), *pap. Holl.* (papier de Hollande), etc...

2° L'indication de la *reliure* donnant une valeur particulière à l'exemplaire : *mar. pl.* (maroquin plein); *rel. anc. gauf.* (reliure ancienne gaufrée); *rel. aux armes de*[1]...

3° La mention *d'annotations* manuscrites, quand elles sont dues à un personnage connu, ou qu'elles ont un caractère d'utilité, comme un commentaire, une collation de manuscrit, etc. Des annotations insignifiantes dont l'auteur n'est pas connu ne s'indiquent pas.

4° Une provenance remarquable, indiquée par un *ex-libris,* des armes, un emblème, un monogramme, une signature manuscrite de possesseur, un envoi manuscrit de l'auteur.

5° Les défectuosités de l'exemplaire : *Le titre manque. Feuillets lacérés. Les planches manquent,* etc.

F. — *Rédaction des cartes d'ouvrages en cours de publication, d'ouvrages inachevés & d'exemplaires incomplets*

30. — Lorsque, au lieu d'un ouvrage complet en un ou plusieurs volumes, on doit cataloguer un ouvrage *en cours de publication,* dont

(1) On identifie, toutes les fois qu'on le peut, les armoiries du possesseur, au moyen des répertoires de J. Guigard, *Nouvel Armorial du bibliophile;* J.-B. Rietstap, *Armorial général;* Th. de Renesse, *Dictionnaire des figures héraldiques*, etc...

il n'a paru encore qu'un ou plusieurs volumes ou parties, une ou plusieurs livraisons ou fascicules, la carte rédigée au moment de la réception du tome premier ou de la première livraison, ne contenant qu'une partie des indications bibliographiques qui devront figurer dans la notice de l'ouvrage complet, devra être *complétée* à mesure que de nouvelles livraisons ou de nouveaux volumes entreront à la Bibliothèque. Pour que, dans ce cas, les additions successives n'ôtent pas à la rédaction de la carte totale la clarté et la brièveté nécessaires, plusieurs systèmes sont suivis :

1° On rédige successivement *autant de cartes qu'il entre séparément de volumes ou de fascicules*, en inscrivant sur chacune d'elles, à la place indiquée par le titre, la tomaison, la date et, s'il y a lieu, le sous-titre, qui sont spéciaux à ce volume ou à ce fascicule ; et *quand l'ouvrage est terminé*, toutes ces cartes partielles sont remplacées au catalogue par une *carte unique*, rédigée selon les règles ordinaires, comme si l'ouvrage complet était entré en une seule fois.

2° On ne rédige entièrement *qu'une seule carte*, celle du *premier volume* ou du *premier fascicule* ; et pour la tenir au courant, on se borne à inscrire au-dessous de cette première rédaction, sous une forme aussi abrégée que possible, les particularités spéciales à chacun des nouveaux volumes ou fascicules qui entrent.

Exemples :

MARTIN (Henry).
Histoire de France depuis 1789 jusqu'à nos jours ; 2e édit., t. I & II.— Paris, Furne, Jouvet & Cie, 1878, in-8.
— id. — t. III, 1879 ; t. IV, 1879 ; t. V, 1881, t. VI, 1883.

CHUQUET (Arthur).
Les guerres de la Révolution. 1re série, t. I : la première invasion prussienne (11 août-2 sept. 1792). Paris, Cerf, 1886, in-16.
— id. — 1re série, t. II : Valmy ; 4e édit., 1889. — t. III : la retraite de Brunswick, 1887.
— id. — 2e série, t. I : Jemmapes et la conquête de la Belgique (1792-93) ; 2e édit. 1890...
... *et ainsi de suite jusqu'au tome XI et dernier.*

3° On rédige *une carte unique*, mais en ne faisant figurer dans le titre et dans l'adresse bibliographique que les *éléments qui sont communs à tout l'ouvrage* (partie générale du titre, lieu de publication, format) ; et l'on rejette à la *ligne* au-dessous de l'adresse bibliographique, les indications de *tomaison*, de *date* et, s'il y a lieu, de *sous-titre* et *d'édition*, qui sont spéciales au premier volume ou au premier fascicule. On n'aura ainsi à ajouter ultérieurement, en les

inscrivant aux lignes suivantes, que les indications de même nature qui seront spéciales à chacun des nouveaux volumes ou fascicules qui entreront.

Exemples :

MARTIN (Henri).
Histoire de France depuis 1789 jusqu'à nos jours; 2e édit. — Paris, Furne, Jouvet & Cie, in-8.
t. I. et II, 1878.
t. III. et IV, 1879.
t. V, 1881.
t. VI, 1883.

CHUQUET (Arthur).
Les guerres de la Révolution. — Paris, L. Cerf, in-16.
1re série, t. I : la première invasion prussienne (11 août — 2 sept. 1792), 1886.
— t. II : Valmy; 4e éd., 1889.
— t. III : La retraite de Brunswick; 1887.
2e série, t. I. : Jemmapes et la conquête de la Belgique (1792-1793); 2e éd. 1890... *et ainsi de suite.*

31. — Si la publication d'un ouvrage en cours est restée interrompue, soit par la mort de l'auteur, soit par toute autre cause, la carte de cet ouvrage *inachevé* est rédigée suivant l'un des systèmes précédemment indiqués; mais après la mention des volumes ou des fascicules on ajoute entre parenthèses : « Seul paru », « Seuls publiés ».

32. — La carte d'un *périodique* en cours de publication est toujours rédigée suivant le dernier système indiqué plus haut, de façon que, pour la tenir au courant, il suffise d'ajouter successivement la tomaison et la date du ou des volumes correspondant à chaque année.

Exemples :

REVUE HISTORIQUE... Paris, Alcan, in-8.
— t. I et II, 1876 ; III à V, 1877...
. . . .
— Table générale des t. I à XV (1876-1880), par C. Bémont, 1882.
— t. XVI et XVIII, 1881; *et ains de suite.*

ANNALES DES SCIENCES NATURELLES.. Paris, Masson, in-8.
1re série : t. I à XXX, 1824-1833; avec table générale, 1841.
. . . .
9e série : Zoologie, t. I, II, 1905... t. XIII et XIV, 1911...
— Botanique; t. I, II, 1905... t. XI et XII, 1910...

33. — Enfin, quand il s'agit d'un ouvrage terminé ou en cours de publication, dont la Bibliothèque ne possède qu'un *exemplaire incomplet*, dans lequel manquent, soit un ou plusieurs volumes, soit un fragment du texte, soit des planches, on inscrit sur la carte qui est provisoirement rédigée seulement les parties que possède la

Bibliothèque, en indiquant ce qui manque par une note très brève, que l'on peut écrire au crayon, afin de l'effacer quand l'exemplaire sera complété.

Exemples :

SARZEC (Ernest de).
Découvertes en Chaldée, publ. par L. Heuzey. — Paris, Leroux, in-fol.
Livraisons 4 et 5 fasc. I; 1900-1906 (*mq.* les livr. 1 à 3 et dans la 5e la pl. 2).

LA GOURNERIE (Jules de).
Traité de géométrie descriptive, 3e édit... Paris, Gauthier-Villars, in-4.
1re partie : texte, 1891 (*mq.* l'atlas de 55 pl.).
2e partie (texte et atlas *mq.*).
3e partie texte et atlas de 40 pl., 1901.

III. — DÉTERMINATION DE LA VEDETTE

1°. — Ouvrages portant un ou plusieurs noms d'auteur [1]

A). — *Observations générales*

34. — Dans le cas le plus ordinaire, celui où l'ouvrage ne porte qu'un nom d'auteur, le mot d'ordre est formé par ce nom, que l'on transcrit en grosses lettres en haut de la carte.

35. — Lorsque l'ouvrage est dû à la collaboration de plusieurs auteurs et que leur nombre ne dépasse pas trois au maximum

(1) Dans les usages de la librairie, il arrive souvent que l'on met en vedette sur le titre ou le dos d'un livre, et que l'on considère comme désignant l'*auteur*, le nom de la personne qui le *publie*, sans distinguer si la rédaction du texte est son œuvre personnelle, ou si elle n'a fait que recueillir, traduire, annoter et livrer à l'impression l'œuvre d'une autre personne. — En bibliographie et pour la rédaction des catalogues, la conception admise est un peu différente. On considère habituellement comme *auteur* : *a*) celui qui a réellement *composé*, pour le fond comme pour la forme, le livre qu'il publie ; *b*) celui qui a *mis en œuvre*, en les rapprochant dans le livre qu'il publie, des documents historiques, des textes littéraires ou scientifiques pris de divers côtés ou empruntés à des auteurs différents, par exemple des morceaux choisis de divers écrivains, un recueil de textes imprimés ou manuscrits se rapportant à un même sujet, etc. (v. cependant les observations présentées *infra* sous les nos 75 et 84). — Inversement *on ne considère pas comme auteurs* les personnes qui, bien que dénommées dans le titre, n'ont fait que *livrer à l'impression*, même en le traduisant, en l'annotant, en le faisant précéder d'une introduction ou suivre de textes complémentaires, l'ouvrage composé par *une autre personne* dont le nom figure dans le titre ou est connu d'une autre façon, sans distinguer si cet ouvrage est inédit ou réédité, reproduit intégralement ou seulement par extraits choisis. On verra (*infra* n° 74) qu'il en est de même des personnes qui publient pour la première fois, rééditent ou traduisent un *texte anonyme*, portant un titre précis que lui a donné son auteur inconnu ou qui est consacré par la tradition.

(quatre à la Bibliothèque Nationale), le mot d'ordre est formé par le *nom du premier auteur*. Ce nom peut être mis seul en vedette, si les noms des différents collaborateurs ont été reproduits dans le corps même du titre [1]; s'ils ont été supprimés (sauf dans les cas exceptionnels mentionnés plus haut, n° 11 *d*), le nom du premier auteur doit être suivi dans la vedette du nom des autres collaborateurs. Mais, dans l'un comme dans l'autre cas, le nom de chacun des collaborateurs, autres que le premier, donne toujours lieu à une *carte de renvoi*.

Lorsqu'il y a plus de trois (ou, à la Bibliothèque Nationale, quatre) collaborateurs, l'ouvrage est traité comme un anonyme (voy. ci-après nos 69 et ss.).

36. — Les noms de *traducteur, d'éditeur, de continuateur, d'annotateur*, d'auteur de *préface* ou d'*introduction*, d'auteur d'*appendice*, qui peuvent figurer dans un titre, donnent lieu à des *cartes de renvoi*, le nom de l'auteur proprement dit étant seul inscrit dans la vedette de la carte principale.

37. — A la suite du nom (ou des noms) mis en vedette, soit dans les cartes principales, soit dans les cartes secondaires, on met entre parenthèses les *prénoms* et quelquefois les *qualificatifs* de la personne nommée, en observant les règles indiquées ci-après.

B.) — *Règles spéciales au choix et à la transcription du nom, des prénoms et des qualificatifs à mettre en vedette*

a) Nom

38. — Le nom à mettre en vedette n'affecte pas toujours une forme simple; c'est souvent un mot composé ou une formule complexe, et il peut y avoir hésitation sur l'élément du mot composé qu'il conviendra de choisir pour le classement. D'autre part, quand le même auteur est désigné dans le titre de ses ouvrages par différents noms ou surnoms, ou que son nom se présente sous des formes orthographiques diverses, il importe de choisir un nom ou une forme unique, qui permettra de grouper ensemble toutes les cartes de ces différents ouvrages. Voici à cet égard les règles suivies :

39. — Les articles définis *L'*, *Le*, *La*, *Les*, les prépositions combinées avec l'article *Du*, *Des*, *Ten*, *Ter*, *Zum*, *Am*, *An*, au commencement d'un mot, sont considérés comme faisant partie du nom.

(1) C'est ce qui se pratique à la Bibliothèque Nationale.

Exemples :
L'HÔPITAL, LE SAGE, LA CHAUSSÉE, LES FARGUES, DU MONSTIER, DES PERRIERS, TEN BRINCK, ZUM BRUNNEN.

40. — Font exception les noms italiens accompagnés de la particule *Dei*, *Del*, *Della*, *Delle;* les noms flamands ou hollandais avec l'article *De;* les noms allemands précédés de la particule *Vom.* Tous ces noms sont classés au mot racine.

Exemples :
BENE (del), PORTA (della), BAKER (de), CLERK (de), HAGEN (vom).

41. — Les noms commençant par une préposition, suivie d'un article, sont classés à l'article.

Exemples :
LA FONTAINE (de), LAS CASES (de), LOS RIOS (de).

Par exception, pour les noms allemands, on ne tient compte ni de la préposition ni de l'article, et Von der Hagen sera classé à : HAGEN (Von der).

42. — La préposition simple, placée avant le nom, ne compte pas.

Exemples :
ABBATIA (de), CAMPO (a), ABARCA (de), MUSSET (de), ALEMBERT (d'), COSTA (da), FARINA (da), GŒTHE (von).

Il faut excepter la préposition néerlandaise *Van*, qui compte toujours pour le classement, qu'elle soit seule ou accompagnée de l'article.

Exemples : VAN DALE, VAN DER VELDE.

43. — Tout autre préfixe que l'article ou la préposition fait toujours partie du mot de classement.

Exemples :
SAINT MARTIN (de), SANTO DOMINGO, SAN GIUSTO, FITZ JAMES, O'CONNOR, MAC CULLOCH, 'S GRAVESANDE.

44. — Dans les noms français, allemands, espagnols, portugais, etc., composés de deux éléments, soit juxtaposés, soit le plus souvent réunis par un trait d'union en français et en allemand, par la particule *y* en espagnol, *e* en portugais, c'est la première partie du mot qui sert de mot de classement, sans renvoi pour la seconde.

Exemples :

ABADIE-LEROY, ABORD-BELIN,	ALBUQUERQUE CAVALCANTI,
ADLER-MESNARD, SCHULZE-DELISCH,	ABASCAL Y SOUSA,
	ALMEIDA E ALBUQUERQUE.

45. — Les auteurs anglais et hollandais portent le plus souvent, avant le nom patronymique, un autre nom ; ce premier nom est considéré comme prénom et rejeté après le nom, et c'est le second qui sert pour le classement.

Exemples : ADAMS (Davenport), POOLE (Lane), PEERLKAMP (Hoffman).

Au contraire, dans les noms hongrois, c'est le premier mot qui est le nom de famille et qui sert pour le classement ; les mots qui suivent sont des prénoms.

Exemples : ARANY Ladislas, MADACH Emerich.

46.— Dans quelques noms français, le prénom est uni au nom de famille par un trait d'union ; c'est alors le second nom qui, à la Bibliothèque Nationale, est pris pour vedette ; mais il est fait un renvoi au premier.

Exemples :

RÉMUSAT (Abel), MONTÉMONT (Albert), ROCHETTE (Raoul).	Renvois : ABEL-RÉMUSAT, ALBERT-MONTÉMONT, RAOUL-ROCHETTE.

Toutefois il y a des bibliothèques où l'on suit l'usage inverse.

47. — Quelquefois au nom patronymique s'ajoute, le plus souvent au moyen d'une préposition, un second nom indiquant l'origine, la noblesse avec ou sans un titre, un bénéfice ecclésiastique, etc. ; c'est, en règle générale, le premier nom qui est le nom de classement.

Exemples :

LEFÈVRE D'ETAPLES,	BOILEAU DESPRÉAUX,
VAUQUELIN DE LA FRESNAYE.	MERCIER DE SAINT-LÉGER.

Pour le renvoi au second nom, il faut distinguer deux cas : si le second nom ne doit jamais se rencontrer seul, le renvoi est inutile.

Exemples :
MERLIN DE DOUAI, DUPONT DE L'EURE, HOFFMANN VON FALLERSLEBEN.

Si, au contraire, le second nom peut se rencontrer seul, on fait un renvoi du second au premier.

Exemples :
ABRA DE RACONIS,
PERROT D'ABLANCOURT,
DUVERGIER DE HAURANNE, abbé de SAINT-CYRAN.

Avec les renvois :
RACONIS (Abra de),
ABLANCOURT (Perrot d'),
SAINT-CYRAN (Duvergier de Hauranne).

48. — Si l'auteur a acquis une plus grande notoriété sous le second nom, il est préférable de prendre ce nom comme mot de classement, avec renvoi au premier.

Exemples :
LA CHAUSSÉE (Nivelle de),
LA MARTINIÈRE (Bruzen de),
LA MOTTE (Houdard de),
ARNAUD (Baculard d'),
AUBIGNAC (Hédelin, abbé d'),

Si même la célébrité du second nom a effacé le souvenir du nom patronymique, le renvoi est inutile.

Exemples :
ALEMBERT (d'), MONTESQUIEU, TOCQUEVILLE.

Sans renvoi pour :
LEROND, SECONDAT, CLÉREL.

---

49. — Les noms des écrivains de l'antiquité grecque ou latine se mettent à la forme la plus connue, le plus souvent à la forme française, traditionnelle depuis la Renaissance.

Exemples :
HOMÈRE, SOPHOCLE, HORACE,
QUINTE-CURCE, AULU-GELLE,
TITE-LIVE, CORNELIUS NEPOS,
VALERIUS FLACCUS,

On fait un renvoi à la forme grecque ou latine, quand elle diffère sensiblement de la forme française.

Exemples :
CURTIUS, voy. QUINTE-CURCE.
GELLIUS, voy. AULU-GELLE.
LIVIUS, voy. TITE-LIVE.
Un renvoi est inutile aux mots :
SOPHOCLES, HOMERUS.

Si le mot est formé de deux noms dont le second peut être usité seul, on le classe au premier avec renvoi pour le second.

Exemple :
MARTIANUS CAPELLA. Renvoi : CAPELLA (Martianus).

50. — Les noms des écrivains du moyen âge, jusqu'à la fin du XVe siècle, composés d'un nom de baptême et d'un surnom emprunté au lieu de naissance, à la condition de l'individu, etc., se classent au nom de baptême ramené à la forme française.

On fait un renvoi à la forme latine quand elle diffère sensiblement de la forme française.

Exemples :	Renvois :
ADAM DE BRÊME, ALBERT LE GRAND, AUBRY DE TROIS-FONTAINES. PIERRE LOMBARD, GILLES DE ROME.	ALBERICUS, voy. AUBRY, ÆGIDIUS COLONNA, voy. GILLES DE ROME,

Toutefois, il faut tenir compte de l'usage qui, dans bien des cas, amène des exceptions à cette règle.

Exemples :

JOINVILLE (Jean de),	MONSTRELET (Enguerrand de),
VILLEHARDOUIN (Geoffroi de),	VORAGINE (Jacques de).

En cas de difficulté, pour la forme du nom, on se réfère habituellemeut au *Répertoire des sources historiques du moyen âge : bio-bibliographie*, d'Ul. Chevalier [1].

51. — Les noms d'auteurs étrangers auxquels l'usage a donné une forme francisée (ARIOSTE, POLITIEN, MACHIAVEL, TASSE), sont mis en vedette sous cette forme, aussi bien pour le texte original que pour les traductions françaises ou étrangères de leurs œuvres.

52. — On transcrit toujours en écriture latine, dans la vedette, les noms des auteurs allemands, russes, grecs modernes, orientaux ou d'autres pays dans lesquels l'écriture diffère de l'écriture latine.

Les voyelles infléchies de la langue allemande (*ä*, *ö*, *ü*) sont transcrites, à la Bibliothèque Nationale, tantôt en ajoutant l'*e* à la suite d'*a*, *o*, *u* (BAER, BOETTIGER, MUELLER), tantôt en le suscrivant (BÄR, BÖTTIGER, MÜLLER), suivant la forme la plus fréquemment employée. Mais on a soin de réunir sous une des deux formes les différents ouvrages du même auteur, en faisant pour l'autre forme une carte de renvoi.

53. — Quand le nom d'un écrivain français, latin ou étranger, est, dans les diverses éditions de ses œuvres, orthographié de différentes manières (JEAN et JEHAN ; JUVÉNAL et JOUVENEL ; EGINHARD et EINHARD ; DAGUESSEAU et d'AGUESSEAU ; RENUSSON (Ph. de), DERENUSSON et DERNUSSON, MAHOMET et MOHAMMED), on choisit pour la vedette de toutes ses œuvres la forme orthographique la plus généralement usitée, et l'on fait des renvois pour les autres formes. En cas de doute, on se réfère aux dictionnaires encyclopédiques ou littéraires les plus récents.

(1) Toutefois, pour le choix de l'élément à placer en vedette, il faut prendre garde que, dans ce répertoire, les auteurs sont toujours classés, par principe, au nom de baptême, ce qui va souvent à l'encontre de l'usage le plus généralement admis.

54. — Les saints, papes, empereurs, rois, princes souverains, sont classés au nom de baptême ramené à la forme française :

Exemples :
AUGUSTIN (Saint), ADRIEN VI,
PIE II, FRÉDÉRIC II,
FRÉDÉRIC-GUILLAUME II,
ALBERT, prince de Monaco,
ALBERT-ACHILLE de Brandebourg.

Les princes ou princesses qui n'ont pas régné sont ordinairement classés à leur nom de famille (BOURBON, CONDÉ, ORLÉANS, etc..), sauf exception consacrée par l'usage : ÉLISABETH (Mme), ADÉLAÏDE (Mme).

Les ouvrages divers d'un pape qui a écrit, d'abord sous son nom de famille, puis sous son nom de pape, sont tous classés sous ce dernier nom ; mais on fait une carte de rappel à son nom de famille.

Exemple : PICCOLOMINI (Æneas Sylvius). Voy. PIE II.

55. — Les religieux, dont le nom est composé d'un prénom auquel s'ajoute le lieu de naissance ou une formule religieuse, sont classés au prénom :

Exemples :
ADRIEN de Nancy,
ACHILLE de la Miséricorde,
AGRICOLA de la Mère de Dieu,
ÆGIDIUS a Presentatione,
AGAPITO di Palestrina.

55 *bis*. — Les évêques dont les mandements, les lettres et quelquefois même les écrits théologiques, sont publiés sous leur nom de baptême, suivi du titre épiscopal, sont classés sous leur nom de famille, qu'il est facile d'identifier au moyen de : Gams, *Series episcoporum*, Eubel, *Hierarchia catholica*, le *Gallia christiana*, etc. .; mais il y a lieu de faire un renvoi pour le nom de baptême.

Exemple :
[PERCIN DE MONTGAILLARD].
Instruction pastorale de Messire Pierre-Jean-François, évêque de Saint-Pons...

PIERRE-JEAN-FRANÇOIS, évêque de Saint-Pons.
Voy. PERCIN DE MONTGAILLARD.

---

56. — Les auteurs arabes, turcs, persans, hindoustans, se classent au nom sous lequel ils sont le plus souvent désignés, et l'on fait un rappel au premier mot de la série formant la dénomination complète.

Exemples [1] :

IBN AL AWAM.	AHMAD ibn YAHYA, AL BALADOURI.
Renvoi : ABOU ZAKARIYA YAHIÀ ibn MOHAMMED ibn AHMED ibn AL AWAM.	Renvoi : ABOUL HASAN AHMAD ibn YAHYA, AL BALADOURI.

Si le nom qui est en tête est le mieux connu, il n'y a pas lieu de faire un rappel.

Exemple : ABOUL FEDA ISMAIL ibn ALI.

Si l'auteur n'est pas mieux connu sous un nom que sous un autre, on classe au premier de ces noms, avec rappel au nom qui suit la première série et au surnom placé à la fin.

Exemples :

ABOU BAKR MOHAMMED ibn AL HASAN, AL KARKHI.	AHMAD ibn MOHAMMED, AL SCHIRVANI.
Renvois : MOHAMMED ibn AL HASAN.	Renvois : MOHAMMED AL SCHIRVANI.
— KARKHI (Al).	— SCHIRVANI (Al).

L'article *al* ne doit pas être pris en considération dans le classement, excepté dans le cas où il se trouve au milieu de la série.

Exemples : BALOUDARI (Al); mais ABD AL LATIF [2].

57. — Les noms hébraïques formés d'un nom biblique, suivi de *ben* et d'un second nom, se classent au premier nom, sans rappel au nom du père.

Exemples : ABRAHAM ben DAVID, ISRAEL ben MOSES.

Lorsqu'un nom hébraïque est accompagné d'un surnom, indiquant le plus souvent l'origine ou une fonction, on classe sous le nom, mais on fait pour le surnom une carte de rappel [3].

Exemples :	Renvois :
AARON PESARO, ABRAHAM PORTO, SALOMON IARHI, ISAAC ASCHKENASI, MOSES SEFARDI.	PESARO, voy. AARON PESARO. PORTO, voy. ABRAHAM PORTO. IARHI, voy. ABRAHAM IARHI,

Les noms de famille juifs de l'époque moderne suivent la règle générale : NATHAN (Marcel).

(1) Les exemples qui suivent (§ 56 et 57) sont empruntés au *Catalogue général des imprimés de la Bibliothèque Nationale.*

(2) Pour les noms arabes, on pourra consulter : Lambrecht (E.), *Catalogue de la Bibliothèque de l'École des langues orientales*, 1897 et a. suiv.; Chauvin (V.), *Bibliographie des ouvrages arabes ou relatifs aux Arabes*, 1892 et a. suiv.

(3) Consulter pour les noms hébraïques : Steinschneider, *Catalogus librorum hebræorum in Bibliotheca Bodleiana;* 1852-1860.

58. — Pour les noms indiens, si l'auteur est particulièrement connu sous un des noms divers qu'il porte, c'est ce nom qui est le mot de classement.

Exemple : MALLINATHA SURI (Mahopâdhjâja Kotâcala).

Dans le cas contraire, toute qualification (comme *Sri*) étant laissée de côté, le premier nom est pris comme mot de classement.

Exemple : RAMAGAJA TARKALANKARA.

---

59. — Quand un auteur se désigne sous un nom déguisé, anagramme ou pseudonyme, et que le véritable nom est connu, on classe au véritable nom et l'on fait le rappel au pseudonyme.

Exemples :

ACEILLY (d'), pseudonyme de CAILLY (de).
ACOSTA (Jérôme), pseudonyme de SIMON (Richard).
ADAMANTIUS (Origenes), pseudonyme de SIMON (Richard).
AKAKIA (Le Dr), médecin du Pape, pseudonyme de VOLTAIRE.

60. — Si l'auteur emploie un nom adoptif, le plus souvent une forme latinisée de son nom, on choisit comme mot de classement le nom original, quand il est bien connu, avec rappel au nom traduit.

Exemples :

ABBAS (Georgius). = ABBOT (Georges).
ALANUS (Guillelmus). = ALLEN (cardinal William).
AURIGA (Alanus). = CHARTIER (Alain).
ALBERTUS (Johannes). = ALBERTI (Johann).
ALBERTUS (Johannes). = ALBERTI (Giovanni).
ALBERTUS (Johannes). = AUBERT (Jean).
PUTEANUS. = DUPUY.
BENTLEIUS. = BENTLEY.

61. — Dans le cas d'un pseudonyme ou d'un nom traduit, si le nom original est incertain, le pseudonyme ou la forme latinisée est prise comme mot de classement.

Exemples :

ACIDALIUS (Valens).
ADELPHUS (Joannes).
AENOBARBUS (Christoforus).
JUNIUS. Lettres...

Si la forme adoptive est plus connue que la forme originale du nom, on la prend comme mot de classement, avec rappel à la

forme originale. Il peut même arriver que la forme adoptive ait une notoriété telle, que le rappel au nom original soit inutile.

Exemples :

ALLAN-KARDEC, avec rappel à RIVAIL.	MELANCHTON, sans rappel à SCHWARZERD.
CRUSIUS, avec rappel à VAN CRUYSE.	

62. — Quand un auteur, dans le cours de sa carrière littéraire, a changé son nom ou la forme de son nom, on classera à la dernière forme du nom, avec rappel.

Exemples:

LAGARDE (Paul de), avec rappel à P. BOETTICHER.	MARSY (A. de), avec rappel à DEMARSY (A).

b) PRÉNOMS ET QUALIFICATIFS

63. — Les prénoms à mettre, entre parenthèses, à la suite du nom sont, en principe, ceux qui figurent sous le titre du volume, et sont reproduits *dans la forme sous laquelle ils se représentent* : initiales, abréviations, prénom unique, prénoms multiples (L., Aug., Emile, François-Joseph, J.-Louis, Antoine-N., Jean-Jacques-Théodore...).

Toutefois, pour faciliter le classement des cartes diverses se rapportant au même auteur, il y a avantage à remplacer, quand il est possible de le faire avec certitude, l'initiale par le prénom entier, en ayant soin de mettre entre crochets les lettres ajoutées à l'initiale : (L[ouis], An[atole]) [1].

64. — Lorsque, dans le titre, le nom n'est accompagné d'aucun prénom, mais que le ou les prénoms portés par l'auteur sont connus avec certitude, soit par la préface, soit par une bibliographie, on ajoute ce ou ces prénoms, entre crochets, à la suite du nom ; à moins toutefois qu'il ne s'agisse d'un écrivain habituellement désigné sans prénom ou n'ayant pas d'homonyme connu, comme SHAKESPEARE, GŒTHE.

65. — Quand un auteur ne prend habituellement dans le titre de ses ouvrages que son prénom principal, il n'y a pas lieu d'ajouter entre crochets, dans la vedette, ses autres prénoms, alors même

(1) A la Bibliothèque Nationale, on supprime ces crochets dans la vedette; car les initiales ou les prénoms abrégés, tels que le titre les donne, sont toujours transcrits, avec le nom de l'auteur, dans le corps de la carte.

qu'ils figureraient dans le titre de quelques-uns de ses écrits [1]. On devra au contraire, pour unifier le classement des cartes représentant ses œuvres, ne pas tenir compte dans les différentes vedettes des prénoms autres que le ou les prénoms usuels, qui sont alors seuls soulignés : HUGO (Charles-Marie-*Victor*).

66. — Les prénoms des auteurs étrangers sont reproduits sous la forme française, quand le nom est francisé ; sous la forme étrangère, quand le nom garde sa forme originale, à moins que l'usage n'ait francisé le prénom dans tous les cas : HEINE (Henri).

67. — Parmi les titres ou qualificatifs qui peuvent servir à distinguer entre eux les homonymes portant le ou les mêmes prénoms ou n'ayant point de prénom connu, les uns précèdent, les autres suivent le nom.

Ceux qui *précèdent le nom* sont toujours rejetés après le nom et mis entre parenthèses, soit seuls, soit avant les prénoms qui ont été rejetés après le nom : tels sont : Mme, Mlle, Mgr, le P., l'abbé, le cardinal ; Saint, S^t^, le D^r^, le comte, le duc.

« M. » signifiant Monsieur et « D. » signifiant *Dominus* sont toujours supprimés, quand on est sûr que l'abréviation ne peut être interprétée autrement, et sont remplacés par le prénom usuel de l'auteur.

Exemples :

M. THIERS = THIERS [Adolphe]. | M. GUIZOT = GUIZOT [François].

68. — Ceux qui s'énoncent dans l'usage *à la suite du nom* sont inscrits dans la vedette après le nom et, s'il y a lieu, après la parenthèse contenant les prénoms et qualificatifs mentionnés au n° précédent ; tels sont : fils, père, neveu ; le jeune, l'ancien ; roi, pape, empereur ; née... ; dit... etc...

Exemples :

DUMAS (Alexandre), père.
DUMAS (Alexandre), fils.
HENRI II, roi de France.
HENRI II, empereur.
WITT (Mme de), née Guizot.

2° — Ouvrages anonymes

69. — On entend par là :

A. Ceux dans le titre desquel ne figure *aucun nom d'auteur*,

(1) Il est regrettable que cette règle n'ait pas été suivie dans le *Catalogue général des imprimés de la Bibliothèque Nationale*.

B. Ceux dans le titre desquels le nom de l'auteur est remplacé par des initiales, des étoiles, une périphrase. (M. P. ; S*** ; « l'auteur des Lettres juives ».)

Deux cas peuvent se présenter :

70. — *a) Le nom de l'auteur est connu*, soit parce qu'il figure dans l'ouvrage même (préface, privilège, etc..), soit parce qu'on le trouve signalé dans un dictionnaire d'anonymes ou dans un autre répertoire de bibliographie ou d'histoire littéraire.

On met alors ce nom en vedette sur la carte principale, mais *entre crochets*, pour indiquer qu'il ne figure pas sur le titre même ; et l'on rédige une *carte secondaire* renvoyant des *premiers mots du titre* anonyme au nom de l'auteur sous lequel est classé la carte principale.

Exemples :

[PELLISSON (Paul).] Relation contenant l'histoire de l'Académie française, par M. P., 2e éd...	RELATION contenant l'histoire de l'Académie française... Voy. PELLISSON (Paul).

Toutefois quand il s'agit d'un ouvrage célèbre, dont la première édition a paru sous un titre anonyme (par exemple, « La Henriade », de Voltaire), mais dont l'auteur est depuis longtemps parfaitement connu, la carte secondaire est inutile.

71. — *b) Le nom de l'auteur ne peut être déterminé*, soit parce qu'il s'agit d'un texte impersonnel (Coutumes, poèmes légendaires, livres sacrés...), soit parce qu'il s'agit de l'œuvre personnelle d'un auteur inconnu.

On distingue alors si le titre est complètement anonyme, ou si le nom de l'auteur y est remplacé par des initiales ou une périphrase, qu'on ne peut identifier.

a) — Dans la première hypothèse, on met en vedette, soit en le soulignant, soit en le transcrivant isolément sur la ligne supérieure, le *premier mot du titre* (ou si le sens l'exige, les 2 ou 3 premiers mots), abstraction faite seulement de l'article simple (Le, La, Les ; Il, Lo, The, Der, Die, Das), de l'article composé (Du, De La, Des ; Della, Degli...) des adjectifs ordinaux (1er, 2e, 3e...) et des formules anciennes annonçant le titre (Ci commence..., S'ensuit..., Ce sont...).

L'usage, suivi dans quelques bibliothèques, de mettre en vedette le premier substantif ou le substantif le plus important dans le titre, doit être écarté comme étant arbitraire ; et il est préférable de tou-

jours mettre en vedette le premier mot, fût-il un adjectif : PETIT almanach... BREF discours...

72. — Quand les premiers mots du titre d'un anonyme ont une forme archaïque, différente de l'orthographe actuelle (Coustumes, Cronicque, Brief advis...), on met en vedette la forme moderne usuelle, afin de rapprocher les diverses cartes commençant par le même mot ; et l'on fait une carte de renvoi pour la forme ancienne. De même, pour les livres anonymes qui se présentent, tantôt sous un titre latin, tantôt sous un titre français, tantôt sous un titre en langue étrangère (Bible, Biblia, Bibel, Gospel... ; Missale, Missel ; Chanson de Roland, Rolandslied), on prend uniformément comme vedette la forme française usuelle, et l'on fait des renvois pour les autres formes. — On suit la même règle lorsque, dans la même langue, le même texte littéraire, juridique, religieux, etc..., est désigné par des titres divers; par exemple : Pathelin le grand et le petit (ou : Maitre Pierre Pathelin; la Farce de Maitre Pathelin ; la Comédie des tromperies...) ; Pandectes (ou : Digeste) ; les Évangiles (ou : les Quatre Evangiles, les Saints Evangiles).

73. — *b)* Dans la 2e hypothèse, indépendamment de la carte principale classée au premier mot du titre, suivant les règles qui viennent d'être indiquées, il est utile de faire pour les initiales ou pour la périphrase qui déguise le nom de l'auteur une carte de renvoi.

Exemples :

MONARCHIE (La) vengée... par M. C***. 1791.

M. C***. Voy. Monarchie (La) vengée.

JOURNAL d'un prisonnier de guerre en Prusse, par un officier de marine. 1871.

OFFICIER (un) de marine. Voy. Journal d'un prisonnier de guerre...

Toutefois dans beaucoup de bibliothèques, notamment à la Nationale, on omet de faire cette carte de renvoi, et l'on se prive ainsi d'un moyen de recherche, qui serait utile lorsqu'on a quelque incertitude sur le mot par lequel commence le titre d'un anonyme.

74. — Cas particuliers. — Lorsque le titre d'un texte anonyme porte le nom de l'éditeur, du commentateur ou du traducteur qui l'a publié, on ne met pas en vedette le nom de cet éditeur, traducteur ou commentateur, comme s'il était l'auteur de l'œuvre, mais les premiers mots du texte anonyme, conformément aux règles ci-dessus ; de façon à rapprocher dans le catalogue les éditions diverses du

même texte. Le nom de l'éditeur ou du commentateur ne donne lieu qu'à une carte de renvoi.

Exemples :

CHANSON (La) de Roland, éd. F. Génin.
— publ. par Fr. Michel.
— trad. et commentée par L. Gautier.

COUTUME de Paris, commentée par Cl.-J. de Ferrière.
— de Paris, commentée par Eus. de Laurière.

LOI Salique ; éd. J.-M. Pardessus
— éd. Joh. Merkel.

75. — Mais s'il s'agit de textes anciens compilés et ordonnés par un éditeur *sous un titre moderne créé par lui*, la question de savoir si l'on prendra pour vedette de la carte principale le nom de cet éditeur ou les premiers mots du titre de ces textes anonymes est diversement résolue suivant les bibliothèques.

Habituellement on choisit le nom de l'éditeur, sans faire de renvoi au premier mot du titre ; mais la pratique inverse, qui classe au premier mot du titre, et fait au nom de l'éditeur un renvoi, est préférable.

Exemples :

DENIFLE (H.) et É. CHATELAIN. Chartularium Universitatis Parisiensis.

MENTION (L.). Documents inédits relatifs aux rapports du clergé avec la royauté, publ. par L. Mention.

RECUEIL des traités de la France, publ. par A. de Clercq.

CLERCQ (A. de). Éd. du Recueil, etc...

INSCRIPTIONES Galliae Narbonensis, ed. O. Hirschfeld.

HIRSCHFELD (O.). Éd. de : Inscriptiones, etc...

3. — Publications périodiques et ouvrages collectifs

Des règles spéciales sont ici nécessaires pour la détermination de la vedette ; car, en raison du nombre des auteurs qui y collaborent, les publications de cette catégorie sont demandées, suivant les cas, tantôt par les premiers mots du titre, comme les anonymes, tantôt par le nom du principal ou des principaux auteurs.

76. — A. *Périodiques* (Revues, bulletins, journaux, annuaires et autres publications paraissant à intervalles réguliers). Les directeurs sous le nom desquels paraît un périodique pouvant changer fréquemment, c'est le *titre* du périodique qui est le seul élément fixe et qui est mis en vedette suivant les règles données pour les anonymes. On ne fait de carte de renvoi, au nom du ou des

directeurs, que lorsqu'ils ont, par exemple comme fondateurs, une notoriété telle que le périodique puisse être demandé sous leur nom.

Exemples :

JOURNAL des savants.
GRANDE REVUE (La).
MONITEUR scientifique du Dr Quesneville.
QUESNEVILLE (Dr). Dir. du Moniteur scientifique.
JAHRESBERICHT über die Fortschritte der classischen Altertumswissenschaft, begr. von C. Bursian.
BURSIAN (C.). Dir. du Jahresbericht über die Fortschritte der classischen Altertumswissenschaft.

77. — Quand le titre d'un périodique a été modifié au cours de sa publication, c'est sous la forme la plus récente[1] que l'ensemble de la collection est cataloguée; et l'on fait des cartes de renvoi pour les formes anciennes du titre.

MERCURE de FRANCE [Sér. ancienne]; sous les titres successifs de : Mercure Galant, 1672... Nouveau Mercure, 1717... Mercure (Le), 1721... Mercure de France, 1724-1791.....

On catalogue aussi séparément, sous son titre spécial, chacune des séries de la publication périodique, en faisant des renvois de l'une à l'autre :

ARCHIVES des missions scientifiques et littéraires : 1850-1890.
[Cf. Nouvelles archives des missions...]
NOUVELLES ARCHIVES des missions scientifiques et littéraires, 1891...
[Suite des Archives des missions...]

78. — Lorsqu'un périodique est publié par une Académie, Société savante, Université ou École spéciale, dont le nom figure dans le titre, on prend néanmoins pour vedette le premier mot de ce titre ; mais on fait un renvoi pour le nom du corps savant[2] :

Exemples :

COMPTES RENDUS des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres.
JOURNAL asiatique, publ. par la Société asiatique.

Il en est ainsi, même quand un corps savant publie simultanément deux ou trois périodiques sous des titres différents. Toutefois, dans ce cas, beaucoup de bibliothèques suivent le procédé inverse, qui

(1) L'usage contraire, suivi par la Bibliothèque Nationale, est pratiquement moins commode.

(2) A la Bibliothèque Nationale, on se dispense de faire ces renvois.

consiste à grouper sous le nom du corps savant ses diverses publications, sans faire des renvois pour les titres de ces publications :

Exemples :

BULLETIN de la Société de l'histoire de Paris et de l'Ile-de-France.	ou bien :
MÉMOIRES de la Société de l'histoire de Paris et de l'Ile-de-France.	SOCIÉTÉ de l'histoire de Paris... Bulletin...
SOCIÉTÉ de l'histoire de Paris... Voy. Bulletin... — Mémoires...	SOCIÉTÉ de l'histoire de Paris... Mémoires...

79. — En principe, on ne rédige aucune carte de catalogue au nom des différents auteurs des articles contenus dans les périodiques, les tables annuelles et les tables générales donnant le dépouillement de ces articles. Par exception, dans quelques bibliothèques spéciales [1] où le nombre des périodiques est restreint, on fait figurer aux catalogues ces articles de revues, soit sous forme de cartes manuscrites, soit en découpant les titres imprimés dans les tables de matières de ces périodiques.

Lorsqu'un périodique publie en feuilles paginées à part, en fascicules supplémentaires ou en volumes entiers, des travaux qui sont de véritables ouvrages, on rédige, indépendamment de la carte générale faite pour la collection, une carte distincte pour chacun de ces ouvrages.

Exemples :

Carte principale :	Carte principale :
ANALECTA Bollandiana...	ARCHIVES historiques du Maine...
Carte secondaire :	Cartes secondaires :
CHEVALIER (Ul.). Repertorium hymnologicum. (En supplément aux *Analecta Bollandiana*, t. VIII-XVI, 1889-1897).	(1) CARTULAIRE de l'évêché du Mans (965-1786), publ. par A. Bertrand de Broussillon (*Archives hist. du Maine*, t. IX, 1908).
	(2) BERTRAND DE BROUSSILLON (A.). Édit. du Cartulaire de l'évêché du Mans.

80. — B. *Ouvrages collectifs.* — On entend par là :

a) Les ouvrages composés en collaboration *par plus de trois personnes* (quatre, à la Bibliothèque Nationale).

Comme on a constaté qu'en fait, dans ce cas, l'ouvrage est plus

(1) Par exemple, à la Bibliothèque de la Faculté de droit de l'Université de Paris.

connu et plus souvent demandé sous son titre que sous le nom des différents collaborateurs, on prend comme vedette de la carte principale *les premiers mots du titre*, suivant les règles précédemment données pour les anonymes.

Exemples :

GRANDE ENCYCLOPÉDIE (La).., par une société de savants et de gens de lettres, sous la direction de MM. (*suivent 12 noms*).

ŒUVRE (L') de Claude Bernard : introd. par M. Duval ; notices par E. Renan, P. Bert & A. Moreau ; table... des œuvres complètes par le Dr Roger de la Coudraye ; bibliographie des travaux scientifiques par G. Malloizel.

Au nom de chaque collaborateur il est utile de faire une carte de renvoi.

81. — On procède de même quand il s'agit d'ouvrages publiés en collaboration par les membres d'une congrégation religieuse ou d'une compagnie savante.

Exemples :

HISTOIRE littéraire de la France, commencée par les Bénédictins de la Congrégation de Saint-Maur, continuée par l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres.

ACTA Sanctorum... collecta... a patribus Soc. Jesu J. Bollando, Henschenio, Papebrochio, etc...

82. — Lorsque dans une publication collective, *une* ou *deux* personnes sont désignées dans le titre comme ayant dirigé la publication, l'ouvrage est le plus souvent demandé sous le nom de ces directeurs : ce sont donc ces noms que l'on met en vedette sur la carte principale.

Exemples :

DECHAMBRE (A.). Dictionnaire encyclopédique des sciences médicales...

LAVISSE (E.) et A. RAMBAUD. Histoire générale depuis le IVe s. jusqu'à nos jours...

83. — *b)* Les *collections* proprement dites, c'est-à-dire les publications embrassant divers ouvrages composés ou divers textes édités par des personnes différentes, et qui auraient pu être publiés séparément, mais qui, se rapportant à un même ordre d'idées ou de faits, ont été groupés sous un *titre* commun et ordinairement *sous une même tomaison générale*.

En principe, *chaque ouvrage* ou *chaque texte* de quelque étendue *faisant partie d'une collection* donne lieu à une carte principale, et

s'il y a lieu à des cartes secondaires, rédigées suivant les règles exposées précédemment, le titre et le tome de la collection étant mentionnés entre parenthèses dans la carte principale (Cf. *supra* n° 11 *b*).

On rédige en outre pour la *collection elle-même* une carte principale, toutes les fois que la tomaison générale mise sur les volumes par l'éditeur [1] leur donne une véritable unité bibliographique :

Exemples :

COLLECTION de textes pour servir à l'étude et à l'enseignement de l'histoire... t. I, 1886...

BIBLIOTHÈQUE scientifique internationale... t. I, 1874...

Les formules de librairie non suivies de tomaison, qui sont inscrites par certains éditeurs en tête du titre (Bibliothèque de philosophie contemporaine, Bibliothèque des merveilles, Bibliotheca scriptorum graecorum et romanorum Teubneriana), ne constituent pas un véritable groupement bibliographique, et ne donnent pas lieu à une carte de collection, à moins que le bibliothécaire n'ait réuni sous une *tomaison factice* ces différents volumes en vue de leur attribuer dans sa bibliothèque une cote unique.

84. — Pour déterminer la vedette d'une carte de *collection* il y a lieu de faire les distinctions suivantes :

α) Si le titre de la collection ne porte le nom d'aucun directeur intellectuel (v. les exemples ci-dessus) ce sont naturellement les premiers mots du titre qui forment la vedette.

β) Si la collection est publiée sous la direction d'une ou de plusieurs personnes nommément désignées, deux systèmes sont suivis :

Tantôt on met en vedette le nom de ce ou de ces directeurs :

Exemples :

MIGNE (J.-M.) Patrologiæ cursus...

BUCHON (J.-A.) Collection des chroniques nationales françaises...

Tantôt on met en vedette les premiers mots du titre, avec cartes de renvoi au nom des directeurs.

Exemples :

PATROLOGIÆ CURSUS... accurante J.-P. Migne.

MIGNE (J.-P.). Voy. Patrologiæ cursus.

COLLECTION des chroniques nationales... avec notes... par J.-A. Buchon.

BUCHON (J.-A.). Voy. Collection des chroniques nationales...

(1) La tomaison peut être inscrite, tantôt sur la page même du titre, tantôt sur le faux-titre, tantôt seulement en signature, dans la marge inférieure de la couverture.

γ) Si la collection est publiée aux frais et sous la direction d'un *corps savant* (Académie, Université, Société) ou d'une *administration publique*(Ministère de l'Instruction publique), on met généralement en vedette les premiers mots du titre, avec carte de renvoi au nom du corps savant ou de l'administration publique (dans ce dernier cas le renvoi est souvent omis, notamment à la Bibliothèque Nationale).

Exemples :

BIBLIOTHÈQUE de l'École pratique des hautes études...

ECOLE pratique des hautes études. Voy. Bibliothèque de l'École pratique, etc...

COLLECTION de documents inédits sur l'histoire de France...

MINISTÈRE de l'Instruction publique. Voy. Collection de documents, etc...

85. — Dans la plupart des bibliothèques françaises, les cartes générales représentant les collections terminées ou en cours de publication, sont rédigées sous une forme succincte, ne signalant, dans le premier cas, que le nombre de volumes possédés par la bibliothèque et les dates extrêmes; dans le second cas, que le n° et la date de chaque volume, à mesure qu'il entre à la bibliothèque.

Exemples :

COLLECTION des chroniques nationales françaises... avec notes... par J.-A. Buchon. Paris, Verdière et Carez, 1824-1829, 47 vol. gr. in-8o.

BIBLIOTHÈQUE de l'École pratique des hautes études: sciences historiques et philologiques. Paris, Franck (Vieweg, etc.), in-8.
Fasc. 1 (1869), ... 192 (1911)...

Dans quelques bibliothèques, on rédige sous une forme plus détaillée les cartes des collections *en cours de publication*, et l'on fait pour chacune d'elles autant de cartes qu'elle comprend d'ouvrages divers, portant toutes le même titre général, mais *chacune* un sous-titre différent, et classées suivant la tomaison donnée par l'éditeur ou le bibliothécaire.

Exemple :

BIBLIOTHÈQUE de l'École pratique des hautes études... :

Fasc. 192. Mélanges d'histoire de Cornouaille (v-xie s.), par Robert Latouche; 1911.

86. — *c)* Les *mélanges*, c'est-à-dire les recueils de mémoires ou d'articles de différents auteurs, réunis sous un titre commun et dédiés à la mémoire ou publiés en l'honneur d'un professeur ou d'un savant.

La carte principale est rédigée comme une carte d'anonyme et classée au mot « Mélanges » ; les cartes secondaires (que souvent on se dispense de rédiger, lorsque le nombre des mémoires contenus dans le volume est très considérable) sont faites au nom des auteurs de chaque mémoire, avec renvoi sommaire à la carte principale. En outre, dans beaucoup de bibliothèques, on fait au nom du personnage en l'honneur de qui les « Mélanges » sont publiés une carte de renvoi [1].

Exemples :

Mélanges Julien Havet: recueil de travaux...

Havet (Julien). Voy. Mélanges Julien Havet.

Delisle (Léopold). Un nouveau manuscrit des Miracles de Grégoire de Tours...
dans: Mélanges Julien Havet, 1895, pp. 1 à 8.

4. — Cas particuliers

87. — Il y a certaines catégories de publications pour lesquelles la détermination de la vedette présente des difficultés particulières, parce qu'on peut hésiter entre le *nom* de la personne, du groupe ou de l'autorité administrative qui figure dans le titre, et les *premiers mots de ce titre* qui souvent sont plus caractéristiques. De là des pratiques diverses qu'il y a lieu d'énumérer en détail.

A. — *Actes législatifs*

88. — *a)* Quand ils sont publiés *isolément*.

La pratique la plus générale est de prendre comme vedette les *premiers mots du titre*, abstraction faite du nom du souverain ou du pays qui peut figurer dans le titre [2].

(1) Il est bien entendu que, à la différence des Mélanges, les recueils factices formés par le rapprochement, sous une même reliure, de plusieurs opuscules indépendants les uns des autres et non réunis par un titre commun, ne donnent lieu à aucune carte générale. Chaque opuscule est traité séparément, comme s'il était isolé ; la seule particularité est que tous reçoivent une même cote et ne sont matériellement distingués les uns des autres que par leur numéro d'ordre respectif dans le recueil, qui figure à la suite de la cote, sous forme d'exposant. (A 8° 340, pièce 2, ou 340^{2}).

(2) Lorsque, dans une bibliothèque, le nombre de ces actes législatifs est très considérable, il y a avantage à ne pas en insérer les cartes parmi les anonymes du catalogue général, et à former une série distincte où les cartes sont classées, d'abord par pays, puis dans chaque pays, soit par matières, soit dans l'ordre, chronologique. Cf. pour la Bibliotheque nationale le *Catalogue des Actes royaux* par A. Isnard.

Exemples :

ORDONNANCE de Louis XIV pour les matières criminelles, 1670.
EDIT du roy [Louis XIII] portant établissement...
CODE Théodosien.
CODE Napoléon.
CODE pénal d'Italie (1889).
LOI du 5 avril 1910 sur les retraites ouvrières.
NOVELLES de l'empereur Justinien.
COUTUMES du pays de Normandie.

89. — Si le texte législatif est accompagné d'un commentaire portant un nom d'auteur, on suit habituellement la même règle, et l'on fait au nom du commentateur une carte de renvoi (Cf. *supra*, n° 74).

Exemples :

LEX romana Wisigothorum, ed. G. Haenel.
COUTUMES... de Normandie, avec les commentaires de H. Basnage.

90. — *b)* Quand un *ensemble* de lois ou de coutumes est publié *sous un titre factice*, par une ou plusieurs personnes dont le nom figure dans le titre, on se trouve dans le cas prévu plus haut (n° 75), où la pratique varie, prenant pour vedette, tantôt le nom du compilateur, tantôt les premiers mots du titre (s'ils sont d'usage courant), avec carte de renvoi pour le compilateur.

Exemples :

ORDONNANCES des rois de France de la 3e race, par E. de Laurière.
LOIS usuelles, annotées par A. Roger et A. Sorel.
CODE de l'imprimerie et de la librairie, par Saugrain.
RECUEIL des lois, décrets... concernant les mines, par E. Lamé-Fleury.

B. — *Procès et décisions judiciaires*

91. — Publiées *isolément*, les décisions judiciaires sont cataloguées sous les mots : Arrêt, Jugement, Ordonnance, etc.., que l'on classe entre eux par juridictions et, pour chaque juridiction, par ordre de date.

Si elles sont publiées en *collections*, la pratique est la même que pour les recueils d'actes législatifs.

92. — Les divers actes et mémoires judiciaires relatifs à un procès déterminé sont catalogués, suivant les cas, sous les mots : Factum, Affaire, Procès, etc.., que l'on classe entre eux dans l'ordre alphabétique du *nom de la partie* (individu, corporation ou établissement public) mentionnée la *première* dans le titre ; des renvois

étant faits au nom des autres parties [1]. (Pour les exemples, voy. le *Catalogue des factums* de la Bibliothèque Nationale, par A. Corda).

C. — *Publications administratives*

93. — Dans cette catégorie sont compris les rapports, statistiques, règlements, instructions, enquêtes, projets de loi, budgets, comptes rendus, etc... émanés de corps administratifs, tels que Ministères, Établissements publics de l'État, Départements, Villes, Chambres de commerce, Comités ou Conseils administratifs, etc...

La pratique est loin d'être uniforme. Tantôt on prend comme vedette le nom du corps administratif (ou de l'une de ses sections), en classant les publications diverses dans l'ordre alphabétique des mots de matières qui en indiquent l'objet principal. Tantôt on catalogue chaque publication sous les premiers mots de son titre, en faisant au nom de l'administration des cartes de renvoi.

La distinction suivante paraît être la plus raisonnable et la plus pratique :

94. — *Si le titre de la publication ne peut être énoncé sans rappeler le nom de l'Administration de qui elle émane*, cataloguer *sous le nom de cette Administration*, ou quand elle se subdivise en plusieurs sections, sous le nom de la *Direction*, du *Bureau*, du *Service*, de *l'Office Spécial* qui la publie (un renvoi étant fait une fois pour toutes de l'Administration aux sections qui en dépendent).

Exemples :

MINISTÈRE de l'Instruction publique. Compte définitif des dépenses.

DÉPARTEMENT de la Seine. Budget des recettes et dépenses.

CONSEIL SUPÉRIEUR de l'Assistance publique. Rapports au Ministre.

CHAMBRE DE COMMERCE de Lyon. Compte rendu des travaux...

SERVICE VICINAL. Compte rendu des opérations effectuées en...

MINISTÈRE de l'Intérieur. Voy. Service vicinal.

95. — Si, au contraire, la *publication peut être demandée par les premiers mots de son titre, abstraction faite de l'Administration de qui elle émane*, cataloguer *sous les premiers mots du titre*, en faisant au nom de l'Administration (ou de la section spéciale) une carte de renvoi.

(1) Il conviendrait aussi de faire des cartes de renvoi au nom des hommes de loi qui ont rédigé ces factums, quand ils ont une certaine notoriété historique.

Exemples :

STATISTIQUE médicale de l'armée.	INSTRUCTIONS nautiques...
Renvoi : MINISTÈRE de la Guerre.	Renvois : 1° SERVICE hydrographique de la marine. Voy. Instructions nautiques.
ENQUÊTES et documents sur l'enseignement supérieur.	2° MINISTÈRE de la marine. Voy. Service hydrographique.
Renvoi : MINISTÈRE de l'Instruction publique.	RECUEIL de documents sur la prévoyance sociale...
DÉNOMBREMENT de la population...	Renvois : 1° OFFICE du travail. Voy. Recueil de documents, etc...
Renvois : 1° BUREAU de la statistique générale. Voy. Dénombrement...	2° MINISTÈRE du commerce. Voy. Office du travail.
2° MINISTÈRE du commerce. Voy. Bureau de la statistique générale.	

96. — Enfin quand les rapports, instructions, etc... constituent l'œuvre individuelle d'une personne dont le nom figure sur le titre ou dans la préface, ils sont signalés dans le catalogue sous ce nom d'auteur, soit par une carte principale (le nom de l'Administration ne donnant lieu qu'à un renvoi), soit au moins par une carte de renvoi (si la carte principale a été faite au nom de l'Administration).

Exemple :

DOUMER (Paul). Situation de l'Indo-Chine.. rapport par M. P. Doumer, gouverneur général...	GOUVERNEMENT général de l'Indo-Chine. Voy. Doumer (Paul).

D. — *Actes émanés des papes, des évêques, des synodes protestants*

97. — On les catalogue tantôt sous les *noms* des papes, évêques, congrégations pontificales, synodes, classés entre eux par ordre de dates ; tantôt sous les mots spéciaux désignant la *catégorie d'actes* dont il s'agit : Bulle, Bref, Encyclique, Décret, Index, Mandement, Lettre pastorale, Acte, etc., classés entre eux dans l'ordre alphabétique des papes, des diocèses, des synodes, puis dans l'ordre chronologique.

Exemples :

LÉON XIII. Encyclique « Rerum novarum ».	ou bien :
LUÇON (Cardinal). Lettre pastorale...	ENCYCLIQUE « Rerum novarum »... (Léon XIII).
	ENCYCLIQUE « Pascendi »... (Pie X).

E. — *Actes, comptes rendus et mémoires des Congrès, Expositions, Conférences scientifiques, littéraires, ecclésiastiques*

98. — On les catalogue sous les mots : *Congrès, Expositions, Conférences.*

Exemples :

CONGRÈS national des Sociétés françaises de géographie. Comptes rendus et travaux...
CONFÉRENCE Molé-Tocqueville.
EXPOSITION universelle internationale de 1900. Rapports du jury.
CONFÉRENCES ecclésiastiques du diocèse de...

Si le titre porte le nom de la personne qui a rédigé les comptes rendus ou réuni et publié les travaux et mémoires, une carte de renvoi est faite sous son nom. Les rapports faits à l'occasion des Expositions universelles, qui sont souvent des travaux personnels d'une réelle importance, donnent lieu à des cartes principales (ou au moins à des cartes de renvoi) au nom des auteurs de ces rapports.

Exemple :

PICARD (Alfred). Exposition universelle internationale de 1900... Rapport général.

F. — *Publications émanées des Bibliothèques, Archives, Musées*

99. — Ces publications portent souvent le nom de la personne qui a rédigé le catalogue, l'inventaire ou le rapport administratif. On fait alors la carte principale sous ce nom d'auteur, mais on ajoute, sous le nom de l'Établissement, une seconde carte, soit également principale, soit seulement de renvoi.

Exemples :

DELISLE (Léopold). Bibliothèque Nationale, département des manuscrits. Catalogue des fonds Libri et Barrois...
BIBLIOTHÈQUE NATIONALE, département des manuscrits. Catalogue des fonds Libri et Barrois, par Léopold Delisle...

G. — *Publications financières ou commerciales (statuts, bilans, rapports, prospectus, etc.) émanant de Sociétés, d'Établissements de crédit, de Compagnies de chemins de fer*

100. — On les catalogue sous le nom de ces Sociétés, Établissements, Compagnies :

Exemples :

SOCIÉTÉ d'encouragement à l'industrie nationale. Statuts.
— Comptes rendus.
— Publications extraordinaires...

SOCIÉTÉ industrielle des téléphones. Rapports annuels...
BANQUE DE FRANCE. Bilans...
COMPAGNIE du chemin de fer d'Orléans. Guide...

H. — *Programmes, séances de rentrée, distributions de prix d'Écoles, Lycées, Universités, etc...*

101. — On peut les classer sous le nom de chaque Établissement.

Exemples :

ÉCOLES normales primaires d'instituteurs... Plan d'études et programmes.
UNIVERSITÉ de Paris. Faculté des lettres. Séance de rentrée...
ECOLE CENTRALE. Programme...

LYCÉE Louis-le-Grand. Distribution des prix...
MINISTÈRE de la Guerre. Programme de l'examen pour le grade d'officier de réserve.

Pour les discours, on fait en outre une carte au nom des professeurs qui les prononcent.

On peut aussi classer l'ensemble des programmes sous le mot générique « Programme », en subdivisant suivant l'ordre alphabétique des noms des institutions.

I. — *Cartes géographiques*

102. — Il arrive fréquemment qu'elles ne portent pas de nom d'auteur, ni même de titre proprement dit et qu'on doive les cataloguer sous un titre factice.

Aussi la règle est-elle de prendre pour vedette principale le *nom de la localité* ou *du pays* représenté, et de faire, s'il y a lieu, de simples cartes de renvoi au nom de l'auteur ou de l'Administration qui publie et à celui du graveur, s'il a quelque célébrité.

Le format est toujours indiqué en millimètres. Pour les exemples, voy. le *Catalogue des plans de Paris et des cartes de l'Ile de France*, par L. Vallée, 1908).

K. — *Estampes, portraits*

103. — Le catalogue principal est un catalogue alphabétique de matières, comprenant les noms des *personnes*, des *lieux* et des *sujets* représentés. Quand les estampes sont signées, on fait en outre des cartes aux noms des graveurs, lithographes, etc..., et aussi aux noms des peintres dont l'œuvre est reproduite. (Voir, pour les exemples, les divers catalogues du département des Estampes de la Bibliothèque Nationale, par G. Duplessis, H. Bouchot, Courboin, etc...)

L. — *Publications musicales*

104. — On les catalogue :

1° Sous le nom du musicien et, s'il y a lieu, on fait au nom du poète ou du librettiste une carte de renvoi.

2° Quand l'œuvre est anonyme, aux premiers mots du titre qu'elle porte ou du recueil factice où elle figure, (Airs, Chansons, Lieds, Menuets, etc...).

Voy. pour les exemples le *Bulletin mensuel des nouvelles publications françaises de la Bibliothèque Nationale.*

M. — *Pièces de publicité, imprimés d'usage privé, pamphlets anonymes*

105. — Il y a des imprimés qu'on ne peut classer, ni sous un nom d'auteur, parce qu'ils sont anonymes, ni sous les premiers mots du titre parce qu'ils ne portent aucun titre (ni titre de départ, ni titre courant, ni titre final.)

Tels sont : les pièces de publicité (prospectus, affiches), les imprimés d'usage privé (lettres de faire part), les pamphlets politiques, religieux, littéraires, sans nom d'auteur.

Les imprimés de cette sorte ne peuvent être désignés que par un mot conventionnel indiquant la *catégorie* à laquelle ils appartiennent ou la *matière* qui y est traitée, et ne peuvent être décrits que par une analyse, comme les pièces d'archives.

En conséquence, ils ne sont pas représentés dans le catalogue d'auteurs et d'anonymes, et figurent seulement dans les catalogues de *matières*, avec indication du numéro d'ordre sous lequel ils sont classés dans la *liasse* ou le *carton* où on les a rangés.

106. — Dans quelques bibliothèques, on étend cette mesure aux *pièces et brochures ayant un titre anonyme,* quand elles ne peuvent être rattachées, comme ci-dessus, au nom d'une personne collective (Etablissement, Société, Administration publique). On estime en effet que le plus souvent les premiers mots du titre : « A la mémoire de », « Advis », « Bref discours », « Réponse », « Copie », « Extrait », etc..., sont des termes trop vagues, pour qu'il soit facile à la mémoire des chercheurs, même à la tradition écrite, d'en retenir la forme exacte. Aussi les classe-t-on *uniquement,* suivant les cas, sous le nom de la *personne* ou sous le nom *du lieu* qu'ils concernent, ou sous le mot le plus précis indiquant la *matière* traitée.

On en peut voir des exemples dans la *Table des anonymes,* annexée au *Catalogue de l'histoire de France,* qu'a publiée la Bibliothèque Nationale.

SECONDE SECTION

CLASSEMENT DES CARTES

107. — Les cartes d'ouvrages portant un nom d'auteur et celles d'ouvrages anonymes, ordinairement réunies en un même catalogue, sont classées dans l'*ordre alphabétique des vedettes.*

La succession des mots mis en vedette est rigoureusement déterminée par le rang alphabétique des diverses lettres dont chacun de ces mots se compose. Il est à noter que l'on ne fait, au point de vue alphabétique, aucune différence entre les voyelles simples ou muettes *(a, e, i, o, u, y)* et les mêmes voyelles accentuées ou infléchies (*é*, en français ; *ä, ö, ü,* dans les langues germaniques ; *å*, en suédois ; *ø*, en danois) [1], ni entre les diphtongues représentées par deux lettres *(ae, oe)* et celles qui sont exprimées par une lettre double *(æ, œ).* Il en est de même des consonnes qui, en certaines langues, peuvent recevoir une modification phonétique exprimée par un signe particulier (*ñ* espagnol ; *č* tchèque ; *đ* islandais). On ne tient compte que de la lettre figurée, représentant la voyelle ou la consonne, et non du son, modifié par l'accent, l'inflexion ou le signe spécial.

(1) Il en résulte que les noms où figure une voyelle infléchie (*a*, *ö*, *ü*) sont séparés, dans l'ordre alphabétique, des homonymes où le même son est figuré par *ae, oe, ue.* (Cf. *supra,* n° 52).

Exemples :

AEDO	BELIN	BUECHNER
ÆGIDIUS	BÉNARD	BUEIL
ÆHRENFELD	BENOIST	
ÅKERBLAD	BŌCKH	MOELLER
ALBERT	BODEMANN	MOLL
ÅLUND	BODWARSSON	MÖLLER (A-W.)
	BOECKH	MOLLER (C-H)
BAER	BŒUF	MÖLLER (P.)
BAGUENIER	BÜCHNER	MOLLER (V. de)
BÄHREND	BUÉ	

Certaines difficultés se présentent dans la pratique pour déterminer l'ordre dans lequel on doit classer :

1° Les noms composés de deux ou plusieurs mots ;
2° Les homonymes ;
3° Les œuvres diverses du même auteur ;
4° Les titres anonymes.

I. — *Noms composés de deux ou plusieurs mots*

108. — On suit *l'ordre des mots*, non l'ordre des lettres.

Exemples :

	et non
ABEL-RÉMUSAT	ABELLY
ABELLY	ABEL-RÉMUSAT
ALBERT-LEFEUVRE	ALBERTI
ALBERTI	ALBERT-LEFEUVRE
SAINT-PIERRE (Bernardin de)	SAINTE-BEUVE
SAINTE-BEUVE	SAINTE-MARIE
SAINTE-MARIE	SAINT-PIERRE (Bernardin de)

Toutefois, suivant une remarque déjà faite plus haut (n°s 39 à 43) les noms composés d'un substantif précédé de l'article simple ou contracté (Le, la, les, du, des, Van, Ten, Zum) ou d'un préfixe, tel que Mac, O', Fitz, sont toujours traités comme s'ils formaient un seul mot, et sont confondus, dans l'ordre alphabétique, avec les noms où les mêmes articles et préfixes sont soudés au substantif qui suit.

Exemples :

LA FONTAINE = LAFONTAINE.
DU CHÂTEAU = DUCHÂTEAU.
TEN BRINK = TENBRINK.
FITZ JAMES = FITZJAMES.
VAN DER KINDERE = VANDERKINDERE.

II. — *Homonymes*

109. — Lorsque plusieurs auteurs portent le même nom, les règles suivant lesquelles on les classe sont variables.

Dans certaines bibliothèques, notamment à Sainte-Geneviève, on adopte l'ordre suivant :

1° Le *nom* tout court.

2° Le nom sans prénoms, mais accompagné d'un *titre* ou d'un *qualificatif* mis entre parenthèses ou séparé par une virgule (Saint, Empereur, Roi, Pape, etc...). On suit, pour le sous-classement, l'ordre alphabétique des qualificatifs. Toutefois quand le qualificatit est accompagné d'un nom de lieu (évêque de Bourges, roi d'Arménie), c'est le nom de lieu, plus précis, qui détermine l'ordre de classement.

3° Le nom suivi de *prénoms*, avec ou sans qualificatif. On suit pour le sous-classement l'ordre alphabétique des prénoms, sans tenir compte du qualificatif.

4° Le nom suivi d'un *surnom* ou d'un nom de *terre*, de *religion*, etc... Les homonymes de cette catégorie sont classés entre eux dans l'ordre alphabétique des surnoms, noms de terre ou de religion, abstraction faite de la particule intermédiaire (le, la, de, des, du).

5° Le nom uni par un *tiret* à un second nom propre.

Les prénoms qui servent de noms sont classés suivant les mêmes règles.

Exemples :

PETIT (L'abbé).
— jeune.
— (Mgr).
— (Antoine).
— (B.).
— (C.-F.).
— (Louis).
— (Le Dr Pierre).
— (L'abbé Victor).
PETIT DE JULLEVILLE (L.).
PETIT-DOSSARIS.
PETIT-RADEL (L.-C.-F.).

LÉON II, roi d'Arménie.
— I, empereur.
— (frère).
— I, pape.
— XIII, pape.
— (Saint). Voy. Léon I, pape.
— (Jean).
— (Xavier).
LÉON L'AFRICAIN.
LÉON D'ASSISE.
LÉON LE GRAMMAIRIEN.
LÉON DE MARSICO.
LÉON LE TOSCAN.

110. — Dans d'autres bibliothèques, notamment à la Nationale et à la Mazarine, on suit, dans les cas prévus au n° 2 de l'article

précédent, un ordre conventionnel, adopté par la plupart des dictionnaires biographiques : 1° saints ; 2° papes ; 3° empereurs ; 4° rois (classés entre eux par noms de pays) ; 5° personnages divers, classés d'une façon arbitraire dans l'ordre alphabétique du premier mot du titre du premier ouvrage mentionné sous leur nom, sans tenir compte des qualificatifs.

Exemples :

Petit (Mgr). Conférences...
— (l'abbé). Histoire...
— jeune. Relation...
— (Antoine).
— (B.).
— (C.-F.).
— (Louis).
— (Dr Pierre).
— (abbé Victor).
Petit de Julleville (L.).
Etc....

Léon (saint).
— I, pape.
— XIII, pape.
— I, empereur.
— II, roi d'Arménie.
— géomètre grec. Éléments...
— (frère). Sermones...
— (Jean).
— (Xavier).
Léon l'Africain.
Etc....

Dans les mêmes bibliothèques, les deux groupes indiqués sous les nos 4 et 5 de l'article précédent sont confondus en un seul, le nom uni par un tiret à un second nom propre se combinant avec les noms suivis de surnom, de nom de terre ou de religion.

Exemples :

Fabre (J.-Henri).
Fabre Des Essarts (L.-E.-Joseph).
Fabre-Domergue (P.).

Fabre-Dubosquet.
Fabre d'Églantine (Ph.-Fr.-N.).
Fabre d'Olivet (Antoine).

111.— Enfin il y a des bibliothèques, où l'on ne distingue pas les trois catégories énumérées plus haut (sous les nos 2, 3, 4), mais où l'on classe les homonymes en confondant *dans un même ordre alphabétique* les titres ou qualificatifs, les prénoms, et même, pour les écrivains du moyen-âge, les surnoms et les noms de terre ou d'origine ajoutés au nom de baptême. (Cf. Ul. Chevalier. *Répertoire des sources histor. du moyen âge. Bio-bibliographie*).

Les exemples ci-dessus sont alors classés comme suit :

Exemples :

Petit (l'abbé).
— (Antoine).
— (C.-F.).
— jeune.
— (Louis).

Petit (Mgr).
— (Le Dr Pierre).
— (L'abbé Victor.)
Petit-Dossaris.
Petit de Julleville (L.).
Petit-Radel (L.-C.-F.).

LÉON l'Africain.
— II, roi d'Arménie.
— d'Assise.
— I, empereur.
— (frère).
— géomètre grec.
— le grammairien.

LÉON (Jean).
— de Marsico.
— I, pape.
— XIII, pape.
— (saint).
— le Toscan.
— (Xavier).

112. — Si un auteur a *plusieurs prénoms*, on choisit, pour l'ordre de classement, le premier de ces prénoms, à moins qu'un autre ne soit plus usité; il est bon alors de souligner celui qui détermine l'ordre de classement.

Exemples :
COURIER (*Paul*-Louis).
MARTIN (J.-*Aimé*).
LECLERC (L.-*Victor*).

III. — *Œuvres diverses du même auteur*

113. — On en forme les groupes suivants :
1° Œuvres complètes.
2° Œuvres choisies.
3° Œuvres particulières.
4° Cartes de rappel.

Exemples :

ARISTOTE.
1° Opera omnia, ed. Erasmus, 1539.
Opera omnia, graece et latine, ed. Dübner, ... 1848-1874.
2° Fragmenta, ed. Rose, 1886.
3° Ethica Nicomachea, ed. Susemihl, 1880.
Ethiques, trad. par Nic. Oresme, 1488.
Metaphysica, ed. Bonitz, 1848.
Métaphysique, trad. Pierron, 1840.

SHAKESPEARE.
Plays, revised by Hanmer, 1744.
Œuvres complètes, trad. Guizot, 1860.
Dramatische Werke, übers. von A.-W. von Schlegel, 1825-1834.
Tragedie, recate in versi italiani da M. Leoni, 1815.

QUINET (Edgar):
1° Œuvres complètes, 1857-70.
2° Extraits de ses œuvres, 1903.
3° Ahasvérus, 1833.
La création, 1870.
Le livre de l'exilé, 1875.
La Révolution, 1865.
4° Collaborateur de : Michelet (J.). Les Jésuites.
Editeur de : Van Marnix de Sainte-Aldegonde. Œuvres.

114. — La série des œuvres *complètes* est sous-classée par *langues*, puis par dates. On met en tête les éditions polyglottes (s'il y en a), par ordre chronologique; ensuite les œuvres complètes dans la

langue *originale*, également par ordre de dates [1]; les traductions françaises [2]; enfin les traductions en d'autres langues, par ordre alphabétique de pays et, dans chaque groupe linguistique, par ordre chronologique. Les œuvres choisies sont classées de même par *langues*, puis par dates.

Les traductions accompagnées du texte original sont classées comme traductions.

Les éditions dont on n'a pu déterminer la date sont placées à la fin du groupe auquel elles appartiennent.

115. — Les œuvres *particulières* sont classées dans l'ordre alphabétique du *premier mot* significatif du titre, abstraction faite de l'article (le, la, les, du, des) ou de la préposition (de, pro, in), et sous-classées, comme précédemment, par langues et par dates.

Les cartes de rappel (collaborateur, éditeur, traducteur) sont classées dans l'ordre alphabétique de ces différents mots [3], et ensuite dans l'ordre alphabétique des noms des auteurs auxquels ces cartes renvoient.

Les cartes secondaires signalant, sous le nom d'un auteur, la préface ou l'introduction qu'il a écrite pour l'œuvre d'un autre auteur (cf. *supra*, n° 4), sont classées à la Bibliothèque Nationale parmi les cartes principales des œuvres particulières; dans d'autres bibliothèques, parmi les cartes de rappel [4].

116. — Il y a une observation à faire pour les cartes représentant les ouvrages qu'un auteur a publiés en *collaboration* avec une ou deux autres personnes (trois, à la Bibliothèque Nationale) :

Suivant la distinction indiquée plus haut (n° 35), si le nom de

(1) Toutefois, il y a lieu de rapprocher de chaque édition originale les réimpressions ou recensions nouvelles qui en seraient publiées à des dates ultérieures. Même observation pour les traductions.

(2) A la Bibliothèque Nationale, les traductions latines d'auteurs grecs sont classées entre les éditions du texte original et les traductions françaises.

(3) Cette première distinction n'est pas faite à la Bibliothèque Nationale, où toutes les cartes de rappel sont classées uniquement dans l'ordre alphabétique des noms d'auteurs, puis des mots de matières auxquels elles renvoient.

(4) On peut consulter, à titre d'exemple, pour le classement des œuvres d'un même auteur, le *Catalogue général des livres imprimés de la Bibliothèque Nationale*, notamment les articles très chargés (Aristote, Cicéron, Corneille, Dante...), en tête desquels a été placé un tableau synoptique indiquant l'ordre suivi dans le rangement des titres. On verra aussi que certains groupements conventionnels ont été adoptés, pour plus de clarté, quand la multiplicité des ouvrages d'un même auteur ou leur publication en des langues diverses complique trop l'ordre alphabétique.

l'auteur qui figure en première ligne dans le titre est seul inscrit dans la vedette, la carte est classée à son rang alphabétique parmi les autres ouvrages que le même auteur a publiés seul, sans collaborateur; c'est ce qui se pratique à la Bibliothèque Nationale. Si, au au contraire, son nom est *suivi*, dans la vedette, de *celui d'un ou de plusieurs collaborateurs*, la carte est habituellement classée à *part*, à la suite de toutes celles où le nom de cet auteur figure seul ; et s'il y a, à son nom, plusieurs cartes de cette catégorie, dans lesquelles les noms des collaborateurs varient, on les classe entre elles dans l'ordre alphabétique des noms de ces collaborateurs.

Exemples :

BROUARDEL (Paul).
Cours de médecine légale.
— Collaborateur de...
— Editeur de...
— Traducteur de...

BROUARDEL (Paul) et A. GILBERT.
Thérapeutique...
BROUARDEL (Paul) et E. MOSNY.
Hygiène...

IV. — *Anonymes*

117. — On suit strictement l'ordre alphabétique des *mots* dont se compose la vedette, suivant le modèle donné par A.-A. Barbier dans son *Dictionnaire des ouvrages anonymes*.

Il y a cependant un nombre assez considérable de cas exceptionnels, où le sous-classement a lieu d'après un mot plus caractéristique et plus commode pour la recherche que le second ou le troisième mot de la vedette. C'est ainsi que les *Vies* anonymes sont sous-classées entre elles dans l'ordre alphabétique du nom des personnages qu'elles concernent; les *Arrêts*, dans l'ordre alphabétique des corps judiciaires ou administratifs de qui ils émanent (Parlements, Conseil d'État, etc...) et dans l'ordre chronologique pour chacun de ces groupes; les *Édits*, *Ordonnances royaulx*, *Lois*, *Décrets*, *Codes*, *Coutumes*, dans l'ordre alphabétique des pays, provinces ou villes, et dans l'ordre de dates pour chacun de ses groupes : les publications des *Congrès* (nationaux ou internationaux) dans l'ordre alphabétique des matières qui en sont l'objet (archéologie, hygiène, propriété littéraire, etc...) ; celles des *Expositions* dans l'ordre alphabétique des villes où elles ont eu lieu, et dans l'ordre des dates pour chaque groupe ; les *Catalogues* anonymes de bibliothèques privées ou de ventes aux enchères, dans l'ordre alphabétique des noms des personnes qu'ils concernent ; etc...

Ordinairement, dans chacun de ces cas particuliers, pour rendre visible l'ordre suivi dans le classement, on *souligne d'un trait* le nom de lieu, de personne ou de matière, ou la date qui détermine cet ordre.

Exemples :

Vie d'*Alexandre Ier*.	Vie du Cardinal de *Bérulle*.
Vie (La) du père Balthazar *Alvarez*.	Vie secrète et politique de *Brissot*.

118. — Les cartes d'anonymes peuvent être fondues avec les cartes d'auteurs dans un même ordre alphabétique, ou former au contraire, comme à la Bibliothèque nationale, une série distincte. Dans le premier cas, il arrive souvent que le même mot soit, dans une vedette, *nom d'auteur*, dans un autre, *premier mot d'un titre*; on met alors en tête les titres anonymes, ensuite les noms d'auteurs.

Exemples :

Paris à travers les âges.	Paris (Gaston).
Paris et ses historiens.	Paris (Paulin).

TABLE DES DIVISIONS

Pages.

AVERTISSEMENT 145

Première section : **RÉDACTION DES CARTES**

I. OBSERVATIONS GÉNÉRALES (nos 1 à 5). 148

II. RÈGLES RELATIVES A LA TRANSCRIPTION DU TITRE ET AUX NOTATIONS BIBLIOGRAPHIQUES ACCESSOIRES. 151

Observations générales (nos 6 et 7). 151
A. Titre proprement dit (nos 8 à 13) 152
B. Adresse (nos 14 à 21) 158
C. Format (nos 22 à 24) 160
D. Nombre de volumes (nos 25 et 26) 161
E. Notes diverses (nos 27 à 29) 161
F. Rédaction des cartes d'ouvrages en cours de publication, d'ouvrages inachevés et d'exemplaires incomplets (nos 30 à 33). 162

III. DÉTERMINATION DE LA VEDETTE 165

1° *Ouvrages portant un ou plusieurs noms d'auteur*. . . 165
A. Observations générales (nos 34 à 37) 165
B. Règles spéciales au choix et à la transcription du nom, des prénoms et des qualificatifs à mettre en vedette. 166
a. Nom (nos 38 à 62) 166
b. Prénoms et qualificatifs (nos 63 à 68). 174

2° *Ouvrages anonymes* (nos 69 à 75). 175

3° *Publications périodiques et ouvrages collectifs*. . . . 178
A. Périodiques (nos 76 à 79). 178
B. Ouvrages collectifs 180
a. Ouvrages en collaboration (nos 80 à 82) 180
b. Collections (nos 83 à 85) 181
c. Mélanges (no 86) 183

4° *Cas particuliers* (no 87). 184
A. Actes législatifs (nos 88 à 90). 184
B. Procès et décisions judiciaires (nos 91 et 92) . . . 185

Pages.
C. Publications administratives. (nos 93 à 96) 186
D. Actes émanés des papes, des évêques, des synodes protestants (no 97). 187
E. Actes des Congrès, Expositions, etc. (no 98). . . 188
F. Publications des Bibliothèques, Archives, Musées (no 99). 188
G. Publications financières et commerciales (no 100). 188
H. Publications d'Écoles, Lycées, Universités (no 101). 189
I. Cartes géographiques (no 102) . . . . , . . 189
K. Estampes, portraits (no 103). 190
L. Publications musicales (no 104). 190
M. Pièces de publicité, d'usage privé, pamphlets, etc. (nos 105 et 106). 190

Seconde section : **CLASSEMENT DES CARTES**

Observations générales (no 107) 191
1o Noms composés de deux ou plusieurs mots (no 108). . 192
2o Homonymes (nos 109 à 112) 193
3o Œuvres diverses du même auteur (nos 113 à 116) . . . 195
4o Anonymes (nos 117 et 118). 197

INVENTAIRE SOMMAIRE DE LA CORRESPONDANCE DE G.-A. DAUBRÉE

CONSERVÉE A LA BIBLIOTHÈQUE DE L'INSTITUT

L'éminent géologue Gabriel-Auguste Daubrée (1814-1896), ayant fait plusieurs parts de sa vaste correspondance, a légué à l'Institut de France celle qui pouvait le mieux intéresser les savants. La partie qui est échue à notre bibliothèque comprend environ 3.300 lettres, la plupart adressées à Daubrée lui-même; celles qui sont adressées à d'autres sont d'ordinaire de dates plus anciennes. La plus grande partie de ces lettres est écrite en français; il en est pourtant un assez bon nombre qui sont en langues étrangères, surtout en anglais et en allemand.

Il nous a semblé que la publication d'un inventaire sommaire de cette correspondance pouvait être de quelque utilité. La faculté de consulter les lettres elles-mêmes demeure soumise au règlement de la Bibliothèque de l'Institut, c'est-à-dire, dans le cas présent, à l'autorisation préalable de la Commission administrative centrale de l'Institut.

Nous avons ajouté à cet inventaire celui d'un petit nombre de lettres adressées à l'ingénieur Voltz, qui ont été léguées à l'Institut par Daubrée en même temps que sa propre correspondance.

Nous avons suivi l'ordre alphabétique, et, pour chaque nom, l'ordre des dates, sauf dans quelques cas particuliers où Daubrée lui-même semble avoir réuni à dessein plusieurs lettres de personnages différents, mais ayant entre elles un rapport quelconque.

Adolphe Regnier.

Abbadie (Antoine d'). — [Inventaire: A, 1 et suiv.] — 10 mai 1868. — 28 déc. 1890. — Plus 4 lettres sans dates.

Abich (Hermann). — [Inventaire : A, 8 et suiv.] — 30 juin 1863. — 10/22 mai 1867. — 30/18 nov. 1869. — 7/1 févr. 1870. —

5/17 juill. 1870. — 3/15 févr. 1873. — 9 nov. 1877. — 2 mai 1879. — 13 juin 1880. — 14 juill. 1882.

ABICH (Mme Adélaïde). — [Inventaire : A, 18 et suiv.] — 6 août 1886. — 20/24 juin 1888, — 5/17 oct. 1888. — 14/26 juill. 1888.

ACHIARD (Ant.). — [Inventaire : A, 22 et suiv.] — 26 juill. 1875. — 19 nov. 1883.

ADAM. — [Inventaire : A, 24.] — 29 avr. 1872.

ADELSWARD (G.). — [Inventaire : A, 25.] — 26 août 1844.

AGASSIZ (Louis). — [Inventaire : A, 26.] — 17 juin 1886.

AGUILLON (L.). — [Inventaire : A. 27 et suiv.] — 26 févr. 1875. — 20 juin 1884. — 2 juin 1893.

ALCAN (Félix). — [Inventaire : A. 30.] — 4 oct. 1892.

ALGLAVE (Ern.). — [Inventaire : A, 31 et suiv.] — Plus 2 lettres sans dates.

ALIBERT (J.-P.). — [Inventaire : A, 33.] — 20 juill. 1863. — 27 juin 1872. — 20 nov. 1889. — 18 nov. 1890.

ALIGNY (Henri-F. QUARRÉ d'). — [Inventaire : A, 37.] — 19 sept. 1868.

ALTHAUS (E.). — [Inventaire : A, 38.] — 15 juin 1838.

AMPÈRE (A.). — [Inventaire : A, 39 et suiv.] — 24 mars 1826. — Plus une lettre sans date.

ANDREWS (Thomas). — [Inventaire : 41 et suiv.] — 3 juill. 1876. — 7 nov. 1876.

ANSTED (D.-J.). — [Inventaire : A, 43.] — 6 mars 1868.

APPELL (P.). — [Inventaire : A, 44 et suiv.] — 17 oct. 9. — 26 juill. 1890.

ARCHIAC (Ve d'). — [Inventaire : A, 46 et suiv.] — 24 juin 1857. — 4 janv. 1852. — 30 nov... — 16 avr. 1865. — 23 janv. 1866. — 11 déc. 1868. — Plus deux lettres sans dates.

AUBRY (Alphonse). — [Inventaire : A, 54 et suiv.] — 19 janv. 1883. — 23 juin 1887. — 5 nov. 1887. — 14 déc. 1887.

AUCOC (Léon). — [Inventaire : A, 58 et suiv.] — 23 mars 1886. — 17 nov. 1888. — 27 janv. 1893.

AUSTEN (Robert Al. Godwin). — [Inventaire : A, 61.] — 23 juill. ....

AYNARD. — [Inventaire : A, 62.] — 5 juill. 1862.

AZEVEDO (J.-B. SCHIAPPO d'). — [Inventaire A, 63.] — 7 juill. 1879.

BABINET. — [Inventaire : B, 1.] — 25 oct. 1865.

BALLIEU (Théodore). — [Inventaire : B, 2.] — 11 déc. 1874.
BALTZER (Dr A.). — [Inventaire : B, 3 et suiv.] — 3 sept. 1880. — 9 août 1882. — 17 août 1882. — 9 mai 1887. — 16 août 1893.
BAPST (Germain). — [Inventaire : B, 8.] — 11 oct. 1890.
BARBIÉ DU BOCAGE. — [Inventaire : B, 8*.] — 27 juin 1888.
BARDIN. — [Inventaire : B, 9 et suiv.] — 24 mars 1853. — 24 nov. 1854.
BARNARD (C. INMAN). — [Inventaire : B, 11.] — 7 mars 1887.
BARRANDE (J.). — [Inventaire : B, 12 et suiv.] — 4 avr. 1873. — 29 juill. 1873.
BARRÉ (A.). — [Inventaire : B, 16 et suiv.] — 8 déc. 1876. — 9 févr. 1877.
BARRIAS (Paul). — [Inventaire : B, 18.] — Plus 1 lettre sans date.
BARRIAS (Mme Lucie). — [Inventaire : B, 19.] — Plus 1 lettre sans date.
BARROIS (Ch.). — [Inventaire : B, 14 et suiv.] — 2 déc. 1889. — 30 nov. 1893. — 2 mars 1896.
BARTHÉLEMY-SAINT-HILAIRE. — [Inventaire : B, 20 et suiv.] — 19 avr. 1882. — 13 juin 1889. — 8 mai 1886.
BAUDIN. — [Inventaire : B, 22**,] — 29 août 1864.
BAUDINOT. — [Inventaire : B, 22*.] — 30 juill. 1872.
BAUERMAN (H.). — [Inventaire : B, 23, 25 à 28, 36.] — 17 mars 1879. — 31 janv. 1880. — 8 août 1882. — 27 avr. 1889. — 18 mai 1889. — 6 oct. 1882.
MACMILLAN et Co. — [Inventaire : B, 24.] — 17 avr. 1879. (Joint aux lettres de Bauerman.)
BAUMHAUER (Van). — [Inventaire : B, 29.] — 21 mai 1885.
BAYAN. [Inventaire : B, 35.] — 9 nov. 1872.
BAYLE. — [Inventaire : B, 30 et suiv.] — 20 mai 1853. — 8 nov. 1853. — Plus deux lettres sans dates.
BEAUGEY. — [Inventaire : B, 37.] — 26 févr. 1890.
BEAUMONT (L. ÉLIE de). — [Inventaire : B, 38 et suiv. E, 33 et suiv.] — 6 avr. 1834. — 22 juill. 1834. — 21 août 1834. — 29 nov. 1834. — 4 mai 1834. — 20 juin 1837. — 21 avr. 1839. — 23 nov. 1839. — 19 mars 1840. — 25 mars 1840. — 20 juin 1840. — 7 août 1840. — 18 déc. 1840. — 16 juin 1841. — 15 oct. 1841. — 29 nov. 1841. — 26 déc. 1841. — 27 avril 1842. — 28 mai 1842. — 24 oct. 1842. — 25 mars 1842. — 6 mars 1843. — 19 oct. 1843. — 3 juin 1844. — 10 août 1845. — 2 déc. 1845. — 28 déc. 1845. — 29 juin 1846. — 10 août

1846. — 5 avr. 1847. — 1er mai 1847. — 22 avr. 1848. — 9 mai 1849. — 10 déc. 1849. — 10 janv. 1851. — 19 janv. 1851. — 2 janv. 1852. — 15 févr. 1852. — 12 août 1852. — 21 févr. 1854. — 11 déc. 1856. — 2 avr. 1857. — 14 août 1858. — 29 sept. 1859. — 19 févr. 1860. — 1er mai 1866. — 27 avr. 1867. — 1869 ou 1870. — 22 oct. 1872. — janv. 1873. — 4 janv. 1873. — 23 mai 1873. — 10 janv. 1874. — Plus 2 lettres sans dates.

Beaumont (V. Élie de). — [Inventaire : B, 90 et suiv.] — 19 nov. 1882. — 9 nov... — Plus différentes notes.

Beck (H.). — [Inventaire : B, 93*.] — 27 juin 1842.

Becker (Geo. de). — [Inventaire : B, 94 et suiv.] — 31 oct. 1885. — 20 févr. 1893. — 14 août 1894. — 11 mai 1893.

Becquerel. — [Inventaire : B, 98 et suiv.] — 9 juill. . — 29 av. 1870. — 13 avr... — Plus 4 lettres sans dates.

Becquerel (Ed.). — [Inventaire : B, 105 et suiv.] — 28 déc. 1888. — Plus 2 lettres sans dates.

Belles (Félix). — [Inventaire : B, 108.] — 16 mai 1879.

Bellucci (Joseph). — [Inventaire : B, 109.] — 8 nov. 1891.

Béral. — [Inventaire : B, 110.] — 28 nov. 1873.

Bernard (Claude). — [Inventaire : B, 112 et suiv.] — 4 janv. 1870. — janv. 1870. — Plus 2 lettres sans dates.

Bernard (Capitaine). [Inventaire : B, 116.] — 29 juill. 1884.

Beroldingen (Comte de). — [Inventaire : B, 111.] — 11 janv. 1827.

Bert (Paul). — [Inventaire : B, 117 et suiv.] — 18 juill. 1878. — 8 déc. 1878. — 14 janv. 1879. — 18 mars 1879. — 28 mai 1879. — 1er déc. 1879. — 23 déc. 1879. — 3 mars 1880. — 16 mai 1881. — 13 janv. 1880. — Plus 1 lettre sans date.

Bertelli (Timothée). — [Inventaire : B, 128 et suiv.] — 9 mai 1886. — 5 déc. 1891. — 2 févr. 1893.

Berthelot. — [Inventaire.] — 19 janv. 1858. — 25 oct. 1860. — 20 juin 1872. — 28 mai 1875. — 18 nov. 1879. — 2 févr. 1881. — 21 mars 1881. — Plus 3 lettres sans dates.

Berthier (P.). — [Inventaire : B, 140 et suiv.] — 28 mai 1831. — 22 mai 1839. — 13 août 1840. — 23 nov. 1841. — 8 févr. 1843.

Berthier (Armand). — [Inventaire : B, 145.] — 23 juin 1876.

Berthollet. — [Inventaire : B, 146.] — 13 sept. 1809. (Adressée au « Grand Maître de l'Université. »)

Berthoud (S. Henry). — [Inventaire : B, 147.] — 24 janv. .

BERTIN (A.). — [Inventaire: B, 148 et suiv.] — 7 oct. 1862. — 20 nov. 1865.

BERTRAND (Alexandre). — [Inventaire : B, 149 et suiv.] — 12 nov. 1866. — 31 juill. 1876.

BERTRAND (Joseph). — [Inventaire : B, 151 et suiv.] — 13 avr. 1857. — 16 déc. 1857. — 26 avr. 1859. — 5 mai 1879. — 5 déc. 1883. — 8 mars 1884. — 2 août 1885. — 7 déc. 1894. — Plus 12 lettres sans dates.

BERTRAND (Marcel). — [Inventaire : B, 166* et suiv.] — 12 oct. 1889. — 21 janv. 1890. — 21 août 1891. — 28 avril 1892. — 6 juin 1895.

BERTRAND DE SAINT-GERMAIN (D^r^). — [Inventaire : B, 170.] — 28 mai 1880.

BERTRAND, de Doue. — [Inventaire: B, 171 et suiv] — 5 juill. 1862. — 18 juill. 1862. — 20 juill. 1862.

BERTRAND (Mme Élisa), de Doue. — [Inventaire : B, 174.] — nov. 1862.

BERZÉLIUS. — [Inventaire : B, 181 et suiv.] — 8 août 1842. — 8 août . — 22 oct. 1844. — Plus une lettre sans date.

BEUDANT, de l'Académie des Sciences. — [Inventaire: B, 175 et suiv.] — 12 déc. 1820. — 15 déc. 1838. — 28 déc. 1838.

BEUST (Baron de). — [Inventaire : B, 178 et suiv.] — 23 déc. 1860. — 15 juill. 1866. — 21 août 1868.

BIANCONI (J -Joseph). — [Inventaire: B, 184* et suiv.] — 4 déc. 1864. — 26 déc. 1877.

BIARD (G.). — [Inventaire: B, 184***.] — 29 juin 1878.

BIENAYMÉ. — [Inventaire: B, 185.] — 18 févr. 1863.

BINGER (G.). — [Inventaire: B, 185* et suiv.] — 2 lettres sans dates.

BIORKNESS. — [Inventaire : B, 186.] — 20 juill. 1879.

BISCHOFF (Gustav) — [Inventaire: B, 187 et suiv.] — 19 sept. 1857. — 21 févr. 1858. — 16 avr. 1864.

BISCHOFFSHEIM (R.). — [Inventaire: B, 190.] — 26 févr. 1878.

BLAKE (W.-P.) — [Inventaire: B, 191 et suiv.] — 4 nov. 1868. — 8 janv. 1869. — 27 août . — 23 juill. . — 12 mars 1889.

BLANCHARD (Émile). — [Inventaire: B, 196 et suiv.] — 20 janv. 1879. — 27 avr. 1881. — 3 mai 1882. — 16 févr. 1883. — 2 juin 1885. — 5 avr. 1886. — 1er janv. 1887. — 2 juin 1887. — 6 juin 1887. — 21 juill. 1887. — 29 déc. 1887. — 30 avr. 1889. — 14 janv. 1890. — Plus 1 lettre sans date.

BLEICHER. — [Inventaire : B, 210 et suiv.] — 30 juill. 1887. — 5 août 1890. — 3 oct. 1890. — 24 févr. 1891. — 13 avr. 1892. — Plus 7 lettres sans dates.

BOISEAU. — [Inventaire : B, 222.] — 1er févr. 1873.

BOISSE (Ad.). — [Inventaire : B, 223 et suiv.] — 18 févr. 1869. — 11 mars 1869. — 23 mars 1869. — 23 mars 1872. — 11 août 1876. — 26 juill. 1885. — 24 juin 1894. — 17 août 1885. — 18 juill. 1894.

BOISSE (Juliette). — [Inventaire : 232 et suiv.] — 13 mai 1894. — 28 avr. 1894.

BOMBICCI (Louis). — [Inventaire : 234 et suiv.] — 24 mai 1865. — 24 déc. 1866. — 12 nov. 1867. — 7 déc. 1867. — 25 mai 1868. — 2 juill. 1870. — 21 août 1875. — 14 oct. 1876. — 4 déc. 1878. — 26 avr. 1880. — 1er mars 1883. — 20 mai 1883. — 15 mai 1888.

BONIS (J.). — [Inventaire : B, 247 et suiv.] — 2 sept. 1856. — 21 sept. 1856.

BONISSART. — [Inventaire : B, 249 et suiv.] — 15 janv. 1864. — 5 févr. 1864.

BONNARD (De), de l'Académie des Sciences. — [Inventaire : B, 251.] — 5 avr. 1828.

BONNARD (Corenthin), fils. — [Inventaire : B, 252.] — 26 juill. 1864.

BONNEFOY (Marcel-Paul). — [Inventaire : B, 254 et suiv.] — 29 mai 1881. (Dépêche télégraphique et lettre de faire part de décès.)

BONNET. — [Inventaire : B, 255.] — 22 janv. 1874.

BONNEY (T.-G.). — [Inventaire : B, 256 et suiv.] — 16 déc. 1879. — 30 mai 1882. — 29 mai 1882. — 29 mai 1883. — 9 juin 1887. — Plus 2 lettres sans dates.

BONTEMPS. — [Inventaire : B, 262.] — 4 déc. 1868.

BOTELLA (Federico de). — [Inventaire : B, 263 et suiv.] — 26 déc. 1878. — 19 août 1880. — 5 oct. 1880. — 10 mai 1882. — 8 déc. 1882. — 27 janv. 1883. — 28 sept. 1883. — 30 oct. 1883. — 29 déc. 1883. — 26 avr. 1884. — 16 juill. 1884. — 9 janv. 1885. — 16 janv. 1885. — 24 août 1885. — 13 janv. 1886. — 17 juill. 1886. — 2 août 1886. — 17 mars 1886. — 1er avr. 1886. — 23 avr. 1886. — 23 mai 1886. — 13 août 1886. — 29 déc. 1886. — 22 oct. 1886. — 10 avr. 1887. — 2 juin 1887. — 16 juin 1887. — 10 juill. 1887. — 31 août 1887. — 15 févr. 1886. — 28 déc. 1888. — 2 août 1889. — 28 déc. 1889. —

7 juill. 1890. — 10 mars 1891. — 2 août 1891. — 24 août 1891. — 23 août 1892. — 17 oct. 1892. — (1891 ou 1892). — 14 déc. 1892. — (juin 1893). — 11 avr. 1895. — Plus une lettre sans date.

Bouchard (Dr Ch.). — [Inventaire : B, 308 et 310.] — 13 janv. 1890. — 13 juill. 1891.

Bouchard (Mme). — [Inventaire: B, 309.] — 19 mai 1890.

Boucheporn (?) (F. de). — [Inventaire : B, 311 et suiv.] — (15 mai 1835). — 14 mai 1838. — 16 avr. 1852. — Plus une lettre sans date.

Boudet. — [Inventaire : B, 315.] — 26 janv. 1870.

Boué (A.). — [Inventaire : B, 316 et suiv.] — 16 oct. 1854. — 20 août 1860. — 1er juin 1861. — 17 juin 1861. — 26 déc. 1862. — 12 janv. 1863. — 9 févr. 1865. — 4 sept. 1868. — 20 févr. 1874. — 27 sept. 1874. — 2 oct. 1874. — 12 oct. 1874. — 17 mars 1875. — 17 mai 1875. — 23 mai 1875. — 14 juill. 1876. — 18 sept. 1876. — 8 avr. 1878. — 15 août 1878. — 27 sept. 1879. — 15 juill. 1880. — 28 juill. 1880. — 1er août 1880. — 16 oct. 1880. — 28 nov. 1880. — 18 déc. 1880. — 10 janv. 1881. — 9 févr. 1881. — 25 fév. 1881. — 10 déc. 1881. — 25 févr. 1884. — 1er févr. 1886. — Plus une lettre sans date.

Bouillaud. — [Inventaire : B, 349 et suiv.] — 4 janv. 1870. — Plus une lettre sans date.

Bouley (M.). — [Inventaire : B, 351 et suiv.] — 22 janv. 1879. — 5 mai 1881.

Bouquet de la Grye. — [Inventaire: B, 353 et suiv.] — 28 juin 1889. — 9 févr. 1892. — 12 juill. 1892. — 24 mai 1893. — 5 juin 1895. — Plus 1 lettre sans date.

Bourgeois (L.). — [Inventaire : B, 358.] — 1er nov. 1853.

Boussingault. — [Inventaire : B, 559 et suiv.] — 5 avr. 1823. — 25 juill. 1827. — 1er sept. 1827. — 25 nov. 1832. — 21 nov. 1833. — 12 juill. 1834. — 22 oct. 1834. — 13 nov. 1836. — 4 déc. 1836. — 18 déc. 1836. — 30 nov. 1838. — 6 juin 1840. — 25 oct. 1842. — 29 oct. 1843. — 9 nov. 1845. — 4 nov. 1852. — 12 nov. 1852. — 24 mars 1857. — 23 mai 1860. — 1er avr. 1861. — 30 nov. 1876. — 11 mai 1887. — Plus 5 lettres sans dates.

Boyer (Georges). — [Inventaire: B, 386.] — 12 juin 1890.

Boyer de Sainte-Suzanne (Baron de). — [Inventaire : B, 387.] — 23 oct. 1895.

BRACONNIER. — [Inventaire: B, 388.] — 24 nov. 1882.
BRANCO (W.). — [Inventaire: B, 389.] — 5 oct. 1894.
BRANU (Ch.). — [Inventaire: B, 390.] — 7 avr. 1885.
BRAUN (Alex.). — [Inventaire: B, 391-392.] — 31 juill. 1832.
BRAUN (Th.). — [Inventaire: B, 393 et suiv.] — 18 juill. 1856. — Plus une lettre sans date.
BRAUN (Baron de). — [Inventaire: B, 395.] — 12 mars 1882.
BRAVAIS (A.). — [Inventaire : B, 396 et suiv.] — 13 juin 1843. — 30 juill. 1843. — 16 nov. 1843. — 25 déc. 1843.
BRAZZA-SAVORGNAN (Contessa di). — [Inventaire : B, 400.] — 17 janv. (1887).
BRÉGUET (Antoine). — [Inventaire: B, 404.] — 9 déc. 1877.
BRÉGUET (L.). — [Inventaire: B, 405.] — 11 nov. 1874.
BREITHAUPT (August). [Inventaire: B, 406 et suiv.] — 21 juill. 1866. — 22 sept. 1873.
BREUNLIN (E.). — [Inventaire: B, 408 et suiv.] — 21 août 1855. — 20 oct. 1856.
BREWSTER (David). — [Inventaire : B, 410.] — 13 déc. 1861.
BREZINA. — [Inventaire: B, 411.] — 21 nov. 1889.
BRIOSCHI. — [Inventaire: B, 412 et suiv.] — 25 janv. 1882. — 6 sept. 1882.
BRISTOW (H.-W.). — [Inventaire : B, 414.] — 1er août 1873.
BROCCHI (Dr). — [Inventaire: B, 415.] — 16 juill. 1892.
BROCH (O.-J.). — [Inventaire: B, 416.] — Plus 1 lettre sans date.
BROCHANT DE VILLIERS. — [Inventaire: B, 417 et suiv.] — 24 mai 1821. — 7 août 1821. — 19 juin 1831.
BRONGNIART (Alexandre). — [Inventaire: B, 420 et suiv.] — 6 juill. 1817. — 17 janv. 1827. — 12 juill. 1830.
BRONGNIART (Adolphe). — [Inventaire: B, 423 et suiv.] — 13 avr. 1856. — 17 oct. 1858. — 7 nov. 1872. — Plus 1 lettre sans date.
BRONN. — [Inventaire: B, 427.] — 21 mars 1828.
BROWN-SEQUARD (C.-E.). — [Inventaire : B, 428 et suiv.] — 11 juin 1879. — 3 avr. 1886. — 18 juin 1886.
? — [Inventaire : B, 431.] — 16 juin 1892.
? — [Inventaire : B, 432.] — 6 janv. 1892.
BRUCH. — [Inventaire: B, 432*.] — 21 nov. 1859.
BUCH (Léopold de). — [Inventaire: B, 433.] — 8 oct. 1808.
BUCH (... de). — [Inventaire: B, 434 et suiv.] — 24 janv. 1854. — 5 mars 1854.

BUCHNER (Dr O.). — [Inventaire : B, 436 et suiv.] — 9 mai 1864. — 23 janv. 1870. — 9 juin 1867.

BUHL (Dr E.). — [Inventaire : B, 439.] — 1 lettre sans date.

BUETTZENBACH (?) (Franz). — [Inventaire : B, 440 et suiv.] — 8 nov. 1895. — 12 nov. 1895. — 2 déc. 1895. — Plus 1 lettre sans date.

BUFFON (NADAULT DE). Voy. NADAULT DE BUFFON.

BUQUET. — [Inventaire : B, 545.] — 1 lettre sans date.

BURAT. — [Inventaire : B, 446.] — 4 lettres sans dates.

BURKART. — [Inventaire : B, 450 et suiv.] — 26 oct. 1863. — 28 déc. 1863. — 4 août 1874.

BURNAT. — [Inventaire : B, 453.] — 1 lettre sans date.

BUVIGNIER (Armand). — [Inventaire : B, 454 et suiv.] — 22 févr. 1850. — 16 nov. 1852. — 15 déc. 1852.

CABART. — [Inventaire : C, 1.] — 1 lettre sans date.

CABRAL. — [Inventaire : C, 2 et suiv.] — 1er oct. 1867. — 13 oct. 1867. — 31 janv. 1868. — 20 mars 1870. — 25 juin 1871. — 20 févr. 1876. — 27 oct. 1886.

CACARRÚ (?). — [Inventaire : C, 9.] — 9 nov. 1863.

CAHOURS. — [Inventaire : C, 10 et suiv.] — 24 févr. 1863. — Plus 1 lettre sans date.

CAIN (Georges). — [Inventaire : C, 12.] — 1 lettre sans date.

CALIGNY (Mis de). — [Inventaire : C, 13 et suiv.] — 20 mai 1864. — 4 nov. 1884.

CAMERON. — [Inventaire : C, 15.] — 1 lettre sans date.

CANDOLLE (Alph. de). — [Inventaire : C, 16.] — 1er août 1890.

CAPELLINI (Jean). — [Inventaire : C, 19 et suiv.] — 29 déc. 1862. — 28..... 1862. — 15 déc. 1863. — 19 juin 1864. — 26 mars 1867. — 29 déc. 1876. — 19 juin 1879. — 10 janv. 1880. — 1er mai 1880. — 9 août 1880. — 25 nov. 1880. — 5 déc. 1880. — 1er juill. 1882. — 9 mars 1884. — 20 mars 1886. — 24 juill. 1888. — 22 févr. 1892. — 7 déc. 1892. — 24 déc. 1892.

CAPUS (G.). — [Inventaire : C, 38.] — 11 mai 1888.

CARON (H.). — [Inventaire : C, 39.] — 17 juin 1868.

CARPENTER (Philip P.). — [Inventaire : C, 40.] — 8 janv. 1875.

CARRIÈRE. — [Inventaire : C, 41 et suiv.] — 24 mars 1847. — 20 juin 1876. — 15 août..

CASARETTO. — [Inventaire : C, 57.] — 7 juill. 1874.

CASIANO DE PRADO. — [Inventaire : C, 46.] — 24 mars 1865.

CASSINI (J. D.). — [Inventaire : C, 44.] — 22 mars 1692 (signature au bas d'un reçu de rente viagère).
CASTELNAU (Cl. de). — [Inventaire : C, 45.] — 25 juin 1884.
CASTILLO (Antonio del). — [Inventaire : C, 475 suiv.] — 11 oct. 1889. — 2 nov. 1889. — 14 déc. 1889. — 20 déc. 1889. — 13 janv. 1890.
CATALAN (E.). — [Inventaire : C, 52.] — 17 mai 1864.
CAUMONT (A. de). — [Inventaire : C, 53 et suiv.] — 15 juin 1858. — 25 juill...
CAZALIS DE FONDOUCE (P.). — [Inventaire : C, 55 et suiv.]. — 2 mars 1864. — 21 mars 1880.
CESSAC (de). — [Inventaire : C, 58.] — 26 oct. 1858.
? (de Téhéran). — [Inventaire : C, 59.] — 15 oct. 1893.
CHAMBERLIN (T. C.). — [Inventaire : C, 60.] — 19 mars 1880.
CHANTRE (Ernest). — [Inventaire : C, 61.] — 27 juin 1885.
CHAPEY. — [Inventaire : C, 62.] — 20 juin 1875.
CHARCOT. — [Inventaire : C, 63 et suiv.] — 16 janv. 1890. — 11 avr. 1890. — 28 mai 1892. — Plus 5 lettres sans dates et un portrait de Charcot à la plume.
CHARETON. — [Inventaire : C, 72.] — 19 oct. 1862.
ROBERT (?) (Charles). — [Inventaire : C, 73.] — 27 nov. 1868.
CHARLIER (E.). — [Inventaire : C, 74 et suiv.] — 31 août 1881. 3 sept. 1881. — 4 avr. 1882.
CHARMES (Xavier). — [Inventaire : C, 76 et suiv.] — 20 mars 1883. — 1er juill. 1889. — Plus 1 lettre sans date.
CHARTON (Édouard). — [Inventaire : C, 79 et suiv.] — 5 janv. 1874. — 9 janv. 1874. — 28 juill 1879. — 29 juill. 1879. — 6 avr. 1882. — 4 mai 1882. — 7 oct. 1882. — 30 oct. 1883. — 18 nov. 1883. — 25 déc. 1883. — 26 déc. 1883. — 1er août 1885. — 13 oct. 1887. — 29 janv. 1888. — 12 févr. 1888.
CHASLES. — [Inventaire : C, 94 et suiv.] — 6 déc. 1861. — 2 déc. 1862. — 4 janv. 1864. — 1er oct. 1867. — 27 déc. 1867. — 3 janv. 1870. — 25 fevr. 1870. — 16 mars 1871. — 5 avr. 1872. — 10 janv. 1874. — 16 oct. 1874. — 18 janv. 1878. — Plus 2 lettres sans dates.
CHATENET (M. de). — [Inventaire : C, 108.] — 18 sept. 1880.
CHAUSSIER. — [Inventaire : C, 109.] — 7 nov. 1847.
CHÉNEVIÈRES (De). — [Inventaire : C, 110 et suiv.] — 21 janvier 1876. — 8 juill. 1878.
CHEVALIER (Michel). — [Inventaire : C, 112 et suiv.] — 14 juin

1849. — 23 nov. 1849. — 11 janv. 1866. — 25 mars 1867. — 13 sept. 1867. — 9 oct. 1867. — 21 oct. 1867. — 12 nov. 1867. — 21 nov. 1867. — 29 févr. 1868. — 24 avr. 1870. — 18 juill. 1872. — 16 févr. 1873. — 31 mai 1873. — 20 oct. 1873. — 30 mai 1875. — 5 févr. 1876. — 15 avr. 1876. — Plus 1 lettre sans date.

CHEVANDIER. — [Inventaire : C, 131 et suiv.] — 18 nov. 1843. — 7 mai 1857.

CHEVREUL. — [Inventaire : C, 134 et suiv.] — 14 févr. 1867. — 13 nov. 1875. — 19 janv. 1878. — juin 1875. — 1er févr. 1876. — 5 sept. 1886. — Plus 4 lettres sans dates et un portrait de Chevreul centenaire

CHEYSSON. — [Inventaire : C, 145.] — 10 mars 1883.

CHIAPPONI. — [Inventaire : C, 146.] — 1er [janv.] 1880.

CHOISY (A.). — [Inventaire : C, 147 et suiv.] — 11 mars 1874. — 24 juill. 1883.

CHURCH (Arthur A.). — [Inventaire : C, 149.] — 6 avr. 1868.

CIALDI (Alessandro). — [Inventaire : C, 150 et suiv.] — 26 déc. 1864. — 1er juin 1866.

CIVIALE. — [Inventaire : C, 152 et suiv.] — 27 janv. 1865. — 6 (nov. ou déc.) 1862.

CIVIALE (A.). — [Inventaire : C, 153.] — 19 août 1882.

CLAVERY. — [Inventaire : C, 154.] — 11 janv. 1890.

CLOUÉ (G.). — [Inventaire : C, 155.] — 13 juin 1881.

COHEN. — [Inventaire : C, 156 et suiv.] — 28 févr. 1882. — 24 avr. 1882. — 9 mai 1882.

COLLADON (Daniel). — [Inventaire : C, 159 et suiv.] — 30 janv. 1876. — 5 mai 1876. — 12 mai 1876. — 3 sept. 1879. — 5 juin 1880. — 6 juill. 1887.

COLLÉ (?). — [Inventaire : C, 165.] — 11 juill. 1882.

COLLOMB (Édouard). — [Inventaire : C, 166 et suiv.] — 26 janv. 1847. — 4 mai 1847. — 24 mars 1850. — 16 avr. 1853. — 24 nov. 1869. — 3 févr. 1855. — 9 mars 1873.

COLLOT. — [Inventaire : C, 172.] — 31 janv. 1880.

COMBES (Ch.). — [Inventaire : C, 173 et suiv.] — 25 juill. 1845. — 7 oct. 1856. — 18 oct. 1856. — 16 nov. 1856. — 25 nov. 1856. — 11 mai 1857. — 30 mars 1858. — 13 août 1858. — 21 nov. 1859. — 24 nov. 1859. — 22 déc. 1859. — 2 mai 1866. — 15 juin 1870.

Comnène de Caraman (Cte de). – [Inventaire : C, 186 et suiv.] — 23 nov. 1863. — Plus 1 lettre sans date.

Comte (?). — [Inventaire : C, 219.] — 6 nov. 1875.

Contejean (Ch.). — [Inventaire : C, 188 et suiv.] — 15 sept. 1859. — 8 oct. 1861. — 11 mars 1864. — 18 juill. 1878. — 16 nov. 1890.

Coquand. — [Inventaire : C, 193.] — 18 févr. 1855. — 31 juill. 1874.

Cornil (Dr.). — [Inventaire : C, 195.] — 7 oct. 1883.

Cornu (Ad.). — [Inventaire : C, 196 et suiv.] — 24 oct. 1867. — 10 oct. 1869. — 8 août 1871. — 6 oct. 1872. — 26 juin 1873. — 30 mai 1874. — 26 févr. 1875. — 14 janv. 1876. — 28 mars 1878. — 4 juin 1878. — 2 août 1878. — 8 févr. 1880. — 6 déc. 1881. — 9 avr. 1882. — 13 oct. 1882. — 16 mai 1883. — 2 juill. 1883. — 23 août 1890. — 29 déc. 1890. — 20 nov. 1894. — Plus quelques papiers.

Cornu (Maxime). — [Inventaire : C, 218 et suiv.] — 11 mars 1879. — 15 déc. 1882.

Cortambert (E.). — [Inventaire : C, 220 et suiv.] — 8 juill. 1873. — 4 janv. 1877. — 8 avr. 1880.

Cossa (Alphonse). — [Inventaire : C, 223 et suiv.] — 17 nov. 1876. — 5 déc. 1881. — 17 oct. 1882. — 29 mai 1884.

Cosson (E.). — [Inventaire : C, 227.] — 30 oct. 1879.

Coste, (de l'Institut). — [Inventaire : C, 228.] — 17 mars 1866.

Cotta. — [Inventaire : C, 229 et suiv.] — ... juill. 1866. — 25 oct. 1868.

Cotteau. — [Inventaire : C, 231.] — 26 janv. 1863.

? — [Inventaire : C, 232 et suiv.] — 30 mai 1863. — 12 mai 1893.

Coze (A.): — [Inventaire : C, 234.] — 23 oct. 1856.

Cremona (L.). — [Inventaire : C, 235.] — 1 lettre sans date.

Cumenge (E.). — [Inventaire : C, 236 et suiv.] — 18 nov. 1882. — Plus 1 lettre sans date.

Cuny (Henri). — [Inventaire : C, 238.] — 10 avr. 1894.

Cuvieni (J.). — [Inventaire : C, 239.] — 10 juill. 1867.

Cuvier. — [Inventaire : C, 240.] — 27 août 1825.

Cuyper. — [Inventaire : C, 241.] — 19 avr. 1881.

Dalmas. — [Inventaire : D, 1.] — 22 févr. 1864.

Damour (A.). — [Inventaire : D, 2 et suiv.] — 10 juill. 1855. —

2 sept. 1855. — 15 nov. 1860. — 11 mai 1881. — 4 juill. 1884. — 5 juill. 1888. — Plus 1 lettre sans date.

DAMOUR (J.). — [Inventaire : D, 9 et suiv.] — 6 juill. 1884. — 30 avr. 1887.

DAMOUR (André). — [Inventaire : D, 11.] — 26 avr. 1885.

DANA (James D.). — [Inventaire : D, 12 et suiv.] — 10 juin 1862. — 5 mai 1864. — 23 juill. 1873. — 28 août 1875. — 7 juill. 1876. — 16 mai 1877. — 24 nov. 1877. — 12 avr. 1878. — 16 juill. 1879. — 20 févr. 1880. — 15 déc. 1885. — 5 févr. 1886. — 3 mars 1887. — 29 oct. 1887. — 3 juin 1888. — 16 juin 1889. — 28 août 1891. — 20 nov. 1891. — 12 févr. 1892. — 25 nov. 1892. — 12 déc. 1894. — 17 avr. 1895.

DANA (Ed.). — [Inventaire : D, 35 et suiv.] — 30 mai 1887. — 2 août 1887.

DARBOUX (G.). — [Inventaire : D, 37.] — 30 oct. 1891.

DARWIN (Charles). — [Inventaire : D, 38 et suiv.] — 10 mai 1876. — Plus 2 lettres sans dates et 1 portrait.

DASTRE (A.). — [Inventaire : D, 42.] — 8 juill. 1887.

DAUB. — [Inventaire : D, 43 et suiv.] — 14 juin 1855. — 27 juin 1855. — 30 juill. 1855.

DAUBENY. — [Inventaire : D, 46.] — 1 lettre sans date.

DAUBLAINES (A.). — [Inventaire : D, 47.] — 28 juin 1875.

DAVAINE. — [Inventaire : D, 48.] — 1 lettre sans date.

DAVID (l'abbé Armand). — [Inventaire : D, 49 et suiv.] — 10 août 1871. — 14 janv. 1872. — 21 juin 1872. — 31 mars 1873. — 2 août 1873. — 3 juin 1874. — 11 déc. 1874. — 17 janv. 1877. — 15 juill. 1879. — 25 juill. 1879. — 23 nov. 1880. — 23 mai 1882. — 2 déc. 1883. — 18 nov. 1885. — 14 déc. 1886. — 1er déc. 1889. — 13 nov. 1890. — Plus 6 lettres sans dates.

DAVID (Mgr), évêque de Saint-Brieuc. — [Inventaire : D, 72 et suiv.] — 22 févr. 1880. — 26 avr. 1880.

DAVIDSON. — [Inventaire : D, 74 et suiv.] — 15 juill. 1872. — 4 déc. 1872. — 1er juill. 1873. — 6 avr. 1880.

DEBRAY (H.). — [Inventaire : D, 78 et suiv.] — 27 mai 1884. — 12 oct. 1887. — Plus 1 lettre sans date.

DECAISNE. — [Inventaire : D, 81.] — 1 lettre sans date.

DECHEN (Heinrich von). — [Inventaire : D, 82 et suiv.] — 23 sept. 1847. — 13 avr. 1854. — 26 juin 1857. — 9 mars 1861. — 4 juin 1861. — 13 mars 1864. — 31 mai 1867. — 7 juill. 1868. — 5 juill. 1869. — 4 août 1869. — 12 sept. 1869. — 28 nov.

1870. — 9 janv. 1871. — 26 déc. 1871. — 31 oct. 1872. — 11 nov. 1875. — 5 mai 1883. — 28 janv. 1884. — 4 févr. 1884. — 16 févr. 1884. — 4 avr. 1886.

DECHEN (Max^a von dem BORNE, geb. von). — [Inventaire: D, 103.] — 27 oct. 1887.

DECHEN (Élisabeth von dem BORNE, geb. von. — [Inventaire: D, 104.] — 5 mars 1889.

DECHEN (G. von dem BORNE, petit-fils de). — [Inventaire: D, 105.] — 21 déc. 1891.

DECHEN (Heinrich von). — [Inventaire: D, 106 et suiv.] — 15 févr. 1889. — Plus 1 lettre sans date.

DE LA B... — [Inventaire : B, 108 et suiv.] — Quelques papiers.

DELABORDE (Vte Henri). — [Inventaire : D, 110.] — 1 lettre sans date.

DELAFOSSE (G.). — [Inventaire : D, 111 et suiv.] — 7 janv. 1863. — 9 avr. 1869. — Plus 5 lettres sans dates.

DELARIVE. — [Inventaire : D, 118.] — 5 août 1865.

DELAUNAY. — [Inventaire : D, 119 et suiv.] — 24 janv. 1857. — 12 nov. 1869. — 1er déc. 1869. — 13 juin 1888.

DE LAUNAY (L.). — [Inventaire : D, 123.] — 22 juin 1893.

DELAUNEY (J.). — [Inventaire : D, 130 et suiv.] — 22 août 1883. — 2 nov. 1887. — 31 oct. 1887. — ... 1885. — 15 nov. 1887. — 22 janv. 1888. — 30 janv. 1888. — 9 févr. 1888. — 10 févr. 1888. — 12 juin 1888. — 16 août 1888. — 7 mai 1889.

DELBOS (J.). — [Inventaire : D, 124.] — 26 févr. 1858.

DELGADO (J.-F.-N.). — [Inventaire : D, 125 et suiv.] — 14 mars 1876. — 10 mai 1878. — 21 nov. 1892.

DELIGNY (E.). — [Inventaire : D, 128 et suiv.] — 23 janv. 1885. — 28 janv. 1885.

DEMOLOMBES. — [Inventaire : D, 177.] — 10 nov. 1879.

DENZA (Le P. Francesco). — [Inventaire : D, 178 et suiv.] — 16 mars 1887. — Plus 1 lettre sans date.

DEPÉRET (Et.). — [Inventaire : D, 180.] — 1 lettre sans date.

DEPREZ (Marcel). — [Inventaire : D, 181 et suiv.] — 2 févr. 1878. — 1er nov. 1892.

DES CLOIZEAUX (A.). — [Inventaire : D, 143 et suiv.] — 19 avr. 1853. — 4 mai 1853. — 17 mai 1853. — 11 juin 1870. — 20 avr. 1872. — 15 févr. 1874. — 17 févr. 1875. — 10 avr. 1875. — 15 févr. 1876. — 13 août 1876. — 22 juill. 1878. — 5 août 1888. — 5 sept. 1889. — 30 janv. 1890. — 7 janv. 1893.

— 8 juill. 1893. — 16 oct. 1893. — 23 oct. 1893. — 15 juill. 1894. — 10 oct. 1894. — 9 mai 1895. — Plus 4 lettres sans dates.

DESHAYES. — [Inventaire : D, 168.] — 8 mai 1875.

DES MOULINS (Charles). — [Inventaire : D, 169.] — 29 nov. 1864.

DESNOYERS. — [Inventaire : D, 170 et suiv.] — 21 mars 1880. — 27 avr. 1880. — Plus 2 lettres sans dates.

DESOR (E.). — [Inventaire : D, 174 et suiv.] — 1er juill. 1855. — 2 avr. 1879. — 14 févr. 1880.

DEVILLE (Henri SAINTE-CLAIRE). — [Inventaire : D, 183 et suiv.] — 17 mai 1855. — 27 août 1856. — 4 sept. 1856. — 9 nov. 1856. — 17 août 1858. — 17 août 1859. — 19 oct. 1869. — 19 nov. 1869. — 1er avr. 1873. — 5 nov. 187 (3 ?). — 2 févr. 1875. — 6 avr. 1875. — 2 mars 1876. — 2 déc. 1876. — 2 déc. 1876. — 8 janv. 1877. — 9 janv. 1877. — 25 janv. 1877. — 9 févr. 1877. — 24 févr. 1877. — 22 nov. 1878. — 30 nov. 1878. — 20 janv. 1879. — 7 mars [1880]. — 6 juill. 1880. — 18 avr. 1880. — Plus 10 lettres sans dates et un billet de faire-part de décès.

DEVILLE (Charles SAINTE-CLAIRE). — [Inventaire : D, 196, 221 et suiv.] — 21 déc. 1852. — 24 juin 1853. — 3 févr. 1875. — 12 août [1876]. — Plus 9 lettres sans dates.

DEWALQUE. — [Inventaire : D, 233 et suiv.] — 17 mars 1881. — 14 juin 1885.

? — [Inventaire : D, 235.] — 5 févr. 1892.

? — [Inventaire : D, 236.] — 12 sept. 1848.

DIEFFENBACH (Dr E.). — [Inventaire : D, 237.] — 21 juill. 1855.

DIEULAFAIT. — [Inventaire : D, 238.] — 3 nov. 1872. — 28 mai 1874. — 7 août 1874. — 9 août 1875. — 28 déc. 1877. — 29 janv. 1878. — Plus 1 lettre sans date et 1 note.

DIEULAFAIT (Mme veuve). — [Inventaire : D, 246 et suiv.] — 12 août 1886. — Plus 1 lettre sans date.

DIEULAFOY. — [Inventaire : D, 248.] — 12 janv. 1892.

DÖLL (Édouard). — [Inventaire : D, 249.] — 6 août 1871.

DOLLFUS-AUFRECHT. — [Inventaire : D, 250 et suiv.] — 4 oct. 1861. — 29 avr. 1853.

DOLLFUS (Gustave). — [Inventaire : D, 252.] — 21 mars 1883.

DOLLFUS (E.). — [Inventaire : D, 253.] — 22 juin 1894.

DOMEYKO (Ignace). — [Inventaire : D, 254.] — 16 fév. 1853. —

29 juin 1863. — 28 janv. 1864. — 7 oct. 1866. — 15 déc. 1866. — 16 févr. 1867. — 31 mai 1867. —

DUFRÉNOY. — [Inventaire : D, 281 et suiv.] — 6 juill. 1841. — 26 mai 1842. — 4 févr. 1845. — 15 août 1851. — 26 oct. 1851. — Plus 9 lettres sans dates.

DUMAS (J.-B.). — [Inventaire : D, 295 et suiv.] — 6 janv. 1828. — 5 sept. 1856. — [8 janv. 1868.] — [3 août 1871]. — [4 févr. 1879]. — 5 juin 1879. — 25 janv. 1881. — 23 sept. 1882. — 29 déc. 1883. — 22 janv. 1884. — Plus 11 lettres sans dates, 1 portrait, des coupures de journaux, 1 lettre de Sterry Hunt à Dumas.

DUMAS (Ernest). — [Inventaire : D, 321.] — 15 oct. 1869.

DUNCAN (P.-M.). — [Inventaire : D, 382 et suiv.] — 27 mars 1878. — Plus 1 lettre sans date.

DUPARC (Et.). — [Inventaire : D, 324.] — 17 oct. 1892.

DUPARC (L.). — [Inventaire : D, 325.] — 12 août 1891.

DUPERRÉ (Victor). — [Inventaire : D, 326.] — 26 août 1878.

DUPIN (Charles), de l'Institut. — [Inventaire : D, 327.] —

DUPONCHEL. — [Inventaire : D, 328 et suiv.] — 26 févr. 1863. — 8 mars 1863. — 2 mai 1863. — 26 févr. 1882.

DUPONT (E.). — [Inventaire : D, 332 et suiv.] — 20 janv. 1883. — 27 nov. 1886. — 22 oct. 1894.

DUPUY DE LÔME. — [Inventaire : D, 335 et suiv.] — 3 août 1881. — Plus 5 lettres sans dates.

DURCKHEIM (Ctesse de). — [Inventaire : D, 342.] — 29 mai 1893.

DUROCHER (J.). — [Inventaire : D, 343 et suiv.] — 28 mai 1842. — 4 avr. 1845. — 16 janv. 1852. — 30 juin 1853.

DUTTON. — [Inventaire : D, 347 et suiv.] — 30 sept. 1878. — 10 mars 1880. — 16 avr. 1891.

DUVERNOY. — [Inventaire : D, 350.] — 26 oct. 1838.

EBELMEN. — [Inventaire : E, 1 et suiv.] — 18 nov. 1843. — Plus un fragment de billet de faire-part de décès.

EDWARDS (MILNE) père. — [Inventaire : E, 3 et suiv.] — 19 nov. 1861. — 23 avr. 1862. — 4 janv. 1870. — 15 nov. 1872. — 6 janv. 1879. — Plus 1 lettre sans date.

EGER (Dr.). — [Inventaire : E, 9.] — 20 févr. 1881.

EGGER (E.). — [Inventaire : E, 10 et suiv.] — 16 oct. 1869. — 4 juill. 1877. — 18 oct. 1879. — 10 févr. 1880. — 29 déc. 1880. — 23 avr. 1882.

EGLESTON. — [Inventaire : E, 16 et suiv.] — 15 mai 1872. —

8 mars 1873. — 11 juin 1888. — 17 nov. 1888. — 22 juill. 1893.
EHRMANN. — [Inventaire : E, 24 et suiv.] — 20 juill. 1855. — 24 mai 1861. — 9 mai 1871.
EICHTHAL (Ad. d'). — [Inventaire : E, 27.] — 1 lettre sans date.
EICHWALD (E d'). — [Inventaire : E, 28 et suiv.] — 15 avr. 1862. — 2 juin 1865. — 26 oct. 1873.
EISSEN. — [Inventaire : E, 31.] — 6 sept. 1848.
EISSLER. — [Inventaire : E, 32.] — 15 févr. 1888.
ÉLIE DE BEAUMONT. Voy. BEAUMONT.
EMMONS (S.-F.). — [Inventaire : E, 35.] — 14 déc. 1891.
ÉMY (Ch.). — [Inventaire : E, 36 et suiv.] — 30 janv. 1856. — 14 oct. 1858.
ENCKE (J.-F.). — [Inventaire : E, 37.] — 30 mai 1847.
ENGELHARDT (F.). — [Inventaire : E, 38.] — 16 nov. 1852. — 27 janv. 1863.
ERDMANN. — [Inventaire : E, 40.] — 30 oct. 1854.
ERDMANN (Edvard). — [Inventaire : E, 41.] — 27 mai 1879.
EREMIAN (A.). — [Inventaire : E, 42.] — 19 nov. 1874.
ERLANGER. — [Inventaire : E, 43.] — 15 nov. 1879.
EROFEJEFF. — [Inventaire : E, 44.] — 15/27 mai 1888.
ERRINGTON DE LA CROIX. — [Inventaire : E, 45 et suiv.] — 23 septembre 1883. — 25 oct. 1883. — 20 janv. 1885. — 1er juin 1885.
ESTOCQUOIS (Th. d'). — [Inventaire : E, 49 et suiv.] — 18 mai 1842. — Plus 1 lettre sans date.
ÉTEX (Antoine). — [Inventaire : E, 51 et suiv.] — 10 juill. 1877. — 25 oct. 1877. — 12 août 1878. — 8 déc. 1878. — 29 sept. 1879. — 29 janv. 1883. — 14 juill. 1888. — Plus 1 lettre sans date.
ETTLING (C.). — [Inventaire : E, 59]. — 1 lettre sans date.
EVANS (John). — [Inventaire : E, 60 et suiv.] — 25 avr. 1875. — 17 juin 1876. — 10 mai 1878. — 15 juin 1879. — 7 avr. 1881. — 7 juin 1882. — 3 juill. 1882. — 2 févr. 1884. — 30 nov. 1885. — 5 avr. 1886. — 1er nov. 1886. — 15 déc. 1886. — 6 déc. 1887. — 26 déc. 1887. — 31 déc. 1888. — 25 oct. 1890. — 8 mars 1891. — Plus 1 lettre sans date et 1 liste des ouvrages de J. Evans.
FABRE (G.). — [Inventaire : F, 1.] — 5 août 1873.
FALLATI (Dr C.). — [Inventaire : F, 2 et suiv.] — 16 mai 1851. — 17 mai 1858. — 6 févr. 1865.
FALSAN (A.). — [Inventaire : F, 4.] — 16 mai 1893.

FARADAY. — [Inventaire : F, 5.] — 1862.

FAUJAS. — [Inventaire : F, 6.] — 11 oct. 1810.

FAVRE (Alph.). — [Inventaire : F, 7 et suiv.] — 4 juin 1863. — 10 juill. 1865. — 19 mai 1866. — 7 juill. 1867. — 19 nov. 1867. — 24 déc. 1867. — 12 mars 1868. — 25 sept. 1869. — 22 mai 1872. — 9 avr. 1872. — 22 janv. 1875. — 20 avr. 1875. 1er mai 1876. — 25 avr. 1878. — 27 mars 1879. — 1er févr. 1880. 1er sept. 1880. — 21 janv. 1888. — 19 juin 1889. — 11 juill. 1890. — Plus 1 lettre sans date.

FAVRE (Ernest). — [Inventaire : F, 28 et suiv.] — 5 déc. 1874. — 19 déc. 1874. — 12 juill. 1890. — 17 juill. 1890.

FAVRE (Ed.). — [Inventaire : F, 32.] — 1 lettre sans date.

FAYE (H.). — [Inventaire : F, 33 et suiv.] — ...oct. 1838. — 24 déc. 1854. — 27 avr. 1857. — 18 mai 1861. — 3 déc. 1861. — 18 juin [1870]. — 3 juill. 1879. — 29 juill. 1879. — 10 sept. 1879. — [1884 ?]. — 14 janv. 1887. — [1887 ?] — 27 oct. [1888.] — 27 oct. 1889. — 27 juin 1893. — Plus 4 lettres sans dates.

FAYOL. — [Inventaire : F, 52 et suiv.] — 10 janv. 1888. — 17 janvier 1888.

FERNET (C.). — [Inventaire : F, 54 et suiv.] — 7 juin 1880. — Plus 1 lettre sans date.

FÉE. — [Inventaire : F, 56.] — 2 janv. 1854.

FERRON (Eug.). — [Inventaire : F, 57 et suiv.] — 28 avr. 1891. — 29 juill. 1892. — 16 août 1892. — 11 déc. 1892. — Plus 1 lettre sans date.

FESSENMAYER (J.). — [Inventaire : F, 62.] — 23 févr. 1852.

FIEUX (J.). — [Inventaire : F, 63 et suiv.] — 26 févr. 1889. — 6 oct. 1889. — 8 juill. 1893.

FIGUEIREDO (H. de). — [Inventaire F : 66.] — 25 mai 1886.

FIGUIER (L.). — [Inventaire : F, 67.] — 1 lettre sans date.

?. — [Inventaire : F, 68 et suiv.] — 20 juin 1876. — 4 juill. 1876. — 10 sept. 1877.

FISCHER (Dr P.). — [Inventaire : F, 71 et suiv.] — 5 mai 1855. — 29 sept. 1869. — 7 juin 1875. — 12 janv. 1878. — Plus 3 lettres sans dates.

FIZEAU. — [Inventaire : F, 78 et suiv.] — 11 janv. 1865. — 23 mai 1870. — 2 juill. 1870. — 1er avr. 1874. — 18 juin 1875. — 20 avr. 1878. — 14 sept. 1878. — 23 mars 1894. — 2 avril 1878. — 13 avr. 1878. — Plus 6 lettres sans dates.

FLAMAND (G.-B.-M.). — [Inventaire : F, 94.] — 27 août 1871.
FLAMMARION (Camille). — [Inventaire : F, 95 et suiv.] — 15 nov. 1880. — 22 mars 1883. — 21 juill. 1890. — 4 mai 1890. — 28 mai 1891. — 20 mai 1893. — 28 mai 1893. — 18 juin 1894. — Plus 7 lettres sans dates.
FLAMMARION (Sylvie). — [Inventaire : F, 110 et suiv.] — 15 mai 1883. — 22 juin 1887. — 5 déc. 1891. — Plus 2 lettres sans dates.
FLATTERS (Paul-François-Xavier). — [Inventaire : F, 115.] 26 avr. 1881. (Invitation aux obsèques.)
FLEURY (Emile-Félix, comte). — [Inventaire : F, 116.] — 11 déc. 1884. (Billet de faire-part de sa mort).
FLIGHT (Walter). — [Inventaire : F, 117 et suiv.] — 25 mars 1875. — Plus 1 lettre sans date.
FLOURENS (M.-J.-P.). — [Inventaire : F, 119.] — 10 févr. 1853.
FLOURENS (Emile). — [Inventaire : F, 120.] — 1 lettre sans date.
FONSECA (E.). — [Inventaire : F, 121 et suiv.] — 1er janv. 1873. — 20 déc. 1872. — 10 mai 1873.
FONTANNES. — [Inventaire : F, 124.] — 5 mai 1884.
FONVIELLE [H. de]. — [Inventaire : F, 125 et suiv.] — 4 avr. 1876. — Plus 4 lettres sans dates.
FORCADE (de). — [Inventaire : F, 163.] — 7 mars 1867 ou 1868.
FORCHHAMMER (J.-G.). — [Inventaire : F, 130 et suiv.] — 28 juin 1842. — 21 oct. 1856. — 23 janv. 1857. — 7 avr. 1859. — 24 févr. 1860. — 3 juin 1861. — 3 déc. 1863. — 1er janv. 1864. — 1er avr. 1864. — 14 déc. 1865.
FOSTER. — [Inventaire : F, 140.] — 3 déc. 1877.
FOUCAUX (?) (F.). — [Inventaire : F, 141.] — 21 août 1868.
FOUILLÉE (Alfred). — [Inventaire : F, 142.] — 26 avr. 1892.
FOUQUÉ (F.). — [Inventaire : F, 143 et suiv.] — 21 août 1868. — 24 août 1868. — 9 août 1878. — 30 oct. 1878. — 16 juill. 1879. — 24 avr. 1881. — 3 avr. 1883. — 16 mars 1886. — 14 déc. 1889. — 14 nov. 1891.
? — [Inventaire : F, 152.] — 19 oct. 1869.
FOURNEL (Henri). — [Inventaire : F, 153.] — 12 janv. 1858.
FOURNET (J.). — [Inventaire : F, 154 et suiv.] — 8 déc. 1842. — 17 juill. 1843. — 21 déc. 1848. — 1er févr. 1849. — 15 mars 1849. — 6 juill. 1853. — 23 déc. 1860. — 3 juill. 1867.
FOX (R. W.). — [Inventaire : F, 166.] — 5 déc. 1838.

FRAAS (D[r] Oscar). — [Inventaire : F, 167 et suiv.] — 10 mai 1869 — 1[er] juin 1869. — 24 juill. 1883. — 30 juill. 1883.

FRANQUEVILLE (Ch. de). — [Inventaire : F 171.] — 26 mars...

FRAZER. — [Inventaire : F, 172 et suiv.] — 2 mars 1882. — 26 mars 1882. — 6 juill. 1882. — 7 mars 1890. — 18 mai 1892. — 24 mai 1892. — Plus 1 lettre sans date.

FREBAULT (Ch.). — [Inventaire : F, 179 et suiv.] — 3 avr. 1875. — 3 sept. 1879. — 1[er] avr. 1884. — Plus 3 lettres sans dates.

FREEDERICKS (B[ne] de). — [Inventaire : F, 185.] — 2 nov. 1883.

FRÉMIET (E.). — [Inventaire : F, 186.] — 1 lettre sans date.

FREMY (E.). — [Inventaire : F, 187 et suiv.] — 27 déc. 1857. — 20 mars 1861. — 23 mars [1861]. — [1861.] — 28 mars [1861.] — [1861.] — 15 oct. 1878. — 11 janv. 1881. — 16 déc. 1891. — Plus 3 lettres sans dates.

FRIEDEL. — [Inventaire : F, 199 et suiv.] — 15 juill. 1863. — 3 juin 1887. — 2 avr. 1890.

FROMHERR. — [Inventaire : F. 202.] — 21 mai 1852.

FUCHS (Edm.). — [Inventaire : F, 203.] — 17 déc. 1882.

GALLIFFET. — [Inventaire : G, 1.] — 24 janv. 1895.

GALLIVAY. — [Inventaire : G, 2.] — 15 août 1877.

GARAY (F. de). — [Inventaire : G. 3 et suiv.] — 10 sept. 1882. — 1[er] [janv.] 1888. — 10 avr. 1888.

GARNIER (Jules). — [Inventaire : G, 6 et suiv.] — 19 avr. 1867. — 14 janv. 1895.

GARRIGOU (D[r] F.). — [Inventaire : G, 8 et suiv.] — 15 juill. 1864. — 11 juin 1877. — 11 août 1878. — 21 févr. 1885. — 22 nov. 1885. — 1[er] nov. 1892.

GASPARIN (de). — [Inventaire : G, 14 et suiv.] — 2 déc. 1876. — 19 mars 1881.

GASTALDI (B.). — [Inventaire : G, 16 et suiv.] — 29 sept. 1860. — 13 mai 1862.

GAUDIN. — [Inventaire : G, 18 et suiv.] — 29 déc. 1869. — 3 mars 1864

GAUDRY (Albert). — [Inventaire : G, 19 et suiv.] — 4 janv. 1864. — 9 janv. 1867. — 26 août 1869. — 2 janv. 1882. — 26 nov. 1889. — 24 nov. 1891.

GAY. — [Inventaire : G, 24.] — 1 lettre sans date.

GAY-LUSSAC. — [Inventaire : G, 25 et suiv.] — 21 mars 1824. — 10 nov. 1833.

GEIKIE (Arch.). — [Inventaire : G, 28 et suiv.] — 17 nov. 1879.

— 26 nov. 1880. — 30 janv. 1882. — 10 juin 1882. — 21 juill. 1882 — 1er juin 1883. — 29 juin 1883. — 16 mars 1886. — 25 juill 1887. — 25 oct. 1890. — 16 févr. 1891. — 21 févr. 1891. — 3 mars 1891. — 4 mars 1891. — 20 mars 1892. — 2 avr. 1892. — 8 avr. 1892. — 9 juin 1892. — 19 nov. 1893. — 10 nov. 1893. — 15 nov. 1893. — 18 janv. 1894. — 15 oct. 1894.

GEINITZ (Elise). — [Inventaire : G, 51 et suiv.] — 11 mars 1874. — 8 juin 1865.

GEINITZ (Eugen). — [Inventaire : G, 53.] — 12 nov. 1877.

GEINITZ (H.-B.). — [Inventaire : G, 53.] — 14 nov. 1874.

GEMELLARO. — [Inventaire : G, 55.] — 5 mai 1865 (?).

GENVEAU (?). — [Inventaire : G, 56.] — 3 avr. 1876.

GÉRARD (Maréchal). — [Inventaire : G. 57.] — 17 mars 1855. — 27 avr. 1855. — 11 mai 1855.

GERHARDT (Ch.). — [Inventaire : G, 61 et suiv.] — 4 août 1855. — Plus 2 lettres sans dates.

GERHARDT (Jane M.). — [Inventaire : G, 64.] — 12 oct. 1856.

GERMAIN (Henri). — [Inventaire : G, 64*.] — 1 lettre sans date.

GERMAIN (Mme). — [Inventaire : G, 65.] — 28 avril 1887.

GEOFFROY-SAINT-HILAIRE (J.). — [Inventaire : G, 66.] — 2 févr. 1861.

GERVAIS (Paul). — [Inventaire : G, 67.] — 1 lettre sans date.

GILLARD (?). — [Inventaire : G, 68.] — 19 août 1889.

GINDRE. — [Inventaire : G, 69 et suiv.] — 31 mai 1878. — 26 sept. 1878. — Plus 1 lettre de Le Châtelier probablement envoyée avec la précédente.

GIORDANO (F.). — [Inventaire : G, 72 et suiv.] — 28 nov. 1876. — 7 janv. 1882. — 27 janv. 1882 — 28 janv. 1882. — 21 févr. 1882. — 26 sept. 1883. — 1er oct. 1883. — 30 nov. 1883. — 7 mars 1884. — 20 mars 1884. — 7 avril 1884. — 13 nov. 1884. — 27 mars 1885. — 23 janv. 1887. — 28 oct. 1887. — 17 juill. 1892. — Plus 3 lettres sans dates.

GIRARD (H.). — [Inventaire : G, 91.] — 20 avr. 1858.

GIRARDIN (J.). — [Inventaire : G, 92.] — 13 nov. 1881.

GIRARDOT. — [Inventaire : G, 93.] — 5 août 1886.

GODRON. — [Inventaire : G, 94.] — 26 mai 1891.

GOLDENBERG. — [Inventaire : G, 95.] — 22 août 1868.

GOLDFASS. — [Inventaire : G, 96.] — 30 mai 1861.

GONNARD (F.). — [Inventaire : G, 97 et suiv.] — 27 sept. 1893. — 12 oct. 1893. — Plus 1 lettre sans date.

GORCEUX. — [Inventaire : G, 100 et suiv.] — 14 sept. 1871. — 1er févr. 1872. — 29 sept. 1874. — 4 avr. 1881. — 24 déc. 1886. — 6 janv. 1887. — 24 juin 1887. — 28 août 1887. — 2 sept. 1887. — 11 nov. 1887. — [11 juill. 1874.] — Plus 1 lettre sans date.

GORTCHACOW-STOURDZA. — [Inventaire : G, 114.] — 4 avr. 1893. (Billet de faire-part de mariage).

GOSSELET. — [Inventaire : G, 120.] — 3 mars 1881.

GOSSELIN (L.). — [Inventaire : G, 115 et suiv. ; 121 et suiv.] — 6 janv. 1875. — 28 oct. 1876. — 4 mars 1874. — 16 sept. 1878. — 10 avr. 1882. — 2 déc. 1883. — 22 avril 1885. — Plus 4 lettres sans dates.

GOULAINE (V. de). — [Inventaire : G. 127.] — 11 juin 1851.

? — [Inventaire : G, 128.] — 8 nov. 1877.

GOULN. — [Inventaire : G, 129.] — 3 juin 1872.

GOUNOD (Ch.). — [Inventaire : G, 13 et suiv.] — 5 déc. 1878. — 7 nov. 1889.

GRAD (Charles). — [Inventaire : G, 132 et suiv.] — 6 juill. 1867. 26 sept. 1877. — 20 oct. 1877.

GRAEFF (Auguste). — [Inventaire : G, 125 et suiv.] — 17 janv. 1856. — 5 juin 1861. — 2 mars 1875. — [26 nov. 1877.] — Plus 2 lettres sans dates.

GRAHAM (Thomas). — [Inventaire : G. 141 et suiv.] — 2 juin 1867. — Plus 1 lettre sans date.

GRAND'ENRY. — [Inventaire : G, 143 et suiv.] — 15 août 1872. — 4 janv. 1877.

GRANDIDIER (Alfred). — [Inventaire : G, 145 et suiv.] — 29 févr. 1880. — 31 janv. 1887. — 28 déc. 1887. — 28 janv. 1888. — 14 janv. 1890. — Plus 1 lettre sans date.

GRAS (Scipion). — [Inventaire : G, 151.] — 9 févr. 1863.

GRAVIER (Gabriel). — [Inventaire : G, 152.] — 15 avr. 1880.

GRÉARD. — [Inventaire : G, 153.] — 5 juin 1894.

GREEN (A.-H.). — [Inventaire : G, 154 et suiv.] — 20 mai 1876. — 26 déc. 1887. — 6 mai 1888.

GREEN (W.-L.). — [Inventaire : G, 157.] — 11 et 13 févr. 1882. (Extraits de 2 lettres envoyés avec la suivante.)

MARTIN (W.). — [Inventaire : G, 158.] — 15 mars 1882. (Envoyé avec les précédentes.)

GREGORIO (Ant. de). — [Inventaire: G, 159.] — 21 nov. 1889.
GREGORY (William). — [Inventaire : G, 160.] — 1 lettre sans date.
GREPPIN (J.-B.). — [Inventaire: G, 161.] — 5 avr. 1858.
GROS (Jules). — [Inventaire : G, 162.] — 22 juill. 1883.
? — [Inventaire : G, 163.] — 18 nov. 1892.
GROUSSET (Paschal). — [Inventaire : G, 164.] — 12 avr. 1895.
GÜMBEL (C.-W.). — [Inventaire : G. 166 et suiv.] — 25 déc. 1862. — 12 févr. 1866. — 29 avr. 1867. — 15 mai 1867. — — 18 mars 1868. — 23 janv. 1869. — 23 mars 1868. — 27 janv. 1877. — 25 sept. 1879. — 23 mai 1883. — [3 nov. 1901.]
GÜNTHER (Sigismond). — [Inventaire: G, 195.] — 28 juin 1884.
GUÉRIN (Dr Jules). — [Inventaire: G. 165.]
GUI (B.). — [Inventaire: G, 177.] — 1 lettre sans date.
GUIGNET. — [Inventaire : G, 178 et suiv.] — 14 août 1875. — 26 déc. 1876. — 6 mars 1877. — 16 mai 1877. — 13 mars 1879. — Plus 1 lettre sans date.
GUILLEMIN (Amédée). — [Inventaire : G, 183 et suiv.] — 24 févr. 1874. — 12 déc. 1874. — 20 juill. 1876. — 21 nov. 1877. — 18 mars 1886. — 30 août 1887. — 18 oct. 1888. — 3 nov. 1888. 17 août 1889.
? — [Inventaire: G, 192.] — 18 août 1874.
GUILLEMOT (Maurice). — [Inventaire: G, 193 et suiv.] — 25 août 1891. — 18 oct. 1891.
GURLT (Dr Ad.). — [Inventaire : G, 196 et suiv.] — 22 déc. 1881. — 25 oct. 1882. — 7 nov. 1882. — 29 mars 1884. — 28 févr. 1886. — 13 oct. 1886. — 21 mai 1887. — 1er juin 1887. — 24 mars 1889. — 25 nov. 1889. — 19 sept. 1890. — 10 nov. 1891.
GUTBERLET (Wilhelm Karl Julius). — [Inventaire: G, 207 et suiv.] — 14 mars 1858. — 3 avr. 1858.
GUYON (Dr F.). — [Inventaire: G, 209 et suiv.] — 17 mai 1892. — Plus 1 lettre sans date.
HABENICHT. — [Inventaire : H, 1 et suiv.] — 4 sept. 1882. — 6 mars 1886.
HABICH. — [Inventaire : H, 3 et suiv.] — 11 févr. 1875. — 20 févr. 1875. — 28 déc. 1882.
HAHN. — [Inventaire : H, 6.] — 16 déc. 1880.
HAIDINGER (Wilh.) — [Inventaire: H, 7 et suiv.] — 11 déc. 1852. — 5 août 1853. — 5 août 1853. — 5 août 1853. — [6 août

1853.] — 3 juin 1854. — 29 juill. 1854. — 21 sept. 1854. — 27 sept. 1854. — 24 févr. 1864. — 15 sept. 1864. — 11 août 1866. — 12 juill. 1866. — 21 avril 1867. — 16 oct. 1868. — 18 juin 1870.

HALL (James). — [Inventaire : H, 25 et suiv.] — 13 juill. 1878. — 24 août 1884.

HAMILTON. — [Inventaire : H, 27.] — 11 mai 1864.

HANKS (Henry G.). — [Inventaire : H, 28.] — 17 août 1887.

HARKNESS (Robert). — [Inventaire : H, 29 et suiv.] — 11 nov. 1863. — 27 juill. 1876.

HARRISSE (Henry). — [Inventaire : H, 31.] — 1er juin 1893.

HASSENFRATZ. — [Inventaire : H, 32.] — 22 nov. 1813.

HATON DE LA GOUPILLIÈRE. — [Inventaire : H, 33.] — 6 sept. 1893.

HAUER (Franz, Ritter von). — [Inventaire : H, 34 et suiv.] — 17 juill. 1871. — 2 oct. 1879. — 15 mars 1880. — 3 avr. 1888. — 28 avr. 1890. — Plus 1 lettre sans date.

HAUGHTON. — [Inventaire : H, 40 et suiv.] — 27 mai 1862. — 21 juin 1875. — 14 juill. 1879. — 16 juin 1876.

HAURÉAU (B.). — [Inventaire : H, 43*.] — 1 lettre sans date.

HAUSSMANN. — [Inventaire : H, 44.] — 24 nov. 1856.

HAUTEFEUILLE. — [Inventaire : H, 45.] — 5 déc. 1865.

HAÜY. — [Inventaire : H, 46.] — 10 mai 1809.

HAWES (George W.). — [Inventaire : H. 47.] — 1er juill. 1878.

HAYDEN (F. W.). — [Inventaire : H, 48 et suiv.] — 18 oct. 1871. — 2 oct. 1875. — 23 févr. 1876. — 10 avr. 1876. — 27 déc. 1883.

HÉBERT (Ed.). — [Inventaire : H, 53 et suiv.] — 21 janv. 1879. — 30 nov. 1889.

HEER (Oswald). — [Inventaire : H, 55 et suiv.] — 28 janv. 1881. — 22 févr. 1883.

HEIM (Albert). — [Inventaire : H, 57 et suiv.] — 16 juill. 1883. — 8 mai 1884. — 30 mai 1888. — 5 juill. 1884.

HELMERSEN (de). — [Inventaire : H, 61 et suiv.] — 13 déc. 1861. — 13/25 oct. 1868. — 5/17 nov. 1868. — 1er déc. 1869. — 10 févr. 1873. — 12/24 mai 1877.

HENWOOD. — [Inventaire : H, 67 et suiv.] — 30 juillet 1837. — 6 dec. 1860. — 28 févr. 1871. — 1er avr. 1874. — 6 avr. 1874. — 11 mai 1875.

HERMITE (Ch.). — [Inventaire : H, 73 et suiv.] — 18 oct. 1878. — 14 déc. 1879.

HERSCHEL (Alex.). — [Inventaire : H, 75 et suiv.] — 14 mai 1869. — 14 sept. 1872. — 26 juill. 1878. — 5 avr. 1882. — 6 mai 1882.

HERSCHEL (John). — [Inventaire : H, 80 et suiv.] — 18 (nov. ?) 1861. — 22 déc. 1873.

HEWITT (W.). — [Inventaire : H, 82 et suiv.] — 29 mars 1888. — 17 mai 1888.

HINRICHS (G.). — [Inventaire : H, 84.] — 16 janv. 1876.

HIORTDAHL. — [Inventaire : H, 85.] — 12 août 1867.

HIRN (G.-A.). — [Inventaire : H, 85 et suiv.] — 17 juin 1883. — 30 juin 1883. — 3 août 1884.

HOCHSTETTER (Ferd. von). — [Inventaire : H, 89 et suiv.] — 13 janv. 1865. — 15 juin 1876. — 23 août 1878. — 10 mars 1881. — 18 juill. 1884 (Billet de faire-part de décès).

HOCHSTETTER (Georgiana de). — [Inventaire : H. 94.] — 27 juill. 1884.

HOERNES (Maurice). — [Inventaire : H, 95 et suiv.] — 13 mai 1861. — 5 nov. 1861. — 11 juin 1868.

HOFMANN (E.). — [Inventaire : H, 98 et suiv.] — 25 janv./6 févr. 1862. — 6 août 1863.

HOGARD. — [Inventaire : H, 100.] — 6 janv. 1852.

HOHENLOHE. — [Inventaire : H, 101.] — 24 févr. 1883.

HOMBRE-FIRMAS (Baron d'). — [Inventaire : H, 102 et suiv.] — 31 janv. 1855. — 7 mars 1855.

HORNER (Leonard). — [Inventaire : H, 104 et suiv.] — 27 nov. 1860. — 28 déc. 1860. — 25 janv. 1861. — 6 mai 1861.

HOUZEAU (A.). — [Inventaire : H, 108.] — 1 lettre sans date.

HUGI. — [Inventaire : H, 109.] — 18 avr. 1833.

HUGO (Comte Léopold). [Inventaire : H, 110 et suiv.] — 25 oct. 1891. — 31 mars 1893. — ... avr. 1893.

HULL (Edward). — [Inventaire : H, 113 et suiv.] — 2 déc. 1879. — 27 juin 1883. — 7 avr. 1888.

HUMBERT (A.). — [Inventaire : H, 116 et suiv.] — 31 nov. 1868. — 14 déc. 1868. — 12 janv. 1872.

HUMBOLDT (Alexandre de). — [Inventaire : H, 119.] — 1 lettre sans date.

SAINT-VICTOR (Paul de). — [Inventaire : H, 120.] — 7 août 1871. (Article de journal, probablement joint à la lettre précédente parce qu'il y est question de Humboldt.)

HUNT (T. Sterry). — [Inventaire : H, 121 et suiv.] — 7 mars 1867.

— 28 mai 1869. — 4 juin 1876. — 7 août 1879. — 18 mai 1882. — 3 janv. 1884.

Hutton. — [Inventaire : H, 127.] — 8 avr. 1876.

Huxley. — [Inventaire : H, 128 et suiv.] — ... 1878. — 4 mai 1879.

Huyssen. — [Inventaire : H, 130.] — 18 nov. 1867.

Jackson (Charles T.). — [Inventaire : J, 1 et suiv.] — 3 mars 1859. — 5 mai 1859. — 24 avr. 1859. — 24 avr. 1859. — 4 juin 1859. — 10 sept. 1859. — 22 janv. 1860. — 8 mars 1864. — 8 janv. 1865. — 8 janv. 1865. — 20 oct. 1865. — 19 nov. 1865. — 17 nov. 1869.

Jacobi. — [Inventaire : J, 14.] — 1 lettre sans date.

Jacquemin. — [Inventaire : J, 15.] — 1 lettre sans date.

Jaeger. — [Inventaire : J, 16.] — 13 oct. 1833.

Janssen. — [Inventaire : J, 17.] — 1 lettre sans date.

Jaubert. — [Inventaire : J, 18.] — 20 août 1861.

Jauny-Sponville (A.). — [Inventaire : J, 19 et suiv.] — 18 févr. 1874. — 2 juill. 1878. — Plus 1 lettre sans date.

Jnostranzeff. — [Inventaire : J, 23 et suiv.] — 18 janv. 1894. — 2/15 janv. 1896.

Jobert de Lamballe. — [Inventaire : J, 25 et suiv.] — 25 janv. 1865. — Plus 1 lettre sans date.

Johnstrup. — [Inventaire : J, 27 et suiv.] — 16 juill. 1875. — 3 juill. 1882. — 21 mars 1885.

Jones (T. Rupert). — [Inventaire : J, 30 et suiv.] — 15 nov. 1861. — 23 nov. 1861. — 4 juin 1862. — 14 juin 1862. — 14 déc. 1863.

Jordan. — [Inventaire : J, 35.] — 1 lettre sans date.

Jordan (H.), (de Saarbrück). — [Inventaire : J, 36 et suiv.] — 2 sept. 1867. — Plus 1 lettre sans date.

Josseau. — [Inventaire : J, 38.] — 2 avr. 1890.

Jouan (Le P.). — [Inventaire : J, 39 et suiv.] — ... [1877]. — Plus des notes de Daubrée sur la précédente, d'avr. 1877.

Jourde. — [Inventaire : J, 41.] — 14 avr. 1881.

Judd (John W.). — [Inventaire : J, 42 et suiv.] — 12 déc. 1879. — 9 janv. 1880.

Julien (P.-A.). — [Inventaire : J, 44 et suiv.] — 4 sept. 1871. — 21 mars 1886.

Kajnocha (Ladislas). — [Inventaire : K, 1.] — 20 nov. 1871.

Karpinsky (A.). — [Inventaire : K, 2 et suiv.] — 2/21 oct. 1882.

— 20 oct./1er nov. 1887. — 16/28 mai 1893. — 25 juin/7 juill. 1897. — 17 oct./1er nov. 1894. — 27 oct./5 nov. 1897.

KARSTEN (H.). — [Inventaire : K, 8 et suiv.] — 15 juill. 1862. — 14 août 1862.

KAUFMANN (F.-J.). — [Inventaire : K, 10.] — 22 août 1882.

KAULBARS (N.). — [Inventaire : K, 11.] — 18 déc. 1888.

KAYSER (E.). — [Inventaire : K, 12.] — 18 fév. 1870.

KEFERSTEIN (Ch.). — [Inventaire : K, 13.] — 17 mai 1830.

KEILHAU. — [Inventaire : K, 14 et suiv.] — 13 mai 1842. — Plus 1 lettre sans date.

KHANIKOF (N. de). — [Inventaire, 16 et suiv.] — 4 déc. 1864. — 27 juin 1867. — 28 juill. 1867. — 28 mai 1868.

KJERULF (Theodor). — [Inventaire : K, 20 et suiv.] — 17 oct. 1864. — 25 oct. 1878. — 14 sept. 1882. — 26 oct. 1888. — Plus 5 lettres sans dates.

KING (William). — [Inventaire : K, 27 et suiv.] — 5 août 1876. — 24 mars 1878. — 26 avr. 1882.

KING (A.-C.). — [Inventaire : K, 30.] — 2 juill. 1877.

KLIPSTEIN. — [Inventaire : K, 31.] — 16 févr. 1834.

KNOP (A.). — [Inventaire : K, 32 et suiv.] — 14 janv. 1861. — 26 oct. 1869. — 18 sept. 1892. — 20 juill. 1893.

KOCH (A.). — [Inventaire : K, 36 et suiv.] — 1er mars 1882. — 10 mars 1882.

KOECHLIN-SCHLUMBERGER. — [Inventaire : K, 38 et suiv.] — 30 sept. 1862. — 9 mars 1863 (du même ?).

KOKSCHAROW (N. de), le père. — [Inventaire : K, 40 et suiv.] — 23 avr./5 mai 1864. — 21 août 187?. — 8/20 oct. 1873. — 6/18 nov. 1873. — 11/23 déc. 1873. — 23 janv./4 févr. 1874. — 6/18 févr. 1874. — 2/14 avr. 1874. — 8/20 avr. 1874. — 17/29 avr. 1874. — 22 avr./4 mai 1874. — 11/23 mai 1874. — 16/28 mai 1874. — 16/28 mai 1874. — 19/31 mai 1874. — 20 mai 1874. — 2/14 juin 1874. — 7/19 juin 1874. — 20 juin/2 juill. 1874 — 8 oct. 1874. — 10/22 nov. 1874. — 4 sept. 1875. — 12 sept. 1875. — 5 oct 1875. — 10/22 oct 1875. — 12 oct. 1875. — 20 juill./1er août 1876. — Même date. — 16/28 juill. 1877. — 1/13 oct. 1877. — 3 oct. 1877. — 14/26 oct. 1877. — 8/20 nov. 1877. — 2/14 déc. 1877. — 25 févr./9 mars 1879. — 16/28 mai 1879. — 29 août/10 sept. 1879. — 5/17 janv. 1880. — 20 janv./1er févr. 1880. — 20/24 févr. — 1880. — 22 avr./4 mai 1880. — 13/25 mai 1880. — 10/22

juin 1880. — 9/21 oct. 1880. — [1880]. — 7/19 mars 1881. — 26 nov./8 déc. 1881. — 15/27 févr. 1882. — 31 mars/12 avr. 1882. — 4/16 avr. 1882. — 8/20 avr. 1882. — 2 mai 1882. — 6 mai 1882. — 20 mai 1882. — 8 juill. 1882. — 14 juill. 1882. — 29 juin/17 juill. 1882. — 13/25 oct. 1882. — 22 déc. 1882/3 janv. 1883. — 22 déc. 1882/3 janv. 1883. — [1882]. — 18/30 mars 1883. — 1/3 avr. 1883. — 15 juin 1883. — 7/25 juill 1883. — 20 août/1er sept. 1883. — 11/23 sept. 1883. — 1er sept./3 oct. 1883. — 27 nov./9 déc. 1883. — 28 nov./10 déc. 1883. — 3/15 janv. 1884. — 17/29 janv. 1884. — 14/26 janv. 1884. — 11/23 févr. 1884. — 1er juill. 1884. — 5 juill. 1884. — 22 juill. 1884. — 25 juill. 1884. — 7/19 sept. 1884. — 30 sept./12 oct. 1884. — 24 oct./5 nov. 1884. — 16/28 déc. 1884. — 4/16 janv. 1885. — 21 janv./2 févr 1885. — 29 mai/10 juin 1885. — 9/21 juill. 1885. — 25 juill. 1885. — 28 juill. 1885. — 8 août 1885. — 15/27 sept 1885. — 29 sept./11 oct. 1885. — 26 oct./7 nov. 1885. — 26 déc 1885/7 janv. 1886. — 28 janv./9 févr. 1886. — 6/18 mars 1886. — 14/26 mai 1886. — 3/15 juin 1886. — 14/26 juin 1886. — 30 juin/12 juillet 1886. — 5/17 juillet 1886. — 10/22 juill. 1886. — 21 juill./2 août 1886. — 31 juill./12 août 1886. — 28 janv./9 févr. 1886. — 16/18 mars 1886. — 14/26 mai 1886. — 3/15 juin 1886. — 14/26 juin 1886. — 30 juin/12 juill. 1886. — 5/17 juill. 1886. — 10/22 juill. 1886. — 21 juill./2 août 1886. — 31 juill./12 août 1886. — 28 août/9 sept. 1886. — 18/30 sept. 1886. — 20 sept./2 oct. 1886. — 2/14 nov. 1886. — 25 nov./7 déc. 1886. — 27 déc. 1886. — 8 janv. 1887. — 18/30 janv. 1887. — 24 févr./8 mars 1887. — 12/24 mars 1887. — 17/29 mars 1887. — 28 mars/9 avr. 1887. — 30 avr./12 mai 1887. — 2/24 mai 1887. — 7/19 juin 1887. 17/29 juin 1887. — 28 juin/10 juill. 1887. — 13/25 juill. 1887. — 22 juill./3 août 1887. — 25 juill./6 août 1887. — 5/17 août 1887. — 12/14 août 1887. — 17/29 août 1887. — 18/30 août 1887. — 18 août 1887. — 25 août/6 sept. 1887. — 29 août/10 sept. 1887. — 31 août/12 sept. 1887. — 18/30 sept. 1887. — 26 sept./8 oct. 1887. — 7/19 oct. 1887. — 9/21 oct. 1887. — 19/31 oct. 1887. — 6/18 nov. 1887. — 11/23 nov. 1887. — 17/29 nov. 1887. — 20 nov./3 déc. 1887. — 2/14 déc. 1887. — 13/25 déc. 1887. — 21 déc. 1887/2 janv. 1888. — 6/18 janv. 1888. — 3/15 fév. 1888. — 11/23 févr. 1888. — 20 févr./3 mars 1888. — 29 févr./12 mars

1888. — 23 mars/4 avr. 1888 — 16/28 avr. 1888. — 23 avr./5 mai 1888. — 30 avr./12 mai 1888. — 8/20 mai 1888. — 21 mai/2 juin 1888. — 7/19 juin 1888. — 22 juin/4 juill. 1888. — 9/21 juill. 1888. — 25 juill /6 août 1888. — 28 août/9 sept. 1888. — 25 sept./7 oct. 1888 — 23 oct /4 nov. 1888. — 8/20 nov. 1888. — 11/23 déc. 1888. — 23 déc. 1888/7 janv. 1889. — 4/16 janv. 1889. — 21 janv./2 févr. 1889 — 7/19 févr. 1889. — 8/20 mars 1889 — 2/14 avr. 1889. — 23 mai/4 juin 1889. — 2/14 juill. 1889. — 24 sept./6 oct. 1889 — 22 nov./5 déc. 1889. — 7/19 janv. 1890. — 8/20 févr. 1890. — 11/23 mars 1890. — 21 mars/2 avr. 1890. — 4/16 avr. 1890. — 19 avr./1er mai 1890. 26 avr./8 mai 1890. — 20 mai/1er juin 1890. — 3/15 juin 1890. — 17/29 juin 1890. — 5/17 juill. 1890. — 18/30 juill. 1890. — 27 juillet/8 août 1890. — 8/20 août 1890. — 20 sept./2 oct. 1890. — 28 sept./10 oct. 1890. — 9/21 oct. 1890. — 22 oct./3 nov. 1890. — 10 22 nov. 1890. — 11/23 nov. 1890. — 21 nov./3 déc. 1890. — 29 nov./11 déc. 1890. — 3/15 déc. 1890. — 10/22 déc. 1890. — 21 déc. 1890/2 janv. 1891. — 27 déc. 1890/2 janv. 1891. — 27 déc. 1890/2 janv. 1891. — 30 déc. 1890/11 janv. 1891. — 8/20 janv. 1891. — 15/27 janv. 1891. — 22 janv./3 févr. 1891. — 20 janv./11 févr. 1891. — 4/16 févr. 1891. — 16/28 févr. 1891. — 2/15 mars 1891. — 17/29 mars 1891. — 2/14 avr. 1891. — 12/24 avr. 1891. — — 23 avr./5 mai 1891. — 1/13 mai 1891. — 26 mai/7 juin 1891. — 6/18 juin 1891. — 20 juin/2 juill. 1891. — 28 juin/10 juill. 1891. — 15/27 juill. 1891. — 31 juill./12 août 1891. — 13/25 sept. 1891. — 12/24 oct 1891. — 4/16 déc. 1891. — 14/26 déc. 1891. — 26 déc./7 janv. 1892. — 14/26 janv. 1892. — 1/13 févr. 1892. — 13/25 févr. 1892. — 2/14 avr. 1892. — — 17/29 avr. 1892. — 25 mai/6 juin 1892. — 4/16 juin 1892. — 21 juin/3 juill. 1892. — 5/17 juill. 1892. — 22 juill /3 août 1892 — 6/18 août 1892. — 31 août/12 sept. 1892 — 20 sept./2 oct. 1892. — 12/24 oct. 1892. — 18/30 nov. et 9/21 déc. 1892.

KOKCHAROFF, (ainsi écrit), le fils. — [Inventaire : K, 275 et suiv.] 18 févr./2 mars 1891. — 23 janv./4 févr. 1892. — 7/19 mai 1892. — 5/17 déc. 1892. — 9/21 mars 1894. — [avr. 1894.] — 3/15 août 1894. — 18/30 août 1894. — 11/23 oct. 1894. — 22 oct./3 nov. 1894. — 1/13 nov. 1894. — 25 nov./7 déc. 1894.

KOMAKÉ (M.). — [Inventaire : K, 287.] — Tokio, 7 mai 1886.

KONINCK (L. de). — [Inventaire : K. 288 et suiv.] — 7 juill. 1866. — 6 févr. 1876. — 22 févr. 1877. — 16 déc. 1877. — 6 nov. 1878. — 15 juin 1880.

KOPP (E.). — [Inventaire : K, 294.] — 1 lettre sans date.

KOUTIBINE (N.). — [Inventaire : K, 295 et suiv.] — 18/6 oct. 1884. — 19 févr./3 mars 1885.

KOVALEVSKY (Sophie). — [Inventaire : K, 297 et suiv.] — 2 lettres sans dates.

KRATZ (Arthur). — [Inventaire : K, 299.] — 11 avr. 1862.

KRULS. — [Inventaire : K, 300 et suiv.] — 2 janv. 1888. — 11 déc. 1888.

KUNZ (George-F.). — [Inventaire : K, 302 et suiv.] — 16 juin 1890. — 1er août 1890.

KUNZ (Sophia-H.). — [Inventaire : K, 304.] — 5 août 1890.

KURR. — [Inventaire : K, 305 et suiv.] — 17 sept. 1850. — 4 août 1855.

LABOULBÈNE (A.). — [Inventaire : L, 1.] — 22 mars 1895.

LACHAT (T.-H.). — [Inventaire : L, 2 et suiv.] — 7 févr. 1875. — 5 mai 1876.

LACROIX. — [Inventaire : L, 4 et suiv.] — 4 janv. 1889. — 31 mai 1890. — 22 juin 1890. — 29 mars 1891. — 25 oct. 1892.

LALANNE (L.). — [Inventaire : L, 9.] — 2 févr. 1879.

LALLEMAND (Ch.). — [Inventaire : L, 10 et suiv.] — 26 nov. 1888. — 18 sept. 1889.

LAMÉ (G.). — [Inventaire : L, 12 et suiv.] — 16 janv. 1876. — Plus 1 lettre sans date et une note.

LAPPARENT (Albert de). — [Inventaire : L, 15 et suiv.] — 10 mai 1868. — 18 mai 1874. — 10 juin 1879. — 30 juin (1879 ?) — 29 mai 1880. — 12 janv. 1884. — 31 mars 1884. — 22 avr. 1885. — 24 oct. 1885. — 15 déc. 1885. — 11 nov. 1886. — 17 nov. 1886. — 17 nov. 1886. — 5 mars 1887. — 8 mars 1887. 10 mai 1887. — 17 mars 1889. — 22 mars 1889. — 17 avr. 1890. — 8 mai 1890. — 29 janv. 1892. — 22 mars 1892. — 24 mars 1892. — 17 déc. 1894. — Plus un brouillon de Daubrée du 17 mai 1874, et un rapport sur un prix décerné à A. de Lapparent.

LARTET (Ed.). — [Inventaire : L, 40.] — 8 janv. 1863. — (1863 ?) — 12 janv. 1870. — Plus 1 lettre sans date.

LARTET (Louis). — [Inventaire : L, 44 et suiv.] — 12 mars 1854. —

6 oct. 1864. — 17 juin 1879. — 15 juill. 1879. — 29 juin 1880. — Plus 1 lettre sans date.

LASAULX (A. von). — [Inventaire : L, 50.] — 15 juill. 1875. — 29 mai 1880. — Plus un billet de faire-part de décès.

LATRILLE (Max. Roch). — [Inventaire : L, 53 et suiv.] — 24 janv. 1894. — 11 avr. 1894. — 10 mai 1894.

LAUNAY (L. de). — [Inventaire : L, 56.] — 2 juill. 1892.

LAUGIER (E.). — [Inventaire : L, 57.] — 18 avr. 1866.

LAUSSÉDAT (A.). — [Inventaire : L, 58 et suiv.] — 11 juin 1879. — 21 fév. 1884.

LA VALLÉE POUSSIN (Ch. de). — [Inventaire : L, 60]. — 13 nov. 1876.

LECOY. — [Inventaire : L, 61.] — 22 sept. 1852.

LEHMANN (de Bonn). — [Inventaire : L. 62.] — 23 avr. 1884.

LEONHARD (Gustav). — [Inventaire : L, 63.] — 6 janv. 1846.

LEONHARD, le père. — [Inventaire : L. 64 et suiv.] — 3 nov. 1851. — 17 mars 1852. — 28 juin 1853. — Plus 1 lettre sans date.

LESQUEREUX. — [Inventaire : L, 68.] — 24 juin 1882.

LEVALLOIS. — [Inventaire L, 69 et suiv.] — 3 août 1844. — 25 nov. 1844. — 26 déc. 1844. — 27 juill. 1847. — 25 avr. 1875. — Plus 1 lettre sans date.

LE VERRIER. — [Inventaire : L, 75 et suiv.] — 18 avr. 1863. — 16 avr. 1866. — 19 janv. 1869. — 9 juill. 1873. — 9 juill. 1873. — 11 août 1874. — 31 mars 1875. — 3 juill. 1875. — 5 déc. 1876. — Plus 17 lettres sans dates.

LEWENHAUPT (Ch. de). — [Inventaire : L, 101.] — 23 avr. 1880.

LEYMERIE. — [Inventaire : L, 102 et suiv.] — 8 septembre 1869. — 12 fév. 1870. — 20 nov. 1871.

LILL VON LILIENBACH. — [Inventaire : L, 105.] — 8 oct. 1849.

LIPPMANN. — [Inventaire : L, 106.] — 1 lettre sans date.

LISSAJOUS (J.). — [Inventaire : L, 107.] — [1862.]

LIVERSIDGE. — [Inventaire : L, 108 et suiv.] — 8 juill. 1878. — 11 déc. 1880. — 26 mai 1881. — 18 avr. 1883. — 27 avr. 1889. — 4 oct. 1890.

LOCARD. — [Inventaire : L, 114.] — 30 nov. 1877.

LOGAN. — [Inventaire : L, 115.] — 17 sept. 1866.

LOMMEL. — [Inventaire : L, 116.] — 24 sept. 1884.

LONGPÉRIER (de). — [Inventaire : L, 117.] — 26 nov. 1875.

LONGUEMAR (de). — [Inventaire: L, 118 et suiv.] — 3 nov. 1864. — 18 janv. 1881. — Plus 3 lettres sans dates.

LORY (Ch.). — [Inventaire : L, 123 et suiv.] — 16 juin 1858. — 25 oct. 1862. — 22 févr. 1863. — 8 févr. 1877. — 19 déc. 1878. — 30 déc. 1878. — 9 janv. 1879 — 21 févr. 1879. — 19 juill. 1879.

LOTTIN (Comm[dt]). — [Inventaire : L, 132.] — 17 févr. 1844.

MACMILLAN. — Voy. à la suite de BAUERMAN (H.).

MACPHERSON. — [Inventaire : M, 1.] — 14 janv. 1885 (?) (Télégramme.)

MACPHERSON (Alfred). — [Inventaire : M, 2.] — 1 lettre sans date.

MACPHERSON (Joseph). — [Inventaire : M, 3 et suiv.] — 25 déc. 1877. — 15 juin 1879. — 16 nov. 1882. — 9 févr. 1885. — 9 avr. 1885. — 8 avr. 1886.

MAGNAN. — [Inventaire : M, 9 et suiv.] — 22 févr. 1868. — 27 avr. 1868. — 6 févr. 1869. — 20 févr. 1869.

MAILLOT. — [Inventaire : M, 13.] — 11 oct. 1871.

MALAGUTI. — [Inventaire : M, 14 et suiv.] — 14 déc. 1860. — 27 avr. 1867.

MALLADA (P.). — [Inventaire : M, 16.] — 2 août 1870.

MALLARD (E.). — [Inventaire : M, 17 et suiv.] — 13 janv. 1867. — 24 juin 1872. — 4 nov. 1872. — 12 juin 1879. — 31 nov. 1879. — 21 mars 1886. — 21 nov. 1890. — 2 juill. 1894.

MALLET (Robert). — [Inventaire : M, 25.]

MANDELSLOHE (C[te] de). — [Inventaire : M, 26.] — 18 déc. 1835.

MAREY. — [Inventaire : M, 27.] — 13 oct. 1891.

MARGERIE (Emm. de). — [Inventaire : M, 73.] — 25 déc. 1892.

MARIGNAC. — [Inventaire : M, 28.] — 20 févr. 1846.

MARION (A.-F.). — [Inventaire : M, 29.] — 27 juill. 1887.

MARION (Jules). — [Inventaire : M, 30 et suiv.] — 3 mars 1855. — 20 nov. 1859. — 5 mai 1865. — 15 oct. 1868. — 26 mai 1876. — 22 avr. 1877. — 24 mai 1880. — 17 nov. 1882. — 5 juin 1883. — Plus 1 lettre sans date et une note.

MARTEL (E.-A.), avocat. — [Inventaire : M, 41.] — 24 avr. 1890.

MARTIN (Joseph). — [Inventaire : M, 42 et suiv.] — 1[er] août 1889. — 5 janv. 1891.

MARTIN (L.). — [Inventaire : M, 44.] — 19 juill. 1864.

MARTIN (W.). — Voy. à la suite de GREEN (W.-L.)

MARTINS (Ch.). — [Inventaire : M, 45 et suiv.] — 15 mars 1844. — 1[er] fév. 1864.

(A suivre.)

UN LIBRAIRE PARISIEN : HONORÉ CHAMPION

Discours prononcé au Cimetière Montparnasse le 11 avril 1913

La mort d'Honoré Champion n'est pas seulement un deuil pour la famille qui l'adorait, c'est une perte douloureuse pour les clients de sa maison : bibliophiles, érudits, bibliothèques, qui recouraient à son expérience, tant pour lui demander des conseils que pour se procurer des livres introuvables. Avec lui disparaît une figure assez rare dans l'histoire commerciale de notre temps. Honoré Champion avait dû faire, dès l'âge de 13 ans, l'apprentissage de la librairie dans une maison adonnée spécialement aux productions des provinces. Pendant vingt années il compléta lui-même son instruction en lisant la plupart des livres qui lui passaient par les mains. Ayant appris ainsi l'histoire de son pays dans les moindres détails, il devint un ardent patriote, témoignant un vif amour et un profond respect pour toutes les grandeurs et toutes les supériorités de la France. Né sous de meilleurs auspices, il serait devenu un de nos plus savants bibliothécaires ; il en avait les qualités maîtresses : une excellente mémoire, la connaissance des livres et la passion du travail. Entre une librairie et une bibliothèque, la distinction est mince : le même mot les a longtemps désignées toutes deux. Journellement, Champion devait répondre à des demandes analogues à celles que formulent les travailleurs dans nos grands établissements ; et s'il avait pu dans sa jeunesse entrer à l'École des Chartes ou conquérir des diplômes universitaires, il aurait dirigé avec compétence les acquisitions d'une de nos grandes bibliothèques : et peut-être serait-il devenu, sans provoquer les sourires de l'Europe savante, administrateur de la Bibliothèque Nationale.

Lorsqu'il fonda une librairie, en 1874, il pensait sans doute, comme tel libraire célèbre : *Sic quoque docebo*. Et en effet, s'il achetait

des livres, s'il en vendait, ce n'était pas pour lui un commerce ordinaire : il consentait à se séparer, au profit d'un client, du livre qu'il avait jugé bon d'acquérir parce qu'il lui reconnaissait une certaine valeur. Son bonheur consistait à faire passer un manuscrit ou un incunable dans l'établissement de l'État ou dans la Bibliothèque privée où il serait le mieux à sa place. Il était justement fier quand il avait assuré aux collections de Chantilly la possession d'un manuscrit égaré, ou procuré à la Sorbonne une histoire inédite d'un collège de notre vieille Université.

Tant que dura le concours général entre les lycées, c'était encore une de ses joies d'offrir, pour la distribution des prix, quelques-uns des volumes de sa maison. Il ne manquait pas une occasion de se mettre en avant pour contribuer, dans la mesure du possible, au progrès des études et à la gloire de l'érudition française.

Grâce à ses relations de plus en plus étendues, c'est lui qui fut choisi pour rédiger le catalogue et procéder à la vente de bibliothèques laissées par un certain nombre de savants; qu'il suffise de rappeler ici les noms de Charles Giraud, du baron de Witte, de Jules Desnoyers. C'est avec une profonde satisfaction qu'il touchait aux volumes maniés par de tels possesseurs.

Quand, outre la vente des vieux livres, il eut les moyens d'entreprendre des éditions, ce ne furent pas les entreprises les plus lucratives qu'il rechercha, mais les plus glorieuses. Si un Léopold Delisle ou un Siméon Luce lui confiait un livre à publier, il l'imprimait avec une satisfaction aussi vive que s'il en eût été l'auteur.

Pour être chargé de la vente des Publications de l'histoire générale de Paris, il avait accepté des conditions qui ne souriaient pas aux concurrents. Enfin, on le vit s'attaquer à une publication colossale comme celle de l' « Atlas linguistique de la France », de Gilliéron, sans s'inquiéter des pertes possibles ou probables, malgré l'aide du Ministère, uniquement parce que Gaston Paris avait reconnu dans cet ouvrage une science nouvelle, la géographie linguistique, et que c'était un honneur de se risquer à l'imprimer.

Ayant acquis en 1905 le fonds de la librairie Bouillon, il devint ainsi l'éditeur de la Société de linguistique et de la Section des sciences historiques et philologiques de l'École pratique des Hautes Études. Avec plusieurs revues fort estimées, il prenait alors le « Recueil des travaux relatifs à la philologie et à l'archéologie égyptiennes et assyriennes », fondé par G. Maspero. Désormais la maison n'était plus limitée à l'histoire de France ; et c'est avec l'aide

de ses fils, auxquels il avait assuré la solide instruction qu'il regrettait de n'avoir pas reçue, qu'Honoré Champion put poursuivre la suite de publications si diverses.

Déchargé, par ce pieux concours, des soucis de la comptabilité, il n'en travaillait pas moins assidûment à sa table, occupé de la lecture des catalogues, de la rédaction des siens, de la correspondance et surtout de la réception des clients. Beaucoup de ceux-ci regrettaient qu'un vieillard si honorable et si honoré de l'estime de ses contemporains n'eût pas encore reçu la récompense bien due à ceux qui, partis de rien, occupent une large place dans les relations commerciales de la France et de l'étranger.

Après cinquante-quatre ans de labeur acharné, vieilli avant l'âge, Champion dormait peu. Il se réveillait souvent la nuit pour se mettre au travail. C'est ainsi que mardi matin, à 4 heures, il corrigeait les épreuves de son prochain catalogue où figurent les livres de l'helléniste Bailly ; deux heures plus tard, une embolie subite l'enlevait à l'affection de sa famille.

Nous ne le verrons plus dans ce petit cabinet du fond de sa boutique, garni d'incunables et de reliures armoriées, orné des portraits des savants dont il était l'ami, accueillant les visiteurs de son bon sourire et les retenant longtemps par de charmantes causeries, émaillées d'anecdotes sur les érudits disparus ; mais le souvenir de cet excellent homme restera profondément gravé dans la mémoire de tous ceux qui l'ont connu.

Émile CHATELAIN.

PÉRIODIQUES

ALLEMAGNE

Zentralblatt für Bibliothekswesen de P. Schwenke :

N° de janvier 1913. — P. SCHWENKE, *Impressions de voyage. Bibliothèques américaines*, II-III. — Fr. VOGELSANG, *Bibliothécaires de l'ancienne Égypte ?* — K. PREISENDANZ, *Trois lettres de Creuzer à Jacobs* [1816-1817]. — Comptes rendus des ouvrages suivants : H. FUCHSEL, *Wie benutzt man die Universitätsbibliothek? Ein Wegweiser für Studierende* (Leipzig, 1913, 8°) [Schneider] ; — *Zeitschriften-Verzeichniss der schweizerischen Bibliotheken. 1911.* 2. Aufl. (Zurich, 1912, 8°) [R.F.] ; — Ernest Cushing RICHARDSON, *Periodical articles on religion 1890-1899. Author Index* (New York, 1911, 8°) [A. Harnack] ; — *Livländische Geschichtsliteratur.* 1908, durch Paul OSTEN-SACKEN ; 1909, durch Woldemar WULFFIUS [Riga, 1911-12, 2 vol. 8°) [M. Perlbach].

N° de février. — P. SCHWENKE, *Impressions de voyage. Bibliothèques américaines*, IV-V (fin). — H. SCHNORR v. CAROLSFELD, *Bibliothèque nationale allemande, Bibliothèque Royale et Bibliothèque Royale de Munich.* — Fritz BEHREND, *La* John Rylands Library *de Manchester.* — Walther DOLCH, *Règles en usage à la Bibliothèque du Dr. Ed. Langer* [à Braunau, Bohême], *concernant les reliures, leur conservation et la manière de les cataloguer.* — Comptes rendus des ouvrages suivants : *Bibliothecae Apostolicae Vaticanae codices manu scripti recensiti.* Codices Urbinates latini, descripsit C. STORNAJOLO. T. II. Codices Vaticani latini, T. III, recensuit B. NOGARA (Romae, 1912, 2 vol.) [Wilh. Weinberger] ; — Henri COHEN, *Guide de l'amateur de livres à gravures du XVIII[e] siècle.* 6[e] éd. revue par SEYMOUR DE RICCI (Paris, 1912, 8°), etc.

N° de mars. — G. LEYH, *Le dogme du placement méthodique*, II-VI. — *Sur la mort de Julius Euting.* — Comptes rendus des ouvrages suivants : Arthur LINDNER, *Der Breslauer Froissart* (Berlin, 1912, 4°) [Hy.] ; — DAHLMANN-WAITZ, *Quellenkunde der deutschen Geschichte.* 8[te] Aufl., hrgg. v. P. HERRE (Leipzig, 1912, 8°) [Walther Schultze].

N° d'avril. — R. FICK, *L'essai d'impression du Catalogue général prussien* — Stefan V. MADAY, *Classification décimale améliorée.* — Comptes rendus des

ouvrages suivants : *Büchersammlung des Reichsbank-Direktoriums. Abgeschlossen am 1. Juni 1912* (Berlin, 1912, 4°) [F. Wille]; — *Beiträge zum Bibliotheks-und Buchwesen Paul Schwenke zum 20 März 1913 gewidmet* (Berlin, 1913, 4°) [Hy.], etc.

N° de mai. — Hans von ANKWICZ, *Maître Johannes Gremper, de Rheinfelden, humaniste et bibliophile viennois du XVIe siècle.* — W. LUEDTKE, *La stichométrie de la Bible d'après Ananias de Sirak.* — Ernst VOULLIÉME, *Johannes Schilling-Solidi, imprimeur de Cologne du XVe siècle.* — P. S[CHWENKE], *Pour la question des systèmes bibliographiques.*

N° de juin. — Bernh. WILLKOMM, *L'importance de la Bibliothèque de l'Université de Iéna pour les recherches concernant l'histoire de la Réforme.* — P. S[CHWENKE], *Nouveaux fragments de Donat en caractères de Gutenberg.* — Karl ESSELBORN, *Un mot sur la question de l'exemplaire de dépôt.* — *La 14e réunion des Bibliothécaires* [allemands] *à Mayence, les 15-16 mai.* — Comptes rendus des ouvrages suivants : *Nouveaux travaux sur les incunables* (Catalogues de la Bibliothèque de l'Université de Groningue, par A. G. Roos, du Musée de Moscou, par N. P. KISSELEW, de la Bibliothèque de l'Université de Lemberg (Leopol), par E. BARWINSKI, etc.) [Ernst Voulliéme]; — K. GOEDEKE, *Grundriss zur Geschichte der deutschen Dichtung.* 2te Aufl., Heft 28-29; 3te Aufl., IV, Heft 3 et IV, Abt. 3, Heft 1-2, etc. (Walther Schultze]; — *Livländische Geschichtsliteratur* 1910 (Riga, 1912, 8°) [M. P.]; — *Schriften zur Einführung in die Benutzung der Berliner Universitäts-Bibliothek*, Heft 1 : Georg SCHNEIDER, *Führer durch die Bibliothek* (Berlin, 1913, 8°); — James Duff BROWN, *A British library itinerary* (London, 1913), etc.

AUTRICHE-HONGRIE

Zeitschrift des oesterreichischen Vereines für Bibliothekswesen :

1912, n° 3 (octobre 1912). — W. MÜLLER, *Le* « Meisterbuch » *de la Bibliothèque d'Olmütz.* — *La réunion des Bibliothécaires allemands à Munich, 1912* (Communications de Ferdinand EICHLER, Friedrich Arnold MAYER, von MZIK). — Revue autrichienne : *Les Bibliothèques autrichiennes en 1910-11*; — R. F. ARNOLD, *Les pièces volantes de la Bibliothèque impériale.* — Paul REICHE, *Lettre de Berlin.* — C. H. EBBINGE WUBBEN, *Lettre de Hollande.* — W. W. BISHOP, *Les Bibliothèques américaines, avril-juin 1912.* — Karl POELCHAU, *Les Bibliothèques populaires des pays de langue allemande depuis la fin de 1911.*

1912, n° 4 (janvier 1913). — *Quatre discours sur la réforme de l'administration des bibliothèques* (par Hans v. MZIK, Friedrich Arnold MAYER, Otmar DOUBLIER). — Viktor THIEL, *Pour l'histoire de l'ancienne Bibliothèque de la Cour, à Graz.* — Revue autrichienne : *Les Bibliothèques autrichiennes en*

1910-11; — Spectator, *Viennensia*; — *Les Bibliothèques dans le projet de budget autrichien pour 1913*; — Robert BRAUN, *Lettre de Budapest.* — O. GLAUNING, *Lettre de Munich.* — L. C. WHARTON, *Lettre d'Angleterre.* — Victor CHAPOT, *Lettre de France.* — Karl FISCHER, *Bibliothèques norvégiennes.*

Oesterreichische Zeitschrift für Bibliothekswesen (suite de la revue précédente) :

N° 1 (mars 1913). — *Paul Schwenke.* — Rudolf WOLKAN, *Extraits des catalogues de mss. d'Autriche*, III. *Mss. des Bénédictins de Seitenstetten.* — *Notes pour l'histoire de l'imprimerie en Autriche*, I. *Salzbourg*, par Konrad SCHIFFMANN. — Revue autrichienne et hongroise : *Les Bibliothèques autrichiennes en 1911-12* ; — Spectator, *Viennensia* ; — Karl BIELOHLAWEK, *Lettre de Graz*; — Rudolf KOTULA, *Bibliothèques polonaises en Autriche*; — Hans MARGREITER, *D'Innspruck. Exposition de* Kleine Schriften *à la Bibliothèque de l'Université.* — Paul REICHE, *Lettre de Berlin.* — O. GLAUNING, *Lettre de Munich.* — L. C. WHARTON, *Lettre d'Angleterre* — E. VOLTER, *Lettre de Saint-Pétersbourg*, III. *Les Bibliothèques universitaires de Russie jusqu'en 1910-11.* — W. W. BISHOP, *Rapport sur les Bibliothèques américaines de juillet à décembre 1912.* — Karl POELCHAU, *Les Bibliothèques populaires des pays de langue allemande pendant l'été de 1912.*

ESPAGNE

Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos :

N° de janvier-février 1913. — José Ramón MÉLIDA, *Arquitectura dolménica ibera. Dólmenes de la provincia de Badajoz* (à suivre). — Antonio BLÁZQUEZ, *La cronología en la antigüedad clásica. Roma* (suite). — Ramón de MANJARRÉS, *Don Jorge Juan y Don Antonio de Ulloa : La medición del arco terrestre. La historia del platino* (suite). — J. MENÉNDEZ PIDAL, *Un opúsculo inédito del P. Jerónimo Gracián* [1582]. — Documentos. *Correspondencia de los Reyes Católicos con el Gran Capitán durante las campañas de Italia* (suite). — Javier UGARTE, *A Menéndez y Pelayo.* — Anselmo SALVÁ, *La proclamación de Carlos IV en Burgos.* — Crónica : F. ARIÑO, *Don Juan. C. Cebrián y su donativo á la Biblioteca de la Escuela de Arquitectura* ; — *Proyecto de reglamento para los Archivos provinciales y municipales.* — Feuilles 12-13 de *Archivo general de Simancas. Catálogo V. Patronato Real.* — Feuille 27 de l'*Indice de la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos*, par Román GÓMEZ VILLAFRANCA.

N° de mars-avril. — Fr. Miguel ANGEL, *La vie franciscaine en Espagne entre les deux couronnements de Charles-Quint ou le premier commissaire général des provinces franciscaines des Indes occidentales* (suite). Rodrigo Amador de los RIOS, *Riquezas perdidas. La Santa Vera Cruz de Caravaca y su capilla*

en los últimos años del siglo XV. — José BELDA CARRERAS, *Estudio histórico-crítico del sitio de Cádiz de 1810 á 1812* (à suivre). — Ignacio de TORRES Y LEÓN, *Los ladrillos visigóticos de Val-Duán.* — Lucas de TORRE, *Carta del Bachiller de Arcadia y respuesta del capitán Salazar.* — Feuilles 14-15 de *Archivo general de Simancas. Catálogo V. Patronato Real.* — Feuille 28 de l'*Indice de la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos,* par Román GÓMEZ VILLAFRANCA. — Feuille 11 de *Procesos contra los Protestantes españoles del siglo XVI.*

ETATS-UNIS D'AMÉRIQUE

The Library Journal :

N° d'octobre 1912. — *Union catalogs and repertories. A symposium,* II. — Anna C. TYLER, *Library reading clubs for young people.* — H. W. KENT, *Librarian's books.* — Johannes MATTERN, *Uniform cataloging rules as viewed by the thirteenth convention of German librarians* (the first convention of German, Austrian and Swiss librarians), etc.

N° de novembre. — G. W. LEE, *Reference books as public utilities. Some well-known encyclopedias compared.* — W. P. CUTTER, *Let the large help the little.* — Jean MC LEOD, *An employees' library, its scope and its possibities,* etc.

N° de décembre. — Herbert PUTNAM, *The prospect. An address before a graduating class of women.* — Henry E. BLISS, *Conservatism in library classification,* etc.

N° de janvier 1913. — R. R. BOWKER, *The work of trustees in a large library.* — Frank K. WALTER, *Free and inexpensive reference material.* — George H. EVANS, *Experiments in library extension,* etc.

N° de février. — Frederick C. HICKS, *Inter-library loans.* — Clifford B. CLAPP, *Arrangement of cards under place names in a dictionary catalog.* — Walter LICHTENSTEIN, *Book buying experiences in Europe,* etc.

N° de mars. — Arthur E. BOSTWICK, *Efficiency records in libraries.* — Kendric C. BABCOCK, *Bibliographical instruction in College.* — Edward W. MUMFROD, *The librarian and the bookseller.*

N° d'avril. — Marilla Waite FREEMAN, *The joint work of the high school and the public library in relating education to life.* — Edward D. GREENMAN, *The development of secondary school libraries.* — Ida M. MENDENHALL, *Training in the use of books.* — Isadore Gilbert MUDGE, *Some reference books of 1912.* — John Cotton DANA, *The public library and publicity in municipal affairs,* etc.

N° de mai. — Corinne BACON, « *What the public wants* ». — Henry E. BLISS, *Accession records economized and systematized.* — Katharine Twining MOODY, *Library reports from a frivolous point of view,* etc.

N° de juin. — C. Seymour THOMPSON, *The dividend paying public library.* — Georges ILES, *A bureau of review.* — George E. BOWERMAN, *Co-operation between the library and the book store,* etc.

FRANCE

L'Amateur d'autographes (Charavay):

N° de janvier 1913. — Paul BONNEFON, *Leconte de Lisle et Béranger, d'après des documents inédits.* — *Un document sur l'affaire du Collier* [fac-similé].

N° de février. — Maurice TOURNEUX, *Une profession de foi d'Ernest Renan* [lettre à Gustave Vapereau, Paris, 7 octobre 1859]. — Cl. PERROUD, *Mme Roland au Vaudeville* (à propos d'un autographe). — *La vente du 19 février 1913* [lettres de Turenne, La Condamine, J. Lebon, Guadet, Drouet, Casabianca, Vitet, Chateaubriand, Renan].

N° de mars. — Germain BAPST, *A propos de la* « Lettre sur l'histoire de France » *du duc d'Aumale* [lettre du Prince Jérôme Napoléon à M. de Persigny, Paris, 19 avril 1861]. — *Un nouveau billet de faire-part et deux lettres d'Andrieux* (pl. h t.). — *Proudhon à Auguste Blanqui* [lettre datée de Paris, 17 juillet 1841]. — *Compte rendu de la vente du 19 février 1913.* — *Manuel de l'amateur d'autographes* (suite).

N° d'avril. — Cl. PERROUD, *Une lettre inédite de Mme de La Fayette* [adressée au conventionnel Lomont, 22 décembre 1794]. — *Autour de Napoléon* [lettre de Joséphine à Mme Tallien, 5 thermidor s. a., lettre de Geoffroy Saint-Hilaire, s. d., lettre de E. Poussielgue, Le Caire, 16 fructidor an VII]. — *Quelques notes biographiques sur Claude-Carloman de Rulhière* [pétition du maréchal de Soubise et du comte de Vergennes à M. Du Muy, ministre de la Guerre, pour demander la croix de Saint-Louis en faveur de Rulhière]. — Julien TIERSOT, *La collection Malherbe à la Bibliothèque du Conservatoire* (à suivre). — *Compte rendu de la vente Ducloux (collection Boutron-Charlard).* — *Manuel de l'amateur d'autographes* (suite).

N° de mai. — Camille BLOCH, *Documents inédits sur le voyage de Pierre le Grand en France.* — R. B., *Napoléon protecteur des arts* [lettre de Vivant Denon à l'Empereur, Paris, 27 octobre 1807]. — Julien TIERSOT, *La collection Malherbe à la Bibliothèque du Conservatoire.* — *La vente du 24 mai.* — *Compte rendu de la vente P.-A. Chéramy (23 avril 1913).* — *Compte rendu de la vente du 25 avril 1913.*

N° de juin. — Paul BONNEFON, *La jeunesse d'un poète du premier Empire* [Pierre Lebrun]. — *Chateaubriand et la duchesse d'Angoulême* [lettre de la duchesse d'Angoulême, 10 avril 1842, fac-similé]. — *Compte rendu de la vente du 24 mai 1913.* — *Manuel de l'amateur d'autographes* (suite).

Le Bibliographe moderne :

Janvier-juin 1912-1913. — Henri STEIN, *L'imprimeur Juan de Valdes.* — M. FOSSEYEUX, *Inventaire sommaire des papiers de L.-A. de Noailles et de G. de Vintimille du Luc, archevêques de Paris, conservés aux Archives de l'Assis-*

tance publique à Paris. — *Association amicale professionnelle des Archivistes français. Neuvième assemblée générale* (*12 avril 1912*). [Compte rendu]. — F. PASQUIER, *La suppression des papiers inutiles dans les archives communales.* — F. PASQUIER, *Les répertoires des séries historiques des archives départementales.* — F. LONGCHAMP, *Esquisse d'une histoire du développement du commerce et des industries du livre à Leipzig depuis les origines jusqu'à nos jours.* — Pierre GAUTIER, *Le fonds Laloy aux archives de la Haute-Marne.*

Bulletin du Bibliophile :

N° du 15 janvier 1913. — J. MATHOREZ, *Julien Guesdon, poète angevin et ligueur breton.* — Léop. de FISCHER, *Les marques de bibliothèque de la maison de Fischer-Reichenbach* (*de Berne*) [avec 4 pl. h. t.]. — Henri BOUCHER, *Iconographie générale de Théophile Gautier* (suite).

N° du 15 février. — Charles OULMONT, *Sur un recueil de Noëls du XVI*^e^ *siècle composés par un sot de Paris.* — Henri BOUCHER, *Iconographie générale de Théophile Gautier* (fin) [avec 2 pl. h. t.]. — Léop. de FISCHER, *Les marques de bibliothèque de la maison de Fischer-Reichenbach* (*de Berne*) (fin); [avec 3 pl. h. t.]. — Félix MEUNIÉ, *Les Mayeux. Essai iconographique et bibliographique* (*1830-1850*) (suite).

N° du 15 mars. — J. MATHOREZ, *Un apologiste de l'alliance franco-turque au XVI*^e^ *siècle, François Sagon.* — Édouard RAHIR, *La vente Robert Hoe.* — Abbé A. TOUGARD, *Un testament en vers latins.* — Dr L. BOULAND, *Collège de Dormans-Beauvais* (fig.). — Louis MORIN, *L'imprimerie à Troyes pendant la Ligue* (suite).

N° du 15 avril. — Eugène GRISELLE, *Louis XIII en Lorraine.* — Louis MORIN, *L'imprimerie à Troyes pendant la Ligue* (fin). — Dr L. BOULAND, *Super-libris de Louis-François Ladvocat, doyen de la Chambre des Comptes* (fig.). — Félix MEUNIÉ, *Les Mayeux. Essai iconographique et bibliographique* (*1830-1850*) (suite).

N° du 15 mai. — Marquis de GIRARDIN, *L'édition des Fables dites d'Oudry de La Fontaine.* — Dr L. BOULAND, *Livre aux armes de Louise Jacqueline de Lastic, marquise de la Queille* (fig.). — Félix MEUNIÉ, *Les Mayeux. Essai iconographique et bibliographique* (*1830-1850*) (suite).

N° du 15 juin. — L. FIÈRE, *Découverte d'un livret de pelerinage. Voyages et oraisons du Mont de Calvaire de Romans en Daulphiné par Pierre Gringore* (*1510*). — Marquis de GIRARDIN, *L'édition des Fables dite d'Oudry de La Fontaine* (suite). — Dr L. BOULAND, *Armoiries d'Alphonse d'Elbène, évêque d'Orléans* (fig.). — Dr L. BOULAND, *Super-libris de C. J.-B. de Gallois* (fig.). — Félix MEUNIÉ, *Les Mayeux. Essai iconographique et bibliographique* (*1830-1850*) (suite).

CHRONIQUE DES BIBLIOTHÈQUES

FRANCE

Honoré Champion

Le 8 avril dernier s'éteignait doucement, et presque sans souffrance, le dernier des libraires de la vieille école, Honoré Champion. Des voix éloquentes, — celles de MM. Émile Chatelain, Abel Lefranc, Édouard Rahir, Jérôme et Jean Tharaud, — ont dit sur sa tombe ce qu'était l'homme, bon, serviable, accueillant aux jeunes, dévoué à tous, fortement épris de son métier, et ce qu'était l'œuvre accomplie par l'éditeur qui venait de disparaître. Sans distinction d'opinions, d'autres voix, — celles de MM. André Ramet, Alfred Péreire, Henri Welschinger, Raymond Lécuyer, André Beaunier, etc., etc., — ont dit, tant dans la presse quotidienne que dans la presse savante, la douloureuse surprise causée par une fin aussi brusque, exprimé les regrets unanimes ressentis par le monde des lettrés et des bibliophiles, rappelé des souvenirs savoureux et des anecdotes exquises. Pour notre part, nous ne saurions rien ajouter à tant d'éloges excellents. Vanter à nouveau l'activité et l'immense labeur d'Honoré Champion, esquisser une fois de plus sa silhouette caractéristique, évoquer les conversations pleines de charme, et de bienveillante malice, qu'il tenait volontiers dans son petit cabinet de travail, en un décor à la fois austère et vivant, au milieu de livres rares et de photographies d'auteurs célèbres, ce serait répéter ce que bien d'autres ont écrit avant nous. Il convient cependant de noter ici l'intérêt tout spécial qu'Honoré Champion portait à la *Revue des Bibliothèques*. Parmi les nombreux périodiques qu'il avait acquis avec le fonds de la librairie Bouillon, celui-là était peut-être celui vers lequel il se sentait le plus attiré; c'est qu'il n'y était question que de livres, de manuscrits, de catalogues, d'inventaires, toutes choses qui lui étaient si familières et si chères; c'est que les études que représente notre *Revue* étaient ses études de prédilection; c'est que des affinités étroites l'unissaient à nos collaborateurs habituels ou éventuels. Aussi avec quelle hâte pressait-il l'apparition de chaque fascicule! Avec quelle curiosité lisait-il les épreuves et s'informait-il du sommaire des numéros prochains! Très respectueusement, je salue la mémoire d'Honoré Champion, et je remercie sa famille d'avoir pieusement réuni en une plaquette les discours, articles et notices consacrés au maître-éditeur (*Honoré Champion, 13 Janvier 1846-8 Avril 1913*. [Abbeville], Impr. F. Paillart, [1913], in-8,

76 pp., trois planches hors texte). Tous ceux qui ont fréquenté la boutique du quai Voltaire ou celle du quai Malaquais reliront avec émotion ces pages variées, et souvent vibrantes ; et, sans nul doute, ils s'attarderont parfois à contempler tristement les trois portraits de celui qui n'est plus.

L. B.-D.

Bibliothèque Nationale. — M. Perrier (Frédéric, Paul), archiviste-paléographe, stagiaire de 1re classe, est nommé sous-bibliothécaire au départements des manuscrits [arrêté du 29 mars 1913].

— M. Homolle, membre de l'Institut, directeur de l'École française d'Athènes, est nommé administrateur général de la Bibliothèque Nationale, en remplacement de M. Henry Marcel, appelé à d'autres fonctions [décret du 12 avril].

Bibliothèque Mazarine. — M. Furcy-Raynaud. attaché non rétribué à la Bibliothèque de l'Arsenal, est nommé sous-bibliothécaire à la Bibliothèque Mazarine [arrêté du 29 mars 1913].

Bibliothèque Sainte-Geneviève. — Un congé de trois mois, à dater du 1er juin 1913, est accordé, sur sa demande et pour raisons de santé, à M. Lamouroux, conservateur à la Bibliothèque Sainte-Geneviève [arrêté du 4 juin].

Bibliothèque administrative de la Préfecture de la Seine. — Par arrêté du préfet de la Seine en date du 21 mai 1913, M. Coyecque, archiviste-paléographe, chef du bureau des eaux, a été nommé chef de la Bibliothèque administrative et des bibliothèques municipales.

Observatoire de Paris. — Par arrêté de M. le ministre de l'Instruction publique en date du 3 avril 1913, M. L. Bultingaire, stagiaire à la Bibliothèque de l'Université de Paris, a été nommé à l'Observatoire de Paris, où il est chargé du service de la Bibliothèque.

Commission supérieure des Bibliothèques. — Par arrêté en date du 15 mai 1913, l'article 1er de l'arrêté du 12 janvier 1909, portant constitution de la Commission supérieure des Bibliothèques, a été complété comme suit :

« IV. — Deux membres élus par les bibliothécaires titulaires des bibliothèques municipales classées *...et par les autres fonctionnaires de ces mêmes établissements, quel que soit l'emploi qu'ils occupent, s'ils sont munis des diplômes ou certificats prévus par l'article 6 du décret du 1er juillet 1897.* »

— Par arrêté en date du 16 mai, les élections générales pour le renouvellement de la Commission supérieure des Bibliothèques ont été fixées au lundi 9 juin.

— Les élections ayant eu lieu à la date indiquée, le *Journal Officiel* du 15 juin a publié le procès-verbal du dépouillement du scrutin :

« Aujourd'hui, 14 juin 1913,

En exécution de l'arrêté, en date du 16 mai 1913, de M. le ministre de l'Instruction publique, fixant au 9 juin 1913, la date de l'élection des membres de la Commission supérieure des Bibliothèques,

La commission instituée par l'article 7 de l'arrêté du 29 mars 1909, portant règlement pour lesdites élections, et composée :

De M. le directeur de l'Enseignement supérieur, conseiller d'État, président,

Et de MM. les fonctionnaires du bureau des bibliothèques,

S'est réunie au ministère de l'Instruction publique, à l'effet de procéder au dépouillement des votes transmis à M. le ministre de l'Instruction publique, conformément aux articles 3, 4, 5 et 6 dudit arrêté.

La séance est ouverte à quatre heures.

M. le président dépose sur le bureau :

1° L'arrêté du 12 janvier 1909 instituant la Commission supérieure des Bibliothèques;

2° L'arrêté du 29 mars 1909 portant règlement pour les élections à la Commission supérieure des Bibliothèques;

3° Les plis contenant les documents relatifs aux opérations de vote.

Les plis ayant été ouverts, la commission prend successivement connaissance :

1° Des procès-verbaux, et constate que les opérations du vote ont été régulières;

2° Des listes d'émargement, et constate que le nombre des votants correspond à celui des divers groupes appelés à prendre part au vote.

Elle compte ensuite les enveloppes contenant les bulletins, après s'être assurée qu'elles ne portent aucun signe extérieur, et les dépose dans l'urne.

Il est procédé au dépouillement :

Bibliothèques Nationale, de l'Arsenal, Mazarine, Sainte-Geneviève, du Muséum d'histoire naturelle, du Musée de l'enseignement public :

Électeurs inscrits	97
Votants	90
Bulletins blancs, illisibles, irréguliers, à déduire	2
Suffrages valablement exprimés	88
Majorité absolue	45

Ont obtenu :

MM. Mortet	62 voix
Batiffol	60 —
D'Auriac	13 —
Babelon	8 —
Friedel	5 —
Ledos	4 —
Mortreuil	4 —
Henri Martin et Kohler	2 —
Bayet, Mouton, Henri Lemaître, de Porto-Riche, Vidier	1 —

Bibliothèques des Universités (Paris et départements) :

Électeurs inscrits	49
Votants	48
Bulletins blancs, illisibles, irréguliers, à déduire	»
Suffrages valablement exprimés	48
Majorité absolue	25

Ont obtenu :

MM. Prieur	45	voix
Barrau-Dihigo	38	—
Laude	5	—
Bouvy, Cornillot, Crouzel, Douly, Noé Legrand, Nicaud, Vanrycke	1	—

Bibliothèques municipales classées :

Électeurs inscrits	47
Votants	33
Bulletins blancs, illisibles, irréguliers, à déduire	1
Suffrages valablement exprimés	32
Majorité absolue	17

Ont obtenu :

MM. Oursel	27	voix
Giraud-Mangin	24	—
Michel et Sauvage	2	—
Desplanques, Gazier, Girard, Levêque, Alexandre Vidier	1	—

En conséquence, la commission, considérant que MM. Charles Mortet, Batiffol, Prieur, Barrau-Dihigo, Oursel et Giraud-Mangin ont obtenu la majorité absolue des suffrages exprimés, les déclare élus membres de la Commission supérieure des Bibliothèques.

La séance est levée à cinq heures vingt minutes.

Fait en double.

Le président,
BAYET.

Société des Amis de la Bibliothèque Nationale et des Grandes Bibliothèques de France. — Sous le titre qui vient d'être transcrit et le haut patronage de M. Raymond Poincaré, de l'Académie française, président de la République, s'est constituée, dans le courant du mois de mai, une société dont nous sommes tout particulièrement heureux d'annoncer la création. Voici, en quelques mots, le beau programme qu'elle s'est tracé :

« La Société a pour but de grouper les noms les plus illustres des lettres, des arts et des sciences, et fait appel au plus grand nombre possible de collaborateurs. Elle se propose d'organiser une vaste assemblée de

savants et d'humanistes, de collectionneurs, d'amateurs éclairés, de donateurs généreux, d'amis dévoués qui l'aideront à accomplir sa tâche.

« Son but principal est d'enrichir la Bibliothèque Nationale, qui réunit non seulement des livres, mais des manuscrits, des autographes, des estampes, des médailles et des antiques. Son activité toutefois ne s'arrêtera pas là, elle ne se restreindra pas aux limites d'une seule Bibliothèque, quelque importante qu'elle soit; elle s'étendra aux grandes Bibliothèques de Paris, elle s'étendra également à nos vieilles provinces où existent des Bibliothèques riches de trésors inestimables. Les réunir toutes dans une même sollicitude de sa part est l'œuvre que la Société entreprend. Elle réalisera par là une union plus intime entre la vie parisienne et la vie provinciale et créera de l'une à l'autre, par l'intermédiaire du livre et grâce à des facilités plus grandes de circulation, un courant d'idées dont elles profiteront également.

« La Société sera heureuse d'accueillir les étrangers qui s'inspireront de ces sentiments et qui lui apporteront un concours utile. Ils trouveront auprès de la Société, comme aux époques anciennes, un foyer toujours prêt à les recevoir, et la langue française servira une fois de plus à les réunir. »

On voit, par l'exposé officiel qui précède, quels services éminents la Société se propose de rendre aux bibliothèques françaises. Ajoutons qu'elle s'est préoccupée aussi d'assurer à ses adhérents un certain nombre d'avantages, savoir :

« 1° *Jeton.* — Il sera délivré à chaque Membre titulaire un jeton aux armes de la Société. Ce jeton sera envoyé dans un étui dont la couleur variera chaque année et portera visiblement en lettres dorées le millésime de l'année. Il sera frappé un nouveau jeton chaque fois que la Société le jugera bon pour commémorer une donation ou belle œuvre d'un de ses Membres.

« 2° *Carte d'invitation.* — La Société enverra chaque année à ses Membres une carte ou carnet indiquant les jours et heures où les Bibliotheques pourront être visitées par les Membres titulaires.

« 3° *Publications.* — Chaque Membre recevra gratuitement les Publications de la Société et tous les ans la Société publiera une plaquette qui sera la reproduction d'une œuvre ancienne ou rarissime ou d'un catalogue précieux.

« 4° *Expositions.* — La Société organisera des Expositions payantes où les seuls Membres pourront entrer gratuitement sur la présentation du jeton et de son étui.

« 5° *Conférences.* — La Société organisera des Conférences payantes auxquelles les seuls Membres pourront assister gratuitement sur la présentation du jeton et de son étui.

« 6° *Réunion mensuelle.* — Une réunion mensuelle aura lieu le 5 de chaque mois à l'hôtel de Crillon, à 5 heures de l'après-midi (présentation du jeton et de son étui).

« 7° *Visites en France.* — Des visites aux Bibliothèques de province seront organisées.

« 8° *Grandes ventes.* — Il sera envoyé à tous les Membres titulaires une carte d'entrée pour les grandes ventes. »

Le bureau de la Société, dont le siège social est à Paris, quai Malaquais n° 5, est composé comme suit :

Président : M. Francis CHARMES, de l'Académie française, vice-président de la Société des Amis des Livres.

Vice-présidents : M. le Baron de BARANTE, de la Société des Bibliophiles françois ; M. Henri BERALDI, président de la Société des Amis des Livres ; M. le Comte DURRIEU, de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, de la Société des Bibliophiles françois et de celle des Antiquaires de France ; M. Maurice FENAILLE, président de la Société de la Gravure française ; M. le Comte Alexandre de LABORDE, secrétaire de la Société des Bibliophiles françois, et de celle des Reproductions des Manuscrits à peintures ; M. Émile PICOT, de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, membre de la Société des Bibliophiles françois.

Secrétaire-général : M. Alfred PEREIRE, de la Société française de Bibliographie.

Secrétaire : M. Claude-Noël DESJOYEAUX, associé correspondant des Antiquaires de France.

Secrétaire-adjoint : M. Charles OULMONT, docteur ès-lettres, membre de la Société de l'Histoire de l'Art français.

Archiviste : M. Pierre CHAMPION, archiviste-paléographe.

Trésorier : M. Paul LACOMBE, de la Société des Bibliophiles françois, secrétaire de la Société des Amis des Livres, Bibliothécaire honoraire de la Bibliothèque Nationale.

Trésorier-adjoint : M. le Baron Jean de NERVO, de la Société française de Bibliographie.

Censeurs : M. le Marquis de LUPPÉ, de la Société des Bibliophiles françois ; M. le Baron de SERLAY.

— Un libraire d'Arras, M. E. Segaud, entreprend, sous le titre *Les Tables Bibliographiques* un nouveau répertoire de bibliographie courante, qu'il présente ainsi au public :

« Les Revues bibliographiques existantes permettent de se tenir sans peine au courant des publications les plus diverses au moment même de leur mise en vente ; mais, dès que se sont écoulés quelques mois, les recherches deviennent longues, fastidieuses et souvent rebutantes, et l'on sait, d'autre part, que les tables annuelles complètes ne peuvent paraître que tardivement, après la fin de l'année...

« L'expérience a prouvé depuis longtemps qu'une *Table alphabétique générale, constamment tenue à jour*, serait le seul moyen de mettre fin à ces ennuis... mais l'énormité de la besogne matérielle que comporterait un tel travail semblait en rendre la réalisation impossible.

« Un simple coup d'œil jeté sur les « Tables bibliographiques » suffit pour reconnaître que notre double table bi-mensuelle résoud heureusement toutes les difficultés, malgré la modicité du prix de cette publication [8 francs pour la France, 10 francs pour l'étranger].

« La table *A* donne, dans chaque Bulletin, *classés alphabétiquement et*

numérotés dans l'ordre où ils se suivent, les livres de la quinzaine nouveaux ou notés pour la première fois. La série numérique se continuant sans interruption d'un Bulletin au suivant, la ***Collection des Tables de quinzaine*** forme une ***Table générale des livres cités depuis le 1er janvier, dans l'ordre de leurs numéros d'inscription.***

« La table *B* reprend tous les ***Noms d'auteurs*** par ordre alphabétique. Elle est ***entièrement refondue pour chaque Bulletin,*** de sorte que la dernière parue annule les précédentes. Les ***Titres*** y sont représentés, à la suite des noms d'auteurs, par le ***numéro*** de chaque ouvrage dans la table *A*.

« Il suffit donc, pour toute recherche, de se reporter de la dernière table B parue à la Table continue A, ce qui est d'une extrême simplicité... »

— Depuis 1909, la Société française de Philosophie insère annuellement dans son ***Bulletin*** une Bibliographie courante de la Philosophie française. Nous signalerons à nos lecteurs celle de l'année 1911 (***Bulletin de la Société française de Philosophie,*** 12e année, nos 7 et 8, juillet et août 1912, pp. 279-407). Rédigée avec un soin minutieux par une élite de spécialistes français, belges et suisses, classée méthodiquement, mais accompagnée d'une table alphabétique des noms d'auteurs, mentionnant non seulement les volumes et les articles, mais encore les comptes rendus essentiels, cette bibliographie est, à tous égards, excellente et fait le plus grand honneur à la Société qui la publie et aux savants qui la préparent.

— Une bibliographie de Stendhal était depuis longtemps attendue de tous les Stendhaliens, et même des historiens de la littérature qui, sans vouer un culte spécial au célèbre auteur de la ***Chartreuse de Parme,*** ont l'occasion de s'occuper de sa vie et de ses œuvres. M. Henri Cordier nous donnera prochainement cette bibliographie, laquelle prendra place dans les Œuvres complètes de Stendhal, publiées sous la direction de M. Édouard Champion.

ALLEMAGNE

Dans le courant du mois d'avril, les grandes bibliothèques, les associations professionnelles de bibliothécaires et les revues techniques ont reçu la circulaire suivante :

« Sous le patronage de Sa Majesté le Roi Frédéric-Auguste de Saxe, l'Association allemande de la Librairie va organiser une ***Exposition internationale de la Librairie et des Arts graphiques,*** qui aura lieu en 1914 dans la métropole de la librairie toute entière, à Leipzig, à l'occasion du 150e anniversaire de l'Académie Royale des Arts graphiques et de la Librairie.

« Cette Exposition projetée comprendra en particulier la Section ***Biblio-***

thèques, dont l'organisation est confiée aux soins du Comité soussigné.

« On a l'intention de montrer par des exemples, d'une part le développement de tout ce qui a été fait jusqu'ici, et d'autre [part] tout ce qui existe aujourd'hui.

« A ces deux points de vue on a beaucoup travaillé pendant ces dernières années. Non seulement les nombreuses bibliothèques du monde entier présentent des stades différents du développement, mais bon nombre d'entre elles ont atteint, tant extérieurement qu'intérieurement, un tel degré de perfection, que la plupart de ces établissements ont certainement d'excellentes choses à montrer et bien des installations à faire connaître dont ils sont fiers. Des principes nouveaux de construction ont été mis en œuvre dans les bâtiments récents de bibliothèques et une importante industrie a pris naissance qui produit à leur profit sans cesse de nouveaux modèles et de nouveaux perfectionnements.

« Nous nous adressons donc aux Administrations des bibliothèques, aux Associations de Bibliothécaires, aux rédactions de Revues relatives aux bibliothèques et aux Bibliothécaires eux-mêmes pour les prier instamment d'envoyer des objets à l'Exposition et de bien vouloir la seconder de toutes leurs forces.

« La Direction de l'Exposition a, de son côté, prié les Gouvernements de l'Empire allemand et ceux de l'Étranger de bien vouloir engager les Bibliothèques à y participer.

« Il est évident que, dans une Exposition de la Librairie, la section Bibliothèques aura de nombreux points de contact avec d'autres groupes, par exemple ceux de l'Imprimerie ou de la Reliure.

« Nous avons donc essayé, dans une annexe ci-jointe, d'énumérer systématiquement tout ce qui devrait appartenir à la section Bibliothèques et d'ailleurs sans aucune intention limitative. Au contraire il nous serait très agréable qu'on puisse ajouter de nouvelles rubriques à ce projet et l'agrandir ainsi.

« Si, comme nous l'espérons, vous voulez bien seconder l'Exposition et y prendre une part active, nous vous serions obligés de faire savoir, avant la fin d'avril 1913, à la Bibliothèque de l'Université de Leipzig, que vous avez l'intention d'exposer, quels objets et quel en sera l'encombrement approximatif. En tous cas nous vous serions reconnaissants de nous répondre, même si vous ne pouviez participer à l'Exposition.

« Le Comité soussigné se réserve le droit de déterminer, d'après les informations qu'il aura reçues, l'arrangement des objets envoyés, peut-être même d'en faire un choix, afin d'organiser le groupe des Bibliothèques en tenant compte le mieux possible des désirs des Exposants.

« L'année 1913 serait réservée à la préparation des objets à exposer. Leur envoi devrait avoir lieu au commencement de 1914, afin que l'Exposition soit prête pour le 1er mai 1914.

« La Direction mettra gratuitement les emplacements à la disposition des Bibliothèques.

Geh. Hofrat Dr. K. Boysen, Direktor der Universitäts-Bibliothek zu Leipzig, Vorsitzender. — Dr. H. Caspari, Bibliothekar und Leiter

des Bildungswesens bei den Elberfelder Farbenfabriken vorm. Fr. Bayer zu Leverkusen bei Köln. — K. W. HIERSEMANN, Verlagsbuchhändler, Leipzig. — K. KAISIG, Verbandsbibliothekar des Verbandes oberschlesischer Volksbibliotheken in Gleiwitz. — Geh. Regierungsrat Dr. J. MILKAU, Direktor der Königlichen und Universitäts-Bibliothek zu Breslau. — Dr. C. NÖRRENBERG, Direktor der Landes-und Stadtbibliothek zu Düsseldorf. — Dr. H. SCHNORR VON CAROLSFELD, Direktor der Hof-und Staatsbibliothek zu München. — Geh. Regierungsrat Dr. P. SCHWENKE, Erster Direktor des Königlichen Bibliothek zu Berlin. — Geh. Regierungsrat Dr. G. WOLFRAM, Direktor der Universitäts - und Landesbibliothek zu Strassburg (Elsass).

Plan d'exposition de la Section « Bibliothèques »

A. INSTALLATION

I. Bâtiments:

Plans, Images, Modèles.

II. Installations intérieures :

Rayonnages, consoles et supports de livres. Installation de la salle de lecture. Salle de prêt. Armoires pour cartes et journaux. Étalage de journaux. Moyens de transport: ascenseurs, monte-charges, chariots, postes pneumatiques et tapis roulants.

III. Nettoyage :

Appareils d'aspiration de la poussière.

IV. Déménagements :

Plans, appareils de transport.

B. FONCTIONNEMENT

I. Acquisition de livres :

Rapports avec la librairie. Journaux de commande et d'entrée (journaux d'achats, de dons, d'échanges et de dépôt légal). Liste de journaux et de publications en cours. Livres de caisse. Réclamations. Circulaires.

II. Catalogues:

a) Matériel : papiers, fiches, registres, boîtes.

b) Types de catalogues : alphabétique, méthodique, topographique, spécial.

c) Littérature : instructions, schémas.

Annexe : Impressions des titres et cataloguement central, catalogues collectifs.

III. Reliure:

Rapports avec les relieurs, reliure des livres dans la bibliothèque même (livre-journal, livre de copies, reliure-modèle, attrapes); conservation et restauration. (Reliures, voir: Groupe de la Reliure).

IV. Méthode de classer et marquer les livres:

Étiquetage, marques de propriété (timbrage, ex-libris).

V. Utilisation :

a) Admission : cartes de prêt, certificats de garantie, règlements pour les prêts.

b) Fonctionnement des prêts : bulletins de prêt, registres de prêt, de demande pour des livres non disponibles, réclamation, indicateur. Prêt des bibliothèques entre elles.

VI. Facilités de service de toute sorte :

Formulaires, timbres, etc.

VII. Arrangement d'une bibliothèque en petit :

Catalogues-modèles (bibliothèques populaires, bibliothèques d'enfants, bibliothèques roulantes).

VIII. Représentation cinématographique d'un service en fonctionnement.

C. Statistique

Personnel, acquisitions, administration, finances, annuaires, diagrammes, etc.

D. Profession de bibliothécaire

I. Enseignement professionnel.

Études préparatoires, service moyen, fonctionnaires scientifiques, écoles de bibliothécaires, conférences académiques, règlements d'examen.

II. Sociétés de Bibliothécaires.

III. Biographies et portraits de bibliothécaires éminents.

E. Littérature

I. Histoire des bibliothèques :

Temps anciens, Moyen-âge, bibliothèques modernes, inventaires, almanachs des adresses, annuaires des bibliothèques.

II. Manuels et aperçus.

III. Règlements et Instructions.

IV. Revues de bibliothèques.

V. Guides, catalogues de livres de référence et à la main, inventaires.

VI. Catalogues :

a) généraux, anciens, modernes.

b) bibliothèques spéciales.

Remarque

Il est important de mettre en évidence non seulement le fonctionnement moderne, mais aussi le développement historique de ce fonctionnement.

— On vient d'offrir au premier directeur de la Bibliothèque Royale de Berlin, M. Paul Schwenke, à l'occasion de son soixantième anniversaire, un très beau volume de mélanges (*Beiträge zum Bibliotheks-und Buchwesen Paul Schwenke zum 20. März 1913 gewidmet.* Berlin, Breslauer,

1913, in-4, 288 pp., portr. et 35 pl. h. t.) dont voici le contenu : Walther SCHULTZE, *Die Schriften Paul Schwenkes* (pp. 1-16); Aloys BÖMER, *Die fünf Frühdrucke der* Epistolae obscurorum virorum (pp. 17-29); G. A. E. BOGENG, *Ueber Zacharias Conrad von Uffenbachs Erfahrungen und Erlebnisse bei der Benutzung deutscher, englischer, holländischer öffentlicher Büchersammlungen in den Jahren 1709-1711* (pp. 30-46); Isak COLLIJN, *Schwedische Donate* (pp. 47-52); Hermann DEGERING, *Der Katalog der Bibliothek des Klosters Marienfeld vom Jahre 1185* (p. 53-64); Rudolf EHWALD, *Ueber eine französische Missalhandschrift des XIV. Jahrhunderts* (pp. 65-75); Ferdinand EICHLER, *Lederschnittbände des 15. Jahrunderts in der Steiermark* (pp. 77-102); Konrad HAEBLER, *Die Bucheinbände des Petrus Lessl* (pp. 103-110); Adolf HARNACK, *Die älteste Inschrift über einer öffentlichen Kirchen-Bibliothek* (pp. 111-114); Adalbert HORTZSCHANSKY, *Heinrich Pertz' Berufung zum Oberbibliothekar der Königlichen Bibliothek in Berlin* (pp. 115-126); Rudolf KAISER, *Zur Unterscheidung anscheinend identischer Drucke* (pp. 127-129); Heinrich KRAUSE, *Die Drucklegung der Andriaausgabe Joh. Agricolas* (pp. 131-136); Ernst KUHNERT, *Heinrich Zell* (pp. 137-147); Max LAUE, *Zeitschriftenkuriosa* (pp. 149-158); Georg LEYH, *Aus der älteren Bibliothekspraxis* (pp. 159-174); Jean LOUBIER, *Methodische Erforschung des Bucheinbands* (pp. 175-184); Johannes LUTHER, *Ludwig Trutebul und die Druckerei* « Zum Färbefass » *in Erfurt* (pp. 185-195); August MOELTZNER, *Zwanzig Jahre maskierte Druckerarbeit. Pierre du Marteaus Drucke aus den Jahren 1660-1680 in der Königl. Bibliothek zu Berlin* (pp. 197-204); Karl MOLITOR, *Zur Druckergeschichte des XV. Jahrhunderts* (pp. 205-209); Hermann PICK, *Der unvollendet gebliebene Bibliotheksbau des Grossen Kurfürsten* (pp. 211-215); Erich von RATH, *Der Drucker von Buyers Ausgabe der Werke des Bartolus von 1482. Ein Beitrag zur Buchdruckergeschichte Lyons* (pp. 217-225); Adolf SCHMIDT, *Lippische Ablassbriefe* (pp. 227-233); Karl SCHOTTENLOHER, *Hans Sachs und Hieronymus Höltzel. Ein Beitrag zur Geschichte der Nürnberger Flugschriften vom Jahre 1524* (pp. 235-255); Hermann SPRINGER, *Der Partiturautograph von Giuseppe Scarlattis bisher verschollener Clemenza di Tito* (pp. 257-260); Ernst VOULLIÉME, *Zur Geschichte einiger Erfurter Typen des XV-Jahrhunderts* (pp. 261-265); Gottfried ZEDLER, *Ueber die Preise und Auflagenhöhe unserer ältesten Drucke* (pp. 267-288).

— La librairie Riehn et Tietze, de Munich, a commencé, l'année dernière, une très belle série de reproductions de manuscrits à miniatures sous le titre : *Miniaturen aus Handschriften der Kgl. Hof-und Staatsbibliothek in München.* Cette série, dirigée par M. Georg Leidinger, le savant conservateur des manuscrits de la Bibliothèque royale de Munich, comprend, à l'heure actuelle, trois volumes, savoir : 1. *Das sogenannte Evangelium Kaiser Ottos III* [1912]; 2. *Flämischer Kalender (Cod. lat. 23.638)* [1912]; 3. *Turnierbuch Herzog Wilhelms IV von Bayern*, 1. u. 2. Abt. [1913]. Ces trois volumes seront très prochainement, ici même, l'objet d'un compte rendu détaillé, dû à M. Léon Dorez.

ÉTATS-UNIS D'AMÉRIQUE

Parmi les récents rapports de bibliothèques américaines, nous mentionnerons les deux suivants : *Report of the Trustees of the Newberry Library 1912* (Chicago, 1913, in-8, 39 pp.), dû à M.W.N.C. Carlton, et *The John Crerar Library. Eighteenth annual report for the year 1912* (Chicago, 1913, in-8, 73 pp.), où on lira avec intérêt, pp. 13-28, les détails que fournit le bibliothécaire, M. Clement W. Andrews.

— Nous avons eu, l'an dernier (voir *Revue des Bibliothèques*, 22e année, 1912, pp. 511-512), l'occasion de signaler le programme des cours de bibliographie et de bibliothéconomie professés en 1912-1913 à la *New York State Library School.* Le programme de l'année scolaire 1913-1914 a paru : *New York State Library School. Circular of information 1913-1914.* State of New York, Education Department, 1913, in-8, 33 pp.

— On s'est déjà occupé ici (voir *Revue*, 22e année, 1912, pp. 506-507), du catalogue des acquisitions réalisées de 1907 à 1911 par la *Carnegie Library* de Pittsbourg. Un nouveau fascicule de cet utile répertoire a été récemment distribué : *Classified Catalogue of the Carnegie Library of Pittsburgh, 1907-11.* Part. II. Sociology-Philology. Pittsburgh, Carnegie Library, 1912, in-8, pp. 336-712 et XXXVII pp. d'index. Ce fascicule est rédigé avec le même soin que le précédent.

— Parmi les articles contenus dans le numéro de juillet-octobre 1912 de *The Bulletin of the Bibliographical Society of America* (vol. IV, n° 3-4), on remarque une importante contribution de M. Oscar Wegelin : *The Brooklyn, New York, press, 1799-1820,* où sont décrits avec une louable précision les ouvrages imprimés à Brooklyn pendant la période indiquée. Dans le même numéro, on trouvera aussi (pp. 51-58), comme précédemment, la bibliographie courante des bibliographies américaines, sous le titre : *A list of current American bibliographical publications.*

— M. Henri Bergson est certainement, parmi tous les philosophes français, celui dont les Anglo-Saxons apprécient le plus le talent délicat et l'extrême finesse. Il ne faut donc pas s'étonner qu'il nous vienne d'Amérique un essai de bibliographie bergsonienne, publié par la Bibliothèque de l'Université de Columbia, avec préface de M. W. Dawson Johnston, bibliothécaire en chef de ladite bibliothèque, et introduction de M. John Dewey : *Columbia University in the City of New York, The Library. A contribution to a bibliography of Henri Bergson.* New York, Columbia University Press, 1913, in-8, XIII-56 pp. Cette bibliographie,

riche de 496 numéros, se divise en deux parties : 1° travaux de M. Bergson (avec indication des traductions et des comptes rendus), nos 1-86 ; 2° Ouvrages et articles sur M. Bergson, depuis 1890 jusqu'en 1912, nos 87-496. Au total, essai très intéressant.

— Les publications faites par la *Smithsonian Institution* sont si nombreuses et si diverses qu'on a parfois quelque mal à s'y reconnaître. L'index suivant sera donc le bienvenu : *Classified list of Smithsonian publications available for distribution, january 1, 1913*. City of Washington, published by the Smithsonian Institution, 1913, in-8, VI-31 pp. (Publication 2161). Classement méthodique; à l'intérieur des divisions méthodiques, classement par ordre alphabétique d'auteurs ou de titres.

ITALIE

Comme tant de bibliothèques, la Bibliothèque de Saint-Marc de Venise est trop étroitement logée, la place y fait terriblement défaut, et il y a une « question » de la Marcienne. On en jugera par la note suivante, parue dans la *Bibliofilia*, n° de mars 1913, pp. 472-473, sous le titre *La questione della Biblioteca Marciana alla Camera :*

« L'on. Eugenio Chiesa ha portato alla Camera il 7 Febbraio scorso la questione della Biblioteca Marciana sostenendo la tesi, che l'unica soluzione possibile del problema dell' ampliamento e della sistemazione dei locali sarebbe quella di restituirle i locali della libreria del Sansovino, che Napoleone le tolse per ingrandire la Reggia. L'on. Chiesa ha parlato con moderazione e con calma, ed il tono del suo discorso ha contribuito a far sì che la Camera prestasse viva attenzione ai suoi argomenti. Sostanzialmente egli ha detto che il cómpito difficile di troncare questa questione deve essere inteso como un dovere. Il disagio della Biblioteca Marciana è tale che non é più dissimulabile. La Biblioteca Marciana con i suoi 300.000 volumi non ha più posto. Oltre ai tesori antichi custoditi dalla Biblioteca bisogna avvertire — ha detto l'on. Chiesa — che mentre le copie gratuite delle opere stampate nel Veneto erano fino al 1911 riservate alla Biblioteca Universitaria di Padova, ora la legge 1911 ha devoluto alla Marciana tutti gli stampati veneti. Tra opere, riviste e giornali tale aumento sarà presto, se non lo è già, terrificante per la Biblioteca invece di essere lusinghiero. Qual' è la soluzione migliore di questo stato di cose? La soluzione così detta di S. Zaccaria, la trasformazione, cioè, di una caserma in biblioteca, non può essere seriamente discussa. Un nuovo fabbricato per una biblioteca, quando se ne trovasse l'ubicazione a Venezia, costerebbe milioni, ed allora s'affaccerebbero ben altri bisogni della publica istruzione colà... Già al tempo della sistemazione del 1905 col trasporto dal palazzo Ducale alla Zecca chi presiedeva con amore la Biblioteca Marciana, Salomone Morpurgo, lasciava intendere che si sarebbe dovuto in séguito valersi della sede naturale antica, la contigua libreria del Sansovino, per passare alla quale

nessuna spesa poteva e può occorrere, neppure quella d'accesso che già esiste. Nessuno ha ancora pensato a ritornare la libreria del Sansovino al suo legittimo usufruttuario d'un tempo: l'antica biblioteca. Ha fatto pratiche in proposito il Ministero della P. I.? — ha domandato l'on. Chiesa. — Quali? O perchè non le tenterebbe direttamente con il Sovrano? È il Sovrano a cognizione di questa urgente necessità? Gli Amici dei monumenti, presieduti dall'on. Molmenti, deliberarono in una seduta del Maggio 1912 la necessità del trasporto della Biblioteca nella libreria. La libreria del Sansovino, per chi ne esamini la pianta anche da profano, dimostra di servire ottimamente nel piano superiore, pari al piano superiore della Zecca, e potrebbe quindi bastare per un lungo periodo di tempo. La superficie misurata esteriormente all' ala del Palazzo Reale, già liberata dalla Sansovino, è di circa mq. 1260; quella dell' attuale Biblioteca, sottratto il cortile è di circa mq. 1122. Si raddoppierebbe quindi la capacità della biblioteca stessa se l'amministrazione della Casa Reale ne consentisse l'occupazione. Affermare che il problema della Marciana non sarebbe risolto con l'allargamento proposto, è voler ingrandire il problema per non risolverlo più. Decimare le attuali collezioni della Biblioteca, como se si trattasse di cartaccia, sarebbe opera da pirati. Sono note le condizioni di assestamento attuale · al piano terreno la sala di lettura, di consultazione, di distribuzione e dei cataloghi; la sala di lettura che è un cortile coperto, l'estate è una specie di colossale incubatrice. Al piano superiore gli uffici di direzzione, la sala per la custodia dei codici e dei cimelii. L'esposizione vi è strozzata dallo spazio. Un corridoio terreno, dove sono accumulate le casse della Biblioteca Teza, rappresenta l'unico rifugio della biblioteca; poi tutto sarà esaurito. Dopo nemmeno otto anni, dal trasporto del 1905, dopo 200 mila lire spese allora, si vorrebbe forse ricercare adesso una soluzione che non fu trovata prima? Nella visita che recentemente il Ministro della P. I. ha fatto alla Marciana, egli deve aver veduto le casse dei libri del Teza ammonticchiate senza disposizione. I 26 mila volumi del Teza rappresentano, con una scaffalatura su pareti, almeno cinque sale. Dove trovarle? « Io mi auguro nell' interesse degli studi — ha concluso l'on. Chiesa — che alla libreria del Sansovino sia ridata la primitiva sua destinazione e che ad intendere questo desiderio siano primi il Sovrano e i suoi amministratori.»

— On annonce la publication d'un *Annuario bibliografico di archeologia e di storia dell'arte per l'Italia*, compilato da F. Gatti e F. Pellati. Anno, I, 1911. Roma, Loescher, 1913, in-8.

SUÈDE

Le catalogue collectif des acquisitions étrangères des bibliothèques suédoises se poursuit avec une grande régularité. Deux nouveaux volumes, formés par les tables alphabétiques des années 1896-1905, viennent de

paraître: *Sveriges offentliga Bibliotek. Stockholm, Uppsala, Lund, Göteborg. Accessions-Katalog. Tioårs-Register, 1896-1905.* Utg. af Kungl. Biblioteket genom E. W. Dahlgren. Stockholm, 1912-1913, 2 vol. in-8, v-439 et 450 pp.

SUISSE

La treizième réunion des bibliothécaires suisses s'est tenue les 30 et 31 mai à Lenzburg. La principale question portée à l'ordre du jour était celle du catalogue collectif des bibliothèques suisses, et des instructions relatives audit catalogue. De plus, deux communications étaient annoncées, l'une de M. C. Benziger, de Berne, *Wünsche und Richtlinien für das schweiz. Bibliothekwesen*, l'autre de M. Carl Roth, de Bâle, *Ueber die Bücherzensur im alten Basel.*

— Le douzième rapport de la Bibliothèque nationale suisse (*Schweizerische Landesbibliothek. Zwölfter Bericht 1911-1912, erstattet von der Schweizerischen Bibliothekkommision.* Bern, 1913, in-8, 47 pp.) renferme, outre les statistiques d'usage et la liste des donateurs (3107 donateurs en 1911-12), de très intéressants détails sur la réorganisation de la Bibliothèque (pp. 3-11).

Le Gérant : E. CHAMPION.

DIJON. — IMPR. DARANTIERE

LA BIBLIOTHÈQUE DE LA COUR DE CASSATION ET L'ORDRE DES AVOCATS

Par lettre en date du 31 janvier 1913, Me Fernand Labori, bâtonnier de l'Ordre des Avocats à la Cour de Paris, avait fait part à M. le Garde des Sceaux, Ministre de la Justice, du désir de l'Ordre de rentrer en possession de certains registres et manuscrits qui, ayant appartenu à l'ancienne Bibliothèque des Avocats au Parlement de Paris, avaient été transportés après 1790 à la Bibliothèque du Tribunal, devenu Cour de Cassation. Saisi de cette demande, M. le Premier Président de la Cour de Cassation, s'empressa d'adresser à M. le Garde des Sceaux un rapport détaillé; la conclusion en était favorable : M. le Premier Président, après avoir examiné la question sous ses différents aspects, estimait qu'il n'y avait pas d'inconvénient à ce que les registres et manuscrits qui faisaient l'objet de la requête fussent remis en dépôt à la Bibliothèque de l'Ordre des Avocats, tout en restant la propriété de l'État et demeurant soumis à la surveillance du service des Bibliothèques du Ministère de l'Instruction publique. Ces conclusions ayant été approuvées par les services compétents et sanctionnées, à la date du 10 avril, par M. le Président du Conseil, Ministre de l'Instruction publique, le transfert des documents susdits a été opéré le 28 du même mois, et un procès-verbal de dépôt dressé et signé par MM. Manuel Baudouin, Premier Président de la Cour de Cassation, Fernand Labori, bâtonnier de l'Ordre des Avocats, et Achille Laurent, chargé du service des bibliothèques, représentant M. le Président du Conseil. — C'est du rapport adressé à M. le Garde des Sceaux que sont extraites les pages suivantes; qu'il nous soit permis d'offrir à M. le Premier Président l'expression de notre vive gratitude et de nos respectueux remerciements pour l'autorisation que, sur la demande de M. Achille Laurent, il a bien voulu nous donner de reproduire un document si intéressant à tous égards. — N. D. L. R.

La Bibliothèque des Avocats au Parlement de Paris avait été fondée à la fin du XVIIe siècle, grâce à Étienne Gabriau de Riparfond, ancien avocat au Parlement, qui, par son testament du

14 août 1703, légua ses livres en nombre considérable, non pas, comme on l'a dit quelquefois, à l'Ordre des Avocats, mais « au public sous la direction du Bâtonnier des Avocats au Parlement de Paris ». Grâce au concours du Cardinal de Noailles, archevêque de Paris, cette bibliothèque fut placée moyennant loyer dans un bâtiment de la première cour de l'Archevêché, et l'ouverture solennelle en eut lieu le 5 mai 1708.

Depuis lors, la Bibliothèque s'augmenta par suite de diverses libéralités. En 1715, le Chancelier Voysin lui attribua un exemplaire de tous les ouvrages qui s'imprimaient avec le Privilège du Roi. Et de son côté le Parlement contribua largement à son accroissement en y appliquant le cinquième des droits de chapelle qui étaient payés par les Magistrats, les Avocats, les Procureurs et Officiers lors de leur réception à la Cour.

La Bibliothèque contenait, suivant catalogue dressé en 1788, 24.000 volumes, et, en 1793, suivant note publiée par le *Droit* du 28 janvier 1836, plus de 40.000.

Lorsque l'Ordre des Avocats fut supprimé par le décret du 2 septembre 1790, sa bibliothèque devint propriété nationale au même titre que les biens d'émigrés, des couvents et des établissements ecclésiastiques. Un décret des 12-13 juillet 1793 ordonna que les livres qui la composaient seraient mis à la disposition du Comité de Législation. Mais celui-ci n'en prit qu'une très faible partie. Le reste fut alors transporté au dépôt de Louis La Culture, rue Saint-Antoine, dans l'ancien noviciat des Jésuites. Il y demeura jusqu'au jour où, par arrêté du 12 pluviôse an V, le Directoire en ordonna le transport au Palais de Justice, pour y être placé dans les locaux du Tribunal de Cassation sous la garde des membres de ce Tribunal, et pour être ouvert à ceux-ci et aux membres des autres tribunaux du département de la Seine.

Le 5 vendémiaire an VI, le Tribunal de Cassation autorisa ses commissaires à recevoir ces livres, et la remise en fut effectuée le 29 brumaire suivant.

La Bibliothèque des Avocats au Parlement comprenait encore à cette époque, d'après les termes du reçu donné au Conservateur du dépôt, 8.913 volumes, dont 3.019 in-fol., 2.082 in-4°, 3.022 in-8°, plus les cartes indicatives, les catalogues et 32 tableaux et portraits de jurisconsultes.

Complétée par de nombreux ouvrages qui furent puisés le 25 fructidor an VIII, le 7 germinal an X, le 13 frimaire et le

23 messidor an X, et le 28 vendémiaire an XI, dans les livres des émigrés, des couvents et des établissements ecclésiastiques, propriété nationale, par une Commission composée de Merlin, de Zangiacomi et de Daunou, assistée de l'ancien bénédictin Lebreton, devenu en fructidor an VIII, bibliothécaire du Tribunal de Cassation, et dont le catalogue forme le tome XXI des archives des dépôts littéraires de la Bibliothèque de l'Arsenal, la Bibliothèque de la Cour de Cassation avait ajouté à ces deux fonds tous les livres qu'elle avait achetés depuis l'an X sur ses menues dépenses. Elle était devenue fort belle et comptait plus de 51.000 volumes quand l'incendie de 1871 vint la ravager. Plus de 30.000 volumes furent brûlés. Une grande partie des livres provenant de l'ancienne bibliothèque des Avocats au Parlement fut ainsi détruite. Environ 2.000 purent cependant être sauvés et figurent à l'heure actuelle dans notre Catalogue.

Dès son rétablissement, le 14 décembre 1810, l'Ordre des Avocats s'était préoccupé de reconstituer une bibliothèque : il réclama au Gouvernement les livres devenus en 1790 propriété nationale et attribués, comme je l'ai déjà dit, soit au Conseil d'État, successeur à ce point de vue du Comité de Législation, soit au Tribunal de Cassation. « Il se plaint, écrivait M. Tarbé en 1840 dans son ouvrage sur la Cour de Cassation, de cette prétendue spoliation et peu s'en faut qu'il ne nie la légalité de l'attribution faite à la Cour en 1796 d'une propriété qui n'appartenait alors qu'à l'État. »

En effet M. Dupin aîné n'avait pas craint d'écrire en 1829 : « Nos livres reposent aujourd'hui dans la Bibliothèque du Conseil d'État et dans celle de la Cour de Cassation où chacun de MM. les Conseillers, lorsqu'ils les consultent, peut lire que ces livres sont à nous : *Titulus perpetuo clamat.* » — Et M. Delangle, comme M. Dupin, ancien Bâtonnier de l'Ordre, s'associait à cette ardente revendication. (Encyclopédie du droit de Sibire et Carteret : voir Cour de Cassation.)

Mais, comme le faisait très justement observer Dalloz (Jur. Gén., v° Bibliothèque, n° 67), « il s'agissait ici d'un principe qui va plus haut par ses conséquences qu'un simple intérêt individuel et il est douteux que les résultats de la Révolution se fussent consolidés si, à l'égard des émigrés comme vis-à-vis des corporations, les revendications de la nature de celle à laquelle MM. Dupin et Delangle paraissent disposés à donner leur assentiment avaient été admises ».

Celle du Barreau fut repoussée dès la Restauration. Renouvelée à la suite de la Révolution de Juillet, alors que M. Dupin était devenu Procureur Général près la Cour de Cassation, elle trouva dans l'illustre chef du Parquet un adversaire aussi convaincu et aussi ardent à la combattre qu'il l'avait été jadis à la défendre. Sur ses conclusions conformes, un avis de la Cour repoussa de nouveau la demande de restitution du Barreau parisien.

La requête que vous voulez bien me communiquer aujourd'hui prend heureusement un tout autre caractère. Il ne s'agit plus de revendication : c'est un simple désir qui se manifeste avec une courtoisie parfaite. Le droit de propriété de l'État et par suite de la Cour est formellement reconnu ; c'est un acte de bienveillance, une faveur, qui est sollicité de nous. Ce n'est plus l'ensemble des livres qui restent de l'ancienne bibliothèque qui est visé : c'est un nombre fort limité d'ouvrages, 4 groupes formant en tout 8 volumes ou portefeuilles. J'ai fait le relevé complet et exact de toutes les pièces qui les composent, et leur simple énoncé permet de comprendre l'intérêt tout particulier qu'elles présentent pour le Barreau de Paris.

1° Registre des Conférences de doctrine tenues en la Bibliothèque de MM. les Avocats au Parlement fait en exécution de la Conférence de discipline du 18 décembre 1710 où présidait M. de Lamoignon, Conseiller du Roy en son Conseil d'État et son avocat général au Parlement (4 volumes in-folio, manuscrits. T. I et II, reliés en parchemin ; T. III et IV, rel. v. éc.).

Tome I, du 18 décembre 1710 au 30 janvier 1712, 216 ff., avec table.

Tome II, du 27 février 1712 au 17 février 1714, 429 pp., avec table.

Tome III, du 10 mars 1714 au 16 mars 1715, pp. 37 à 286.
— du 1er juin au 6 juillet 1715, pp. 353 à 396.
— du 11 janvier 1716, pp. 494 à 521.

Tome IV, du 31 décembre 1718, pp. 651 à 666.
— du 4 février 1719, pp. 701 à 722.
— du 11 mars 1719, pp. 729 à 748.
Tables, pp. 908 à 942.
— du 10 janvier 1722 au 23 janvier 1723, pp. 973 à 1132.

2° Catalogue de tous les Avocats au Parlement de Paris depuis Gui Foucault, élu Pape sous le nom de Clément IV le 5 février 1264, jusqu'à Gabriel Jérôme de Bullion, reçu le 11 janvier 1723. Ce catalogue, écrit tout entier de la main de M. Blanchard, est enrichi d'anecdotes particulières. Il est précédé d'une notice en double exemplaire sur l'histoire et la bibliographie de l'Ordre des Avocats, suivi d'une liste des Bâtonniers et de notes diverses relatives à la profession d'avocat.

Manuscrit in-folio, rel. parch., 442 pp. (XVIIIe siècle).

3° Recueil factice de pièces concernant l'Ordre des Avocats au Parlement de Paris, en 2 portefeuilles in-folio, rel. parch. (XVIIe et XVIIIe siècles).

1er volume. *a*) *Ordinationes advocatos et consilieros in parlamento juratos tangentes* : cahier de 41 pages. A la suite se trouve une liste des Avocats.

Le même : cahier de 28 pp., sans la liste.

b) Procès-verbaux des Conférences tenues chez le Bâtonnier du 22 août 1661 au 12 mars 1665 : cahier de 68 pp.

Les mêmes : cahier de 95 pp., avec quelques pièces annexées, dont une consultation ou note sur la radiation de trois avocats au Conseil du Tableau des Avocats. 1664.

c) Procès-verbaux des Conférences du 6 mai 1696 au 9 juin 1708 : cahier de 66 pp.

Les mêmes : cahier de 99 pp.

d) Procès-verbaux des Conférences du 5 mai 1708 au 22 avril 1730 : sur feuilles volantes.

Les mêmes en double copie.

2e volume. *a*) Apologie pour l'honoraire en reconnaissance due aux Avocats à cause de leur travail, par Me Jacques de Lescorney, avocat au Parlement : cahier de 44 pp.

b) Notes relatives à la Bibliothèque et à l'organisation du service.

c) Liste de dons à la Bibliothèque.

d) Arrêt du 31 août 1712 portant à 25 livres le droit de chapelle fixé à 20 livres par arrêt du 21 novembre 1691 (pour l'accroissement de la Bibliothèque).

e) Note sur la publication du catalogue.

f) Listes des Avocats répartis par colonnes.

g) Lettres de Le Brethon Duplessis, Colinart, Le Sure et

Roberdeau de Munet, relatives à leur inscription au Tableau (1728-1731).

h) Convocations pour les consultations de Charité (1719-1732).

i) Lettres de Me Arrault, Bâtonnier, à Me Prevost.

k) Plainte du sieur Alliot, procureur, contre Me Bonzeis, avocat.

l) Pièces et notes diverses relatives : 1° à la confection du Tableau ; 2° à la discipline ; 3° à des difficultés entre les Avocats et les Procureurs.

m) Remontrances des Avocats de Lorraine au sujet d'une taxe sur les écritures (1739).

n) Mémoire des Procureurs pour la défense de leurs droits.

o) Mémoire pour les Chancelier et Officiers de la Basoche du Palais contre les Procureurs (20 pp.).

p) Demande des Avocats de Lorraine et Barrois au sujet de certains usages des Avocats au Parlement de Paris et Réponses.

(Toutes ces pièces sont en feuilles volantes.)

Il est certain que tous ces documents ont pour le Barreau parisien un intérêt sérieux et qu'ils se rattachent intimement à ceux qui, depuis le rétablissement de l'Ordre en 1810, composent ses archives. Leur place naturelle est assurément à côté de ceux qui les continuent, et je comprends à merveille le désir très vif qui nous est manifesté.

M. Baudouin,

Premier Président de la Cour de Cassation.

CATALOGUE DES INCUNABLES

DE LA BIBLIOTHÈQUE DE L'OBSERVATOIRE DE PARIS

Parmi les incunables que possède la Bibliothèque de l'Observatoire de Paris, quelques-uns seulement proviennent d'un fonds relativement ancien. Ce sont ceux qui portent, à côté du timbre du Bureau des longitudes, dont la bibliothèque fut, pendant un certain temps, commune avec celle de l'Observatoire, le timbre, orné d'une fleur de lys, du Dépôt des cartes, plans et journaux de la Marine où l'on puisa, sous la Convention, les livres destinés à former la bibliothèque du Bureau des longitudes nouvellement créé. Les autres ont été acquis à une époque beaucoup plus récente et proviennent pour la plupart de la bibliothèque de Michel Chasles, membre de l'Académie des sciences, mort à Paris en 1880, et dont les collections furent vendues aux enchères l'année suivante.

Malgré leur petit nombre, ces ouvrages, tous consacrés à l'astronomie, peuvent suffire à nous donner une idée de l'état de cette science à la fin du xv[e] siècle. Ils nous permettent aussi d'apprécier les procédés typographiques employés à cette époque dans les ouvrages de ce genre. Nous y voyons en effet, à côté des tables de calcul et des tables astronomiques, des gravures représentant soit des êtres vivants, soit des instruments scientifiques. Ajoutons que quelques-uns de ces ouvrages contiennent des notes manuscrites assez abondantes qui mériteraient à elles seules une étude spéciale.

Nous avons pris pour modèle, dans la rédaction de nos notices, celles de M. Chatelain dans le *Catalogue des Incunables de la Bibliothèque de l'Université de Paris,* qui permettent d'identifier le mieux les différentes éditions.

Le premier numéro, en chiffres romains, qui précède chaque ouvrage, est un numéro d'ordre. Le second, en chiffres arabes, est celui du registre-inventaire de la Bibliothèque de l'Observatoire.

L. BULTINGAIRE.

I. 20 238.

ALBUMASAR. De magnis conjunctionibus. *Augsbourg*, Ratdolt, 1489.

Fol. 1 : Albumasar de magnis coniunctio//nibus : annorum revolutionibus : ac // eorum profectionibus : octo conti//nens tractatus.

Fol. 118 : Opus albumazaris de magnis co[n]iunctionib[us] explicit feliciter : magistri io//hannis angeli viri peritissimi dilige[n]ti correctione : Erhardiq[ue] ratdolt viri // solertis eximia industria : [et] mira imprimendi arte : qua nup[er] venetiis : nunc // auguste vindelicor[um] excellit no[m]i[n]atissim[us] pridie kal. Aprilis 1489.

Car. goth, 118 ff. à 40 ll., mes. 192 + 135 ; just. 150 + 105 (fol. 3).

Nombreuses gravures astronomiques.

Prov. Dépôt des cartes, plans et journaux de la Marine (cachet sur la couverture).

Hain* 611.

II. 21 394.

ALCHABITIUS. Liber ysagogicus. *Venise*, Ratdolt, 1485.

Fol. 1 verso : Sphère céleste.

Fol. 2 : Libellus Ysagogicus Abdilazi Id Est Ser//vi Gloriosi Dei : Qui Dicitur Alchabitius // Ad Magisterium Iuditiorum Astrorum : // Interpretatus a Ioanne Hispalensi : Scri//ptumque In Eundem A Iohanne Saxonie//Editum Utili Serie Connexum Incipiunt (*en lettres romaines majuscules*).

Fol. 36 (e e 4) : Co[m]mentum Iohannis de sa//xonia super textu Alchabicii.

Fol. 98 : Finit scriptum sup[er] Alchabitiu[m] ordinatu[m] p[er] Iohanne[m] de // Saxonia in villa parisie[n]si anno 1331°. Correctu[m] p[er] artiu[m] [et // medicine doctorem dominum Bartholomeum de Al//ten de nusia. Impressum arte ac diligentia Erhardi rat//dolt de Augusta Imperante Iohanne Mocenico Ve//netiaru[m] duce. Anno salutifere incarnationis. 1485. // Venetiis.

Car. rom. fol. 1 à 36 et goth. de 36 (e e 4) à la fin ; 98 ff. à 32 ll. pour le rom., à 39 pour le goth., mes. 200 + 148 ; just. 144 + 101 (fol. 3), 149 + 97 (fol. 37).

Prov. Bibliothèque Chasles.

Hain* 617.

III. 21 372 (3).

ALLIACO (Petrus de). Concordantia astronomiae cum theologia. *Augsbourg*, Ratdolt, 1490.

Fol. 1 recto : Co[n]corda[n]tia astronomie cu[m] theologia // Co[n]corda[n]tia astronomie cu[m] hystorica narratione. Et elucidariu[m] duo[rum] pre//cedentium : d[omi]ni Petri de Aliaco car//dinalis Cameracensis.
Fol. 1 verso : Gravure représentant une leçon d'astronomie.
Fol. 2 : Vigintiloquiu[m] de [con]cordia astronomice veritatis...., etc.
Fol. 55 verso : Opus concordantie astronomie cum theologia necnon hystorice. veritate nar//ratione explicit feliciter. Magistri Ioannis angeli viri peritissimi, dilige[n]ti cor // rectione. Erhardiq[ue] Ratdolt mira imprimendi arte : qua nuper Venetiis nu[n]c//Auguste vindelicorum excellit nominatissimus 4 nonas Ianuarii. 1490.
Fol. 56 : Erhardi Ratdolt foelicia conspice signa. // Testata artificem qua valet ipse manum. (Marque d'imprimeur).
Car. goth., 56 ff. à 41 ll , mes. 201 + 155 ; just. 153 + 111 (fol. 2).
Prov. Bibliothèque Chasles
Hain* 834.

IV. 20 569.

ALPHONSUS rex Castellae. Tabulae astronomicae. [*Venise*], Ratdolt, 1483.

Fol. 1 manque.
Fol. 2 : Alfontii regis castelle illustrissimi celestiu[m] motuu[m] tabule : nec no[n] stellar[um] fixaru[m] lo[n]//gitudines ac latitudines alfontii t[em]p[or]e ad motus veritate[m] mira dilige[n]tia reducte. At // p[ri]mo Io[n]nis saxonie[n]sis in tabulas alfontii cano[n]es ordinati incipiu[n]t faustissime.
Fol. 94 : Finis tabula[rum] astronomica[rum] Alfontii regis castelle. Impressionem qua[rum] emen // datissima[m] Erhard[us] ratdolt augustensis mira sua arte sua[que] impensa foelicissimo // sidere complere curavit. Anno salutis 1483 Sole in. 20. gradu Cancri gradiente//hoc e[st] 4. non[as] Iulii. Anno mundi. 7681. soli deo dominanti astris Gloria.
Car. goth., 94 ff. à 41 ll., mes. 213 + 155 ; just. 155 + 117 (fol. 3).
Prov. Achat récent (ex-libris de Georgius Klotz M. D. Francfurti ad Moenum).
Hain* 868.

V. 21 260

ALPHONSUS rex Castellae. Tabulae astronomicae. *Venise*, Hertzog, 1492.

Fol. 1, titre : Tabule Astronomice // Alfonsi Regis.
Fol. 114 : Expliciunt Tabule tabularum Astronomice Divi Alfonsi Romanorum [et] // Castelle reg[is] illustrissimi : Opera [et] arte mirifica viri solertis Ioha[n]nis Ham // man de Landoia dictus Hertzog Curaq[ue] sua no[n] mediocri : impressio[n]e com//plete existunt Felicibus astris. Anno a Prima

Re[rum] etherea[rum] circuitione.//8476. Sole in parte. 18. gradiente Scorpii Sub celo Ueneto. Anno Sa//lutis. 1492. currente: Pridie Calen[das] Novemb[ris] Uenetiis.

Car. goth., 114 ff. à 43 ll., mes. 217 + 160; just. 150 + 105 (fol. 5).

Prov. Bibliothèque Chasles (sur la couverture : ad usum P. D. Octavii Boldonii).

Hain* 869.

VI. 20 406 (2).

Alphonsus rex Castellae. Tabulae astronomicae.

Même édition que V, sauf: mes. 210 + 155.

Prov. Dépôt des cartes, plans et journaux de la Marine.

VII. 21 331 (1)

Angelus (Johannes). Astrolabium planum. *Venise*, J. Emericus de Spire (impens. L. A. Giuntae), 1494.

Fol. 1, titre : Astrolabium planum in tabulis ascen//dens: co[n]tinens qualibet hara atq[ue] // minuto Equationes domor[um] ce //li: mora[m] nati in utero matris//cum quoda[m] tractatu nati//vitatum utili ac ornato : // nec non horas inequa//les pro quolibet cli//mate mundi. (Marque d'imprimeur L. A.)

Fol. 1 verso : Gravure représentant un astronome.

Fol. 174 : Opus astrolabii plani in tabulis : a // Ioha[n]ne Angeli a novo elaboratu[m]//explicit feliciter : Impressum vene//tiis per iohanne[m] Emericu[m] de Spi//ra alemanu[m]: Anno salutis millesi//mo quadringe[n]tesimo nonagesimo // quarto : quinto idus Iunii. (Marque d'imprimeur avec I. E.)

Car. goth , 176 ff. à 43 ll., mes. 220 + 162 ; just. 140 + 115 (fol. 2 verso) ; nombreuses figures sur bois.

Prov. Bibliothèque Chasles; reliure de l'époque en mauvais état.

Hain* 1101.

VIII. 21 275.

Anianus. Compotus manualis cum commento. *Strasbourg*, Prys, 1488.

Fol. 1, titres : Co[m]potus manua // lis mag[ist]ri aniani.//metricus cu[m] [com]me[n]to // Et algorismus.

Fol. 2 : Prologus in libru[m] aniani qui//compotus nuncupatur incipit feliciter.

Fol. 44 : Impressum Arg[e]n[tinum] per Ioha[n]mem (sic) prys // Anno domini. 1488. 18 kall. decembris.

Fol. 45 : Incipit textus algorismi.

Fol. 55 : Sequitur tabula.

Car. goth., 55 ff. à 34 ll., mes. 197 + 130 ; just. 132 + 87 (fol. 2).

Prov. Bibliothèque Chasles.

Hain* 1109.

IX. 20 406 [1].

BLANCHINUS (Joannes). Tabulae astronomicae et canones in eas. *Venise,* Bivilaqua, 1495.

Fol. 1, titre : Tabularum Ioannis // blanchini canones.
Fol. 4 : Tabule Io. Blanchini celestium motuum et // in eas canones incipiunt sidere felici.
Fol. 29, titre : Tabule Blanchini.
Fol. 346 : Impressu[m] itaq[ue] Solertia [et] cura no[n] // mediocri Symo[n]is bivilaque papie[n] // sis a[n]no 1495 die 10 Iunii. Venetiis.
Registrum. (Marque de Bivilaqua.)
Car. rom., 346 ff. à 47 ll., mes. 213 + 153 ; just. 159 + 108 (fol. 5).
Prov. Dépôt des cartes, plans et journaux de la Marine.
Hain* 3233.

X. 20 437.

BONATUS (Guido). Liber astronomicus. *Augsbourg,* Ratdolt, 1491.

Fol. 1, titre: Registrum Guidonis // Bonati de forliuio.
Fol. 2 : Guidonis bonati de forliuio in decem // tracta[us] astronomie tabula brevis titu//lorum omnium capitulor[um]s[ive] ordinem//totius libri incipit.
Fol. 15 titre : Guido bonatus de forliuio. Decem // continens tractatus Astronomie.
Fol. 421 verso : Liber astronomicus Guidonis bonati de forliuio explicit feliciter. Ma//gistri Iohannis angeli viri peritissimi diligenti correctione. Erhardiq[ue] // ratdolt viri solertis : eximia industria [et] mira imprimendi arte : qua nuper//veneciis : nunc Auguste vindelicorum excellit nominatissimus. Septimo//kal. Aprilis. MCCCCLXXXXI.
Fol. 422 : Erhardi ratdolt foelicia conspice signa. // Testata artificis qua valet ipse manum. // (Marque d'imprimeur en rouge.)
Car. goth., 422 ff. à 44 ll., mes. 250 + 158 ; just. 155 + 105 (fol. 17).
Prov. Dépôt des cartes, plans et journaux de la Marine (ex-libris de : Bibliotheca palatina, avec C F ; sur la couverture, le même écusson).
Hain* 3461.

XI. 1 110.

ESCHUID (Johannes). Summa astrologiae judicialis. *Venise,* Santritter, 1489.

1 feuille non numérotée verso : Ad lectorem.
2me feuille non numérotée recto : Tabula huius operis.
Fol. 1 : Summa astrologiae iudicialis de accidentibus // mundi quae anglicana uulgo nuncupatur Ioan//nis eshcuidi (*sic*) niri (*sic*) anglici peritissimi scie[n]tiae astro//logiae foelici sidere inchoat.
Fol. 220 (num. par erreur 306) verso : Opera quoq[ue] [et] cura diligenti qua fieri potuit. // Iohannis lucilii. Sanctiter helbro[n]nensis germani. // Impen-

sis quoq[ue] non minimis. Generosi uiri. Fra[n]/ cisci bolani eloquentissimi olim uiri Candiani pa//tritii ueneti. Anno salutis. 1489. nonis Iulii impres//sione completum est Venetiis.

Fol. 221 : Registrum.

Car. rom., 2 ffnc , 221 ff. num. avec erreurs pour les derniers, 2 col. à 57 58 ll., mes. 298 + 210 ; just. 230 + 143 (fol. 9 ou b 1) : belles initiales en couleur.

Prov. Bibliothèque Chasles.

Hain* 6685.

XII. 1985.

ESCHUID (Johannes). Summa astrologiae judicialis. *Venise*, Santritter, 1489.

Même édition que XI, sauf : mes. 275 + 83.

Prov. Bibliothèque Chasles.

XIII. 21 282.

FICINUS (Marsilius). De sole. *Florence*, Mischominus, 1493.

Fol. 1 verso : Marsilii Ficini prohemium in li/ brum de sole ad magnanimum // petrum medicem (*en lettres romaines majuscules*).

Fol. 2 : Verbo ad lectorem.

Fol. 36 verso : Impressit ex archetypo Antonius Mischomi//nus Florentie Anno Salùtis. M.CCCC/LXXXXIII. Pridie kal. Februarias. (Marque d'imprimeur A. M.)

Fol. 37 : Emendata.

Car. rom., 37 ff. à 26 ll., mes. 202 + 139 ; just. 141 + 89. (fol. 3).

Prov. Bibliothèque Chasles.

Hain* 7079.

XIV. 21 424.

FICINUS (Marsilius). De sole.

Même édition que XIII, sauf : mes. 198 + 135.

Prov. Bibliothèque Chasles (cachet de la Bibliothèque de Florence ; exlibris du comte D. Boutourlin).

XV. 21 067.

KESS (Petrus). De materia coeli. *Leipzig*, s. n. d'impr., 1494.

Fol. 1 manque.

Fol. 2 : Incipit prologus in tractatu[m] de materia celi.

Fol. 6 verso : Explicit tractatulus de materia celi collectus a fra//tre Petro kess cursore de Esslingen divi ordinis fra//tru[m] heremitarum Sancti

Augustini Anno domi//ni. 1. 4. 9. 4. in alma ac florentissima uniuersita//te lipczensi.

Car. goth., 6 ff. à 43 ll., mes. 188 + 135 ; just. 145 + 93 (fol. 3).

Prov. Bibliothèque Chasles.

Hain* 9771.

XVI. 21 070.

LEUPOLDUS, dux Austriae. Compilatio de astrorum scientia. *Augsbourg*, 1489.

Fol. 1, titre : Compilatio Leupoldi ducatus // Austrie filii de astrorum scientia // Decem continens tractatus.

Fol. 2 : Sphère céleste.

Fol. 3 : Incipit co[m]pilatio Leupoldi ducatus Austrie filii de astro[rum] scie[n]tia.

Fol. 109 : Compilatio Leupoldi ducatus Au//strie filii de astrorum scie[n]tia : explicit // feliciter. Erhardi ratdolt Augusten[sis] // viri solertis : eximia industria [ac] mira // imprimendi arte : qua nup[er] veneciis // nunc auguste vindelicorum excellit // nominatissimus. Quinto ydus Ia//nuarii. M.CCCC.LXXXIX. currente. // Laus deo.

Car. goth., 110 ff. à 40 ll., mes. 210 + 150; just. 150 + 105 (fol. 7); figures sur bois.

Prov. Bibliothèque Chasles.

Hain* 10042.

XVII. 21 425

LEUPOLDUS. Compilatio de astrorum scientia.

Même édition que XVI, sauf : mes. 201 + 145.

Prov. Bibliothèque Chasles.

XVIII. 21 346.

PTOLEMAEUS (Claudius). Opus quadripartitum. *Venise*, Ratdolt, 1484.

Fol. 1 manque.

Fol. 2 (en rouge) : Liber Quadripartiti Ptolomei id e[st] // quattuor tractatuu[m] : in radicanti discre//tione p[er] stellas d[e] futuris e[t] i[n] hoc mundo // co[n]structio[n]is e[t] destructio[n]is co[n]tinge[n]tib[us].

Fol. 68 : Liber Ptholomei quattuor tracta // tuum : cum Centiloquio eiusdem Ptho//lomei : [et] co[m]mento Haly : feliciter finit.

Impressum in Venetiis per Erhar//dum ratdolt de Augusta. Die 15 men//sis Ianuarii. 1484.

Car. goth., 68 ff. à 2 col., 42 ll., mes. 223 + 162 ; just. 157 + 119.

Prov. Bibliothèque Chasles (ex-libris du comte D. Boutourlin).

Hain* 13 543.

XIX. 1 103.

PTOLEMAEUS. Liber quadripartiti (suivi d'autres ouvrages). *Venise*, Locatellus (impens. O. Scoti), 1493.

Fol. 1, titre : Liber quadripartiti Ptholemei. // Centiloquium eiusdem. / Centiloquium hermetis. // Eiusdem de stellis beibeniis. // Centiloquium bethem [e]t de horis planeta[rum] // Eiusde[m] de significatione triplicitatum ortus. // Centum quinquaginta p[ro]po[sitio]nes Almansoris. // Zahel de interrogationibus. // Eiusdem de electionibus. // Eiusdem de te[m]por[um] significationib[us] in iudiciis. // Messahallach de receptionibus planetarum. // Eiusdem de interrogationibus // Epistola eiusd[em] cu[m] duodecim capitulis. // Eiusdem de reuolutionibus annor[um] mundi.

Fol. 2 verso : Tabula.

Fol. 3 (f° 1) : Liber quadripartiti Ptholemei..., etc.

Fol. 154 (f° 152) : Explicit messahallah in revolutione annorum mundi. // Uenetiis per Bonetum locatellum impensis nobilis viri // Octaviani scoti civis Modoetiensis. // M.CCCC.LXXXXIII. i3 kalendas Ianuarias. Registrum (Marque d'imprimeur O. S. M).

Car. goth., 154 (numérotés de 1 à 152 à partir du 3°) ff. à 2 col., avec 2 sortes de lettres, mes. 300 + 205 ; just. 245 + 166 (fol. A. 4.).

Prov. Bibliothèque Chasles (cachet de Bibl. Minconus. Franc. Mediol.).

Hain* 13 544.

XX. 1 099.

PTOLEMAEUS. Liber quadripartiti.

Même ouvrage que XIX, sauf : mes. 310 + 212 et lettres barrées de rouge.

Prov. Bibliothèque Chasles.

XXI. 21 397.

REGIOMONTANUS. Kalendarium. *Venise*, Ratdolt, 1482.

Fol. 1 (en rouge) : In laudem operis kalendarij. s. huius Iohanne // de monte regio editi germano[rum] decoris nostrae // aetatis astronomoru[m] principis Iacobi Sentini // Ricinensis Carmina.

Fol. 1 verso : C. Iohannes Lucili[us] santritter helbro[n]ne[n]sis // Lectori. S. (en rouge).

.....Hoc augustensis ratdolt german[us] erhardus // Dispositis signis undiq[ue] pressit.

.....Anno. S. 1482 Idus. 5. Augusti. Uenetiis.

Fol. 2 : Tabula regionum.

Fol. 26 et 27, sur papier plus épais, dessins d'instruments.

Car. goth., 27 ff. à 38 ll. (fol. 19 verso), mes. 199 + 150; just. 158 + 116 (fol. 3).

Prov. Bibliothèque Chasles.

Hain* 13 777.

XXII. 21 751 (1).

REGIOMONTANUS. Kalendarium. *Augsbourg*, Ratdolt, 1499.

Fol. 1, titre : Kalendarium magistri // Ioannis de mo[n]teregio // viri peritissimi.
Fol. 1 verso : Pièce de 12 vers commençant par : Aureus hic liber est...
Fol. 25 verso : Kalendarion viri peritissimi magistri Ioha[n]nis de monteregio explicit feliciter // Erhardi ratdolt viri solertis eximia industria : [et] mira imprime[n]di arte : qua nup[er] // venetiis : nunc auguste vindelicorum excellit nominatissimus. 1499.
Suivent 2 feuilles épaisses où se trouvent reproduits des dessins d'instruments.

Car. goth., 27 ff. à 40 ll. (fol. 19), mes. 210 + 160 ; just. 151 + 115 (fol. 19) ; nombreuses notes manuscrites.

Prov. Dépôt des cartes, plans et journaux de la Marine.

Hain* 13 783.

XXIII. 21 398.

REGIOMONTANUS. Almanach (fragment). *Augsbourg*, Ratdolt, 1488.

Fol. 1, titre : Almanach magistri Iohan[n]is // de monte regio ad a[n]nos XVIII // acuratissime calculata.
Fol. 2 : Iohan[n]is de monte regio : germa//noru[m] decoris : etatis nostre astrono // mor[um] principis Ephemerides.
Fol. 8 : Explicitum est hoc opus anno [christ]i // domini. 1488.
Fol. 10 : [Figura coeli].

Car. goth., 10 ff. à 2 col., 38 ll., mes. 215 + 147 ; just. 144 + 112.

Prov. Bibliothèque Chasles (L'ouvrage porté sur le Catalogue comme l'Almanach n'en est en réalité que la préface, 10 ff. au lieu de 260.)

Hain* 13 795.

XXIV. 21 796.

REGIOMONTANUS. Almanach. *Augsbourg*, Ratdolt, 1492.

Fol. 1, titre : Almanach magistri Iohan[n]is // de monte regio ad annos. XV // acuratissime calculata.
Fol. 2 : Iohannis de monte regio : germanorum decoris : etatis nostre // astronomorum principis Ephemerides.
Fol. 8 : Explicitum est hoc opus anno [christ]i d[omi]ni. 1492.
Fol 218 verso : Ephemerides annorum. XV. Iohannis de mo[n]te // regio etate nostra astronomi doctissimi finiunt // feliciter. Impresse Auguste : peruigili-q[ue] cura ex // primo ip[s]ius Iohannis de monte regio exemplari // emendate ac reuise per Erhardu[m] Ratdolt Augus // tensem : qui olim Venetiis nunc Auguste vinde // licoru[m] mira imprimendi arte pollet Anno salutis // d[omi]nice. Millesimo Quadringentesimo Nonage // simosecundo Septimo calendas Iunias.

Car. goth., 210 ff. à 39 ll. (fol. 4), mes. 250 + 150 ; just. 147 + 116 (fol. 4).

Prov. Dépôt des cartes, plans et journaux de la Marine (auquel il fut donné par l'abbé de la Caille en 1755).

Hain* 13 796.

XXV. 20 424 (1).

REGIOMONTANUS. Ephemerides. *Venise,* Liechtenstein, 1498.

Fol. 1, titre : Epheme//rides sive // Almanach // perpetuus //.
Fol. 122 verso : Expliciunt Ephemerides Solis [et] lune planetarumq[ue] perpetue // impensis opera [et] arte impressionis mirifica Petri Liechten // stein coloniensis explete Anno Siderum conditoris // 1498 Idibus Octobris Venetiis // Maximiliano Romanorum rege primo // faustissime imperante // Cum gratia et priuilegio // Laus deo.
Car. goth , 122 ff. à 2 col., 41 ll., tableaux astronomiques, mes. 185 + 140; just. 159 + 116 (fol. 4).
Prov. Dépôt des cartes, plans et journaux de la Marine.
Hain* 13 798.

XXVI. 21 331 (2).

REGIOMONTANUS. Ephemerides.

Même édition que XXV, sauf : mes. 220 + 162.
Prov. Bibliothèque Chasles.

XXVII. 21 372 (2).

REGIOMONTANUS (J.). Tabulae directionum. *Augsbourg,* Ratdolt, 1490.

Fol. 1, titre : Tabule direction[um] profectionu[m]q[ue] // famosissimi viri Magistri Ioannis // Germani de Regiomonte in nati//uitatibus multum utiles.
Fol. 139 verso : Opus tabularum directionum profectionumq[ue] pro reuerendissimo d[omi]no Ioanne // archie[pisco]po Strigonien[se] etc. per magistrum Ioannem de Regiomonte compositat[um] // Anno d[omi]ni 1467. explicit feliciter. Magistri Ioannis angeli viri p[er]itissimi dilige[n]ti // correctione. Erhardiq[ue] Ratdolt mira imprimendi arte : qua nuper Venetiis nunc // Auguste vindelicorum excellit nominatissimus. 4. nonas Ianuarii. 1490.
Fol. 140 : Erhardi Ratdolt foelicia conspice signa : Testata artificem qua valet ipse manum. (Marque d'imprimeur.)
Car. goth., 140 ff. à 40 ll., mes. 202 + 154; just. 150 + 110 (fol. 3).
Prov. Bibliothèque Chasles.
Hain* 13 801 (156 ff., parce que l'ouvrage est suivi de *Tabella sinus recti*; (voir XXXVII).

XXVIII. 1 196 (1).

REGIOMONTANUS (J.). Epitoma almagesti Ptolemaei. *Venise,* Hertzog, 1496.

Fol. 1, titre (gravé) : Epytoma Ioa[n]nis // De mo[n]te regio in // almagestu[m] ptolo//mei.
Fol. 2 : Cl. Ptolemei alexandrini Astronomor[um] principis // εισ μεγαλιν συνταξιν

id est in Magnam Con//structione[m]: Georgii purbachii: eiusq[ue] di//sci-puli Iohannis de Regio monte // Astronomicon Epitoma.

Fol. 3 verso : Gravure à pleine page.

Fol. 107 verso: Explicit Magne Compositionis Astronomicon Epitoma // Iohannis de Regio monte. Impensis non minimis : cu//raq[ue] [et] emendatione non mediocri virorum prestan//tiu[m] Casparis Grossch : [et] Stephani Roemer. // Opera quoq[ue [et] arte impressionis mirifi//ca viri solertis Iohannis ha[m]man de // Landoia : dictus hertzog : feli//cibus astris expletum. // Anno a prima rerum etherearu[m] circuitione 8480. Sole // in parte sextadecima virginis gradiente. In hemi//spherio Ueneto : Anno salutis. 1496 currente : Pridie Calen[das] Septembris Uenetiis : // Maximiliano Romanorum rege // primo Faustissime imperante. (Marque de Hertzog.)

Car. goth., 108 ff., mes. 300 + 205 ; just. 211 + 120 (fol. 2 verso).

Prov. Dépôt des cartes, plans et journaux de la Marine.

Hain* 13806.

XXIX. 21 286.

Sacro Busto (Johannes de). Sphaera mundi. Gerardus Cremonensis. Theorica planetarum. *Venise*, Renner, 1478.

Fol. 1 (en rouge) : Iohannis de sacrobusto anglici uiri cla // rissimi Spera mundi feliciter incipit.

Fol. 28 : Iohannis de sacrobusto anglici uiri cla//rissimi Spera mundi feliciter explicit.

Fol. 29 (en rouge) : Gerardi cremonensis uiri clarissimi // Theorica planetaru[m] feliciter incipit.

Fol. 48 : Explicit Theorica planetarum Gerardi cre//monensis astronomi celebratissimi. Impressa // Venetiis per Franciscu[m] renner de Hailbrun. // M.CCCC.LXXVIII.

P. Franciscus niger Venetus. lectori felicitate[m].

6 vers se terminant par : Bene Vale.

Car. rom., 48 ff. à 25 ll., mes. 199 + 146; just. 134+78 (fol. 3); nombreuses gravures.

Prov. Bibliothèque Chasles.

Hain* 14108.

XXX. 21 280.

Sacro Busto (Johannes de). Opus sphaericum. *Venise*, Ratdolt, 1482.

Fol. 1 verso : Sphère.

Fol. 2 (en rouge) : Nouiciis adolesce[n]tib[us] ad astronomica[m] remp : capessenda[m] aditu[m] // impetra[n]tib[us] p[ro] brevi rectoq[ue] tramite a vulgari vestigio semoto : // Ioannis de sacro busto sphericu[m] opusculu[m]. Co[n]traq[ue] cremone[n]sia i[n] // planetar[um] theoricas delyrame[n]ta Ioha[n]nis de mo[n]te regio disputati // ones ta[m] acuratiss[ime] q[uam] utiliss[ime]. Necno[n] georgii purbachii i[n] eoru[m]de[m] mot[us] // planetar[um] acuratiss[ime] theorice : dicat[um] op[us] utili serie [con]textu[m] inchoat.

Fol. 60 verso : Impressum hoc est opusculu[m] mira arte [et] diligentia Erhardi // Ratdolt Augustensis. 2. Non[as] Iulii Anno Salutis. 1482.

Car. goth., 60 ff. à 31 ll., mes. 213 + 150; just. 140 + 195 (fol. 3); figures sur bois.

Prov. Bibliothèque Chasles (ex-libris du Comte D. Boutourlin).

Hain* 14110.

XXXI. 21 391.

SACRO BUSTO (Johannes de). Sphaera mundi. *Venise,* Locatellus (impens. Oct. Scoti), 1490.

Fol. 1, titre : Sphaera // mundi.

Fol. 1 verso : Gravure représentant l'Astronomie ayant à sa droite Uranie et à sa gauche Ptolémée.

Fol. 2 : Sphaerae mundi compendium foeliciter inchoat. Nouiciis adolesce[n]tibus.... etc.

Fol. 47 verso : Hoc quoq[ue] sideralis scientie singulare opusculum Impressum est Venetiis man // dato [et] expensis nobilis uiri Octauiani scoti ciuis modoetiensis Anno·Salutis // M.CCCC.XXXX. (*sic au lieu de 1490*) quarto nonas octobris.

Fol. 48 : Registrum. (Marque d'imprimeur O. S. M.)

Car. rom., 48 ff. à 41 ll., mes. 212 + 150; just. 162 + 118 (fol. 3).

Prov. Bibliothèque Chasles (note manuscrite : ad usum fratris Hieronymi de Mantua ex minoribus de obsce).

Hain* 14 113.

XXXII. 21 399.

SACRO BUSTO (Johannes de). Opus Sphaericum. *Cologne,* Quentell, 1500.

Fol. 1 : Opus sphericum // Iohannis de sacro busto figu // ris et p[er]utili co[m]mento illustratu[m].

Fol. 1 verso : Sphère.

Fol. 39 verso : Opusculum Magistri Ioannis de Sacro // busto sphericum per venerabilem virum Ma // gistrum wenceslaum fabri de Budweys Me // dicine Doctorem bene correctum et desuper co[m] // mentatum finit foeliciter. Impressum Agrip // pine per honestu[m] virum Henricum Quentell // Anno incarnat[i]o[n]is dominice. Millesimo quingentesimo nonis Iulii.

Car. goth., 39 ff. à 42 ll., mes. 203 + 135 ; just. 152 + 89 (fol. 2); figures sur bois ; notes manuscrites.

Prov. Bibliothèque Chasles.

Hain* 14 124 (variante).

XXXIII. 1 052.

SACRO BUSTO (Johannes de). Opus sphaericum. *Venise,* Bivilaqua, 1499.

Fol. 1, titre : Sphera Mundi cu[m] // tribus Commentis // nuper editis v[idelicet] // Cicchi Esculani // Francisci Capuani // de Manfredonia // Iacobi Fabri Stapulensis.

Fol. 86 : Impressum Venetiis per Simonem Papiensem dictum Biuilaquam // et summa diligentia correctum : ut legentibus patebit. Anno Cristi Side // rum conditoris. MCDXCIX. Decimo Calendas Nouembres. (Marque typogr. et nom de Simo[n] Beriaqua (*sic*).

Fol. 87 (sign. p) : Theorica planetarum. Theoricae nouae planetarum Georgii Purbachii astronomi celebratissimi.

Fol. 149 : Registrum.

Car. rom, 150 ff. à 58 ll., mes. 299 + 195 ; just. 242 + 157 ; notes manuscrites.

Prov. Dépôt des cartes, plans et journaux de la Marine.

Hain* 14 125.

XXXIV. 21 357.

Sacro Busto (Johannes de). Opus sphaericum. *Leipzig*, Landsberg, s. d.

Fol. 1, titre : Opusculum Iohannis de sacro busto spericum (*sic*) cum nota- // bili co[m]me[n]to a Magnifico viro domi[n]o Wen // ceslao Fabri de Budweysz medicine Do // ctore edito // cumq[ue] figuris textum decla // rantibus utilissimis. (Gravure représentant la Vierge auprès de l'enfant Jésus.)

Fol. 1 verso : Sphère.

Fol. 58 : Opusculum Magistri Iohannis de Sacro // busto spericum per venerabilem virum Ma // gistru[m] Wenceslaum fabri de Budweysz Me // dicine Doctorem bene correctum et desu // per commentatum finit foeliciter. (Marque d'imprimeur.)

Car. goth., 58 ff. à 34 ll., mes. 205 + 157 ; just. 135 + 91 (fol. 2). Les notes seraient de Copernic.

Prov. Bibliothèque Chasles.

Cette édition ne concorde avec aucune de celles qui sont signalées par Hain, quoiqu'elle se rapproche sur bien des points de celle qui est décrite sous le n° 14 122.

XXXV. 1200.

Scriptores astronomici veteres. *Venise*, Alde, 1499.

Fol. 1, titre : Iulii Firmici Astronomicorum libri octo integri, & emen//dati, ex Scythicis oris ad nos nuper allati. // Marci Manilii astronomicorum libri quinque. // Arati Phaenomena Germanico Caesare interprete cum com-// mentariis & imaginibus. // Arati eiusdem phaenomenon fragmentum Marco T. C. interprete // Arati eiusdem Phaenomena Ruffo Festo Auienio paraphraste. // Arati eiusdem Phaenomena graece // Theonis commentaria copiosissima in Arati Phaeno//mena graece. // Procli Diadochi Sphaera graece // Procli eiusdem Sphaera, Thoma Linacro Britanno interprete.

Fol. 1 verso : Aldus Manutius Romanus Guido Pheretrio Urbini Duci S. P. D.

Fol. 178 : Venetiis aedibus Aldi Romani mense Iunio MID. // Ne quis impune integros hos ac emendatos Materni libros, hinc ad an//nos decem formis iterum queat excudere, cautum est. Registrum (particulier).

Fol. 366 : Venetiis cura, & diligentia Aldi Ro. Mense octob. // M.ID. Cui con-

cessum est ab Ill. S. V. ne hos // quoq ; libros alii cuiquam impune for-// mis excudere liceat. Registrum (général).

Car. rom., 366 ff. à 38 ll., mes. 300 + 202 ; just. 213 + 132 (fol. A. 2).

Prov. Dépôt des cartes, plans et journaux de la Marine.

Hain* 14 559.

XXXVI. 21 295.

STŒFFLER (J.) et PFLAUNIUS (J.). Almanach nova. *Ulm,* Reger, 1499.

Incomplet ; il manque le titre, la préface et les années qui précèdent 1513.

1er fol. : Ephemerides anno dominice incarnationis 1513.

Dernier fol. : Opera arteq[ue] impressionis mirifica viri solertissimi Ioannis Reger Anno salutis christi do // mini 1499. Idibus februariis He Ephemerides nove explete atq[ue] absolute sunt Ulme. Lector Vale.
I. M. S.

Car. goth., mes. 195 + 150 ; just. 153 + 115.

Prov. Bibliothèque Chasles (armoiries de la Bibliothèque Palatine sur la couverture).

Hain cite sous le n° 15 085 une édition du même ouvrage et de la même année, mais qui est imprimée sur 2 colonnes à la dernière page.

XXXVII. 21 372 (1).

TABELLA sinus recti. S. l. n. d.

Fol. 1 recto : Tabella Sinus recti : per gradus [et] singula minuta divisa. Ad // tabulas directionu[m] m[a]g[ist]ri Iohannis de regiomonte necessarias (*sic*) // cum quibus exemplis p[ar]tes eiusdem tabelle multum concordant.

Fol. 2 verso : Commencement des tables.

Car. goth., 16 ff. à 34 ll. (de chiffres), mes. 203 + 150 ; just. 138 + 122.

Prov. Bibliothèque Chasles.

Hain* 15 206 (le signale aussi sous le n° 13 801, comme faisant suite avec ses 16 ff. au 140 ff. du *Tabule directionum* de Regiomontanus ; voir XXVII).

XXXVIII. 21 291.

THIENIS (Gaietanus de), Vincentinus. De celo et mundo. *Venise,* Otinus Papiensis, 1498.

Fol. 1. titre : Gaietanus de celo [et] mundo.

Fol. 1 verso : Tabula.

Fol. 76 verso : Gaietani Vice[n]tini philosophi prestantissimi // in libros a[ristotelis] de celo [et] mundo expositio cum ipso//textu a[ristotelis] accuratissime emendata per eximium // artium [et] medicine doctorem Magistru[m] Ioan//nem Antonium Sicanum Veronensem. Ac // diligentissime Venetiis Im-

pressa per Otinum // Papie[n]se[m] de Luna a[n]no gratie. M.CCCCXCVIII. // die tertio octobris. Sumptu [et] impensa Bene // dicti Fontane Ueneti. Ducante inclyto princi//pe Augustino Harbadico. (Registre.)

Car. goth., maj. et min., 6 ff. à 2 col., mes. 288 + 250 ; just. 235 + 160.

Prov. Bibliothèque Chasles (cachet de la Bibliothèque de Florence et inscription : Conventus S[ti] Augustini de Cortona et ad usum patris Andree Cortonensis).

Hain* 15501.

LISTE DES IMPRIMEURS

Augsbourg

Ratdolt.	1488.	Regiomontanus.	21 398.	XXIII.
(Voir aussi Venise).	1489.	Leupoldus.	21 070.	XVI.
—	1489.	—	21 425.	XVII.
—	1489.	Albumasar.	20 238.	I.
—	1490.	Regiomontanus.	21 372 (²)	XXVII.
—	1490.	Alliaco (P. de).	21 372 (³)	III.
—	1491.	Bonatus.	20 437.	X.
—	1492.	Regiomontanus.	21 796.	XXIV.
—	1499.	Regiomontanus.	21 751 (¹)	XXII.

Cologne

Quentell.	1500.	Sacro Busto.	21 399.	XXXII.

Florence

Mischominus.	1493.	Ficinus.	21 282.	XIII.
—	1493.	—	21 424.	XIV.

Leipzig

Landsberg.	1500?	Sacro Busto (J. de).	21 357.	XXXIV.
[Inconnu].	1494.	Kess.	21 067.	XV.

Strasbourg

Prysz.	1488.	Anianus.	21 275.	VIII.

Ulm

Reger.	1499.	Stœffler.	21 295.	XXXVI.

Venise

Alde.	1499.	Scriptores astr.	1 200.	XXXV.
Bivilaqua.	1495.	Blanchinus.	20 406 (1)	IX.
—	1499.	Sacro Busto (J. de).	1 052.	XXXIII.
Emericus de Spire.	1494.	Angelus.	21 331 (1)	VII.
Hertzog.	1492.	Alphonsus rex.	21 260.	V.
—	1492.	—	20 406 (2)	VI.
—	1496.	Regiomontanus.	1 196 (1)	XXVIII.
Liechtenstein.	1498.	Regiomontanus.	20 424 (1)	XXV.
—	1498.	—	21 331 (2)	XXVI.
Locatellus.	1490.	Sacro Busto (J. de).	21 391.	XXXI.
—	1493.	Ptolemæus, etc.	1 103.	XIX.
—	1493.	—	1 099.	XX.
Papiensis.	1498.	Thienis.	21 291.	XXXVIII.
Ratdolt.	1482.	Sacro Busto (J. de).	21 280.	XXX.
(Voir aussi Augsbourg).	1482.	Regiomontanus.	21 397.	XXI.
—	1483.	Alphonsus rex.	20 569.	IV.
—	1484.	Ptolemæus.	21 346.	XVIII.
—	1485.	Alchabitius.	21 394.	II.
Renner.	1478.	Sacro Busto (J. de).	21 286.	XXIX.
Santritter.	1489.	Eschuid.	1 110.	XI.
—	1489.	—	1 985.	XII.

S. l. n. d.

Tabella sinus recti. (Probablement d'Augsbourg, Ratdolt, 1490.)	21 372 (1)	XXXVII.

INVENTAIRE SOMMAIRE DE LA CORRESPONDANCE DE G.-A. DAUBRÉE

CONSERVÉE A LA BIBLIOTHÈQUE DE L'INSTITUT

(suite et fin)

MASCART. — [Inventaire : M, 47 et suiv.] — 28 oct. 1881. — 1er mars 1893. — Plus une note.

MASKELYNE. — [Inventaire : M, 50 et suiv.] — 26 févr. 1872. — 15 juill. 1872. — 31 mai 1875. — 3 juill. 1875. — même date. — 21 juill. 1875. — 19 nov. 1875. — 27 avr. 1876. — 23 mai 1876. — 10 janv. 1877. — 29 mars 1877. — 15 janv. 1878.

MATHERON (P.). — [Inventaire : M, 62 et suiv.] — 5 janv. 1895. — 15 janv. 1895.

MAUMENÉ (E.). — [Inventaire : M, 64 et suiv.] — 1er nov. 1852. — 24 déc. 1854. — 24 déc. 1854. — 15 janv. 1855.

MAUNOIR. — [Inventaire : M, 68 et suiv.] — 24 déc. 1890. — 29 déc. 1894.

MAURY (Alfred). — [Inventaire : M, 69.] — 11 févr. 1890.

MAZZUOLI (Lucio). — [Inventaire : M, 70 et suiv.] — 7 mai 1892. — 31 mai 1892. — 9 juin 1892.

MEDLICOTT. — [Inventaire : M, 74 et suiv.] — 3 avril 1883. 25 sept. 1883. — 1er avr. 1884. — 22 avr. 1886. — 21 sept. 1886.

MENABREA. — [Inventaire : M, 79 et suiv.] — 10 août 1890. — 14 avr. 1891. — 26 nov. 1891. — 9 oct. 1892. — 10 oct. 1892. — Plus un billet de faire-part de décès d'Alessandra Rocro di Costanze, ved. Carbone.

MENANT. — [Inventaire : M, 83.] — 24 nov. 1890.

MENEGHINI (J.). — [Inventaire : M, 86 et suiv.] — 15 avr. 1864. — 18 avr. 1866.

MERCEY (de). — [Inventaire : M, 88 et suiv.] — 24 déc. 1880. — 1er juill. 1893.

MEUNIER (Stanislas). — [Inventaire : M, 90 et suiv.] — 24 oct. 1890. — 15 juill. 1890. — 12 janv. 1891. — 17 août 1891. — 3 oct. 1891. — 1er janv. 1892. — [juill. 1892]. — 12 juin 1893. — 1er janv. (1894 ?). — Plus 2 lettres sans dates.

MEYER (Hermann von). — [Inventaire : M, 102.] — 25 mai 1855.

MILLER (W.-H.). — [Inventaire : M, 103.] — 3 mars 1870.

MÖHL. — [Inventaire : M, 104.] — 20 févr. 1875.

MOIGNO (L'abbé F.). — [Inventaire : M, 105 et suiv.] — 5 janv. 1864. — 2 févr. [1864]. — 10 oct. 1872.

MOŸSISOWICZ. — [Inventaire : M, 109 et suiv.] — 25 mai 1880. — 12 janv. 1881. — 12 févr. 1881. — 6 nov. 1882. — 18 oct. 1887. — 28 oct. 1887.

MOISSAN (Henri). — [Inventaire : M, 108.] — 29 nov. 1887.

MOLON (de). — [Inventaire : M, 115.] — 16 mai 1867.

MONTESSUS (de). — [Inventaire : M, 115 et suiv.] — 26 juill. 1894. — 9 oct. 1894.

MOREAU. — [Inventaire : M, 116 et suiv.] — 2 lettres sans dates.

MORGAN (Jacques de). — [Inventaire : M, 118 et suiv.] — 15/27 juill. 1887. — 30 mai 1888. — 23 juin 1892.

MORIN (M.). — [Inventaire : M, 121.] — 1 lettre sans date.

MORTILLET (de). — [Inventaire : M, 122.] — 30 août 1879. — 10 oct. 1881.

MOUCHEZ. — [Inventaire : M, 124 et suiv.] — 8 janv. 1881. — 1er févr. 1881. — 27 déc. 1887. — 31 janv. 1888. — 9 nov. 1889. — 12 janv. 1890. — 22 janv. 1890. — Plus 4 lettres sans dates, 1 programme de soirée et 2 menus de dîners.

MOUGEOT. — [Inventaire : M, 138 et suiv.] — 2 oct. 1847. — 24 mars 1849. — 12 janv. 1851. — 11 déc. 1852. — 4 août 1854. — 22 nov. 1855. — 3 sept. 1856.

MOURLON. — [Inventaire : M, 145.] — [24 janv. 1890].

MÜLLER (Alb.). — [Inventaire : M, 146.] — 3 juill. 1870.

MÜLLER (Hermann). — [Inventaire : M, 147.] — 8 juill. 1880.

MURCHISON. — [Inventaire : M, 148 et suiv.] — 26 nov. 1860. — 13 déc. 1860. — 3 févr. 1861. — 18 févr. 1861. — 2 mai 1861. — 11 mai 1862. — 31 oct. 1862. — 2 janv. 1864. — 26 juin

1865. — 29 janv. 1868. — 22 oct. 1871. — Plus 1 lettre sans date.

MURRAY. — [Inventaire : M, 160.] — 22 avr. 1895.

NADAULT DE BUFFON. — [Inventaire : B, 444.] — 27 janv. 1874.

NAUDIN (Ch.). — [Inventaire : N, *a* et suiv.] — 10 mars 1870. — 7 juill. 1877. — 13 avr. 1888. — 4 févr. 1889.

NAUMANN (C.-F.). — [Inventaire : N, *e* et suiv.] — [1840]. — 26 sept. 1853. — 14 févr. 1870.

NESTEROWSKY. — [Inventaire : N, *h*.].

NETTO. — [Inventaire : N, *i* et suiv.] — 21 nov. 1889. — Plus 1 lettre sans date.

NEUMAYER. — [Inventaire : N, *k*.] — 9 mars 1889.

NEWTON (H.-A.). — [Inventaire : N, *l* et suiv.] — 18 nov. 1890. — 26 oct. 1891. — 30 nov. 1892. — 24 janv. 1893.

NICKLÈS. — [Inventaire : N, *p* et suiv.] — 21 juill. 1859. — 3 juill. 1866. — 28 oct. 1868.

NOBLEMAIRE. — [Inventaire : N, 1.] — 1er août 1887.

NOGGERATH. — [Inventaire : N, 2 et suiv.] — 2 déc. 1820. — 14 déc. 1821.

NOGUET. — [Inventaire : N, 4 et suiv.] — 27 janv. 1867. — 27 mars 1886. — 24 mai 1886. — 29 juin 1886.

NORDENSKJÖLD. — [Inventaire : N, 8 et suiv.] — 9 déc. 1871. — 16 mars 1872. — (2 mai 1872 ?). — 15 mai 1872. — 4 août 1872. — 9 sept. 1872. — 1er nov. 1873. — 8 janv. 1874. — 14 mars 1875. — 25 avr. 1875. — 24 janv. 1876. — 26 avr. 1876. — 13 juill. 1876. — 4 déc. 1876. — 19 juin 1877. — 27 sept. 1877. — 11 mai 1878. — 17 juill. 1878. — 4 févr. 1880. — [1880]. — 11 août 1881. — 20 févr. 1883. — 27 oct. 1883. — 10 janv. 1884. — 10 avr. 1884. — [15 juin 1886]. — 13 oct. 1886. — 26 oct. 1886. — 23 nov. 1886. — 16 nov. 1887. — 3 mars 1888. — 14 mai 1889. — 17 juin 1889. — ... févr. 1890. — 2 juin 1890. — 16 nov. 1891. — 5 déc. 1891. — 16 déc. 1891. — 10 févr. 1892. — 31 août 1892. — 14 nov. 1892. — 20 mars 1893. — ... avr. 1893. — 3 juin 1893. — 11 oct. 1893. — 4 mai 1894. — Plus 2 lettres sans dates, 7 télégrammes, des coupures de journaux, et 1 notice sur Nordenskjöld.

NOURRISSON. — [Inventaire : N, 79.] — 13 déc. 1893.

OCHSENIUS. — [Inventaire : O, 1 et suiv.] — 24 nov. 1877. — Même date (traduction française de la précédente). — 17 janv. 1879 (note sur les mines des États-Unis).

OEBBEKE. — [Inventaire : O, 4.] — 18 déc. 1882.
OGÉRIEN (Le frère). — [Inventaire : O, 5.] — 14 avr. 1867.
OMALIUS. — [Inventaire : O, 6 et suiv.] — 24 sept. 1835. — 31 déc. 1863. — 19 mars 1866. — 31 déc. 1867. — 12 août 1872. — 22 oct. 1872. — 18 juin 1873.
PALLAS (P.-S.). Voy. PATRIN.
PARENTEAU. — [Inventaire : P, 1.] — 16 juin 1878.
PARLATORE. — [Inventaire : P, 2.] — 29 déc. 1868.
PARVILLE (Henri de). — [Inventaire : P, 3 et suiv.] — 13 oct. 1868. — 15 déc. 1880.
PASSY (Louis). — [Inventaire : P, 5 et suiv.] — 25 févr. 1893. — 20 nov. 1899.
PASTEUR (L). — [Inventaire : P, 7 et suiv.] — 24 août 1852. — 31 oct. 1852. — 29 juill. 1853. — [1853]. — (1853 ?). — 27 févr. 1854. — 1er juill. 1854. — 26 juill. 1854. — 12 déc. 1854. — 25 déc. 1854. — (1854 ?). — 7 nov. 1862. — 4 mars 1865. — 16 janv. 1875. — 17 janv. [1883]. — 9 juill. 1886. — Plus 3 lettres sans dates, 1 programme de séance, et 1 caricature de Pasteur dans le *Don Quichotte*.
PASTEUR (Mme). — [Inventaire : P, 27.] — 6 juill. 1892.
PATRIN (ou lettres à lui adressées). — [Inventaire : P, 28 et suiv.] — 18 janv. 1814. — 27 août 1780.
PATTINSON (H.-L.). — [Inventaire : P, 30.]. — 1 lettre sans date.
PAYEN. — [Inventaire : P, 31 et suiv.] — 27 nov. 1868. — 2 déc. 1868.
PEAUCELLIER (Général). — [Inventaire : P, 33.] — 27 déc. 1894.
PÉLIGOT (Eug.). — [Inventaire : P, 34 et suiv.] — 3 déc. 1862. — Plus 2 lettres sans dates.
PELLAT (Edm.). — [Inventaire : P, 37.] — 4 mai 1893.
PELOUZE. — [Inventaire : P, 38 et suiv.] — 4 déc. 1862. — 30 juin 1866. — 21 nov. 1868. — Plus 1 note.
PERCY (John). — [Inventaire : P, 42 et suiv.] — 26 mai 1879. — 22 févr. 1880.
? — [Inventaire : P, 44.] — 19 févr. 1880.
PERREY (Alexis). — [Inventaire : P, 45 et suiv.] — 2 déc. 1863. — 13 déc. 1865. — 23 déc. 1865. — 2 févr. 1873. — 26 mai 1873. — 19 janv. 1875. — 23 oct. 1879. — 16 mars 1881. — 15 juill. 1881. — 17 juill. 1887. — Plus 1 lettre sans date.
PERSON. — [Inventaire : P, 56.] — 27 janv. 1844.
PETIT. — [Inventaire : P, 57.] — 24 déc. 1858.

Pêtre (Ch.). — [Inventaire : P, 58 et suiv.] — 23 mai 1870. — 19 mai 1872. — 11 juin 1872.

Phillips (John). — [Inventaire : P, 61 et suiv.] — 17 févr. 1836. — 26 juin 1861. — 19 juin 1868. — 19 sept. 1873.

Phipson (P. L.). — [Inventaire : P, 65 et suiv.] — 18 janv. 1858. — 5 juill. 1858. — 22 janv. 1859. — 16 mars 1859. — 3 avr. 1861. — 20 juin 1861. — 10 mai 1865. — 1er mars 1867. — 17 juin 1867. — 30 juin 1868. — 29 nov. 1871. — 21 déc. 1888. — Plus 1 lettre sans date.

Picot (Georges). — [Inventaire : P, 78.] — 21 janv. 1893.

Pictet (Raoul). — [Inventaire : P, 79.] — 8 déc. 1881.

Pierre (Isidore). — [Inventaire : P, 80.] — 7 oct. 1867.

Piette (Ed.). — [Inventaire : P, 81 et suiv.] — 9 sept. 1888. — 28 août 1889.

Pifre (Abel). — [Inventaire : P, 83.] — 28 janv. 1879.

Pilar (G.). — [Inventaire : P, 84.] — 1 lettre sans date.

Pilidy (C. D.). — [Inventaire : P, 85.] — 29 mai 1876.

Pinart (Alph.). — [Inventaire : P, 86.] — 10 mars 1875.

Pingard. — [Inventaire : P, 86*.] — 1 lettre sans date.

Pissis (Aimé). — [Inventaire : P, 87 et suiv.] — 16 avr. 1863. — 11 févr. 1873. — 31 mars 1874. — 10 août 1875. — 19 nov. 1875. — 14 mai 1878. — 16 août 1886. — 20 janv. 1889 (billet de faire-part de décès).

Plana (Jean). — [Inventaire : P, 95.] — 15 déc. 1860.

Planté (Gaston). — [Inventaire : P, 96.] — 19 juin 1888.

Pohlig (Dr H.). — [Inventaire : P, 97 et suiv.]. — 15 nov. 1880. — 16 févr. 1881.

Poincaré. — [Inventaire : P, 99 et suiv.] — 19 nov. 1879. — 2 oct. 1886. — Plus 3 lettres sans dates, et 1 note sur les travaux de Mme Kowalewski, du 20 avr. 1891.

Pomel. — [Inventaire : P, 105 et suiv.] — 18 juin 1870. — 27 juill. 1870. — 11 mars 1873. — 23 févr. 1875. — 30 mai 1877. — 24 juin 1888. — 1er nov. 1889. — 15 mai 1891.

Popelin (Claudius). — [Inventaire : P, 113 et suiv.] — 1 catalogue de l'exposition de ses œuvres de 1893, et 1 article de journal sur l'exposition de ses émaux.

Posepny (F.). — [Inventaire : P, 115.] — 12 févr. 1884.

Pouillet. — [Inventaire : P, 116.] — 24 sept. 1857.

Prestwich. — [Inventaire : P, 117 et suiv.] — 23 mars 1861. — 23 mai 1862. — 27 mai 1862. — 19 avr. 1866. — 14 mars 1875.

— 28 mai 1876. — 24 févr. 1878. — 6 nov. 1878. — 12 nov. 1878. — 15 juin 1879. — 16 janv. 1880. — 22 juin 1882. — 27 janv. 1883 (télégramme.) — 28 janv. [1883]. — 18 déc. 1884. — 28 janv. 1885. — 13 févr. 1888. — Plus 10 lettres sans dates.

? — [Inventaire : P, 144 et suiv.] — 23 juill. 1891. — 3 août 1891. — 17 août 1891.

PROUHET (E). — [Inventaire : P, 147.] — 20 janv. 1861.

PRUDENT. — [Inventaire : P, 148.] — 18 févr. 1879.

PUTON. — [Inventaire : P, 149.] — 29 févr. 1843.

QUATREFAGES (de). — [Inventaire : Q, 1 et suiv.] — 25 juill. 1864. — 31 mars 1866. — 30 juin 1875. — 7 juill. 1875. — 31 août 1878. — [4 avr. 1880.] — 29 mai 1891. — Plus 5 lettres sans dates.

QUICHERAT (L.). — [Inventaire : Q, 13 et suiv.] — 16 janv. 1876. — Plus 1 lettre sans date.

QUIQUEREZ. — [Inventaire : Q, 15.] — 31 janv. 1867.

RABOT (Charles). — [Inventaire : R, 1.] — 17 déc. 1882.

RABOISSON (L'abbé). — [Inventaire : R, 2.] — 16 déc. 1882.

RAMSAY. — [Inventaire : R, 3 et suiv.] — 24 juin 1862. — 25 août 1862. — 5 nov. 1862. — 17 juill. 1872. — 1er déc. 1874. — 23 juin 1879. — 15 janv. 1880. — 10 févr. 1895. — Plus 1 lettre sans date.

RAMSAY (Mary Louisa). — [Inventaire : R, 12.] — 10 mars 1892.

RATH (G. vom). — [Inventaire : R, 13 et suiv.] — 15 juin 1867. — 24 juin 1868. — 29 juin 1874. — 29 juill. 1874. — 8 août 1874. — 28 sept. 1874. — 1er déc. 1874. — 14 oct. 1878. — 8 nov. 1878. — 17 déc. 1878. — 8 mars 1879. — 25 mai 1879. — 13 août 1879. — 23 avr. 1888 (billet de faire-part de décès).

RAULIN (V.). — [Inventaire : R, 27.] — 12 août 1861.

REGNARD (P.). — [Inventaire. R, 28 et suiv.] — 3 lettres sans dates.

REGNAULT (V.). — [Inventaire : R, 31.] — 1 lettre sans date.

REYER (E.). — [Inventaire : R, 32.] — 5 févr. 1892. — 24 oct. 1892.

REICHENBACH. — [Inventaire : R, 34.] — 20 mars 1822.

RENARD (P.). — [Inventaire : R, 35 et suiv.] — 3 juill. 1876. — 17 nov. 1876. — 9 déc. 1881. — 2 juill. 1887. — 19 déc. 1890. — 30 déc. 1890. — 9 mars 1892. — 25 mars 1892. — 18 juill. 1892. — 8 oct. 1892. — 8 févr. 1893.

RENAULT. — [Inventaire : R, 46.] — Rapport sur un travail de lui, sans date.

RENEVIER (E.). — [Inventaire : R, 47 et suiv.] — [10 mars 1876.] — 21 août 1893.

RENOU. — [Inventaire : R, 49 et suiv.] — 18 mars 1838. — 26 janv. 1839. — 1er févr. 1855. — 24 mars 1857.

REUSCH (Hans). — [Inventaire : R, 53.] — 9 janv. 1884.

REVON (Louis). — [Inventaire : R, 54.] — 3 mai 1876.

REY-LESCURE. — [Inventaire : R, 55.] — ... juin 1876.

REYNÈS. — [Inventaire : R, 56.] — 1 lettre sans date.

RIBEIRO (Carlos). — [Inventaire : R, 57.] — 10 juill. 1868. — 19 nov. 1868. — 31 mai 1876.

RICHTHOFEN (von). — [Inventaire : R, 60 et suiv.] — 1er juin 1882. — 29 oct. 1887. — Plus une lettre sans date.

RIVOT (L.-E.). — [Inventaire : R, 63 et suiv.] — 1853 ? — 6 janv. 1863. — 6 déc. 1855.

ROBERT (Eugène). — [Inventaire : R, 66.] — 20 janv. 1874.

ROEMER (Ferd.). — [Inventaire : R, 67 et suiv.] — 16 déc. 1860. — 11 juill. 1873. — 26 mai 1880.

ROMÉ DE LISLE (J.-B.-Louis). — [Inventaire : R, 70]. — 30 déc. 1775.

ROSE (G.). — [Inventaire : R, 71 et suiv.] — 28 janv. 1851. — 23 mai 1854. — 13 juill. 1862. — 17 févr. 1864. — 23 juill. 1869. — 9 nov. 1869. — 21 juin 1870. — 19 déc. 1870. — 3 nov. 1872. — 20 mars 1873. — 5 mai 1873.

ROSE (Heinrich). — [Inventaire : R, 83.] — 1 lettre sans date.

ROSENBUSCH (H.). — [Inventaire : R, 84 et suiv.] — 12 oct. 1875. — 16 janv. 1880.

ROSSI (Michel-Etienne de). — [Inventaire : R, 86 et suiv.] — 17 avr. 1885. — 4 mars 1887.

ROTY (L.-O.). — [Inventaire : R, 88.] — 1 lettre sans date.

ROUVILLE (Paul de). — [Inventaire : R, 89 et suiv.] — 22 avr. 1866. — 8 nov. 1871. — 11 mars 1873. — 10 sept. 1876. — 19 févr. 1877. — 14 mars 1880. — 25 avr. 1882. — Plus 1 lettre sans date.

ROZET. — [Inventaire : R, 97.] — 3 sept. 1832.

? — [Inventaire : R, 98.] — 18 juin 1876.

RUHMKORFF. — [Inventaire : R, 99.] — 27 nov. 1853.

RUTHERFORD. — [Inventaire : R, 100 et suiv.] — 1er août 1873. — 6 août 1873.

RUTLEY. — [Inventaire : R, 102.] — 12 mars 1888.

SAGLIO (E.). — [Inventaire : S, 1.] — 6 juill. 1892.

SAINT-VENANT (M. de.) — [Inventaire : S, 1*.] — 1883 ?

SANDERVAL (Vte de). — [Inventaire : S, 2.] — 1 lettre sans date.

SAPORTA (Mis de). — [Inventaire: S, 3] — 15 déc. 1894.

SAPORTA (Cte Louis de). — [Inventaire : S, 4.] — 31 janv. 1875.

SAINT-SAUD (Cte de). — [Inventaire: S, 5.] — 3 nov. 1892.

SAINT-VICTOR (Paul de). — Voy. à la suite de HUMBOLDT.

SARRAU (E.). — [Inventaire : S, 6.] — 1 lettre sans date.

SCACCHI. — [Inventaire : S, 7 et suiv.] — 19 juill. 1883. — 29 juill. 1887.

SCHAFHAEUTL (P.). — [Inventaire : S, 9]. — 15 févr. 1861.

SCHARDT (H.). — [Inventaire: S, 10 et suiv.] — 3 oct. 1884. — 30 oct. 1884. — 26 janv. 1885. — 23 mars 1888. — 2 août 1888. — 30 oct. 1891. — 23 nov. 1891. — 22 août 1893. — 27 nov. 1893. — 8 déc. 1893. — 19 juin 1894.

SCHARFF (Friedrich). — [Inventaire: S, 21.] — 10 oct. 1857.

SCHIAPARELLI. — [Inventaire: S, 22 et suiv.] — 3 juin 1879. — 12 avr. 1886.

SCHIMPER. — [Inventaire: S, 24 et suiv.] — 13 juill. 1847. — 18 juill. 1847. — 13 juill. 1849. — 5 août 1855. — 7 août 1856. — 21 nov. 1857. — 19 mai 1861. — 22 mai 1861. — 10 juin 1861. — 14 nov. 1861. — 20 nov. 1861. — 25 janv. 1863. — 17 janv. 1864. — 23 janv. 1865. — 9 mars 1865. — 19 mars 1865. — 28 avr. 1865. — 29 déc. 1867. — 25 avr. 1870. — 2 mars 1871. — 13 mars 1871. — 23 avr. 1871. — 23 avr. 1871. — 9 sept. 1874. — Plus 2 lettres sans dates.

? — [Inventaire: S, 50 et suiv.] — 9 août 1875. — 15 août 1875.

SCHMIDT (Alexandre). — [Inventaire : S, 52.] — 8 avr. 1879.

SECCHI (P. A.). — [Inventaire : S, 53.] — 1er oct. 1867. — 7 juill. 1873.

SÉDILLOT (Dr C.). — [Inventaire: S, 55 et suiv.] — 28 juill. 1850. — 25 avr. 1857. — 23 mai 1857. — 22 juin 1857. — 31 janv. 1858. — 15 oct. 1858. — 7 déc. 1861. — 2 juin 1867. — 28 nov. 1867. — 2 déc. 1867. — 12 juin 1872. — 22 janv. 1874. — 20 avr. 1879. — Plus 2 lettres sans dates.

SEKUJA. — [Inventaire : S, 70.] — Tokyo, 9 févr. 1889.

SELB. — [Inventaire: S, 71.] — 30 mars 1812.

SELLA (Alfonso). — [Inventaire : S, 72 et suiv.] — 25 avr. 1888. — 11 janv. 1891. — 13 févr. 1891.

SELLA (Quintino). — [Inventaire : S, 75 et suiv.] — [1861 ou 1862.] — 11 févr. 1862. — 26 juin 1868. — 22 juin 1869. — 15 févr. 1870. — 10 juill. 1872. — 5 mars 1878. — 15 avr. 1879. — 28 avr. 1879. — 21 mai 1879. — 8 juin 1879. — 20 août 1879. — 9 nov. 1879. — 5 déc. 1880. — 30 déc. 1880. — 29 déc. 1880. — 7 mars 1881. — 12 avr. 1881. — 18 mai 1881. — 3 nov. 1881. — 30 déc. (1882 ?) — 1882. — 1er janv. 1883. — 13 mai 1883. — 18 mai 1883. — 25 mai 1883. — 17 déc. 1883. — 30 juin 1884.

SELLA (Vittorio). — [Inventaire : S, 103 et suiv.] — 30 juin 1883. — 24 juill. 1883. — 21 nov. 1883. — 18 mars 1884. — Plus 1 télégramme sans date et 1 catalogue.

SENARMONT (de). — [Inventaire : S, 108 et suiv.] — 29 oct. (1852 ?) — 1852. — 30 août (1853 ?). — 29 juill. 1854. — 4 nov. 1856. — 5 déc. 1856. — 25 janv. 1857. — 5 mars 1857. — 27 mars 1857. — 10 mai 1857. — 8 déc. 1857. — 2 lettres de 1857 et 2 autres probablement de la même année. — 8 août 1858. — 11 déc. 1858. — 5 janv. 1860. — 6 mars 1860. — 1860. — 20 juin 1861. — 1879. — Plus 37 lettres sans dates et des notes.

SENFT (Dr). — [Inventaire : S, 169.] — août 1862.

SHEPARD (Ch.). — [Inventaire : S, 170.] — 15 juill. 1864.

SILBERMANN (J.-Joseph). — [Inventaire : S, 171.] — 22 mai 1880.

SILLIMANN (B.). — [Inventaire : S, 172.] — 14 juill. 1878.

SILVESTRI (Hor.). — [Inventaire : S, 173.] — 20 juin 1886.

SIMONIN (L.). — [Inventaire : S, 174.] — 20 févr. 1867. — 15 juin 1869. — 20 nov. 1875. — 18 sept. 1879. — 23 déc. 1882. — 18 oct. 1891. — Plus 4 lettres sans dates.

SISMONDA (Ange). — [Inventaire : S, 184 et suiv.] — 3 janv. 1861. — 11 juill. 1865. — 9 déc. 1874.

SMITH (J. Laurence). — [Inventaire : S, 187 et suiv.] — 25 juin 1870. — 3 août 1871. — 17 déc. 1872. — 2 juill. 1876. — 5 juill. 1876. — 27 nov. 1876. — 12 févr. 1877. — 4 mars 1878. — 15 mars 1878. — 9 juill. 1878. — 18 nov. 1879. — 23 déc. 1879. — 16 mars 1881. — 24 avr. 1882. — 28 oct. 1882. — 28 févr. 1883. — 28 nov. 1883.

SMYTH (Warington). — [Inventaire : S, 204 et suiv.] — 24 sept. 1867. — 19 nov. 1867. — 21 déc. 1878. — 15 nov. 1879. —

26 janv. 1882. — 9 juin 1882. — janv. 1883. — 25 juin 1883. — 31 déc. 1887.

SMYTH (Antonia Warington). — [Inventaire : S, 213 et suiv.] — 26 mai 1876. — 13 juin 1882. — Plus 2 lettres sans dates.

SOLANO (José-Maria). —[Inventaire : S, 239.] — 1 lettre sans date.

SORBY (H.-C.). — [Inventaire : S, 217 et suiv.] — 21 oct. 1857. — 13 févr. 1858. — 12 nov. 1860. — 6 juin 1861. — 13 sept. 1861. — 12 mars 1862. — 14 mai 1862. — 24 mai 1862. — 20 mars 1863. — 26 janv. 1864. — 25 mai 1868. — 29 janv. 1875. — 13 mars 1875. — 28 mai 1875. — 10 juin 1875. — 10 juin 1875. — 26 mai 1876. — 16 mars 1878. — 8 févr. 1879. — 17 juin 1879. — 22 févr. 1880.

SORET (L.). — [Inventaire : S, 237.] — 12 mars 1890.

SORET (Ch.). — [Inventaire : S, 238.] — 16 mars 1898.

SOUBEYRAN (Alfred). — [Inventaire : S, 240.] — 15 oct. 1877. ? — [Inventaire : S, 241.] — 7 juin 1880.

STAPFF. — [Inventaire : S, 286 et suiv.] — 29 avr. 1893. — 16 mai 1893. — 1er juillet 1879.

STEIN. — [Inventaire: S, 285.] — 8 déc. 1868.

STEININGER (J.). — [Inventaire : S, 284.] — 3 mars 1829.

STUR (Dionys). — [Inventaire : S, 242 et suiv.] — 8 déc. 1876. — 23 déc. 1876. — 24 déc. 1879.

STELZNER (Dr A.-W.). — [Inventaire : S, 244 et suiv.] — 7 juill. 1876. — 2 nov. 1887. — 3 déc. 1890.

STOPPANI (Antoine). — [Inventaire : S, 247 et suiv.] — 8 oct. 1867. — 20 avr. 1870. — 25 juill. 1875. — 9 sept. 1882.

STUDER (Bernard). — [Inventaire : S, 251.] — 23 mai 1858. — 12 déc. 1860. — 5 déc. 1862. — 8 mars 1863. — 16 juill. 1870. — 10 juin 1874. — 28 sept. 1875. — 28 avr. 1876. — 5 août 1876. — 4 déc. 1876. — 18 juill. 1877. — 20 oct. 1877. — 15 mars 1878. — 14 avr. 1878. — 1er mai 1878. — 20 août 1878. — 5 avr. 1879. — 16 juin 1879. — 15 janv. 1880. — 8 févr. 1880. — 26 févr. 1880. — 27 févr. 1880. — 30 août 1880. — 27 déc. 1880. — 14 janv. 1881 (ou 1887?). — 27 sept. 1882. — 3 déc. 1882. — 21 juill. 1883. — 24 févr. 1887. — Plus 1 lettre sans date; 1 pièce de vers imprimée, adressée à B. Studer, et signée *S. Ch.*; 1 note de Daubrée sur des questions posées à M. Studer; 1 billet de faire-part de la mort du Dr B. Studer, prof. de minéralogie et géologie à l'Université de Berne, du 2 mai 1887.

SUESS (Ed.). — [Inventaire : S. 289 et suiv.] — 12 févr. 1878. —

3 mars 1878. — 20 juill. 1878. — 9 juin 1880. — 23 mars 1886. — 6 juill. 1886. — 18 juill. 1887. — 17 juill. 1888. — 24 déc. (1888 ?) (télégramme). — 5 mars 1889. — 18 oct. 1889. — 29 oct. 1889. — 13 nov. 1889. — 13 déc. 1889. — 20 déc. 1889. — 28 déc. 1889. — 9 févr. 1890. — 25 mars 1891. — 15 août 1891. — 28 août 1891. — 23 nov. 1891. — 15 déc. 1891. — 23 mai 1892. — 31 mai 1893. — 3 février 1894.

SZABO (Dr Joseph). — [Inventaire : S, 314 et suiv.] — 11 juill. 1879. — 18 sept. 1879. — 27 mai 1880. — 5 déc. 1882. — 19 mai 1884. — 12 nov. 1887.

TARAMELLI. — [Inventaire : T, 1 suiv.] — 17 mars 1887. — 10 juin 1887.

TARDIEU (Amédée). — [Inventaire : T, 3 et suiv.] — 31 juill. 1867. — 18 oct. 1869.

TASCHE. — [Inventaire : T, 5 et suiv.] — 1er oct. 1857. — 16 oct. 1858. — 8 déc. 1860.

TCHIHATCHEF (Platon). — [Inventaire : T, 8 et suiv.] — 12 déc. 1882. — 6 nov. 1890. — 9 nov. 1890. — 14 nov. 1890. — 4 déc. 1890. — 15 avr. 1890. — 6 juill. 1891. — Plus 1 coupure de journal : discours de M. Koksharow sur la mort de Pl. Tchihatchef.

TCHIHATCHEF (Pierre). — [Inventaire : T, 16 et suiv.] — 1er mars 1869. — 25 févr. 1870. — 14 sept. 1877. — 23 sept. 1877. — 18 sept. 1880. — 12 juill. 1883. — 30 mai 1887. — 18 juill. 1890. — Plus 1 billet de faire part de la mort de P. de Tchihatchef du 1/13 oct. 1890, et 1 article nécrologique.

TCHIHATCHEF (Émilie). — [Inventaire : T, 26.] — 24 oct. [1890].

TEISSERENC DE BORT. — [Inventaire : T, 27 et suiv.] — 7 avr. 1882. — Plus 1 dessin à la plume.

TERMIER. — [Inventaire : T, 29.] — 31 mars 1892.

TERMUZ (Mgr Philibert). — [Inventaire : T, 30.] — 31 déc. 1892.

TESSAN (de). — [Inventaire : T, 31 et suiv.] — 12 déc. 1871. — 22 mars 1879. — 24 avr. 1879. — 26 avril 1879. — 5 juill. 1879. — Plus 3 lettres concernant M. de Tessan.

THAYER. — [Inventaire : T, 39.] — 25 juill. 1867.

THIOLLIÈRE. — [Inventaire : T, 40.] — 3 juill. 1855.

THOLOZAN (Dr). — [Inventaire : T, 41 et suiv.] — 25 juill. 1874. — 5 mars 1885. — Plus 4 lettres sans dates et 1 note.

THORE (Jules). — [Inventaire : T, 48 et suiv.] — 15 déc. 1876. — 22 déc. 1876. — Plus 1 note.

THOULET (J.). — [Inventaire : T, 50 et suiv.] — 30 juin 1882. — 15 déc. 1884. — 2 févr. 1887. — 2 mars 1892.

THURMANN. — [Inventaire : T, 54.] — 7 juill. 1834.

TILLO (Général Alexis de). — [Inventaire : T, 55 et suiv.] — 16 avr. 1882. — 13/25 janv. 1890. — 2/14 janv. 1891. — 8/20 avr. 1892. — Plus 2 lettres sans dates.

TISSANDIER (Gaston). — [Inventaire : T, 61 et suiv.] — 28 août 1876. — 10 déc. 1876. — 18 avr. 1877. — 20 nov. 1885. — 2 juill. 1887.

TISSERAND (Eugène). — [Inventaire : T, 66.] — 30 oct. 1868.

TISSERAND (F.). — [Inventaire : T, 67 et suiv.] — 8 juin 1880. — 24 nov. 1885. — 3 janv. 1893. — 2 déc. 1894.

TISSOT (J.). — [Inventaire : T, 71 et suiv.] — 23 nov. 1876. — 27 juill. 1879.

TOPSOË. — [Inventaire : T, 73.] — 31 janv. 1881.

TORELL (Otto). — [Inventaire : T, 74.] — 17 juill. 1878.

TOULA (F.). — [Inventaire : T, 75.] — 15 juill. 1887.

TOULOUBIEF. — [Inventaire : T, 76.] — 1 lettre sans date.

TOURNAIRE. — [Inventaire : T, 77.] — 7 juill. 1872.

TOURNAL. — [Inventaire : T, 78.] — 1 lettre sans date.

TRASENSTER. — [Inventaire : T, 79.] — 9 juill. 1866.

TRAUTSCHOLD (H.). — [Inventaire : T, 80 et suiv.] — 4 mai 1876. — 2 oct. 1879. — 29 oct. 1879. — Plus 1 lettre sans date.

TRIBOLET. — [Inventaire : T, 84.] — 18 nov. 1882.

TRIGER. — [Inventaire : T, 85 et suiv.] — 3 juill. 1863. — 24 juill. 1864. — Plus 1 lettre sans date.

TRUTAT (E.). — [Inventaire : T, 88 et suiv.] — 30 nov. 1871. — — 8 déc 1871. — 27 nov. 1872. — 12 nov. 1885. — 20 nov. 1885. — 17 déc. 1885. — 4 mars 1891.

TSCHERMAH (G.). — [Inventaire : T, 95 et suiv.] — 21 juill. 1875. — 7 juin 1880. — Plus 2 lettres sans dates.

TYLOR (Alfred). — [Inventaire : T, 99 et suiv.] — 20 févr. 1864. — 16 mai 1864. — 3 déc. 1864. — 14 mai 1875.

TYNDALL (John). — [Inventaire : T, 103.] — 19 déc. 1879.

? — [Inventaire : U, 1.] — 1er avr. 1876.

UZIELLI (Gustave). — [Inventaire : U, 2.] — 1 lettre sans date.

VALLOT (J.). — [Inventaire : V, 1 et suiv.] — 10 juin 1891. — 12 août 1892. — 13 août 1893. — 11 oct. 1893. — 9 déc. 1893. — 6 juill. 1894. — 25 juill. 1894.

VAN BENEDEN. — [Inventaire : V, 7* et suiv.] — 2 déc. 1885.

— 13 janv. 1890. — 2 févr. 1890. — Plus 1 dessin d'aérolithes.

VAN BREDA. — [Inventaire : B, 401 et suiv.] — 17 oct. 1845. — 2 avr. 1864. — 18 mai 1864.

VAN BREDER. — [Inventaire : V, 8.] — 30 oct. 1845.

VAN DEN BROCK. — [Inventaire : V, 9 et suiv.] — 5 janv. 1887. — Plus 1 lettre sans date.

VAUQUELIN. — [Inventaire : V, 11.] — 10 avr. 1812.

VÉLAIN. — [Inventaire : V, 12 et suiv.] — 21 avr. 1873. — 29 juill. 1881.

VÉNUKOF. — [Inventaire : V, 14.] — 14 mai 1887.

VERBEEK. — [Inventaire : V, 15 et suiv.] — 20 déc. 1881. — 26 juill. 1884. — 24 juin 1887. — 13 déc. 1887. — 1er mars 1888. — 9 mars 1888. — 30 sept. 1888. — 26 sept. 1889. — 13 déc. 1889. — 22 avr. 1890. — Plus 1 lettre sans date.

VERGNETTE-LAMOTTE. — [Inventaire : V, 26 et suiv.] — 14 sept. 1869. — 19 oct. 1869.

VERNEUIL (Édouard de). — [Inventaire : V, 28 et suiv.] — [24 nov. 1834.] — 12 nov. 1872. — Plus 13 lettres sans dates et des « Notes sur James Hall ».

VÉZIAC. — [Inventaire : V, 43.] — 8 nov. 1889.

VIBRAYE (Mis de), de l'Institut. — [Inventaire : V, 44 et suiv.] — 16 avr. 1872. — 23 déc. 1877.

VIEILLE (Paul). — [Inventaire : V, 46 et suiv.] — 7 déc. 1890. — 29 déc. 1890. — 3 mars 1891.

?. — [Inventaire : V, 49.] — 14 sept. 1867.

VILLE (George). — [Inventaire : V, 51.] — 1 lettre sans date.

VILLE (L.). — [Inventaire : V, 52.] — 15 janv. 1877.

VIOLLET-LE DUC. — [Inventaire : V, 53.] — 10 sept. 1876.

VIRLET OU VIRLET D'AOUST (Pierre-Théodore). — [Inventaire : V, 54 et suiv.] — 10 nov. 1828. — 21 janv. 1866. — 30 mars 1874.

VOGT. — [Inventaire : V, 57 et suiv.] — 7 mai 1865. — 22 juin 1879. — 27 sept. 1879. — 26 oct. 1881 (avec deux autres pièces). — 5 déc. 1881. — 28 juin 1887. — 2 juin 1889. — Plus 1 lettre sans date.

VOGELSANG (Dr H.). — [Inventaire : V, 65.] — 31 mars 1864.

VOLGER (Alb.) — [Inventaire : V, 68.] — 2 sept. 1854.

VOLTZ (L.). — [Inventaire : V, 66 et suiv.] — 10 févr. 1820. — 30 oct. 1838.

WALCHNER (Fr.-A.). — [Inventaire : W, 1 et suiv.] — 17 août 1844. — 24 août 1848. — 20 juill. 1855.

WALCKENAER (Charles). — [Inventaire : W, 4 et suiv.] — 7 sept. 1881. — 15 août 1884.

WANTZEL. — [Inventaire : W, 6.] — 7 déc. [1838].

WEDDING (Dr H.). — [Inventaire : W, 7.] — 20 nov. 1867.

WEISBACH. — [Inventaire : W, 8.] — 26 oct. 1873.

? — [Inventaire : W, 9.] — 8 juin 1876.

WHEELER (G.-M.). — [Inventaire : W, 10 et suiv.] — 7 juin 1882. — 11 sept. 1882. — Plus 1 lettre sans date.

WHITCHOUSE (Cope). — [Inventaire : W, 13 et suiv.] — 7 oct. 1884. — 11 févr. 1885. — 3 oct. 1886.

WHITNEY. — [Inventaire : W, 16.] — 16 déc. 1872.

WIEDERMANN (E.). — [Inventaire : W, 17 et suiv.] — 29 mai 1893. — 2 août 1893.

WIEDERMANN (G.). — Voy. Z, 12.

WILLIAMSON. — [Inventaire : W, 19.] — 14 mai 1888.

WISER. — [Inventaire : W, 20.] — 13 févr. 1869.

WITTICH. — [Inventaire : W, 21.] — 31 mai 1857.

WOEHLER. — [Inventaire : W, 22 et suiv.] — 26 déc. 1863. — 21 janv. 1864. — 28 févr. 1864. — 8 juill. 1864. — 12 mars 1866. — 10 juill. 1867. — 9 juin 1872. — 6 oct. 1878. — 15 févr. 1879 — 27 févr. 1879.

1 LETTRE dont la signature est déchirée, et que nous avons laissée à la place qu'elle occupait. — [Inventaire : W, 32.] — 29 juill. 1840.

WOLF (C.). — [Inventaire : W, 33 et suiv.] — 9 juill. 1873. — Plus 1 lettre sans date.

WOODWAND. — [Inventaire : W, 35.] — 5 déc. 1875.

WURTZ. — [Inventaire : W, 36 et suiv.] — 12 janv. 1880. — Plus 1 lettre sans date et 1 billet de faire-part de décès, du 12 mai 1884.

WYDLER (H.). — [Inventaire : W, 39.] — 22 févr. 1854.

ZABIELO (Cte). — [Inventaire : Z, 1.] — 31 août 1850.

ZEGERS (Louis-L.). — [Inventaire : Z, 2.] — 1 lettre dont la date est déchirée.

ZEILLER (R.). — [Inventaire : Z, 3 et suiv.] — 26 mai 1890. — 9 oct. 1877.

ZELLER. — [Inventaire : Z, 5.] — 1 lettre sans date.

ZEPHAROVICH (Victor Ritter von). — [Inventaire : Z, 6.] — 1 billet de faire-part de décès, du 24 févr. 1890.
ZIGNO (Baron de). — [Inventaire : Z, 7 et suiv.] — 12 nov. 1891. — 20 févr. 1890. — Plus 1 note.
ZINIKEN (C.). — [Inventaire : Z, 9.] — 20 déc. 1879.
ZIRKEL (F.). — [Inventaire : Z, 10 et suiv.] — 7 mars 1869. — 18 avr. 1880. — 24 nov. 1880. (Avec 1 carte, de même date, de Gustav Wiedermann, portant quelques mots.)
ZUGOVIC (J.-M.). — [Inventaire : Z, 13.] — 3 déc. 1889.

SUPPLÉMENT I. — *Documents sur les eaux de Bucarest*

BOTTEA (C.). — [Inventaire : I, 1 et suiv.] — 8 mars 1895. — 31 mars 1895. — 6/18 avr. 1895.
? — [Inventaire : I, 4.] — 25 janv./6 févr. 1895.
DRAGHICEANO (Matth.-M.). — [Inventaire : I, 5.] — 2/21 avr. 1895.
DRAGHICEANO (M.-C.). — [Inventaire : I, 6.] — 4 mai 1895.
FILIPESCO. — [Inventaire : I, 11.] — 30 mars 1895 (dépêche télégraphique.)
FLORESCO (Boniface). — [Inventaire : I, 7 et suiv.] — Texte roumain et français du *Mémoire original officiel de M. Draghiceano* et de quelques autres documents. — Mémoire non signé, intitulé : *L'eau de la ville de Bucarest*. — Brochure intitulée : *Statutele societatii inginerilor si industriasilor de mine votate in adunarea generala din 23 mai 1893*. — 2 coupures, se faisant suite, de l'*Indépendance roumaine*, portant un article intitulé : *L'eau*, non signé.

SUPPLÉMENT II. — *Lettres diverses sur les mines et les bolides*

CASTELNAU (Cl. de). — [Inventaire : II, 1.] — 28 févr. 1878.
CORNUEL. — [Inventaire : II, 2.] — 13 oct. 1865.
DAVID (L'abbé Armand). — [Inventaire : II, 3.] — 28 oct. 1864.
LACHAT (Th.). — [Inventaire : II, 4.] — 10 nov. 1876.

? — [Inventaire : II, 5.] — 1er mars 1883.

PFETSCH (J.-P.). — [Inventaire : II, 6.] — 31 mai 1866.

SMITH (Laurence) et BIRGE (C.-P.). — [Inventaire: II, 7.] — 21 mars 1880 et 2 août 1880. (A la lettre de L. Smith sont joints : 1 lettre de C. P. Birge, 1 note manuscrite, 1 tableau et 1 carte imprimés).

? — [Inventaire : II, 8.] — 10 oct. 1865.

WOLFHAGEN. — [Inventaire: II, 9.] — 23 avr. 1867.

1 LISTE MANUSCRITE intitulée: *Catalogue Auerbach.* (Liste d'aérolithes, avec leurs poids, l'année et le lieu de leur chute.)

CORRESPONDANCE DE VOLTZ

léguée à la Bibliothèque de l'Institut avec la correspondance de Daubrée

AGASSIZ. — [Inventaire : Vz, 1.] — 6 mars 1834.

BEAUMONT (J.-B.-Léonce ÉLIE DE). — [Inventaire : Vz, 2 et suiv.] — 8 janv. 1829. — 2 juill. 1829. — 1er oct. 1829. — 13 oct. 1829. — 4 avr. 1830. — 13 juin 1830. — 24 août 1830. — 9 nov. 1830. — 8 mai 1831. — 23 mars 1833. — 31 mars 1833. — 4 mars 1834. — 19 avr. 1834. — 13 mai 1834. — 7 juill. 1834. — 17 juill. 1834. — 8 juin 1835. — 31 juill. 1835. — 20 mars 1836. — 21 oct. 1836. — Plus 1 lettre sans date.

BERTHIER (P.). — [Inventaire: Vz, 23 et suiv.] — 2 août 1821. — 16 sept. 1823. — 21 sept. 1823. — 25 nov. 1824. — 29 mai 1825. — 26 juin 1825. — 14 août 1825. — 16 févr. 1826. — 28 mai 1826. — 16 août 1826. — 23 janv. 1827. — 28 nov. 1827. — 19 févr. 1828. — 6 avr. 1828. — 22 mai 1828. — 8 juill. 1828. — 30 janv. 1829. — 18 avr. 1829. — 10 juill. 1829. — 8 août 1829. — 23 nov. 1829. — 15 avr. 1830. — 10 mars 1831. — 5 juin 1831. — 22 nov. 1832. — 6 juin 1833. — 19 janv. 1834. — 4 avr. 1834. — 4 juill. 1834. — 26 août 1834. — 3 sept. 1834. — 18 nov. 1834. — Plus 1 dessin (coupe de terrain).

BOUÉ (A.). — [Inventaire : Vz, 56 et suiv.] — 2 déc. 1826. — 8 avr. 1827. — juin 1829. — 20 janv. 1830. — 30 mars 1831. — 8 oct. 1831 (avec 1 note portant des figures). — 12 nov. [1833].

BROCHANT DE VILLIERS. — [Inventaire : Vz, 63 et suiv.] — 2 févr. 1819. — 30 mai 1820. — 8 janv. 1822. — 29 déc. 1822. — 3 févr. 1823. — 9 mai 1823. — 15 août 1826. — 22 mai 1828. — 24 sept. 1830. — 31 août 1832. — 26 nov. 1832.

BRONGNIART (Adolphe). — [Inventaire : Vz, 74 et suiv.] — 29 juin [1825]. — 11 août 1828.

BRONGNIART (Alexandre). — [Inventaire : Vz, 76 et suiv.] — 10 mars 1829 (avec 2 notes). — fin de juill. 1829.

BRONN (H.-G.). — [Inventaire : Vz, 78.] — 22 févr. 1838.

COMBES (Ch.), de l'Institut, directeur de l'École des Mines, 1826-1834. — [Inventaire : Vz, 79 et suiv.] — 17 juill. 1826. — 4 juill. 1834 (avec 1 note).

CORDIER, de l'Acad. des Sciences. — [Inventaire : Vz, 81 et suiv.] — 13 août 1825. — 6 déc. 1829.

DECHEN (von). — [Inventaire : Vz, 83.] — 1er févr. 1825 (avec 1 planche).

DUFRÉNOY, de l'Acad. des sciences. — [Inventaire : Vz, 84 et suiv.] — 1828. — 28 avr. 1832 (incomplète). — 19 juill. 1832. — Plus 2 lettres sans dates.

DURCKHEIM. — [Inventaire : Vz, 89.] — 17 janv. 1836.

ELIE DE BEAUMONT. Voy. BEAUMONT.

HABER (Louis). — [Inventaire : Vz, 90.] — 29 nov. 1829.

HUGI. — [Inventaire : Vz, 91.] — 11 mars 1836.

JUNCKER. — [Inventaire : Vz, 92 et suiv.] — 19 oct. 1824. — 20 févr. 1825.

LAUTH, anatomiste. — [Inventaire : Vz, 94 et suiv.] — 3 sept. 1833. — Plus 1 lettre sans date.

LÉONHARD père. — [Inventaire : Vz, 96 et suiv.] — 8 juill. 1823. — 10 mai 1829. — 21 nov. 1831. — 4 janv. 1834. — 16 nov. 1836.

LILL (?). — [Inventaire : Vz, 101.] — 7 avr. 1830.

MEYER (Hermann von). — [Inventaire : Vz, 103.] — 16 janv. 1836.

? — [Inventaire : Vz, 104 et suiv.] — 6 juin 1832. — 16 août 1836.

NAU (B.-S. von). — [Inventaire : Vz, 102.] — 25 oct. 1827.

NOGGERATH (?). — [Inventaire : Vz, 106.] — 2 sept. 1834.

PARROT. — [Inventaire : Vz, 107.] — 8 juin 1828.

REYNAUD (Léon), ingénieur des mines, saint-simonien. — [Inventaire : Vz, 108 et suiv.] — 30 oct. [1828]. — 30 mai 1829.

ROZET. — [Inventaire : Vz, 110 et suiv.] — 23 août 1831. — 29 juill. 1833.

?. — [Inventaire : Vz, 112 et suiv.] — 7 août 1832. — 4 juin 1834.

THURMANN, de Porrentruy, géologue. — [Inventaire : Vz, 114 et suiv.] — 1er avr. [1834]. — 17 mai 1834.

Adolphe REGNIER.

NOTES POUR SERVIR AU CATALOGUE DU FONDS LATIN
DE LA BIBLIOTHÈQUE NATIONALE

INVENTAIRE DES ÉCRITS THÉOLOGIQUES DU XIIe SIÈCLE

NON INSÉRÉS DANS LA PATROLOGIE LATINE DE MIGNE

(*2e article*) (1)

2492

Galterus Magalon[ensis] in Psalterium.

Fol. 1r-345v. *Incipit prologus Galteri Magalonensis episcopi super Psalterium.*

Inc. : Galterus Magalonensis episcopus et sancte Romane... dilectissimo suo Roberto Insulano... Cum vobis dudum in Insula... sunt super... Beatus vir qui non abiit... Postquam dictum est non abiit...

des. opus. : mors est. Omnis spiritus laudet Dominum. Explicit liber beati Galteri Magalonensis episcopi super Psalterium.

Au fol. 345v quelques lignes extraites de Job.

xve siècle; parchemin et papier; 2 colonnes; 48 lignes; 345 feuillets; 295 × 214; fol. 1r : MMDCCXCV. — Collegii Societatis Jesu Parisi[us] mm. 4164-326; lettres ornées.

Au fol. de garde, en tête, fragments de comptes; à la fin du volume, division des Psaumes selon l'humanité et la divinité de J.-C. : son incarnation, son second avènement, etc.

Sur l'histoire de ce manuscrit, cf. Delisle, *Le Cabinet des manuscrits*, I, p. 404.

(1) Voy. *Revue des Bibliothèques*, juillet-septembre 1912, p. 277.

2493

Rainaldus in 5 libros Moysi, Iosue, Iudices, Ruth.

(1) fol. 1v-4r. *Incipit prologus Rainaldi prioris sancti Eligii Parisiensis in quinque libros Moysi factus ad carum suum Iohannem notarium.*

Inc. : Cogis me, o frater, ut quinque libros Moysi qui carnaliter...

des. : ita inchoans dixit.

(2) fol. 4r-138r. *Incipit liber Genesis.*

Inc. : In principio creavit Deus... Principium et initium divinitati...

des. : dextera tua usque in finem.

Explicit liber Bresit, id est Genesis... Le reste du folio est blanc.

(3) fol. 139r-198v. *Incipit liber Exodi.*

Inc. : Iste liber antiquitus ab Egipti exitu, Exodus...

des. : progredi tendunt.

(4) fol. 199r-240v. *Incipit liber Vagectira id est Leviticus qui ministerialis dicitur.*

Inc. : Iste liber Leviticus ideo appellatur quia levitarum...

des. : contemplatione spiritali.

Explicit Leviticus.

(5) fol. 241r-277v. *Incipit Numeri liber qui ebraïce appellatur Vagedaber.*

Inc. : Ideo liber Numeri liber iste vocatur quia filii Israël...

des. : in apostolis est predicatus.

Explicit liber Numeri qui ebraïce appellatur Vagedaber.

(6) fol. 278r-295v. *Incipit liber Deuteronomii.*

Inc. : Deuteronomius quidem recapitulatio est legis vel secunda lex...

des. : decalogus scribitur.

Explicit Helledabarim, id est liber Deuteronomii. Fol. 296 blanc.

(7) fol. 297r-308r. *Incipit Rainaldi monachi proemium in libro Iosue Bennum ad Ioannem notarium.*

Inc. prolog. : Exposito tandem Peutateucho Moysi. Iohannes frater...
des. prolog. : victorie descripte sunt.
Incipit liber Iosue.
Inc. : Mortuo quoque Moyse, Iosue filius Nun repletus...
des. : digne dividatur.
Explicit liber Iesu nave. Le reste du fol. 308, blanc.

(8) fol. 309r-327v. *Sans titre. Liber Iudicum.*
Inc.: Ideo liber iste liber Iudicum... quia in eo duodecim...
des. : tractans dicit.
Inc. tract. : Post mortem Iosue consuluerunt...
des. : *tract.* permiserunt.

(9) fol. 329v-338r. *Sans titre. Ruth.*
Inc. : Ruth quippe librum alii iungunt.
des. : exorabit ab omni malo.

XIIe siècle (fin); parchemin; 2 colonnes; 338 feuillets: 300 × 215; Cod. Colb. 3268; Regius 4149, 3; lettres peintes. Sur ce ms., cf. *H. L.*, XI, pp. 720 et p. 35 des additions.

2543

Expositio super epistolas Pauli et super Psalterium secundum magistrum Petrum Abailardum; — idem liber de forma et ordine causarum sive iudiciorum. Fol. 3v.

A. fol. 1v-3r. *Fragments anonymes sur les luttes de Jacob et d'Esaü, le péché originel,* etc...

B. fol. 4r-60r. *Commentaire d'Abélard sur les Épitres de saint Paul* (sans titre).

(1) fol. 4r-12v. *Ad Romanos.*
Inc. : Incomplet : Iesus proprium Christi commune nomen... (cf. f. 3r); au fol. 10v, interruption.
des. : per Iohannem acceperant.

(2) fol. 13r-21r. *Epist. ad Corinthios I* (titre récent au crayon).
Inc. : Corinthus est metropolis Achaie... Postquam autem discessit... Au fol. 18r, interruption et note illisible au crayon; au fol. 19r, l'épitre reprend au ch. XII.
des. : monendo illos.

(3) fol. 21r-25r. *Epist. ad Corinthios II.*
Inc. : Paulus apostolus, etc.... Correctis...
des. : in unitate.

(4) fol. 25^r-27^v. *Ad Galathas.*
Inc. : Quia Galathe seducti per... scribit eis...
des. : naturam.

(5) fol. 27^v-29^v. *Ad Timotheum.*
Inc. : Scribit Timotheo quem Asie prefecerat....
des. : et hoc est falsum.

(6) fol. 29^v-30^r. *Ad Thimotheum* (titre récent).
Inc. : Paulus apostolus, etc. Scribit iterum Timotheo ut ressuscitet...
des. : ideo securus est.

(7) fol. 30^r-30^v. *Ad Titum* (id.).
Inc. : Paulus servus, etc. Excitat Titum...
des. : hoc facies.

(8) fol. 30^v-38^v. *Beati Pauli apostoli ad Hebreos* (id.).
Inc. : Multifariam... Quamvis sit apostolus gentium...
des. : suo volebat. (Au crayon, récent : fin de l'Épître aux Hébreux) ; fol. 38^v blanc; 2 colonnes.

(9) fol. 39^r-44^v. *Ad Ephesios* (id.).
Inc. : Ephesus civitas est in Asia... Hii Ephesii, audito...
des. : vite eterne. Amen.

(10) fol. 44^v-49^r. *Ad Philippenses* (id.).
Inc. : Philippus est civitas Macedonie, unde Philippenses hii...
des. : semper gaudeatis. Amen.

(11) fol. 49^r-53^v. *Ad Colossenses* (id.).
Inc. : Hii Colossenses Asiani erant...
des. : hec est : Gratia... vobiscum. Amen.

(12) fol. 53^v-56^r. *Ad Thessalonicenses I* (id.).
Inc. : Thessalonicenses sunt Macedones, hii audito...
des. : osculetur alterum. Amen.

(13) fol. 56^r-58^r. *Ad Thessalonicenses II* (id.).
Inc. : Hanc iterum epistolam scribit Thessalonicensibus...
des. : salutatio, cum omnibus vobis ; — feuillet coupé.

(14) fol. 59^r-59^v. Fragment qui paraît appartenir à II Corinthiens (tanquam si nutrix,... predicamus evangelium Dei); pleine page.

C. *Commentaire d'Abélard sur les Psaumes* (sans titre).

fol. 84^r-91^r. Psaumes I-IX.
Inc. : Omnis divina scriptura vel pertinet... Est autem intelligendum...

Fol. 60r-83v. Psaumes IX (suite), XLII (incomplet).
des. : prave volumus...
D. fol. 91v. *Interprétation du nom des Apôtres.* 2 colonnes.

XIVe siècle ; parchemin ; 90 feuillets ; 250 × 155 ; Cod. Colbert. 4334 ; Regius 4353, a.3, a. — Le traité *De forma causarum* n'est plus dans le volume.
Sur l'attribution de ce traité à Abélard, cf. table alphabétique à la fin du présent catalogue.

2577

Gislebér[tus] Pictavien[sis] in Psalm[os].

A. fol. 1r-71v. *Gislebertus Pictaviensis* 1008. *Oratio pauperis cum anxiaretur et in conspectu Domini effudit precem suam.*
Inc. : Domine exaudi orationem... Titulus oratio pauperis... Psalmus iste penitentialium...
des. opus. : omnis spiritus laudet Dominum. Deo Gratias. Expliciunt glose magistri Gisleberti Pictaviensis episcopi.
B. fol. 72r-74r. *Anonyme et sans titre* : sur les Cantiques de la Bible (Gilbert de la Porrée) ?
fol. 72r. Confitebor : Vox est Ysaie... — Conversatius est.
fol. 72r. Ego dixi : Canticum Ezechie postquam. — Instituet.
fol. 72v. Exultavit cor... Elchana fuit... — Christi sui.
fol. 73r. Cantemus... Postquam filii Israël... — Transierit.
fol. 73r. Domine audivi. Abacuc... — Opera facienti.
fol. 74r. Audite celi que... — Regnum eius. Amen.

XIIIe siècle ; parchemin ; 2 colonnes jusqu'à fol. 72v, puis pleine page et main différente ; 74 feuillets ; 514 × 203.
Jacq.-Aug. de Thou, 77 (?) ; Cod. Colb. 1329 ; Reg. 4150 a.

2578

Gislebe[rtus] Autissiodorensis in Ieremia[m].

A. fol. 1r-2v. *Quelques lignes anonymes et sans intérêt.*
B. fol. 3r-112r. *Sans titre* : In lamentationes.
Inc. : sicut inter omnia cantica veteris et novi.... Quam difficile sit prophetas...
des. prolog. : convinxit dicens.
fol. 4r. *Incipit explanatio Gisleberti in lamentationibus Ieremie prophete* : Et factum est... Id est vere et absque...

fol. 13r. Quomodo sedet... Paschasius : historie... Subversionem...

fol. 103r. *Prière de Jérémie* (sans titre).

des. : nec venie locus erit. Sufficiant hec ad expositionem lamentationum Ieremie que de patrum fontibus hausi ego Gislebertus Autissiodorensis ecclesie diachonus.

fol. 112v. blanc : Domine non sum dinus *(sic)*.

C. fol. 113r-131v. *Sur les Lamentations de Jérémie* (sans titre).

Inc. : Et factum est. Hoc subaudite...

des. : contrarios tibi vehementer.

D. fol. 132r : In hoc volumine continentur lamentationes Iheremie prophete quas de opusculis patrum collegit Gislebertus dyaconus ecclesie Autissiodorensis, et est hic liber de ecclesia Bornetensi.

XIIIe siècle; parchemin; pleine page; 131 feuillets; 250 × 155; Cod. Colb. 5433; Reg. 4127.

2579

Gislebert[us] Porret[anus]? in Paulum.

A. fol. 1r-206v. *Commentaire sur saint Paul.*

(1) fol. 1r-37r. *Incipit epistola ad Romanos* (titre à demi coupé).

Inc. : sunt Romani iudei et gentiles. Paulus servus....

des. opus. : trinitas que est mistērium. Expl. Epist. ad Rom.

(2) fol. 39r-75r. *Ad Corinthios prima* (titre au fol. 37v).

Inc. : Corinthii sunt Achaici... Paulus vocatus... Huic epistolae sicut et aliis...

des. : in Christo Iesu. Amen. Explicit epistola ad Corinthios.

(3) fol. 75r-103r. *Incipit epistola ad Corinthios secunda* (titre au fol. 76v).

Inc. : In secunda ad Corinthios epistola... Post peractam penitentiam....

des. : caritatem per spiritum.

(4) fol. 103r-115v. *Incipit argumentum epistole ad Galathas.*

Inc. : Galathe sunt Greci... Galathe sunt Greci... Hii veritatem ab apostolo...

des. : Dei gratiam data.

(5) fol. 115ᵛ-128ᵛ. *Incipit epistola ad Ephesios.*
Inc. : Ephesii sunt Asiani. Hii per Paulum... Paulus apostolus....
des. : amittit corruptorem. Explicit epistola ad Ephesios.

(6) fol. 128ᵛ-137ʳ. *Incipit argumentum epistole ad Philippenses.*
Inc. : Philippi Macedonie civitas est ....Philippenses sunt Macedones. Hii Paulo...
des. : ut semper sana sit.

(7) fol. 137ʳ-147ʳ. *Incipit epistola ad Colossenses* (fol. 138ᵛ).
Inc. : fol. 137ʳ. Prima ad Colossenses Epaphre verbo... Colossenses Laudicenses sunt... Paulus apostolus...
des. : vobiscum. Amen ;... necessaria ministreris.

(8) fol. 147ʳ-155ʳ. *Incipit epistola ad Thessalonicenses* (ce titre devrait être remonté de dix lignes).
Inc. : Thessalonicenses sunt Macedones... in Christo... Paulus et Silvanus...
des. : sanctis fratribus.

(9) fol. 155ʳ-159ʳ. *Ad Thessalonicenses.*
Inc. : Secundam scribit epistolam Paulus et Silvanus...
des. : omnibus nobis. Amen.

(10) fol. 159ʳ-168ᵛ. *Incipit argumentum epistole ad Timotheum prime.*
Ins. : Timotheum instruit et docet... Paulus apostolus...
des. : gratia sit tecum. Amen.

(11) fol. 168ᵛ-175ᵛ. *Incipit argumentum epistole ad Timotheum secunda* (sic).
Inc. : Item Timotheo scribit de exortatione... Paulus (iam a mundi...)
des. : vobiscum. Amen.

(12) fol. 175ʳ-179ʳ. *Incipit argumentum epistole ad Titum.*
Inc. : Titum commonefacit...
Paulus servus...
des. : omnibus vobis. Amen.

(13) fol. 179ʳ-180ᵛ. *Incipit argumentum epistole ad Philemonem.*
Inc. : Philemoni familiares litteras... Paulus vinctus non dicitur...
des. : cum spiritu vestro. Amen.

(14) fol. 180ᵛ-206ʳ. *Incipit argumentum epistole ad Hebreos.*
Inc. : In primis dicendum est cui apostolus.... Eclesiis Ebreorum scribit... Multifariam...

des. : cum omnibus vobis. Amen. Explicit epistola ad Hebreos.

B. fol. 207r-212v. *Plusieurs écritures; fragments divers et anonymes.*

XIIIe siècle, début; parchemin; 2 colonnes; texte entouré de gloses; gloses interlinéaires; remarquer les divergences entre ce manuscrit et le numéro 2580; 265 × 160; fol. 1r (1) : CCCXLIX. 1579, 3953.

2580

Commen[tarii] incerti in epistolas Pauli (de G. de la Porrée)?

Au folio 4 de garde : Explicatio in omnes beati Pauli epistolas... In codice quodam Victorino tribuitur Gilberto Porretano Pictaviensi episcopo. Cuiuscumque sit docta est et plana.

fol. 1r. Sicut prophete... — gentibus imperavit.

(1) fol. 1r-39r. *Sanctus Paulus ad Romanos.*
Inc. : Paulus... more scribentium...
des. : soli sapienti Deo... (corps de la page) : venerandus et laudandus in sec. seculorum.

(2) fol. 39r-75v. *Incipit epistola prima ad Corinthios.*
Inc. : Corinthi sunt Achaici. Qui per ipsum... (en marge) Paulus... Primum salutat eos....
des. : in Christo Iesu.

(3) fol. 75v-94v. *Incipit argumentum epistole II ad Corinthios.*
Inc. : Quibusdam Corinthiorum.... Paulus... more solito...
des. : cum omnibus vobis. Amen. Explicit epist. II ad Corinthios.

(4) fol. 95r-110v. *Incipit argumentum epistole ad Galatas.*
Inc. : Galli qui prius a candore... Greci. In verbum.... Paulus... Premittit salutationem...
des. : cui anima et caro sint subiecta. Amen.

(5) fol. 110v-123v. *Sans titre : ad Ephesios.*
Inc. : Ephesus est Asie metropolis... Paulus... Primum salutat et iilis...
des. : non in corruptionem.

(6) fol. 123v-130r. *Incipit argumentum epistole ad Philippenses.*
Inc. : Philippenses sunt Macedones qui in ipso... Paulus et... Timotheum apposuit. Per hoc...
des. : spiritualibus abundetis.

(7) fol. 130^{r}-136^{v}. *Sans titre : ad Colossenses.*
Inc. : Colossenses sunt Asiani qui Archippo.... Paulus... solito more...
des. : necessaria ministrate.

(8) fol. 136^{v}-141^{r}. *Sans titre : ad Thessalonicences I.*
Inc. : Thessalonicenses sunt Macedones qui verbum... Paulus... Primum salutat eos...
des. : sanctificatis. Gratia... vobis.

(9) fol. 141^{r}-143^{v}. *Sans titre : ad Thessalonicenses II.*
Inc. : Quod in precedenti epistola dicit apostolus... Paulus... More solito...
des. : salutatio mea... Amen.

(10) fol. 143^{v}-153^{r}. *Sans titre : ad Timotheum I.*
Inc. : Timotheum apostolus in Asia... Paulus... Primo salutat...
des. : custodiendum depositum.

(11) fol. 153^{r}-157^{r}. *Sans titre : ad Timotheum II.*
Inc.: Apostolus Rome pro fide laborans... Paulus... Primo salutat...
des. : spiritualiter vivamus.

(12) fol. 157^{r}-161^{r}. *Sans titre : Ad Titum.*
Inc. : Tito relicto Crethe unde primum...
des. : esse repositam. Gratia...

(13) fol. 161^{r}-162^{r}. *Sans titre : ad Philemonem.*
Inc. : Pro Colossensi Onesimo familiares litteras... Paulus quo nomine vocatur...
des. : Epaphras, etc. Gratia Domini.

(14) fol. 162^{r}-183^{v}. *Sans titre : ad Hebreos.*
Inc. : In primitiva ecclesia aliqui Hebreorum... Multifariam. Nomen suum Hebreis...
des. : (incomplet au chapitre XII.)

XIIIe siècle; parchemin; pleine page, avec en marge la glose.
La marge est de largeur assez variable; 183 feuillets; 266 × 185; Cod. Colb. 3043; Reg. 4153. 2.2. Fol. 1^{r} : Jac.-Aug. Thuani.
Initiales peintes.

2381

Gilber[tus] Porret[anus] in Paulum.

(1) fol. 1^{r}-32^{r}. *Ad Romanos* (sans titre); cf. sup. 2580.1.
(2) fol. 32-62^{r}. *Ad Corinthios I* (sans titre); cf. sup. 2.

(3) fol. 62^v-75^v. *Ad Corinthios II* (sans titre); cf. sup. 3.
(4) fol. 75^v-88^v. *Ad Galathas* (sans titre); cf. sup. 4.
(5) fol. 88^v-95^v. *Ad Ephesios* (sans titre); cf. sup. 5.
(6) fol. 95^v-100^r. *Ad Philippenses* (sans titre); cf. sup. 6.
(7) fol. 100^r-103^v. *Ad Colossenses* (sans titre); cf. sup. 7.
(8) fol. 103^v-106^v. *Ad Thessalonicenses I* (sans titre); cf. sup. 8.
(9) fol. 106^v-108^r. *Ad Thessalonicenses II* (sans titre); cf. sup. 9.
(10) fol. 108^r-114^v. *Ad Timotheum I* (sans titre); cf. sup. 10.
(11) fol. 114^v-117^v. *Ad Timotheum II* (sans titre); cf. sup. 11.
(12) fol. 117^v-119^v. *Ad Titum* (sans titre); cf. sup. 12.
(13) fol. 119^v-120^v. *Ad Philemonem* (sans titre); cf. sup. 13.
(14) fol. 110^v-135^v. *Ad Hebreos* (incomplet au chapitre XIII) (sans titre); cf. sup. 14.

XIII[e] siècle; pleine page; la glose marginale du 2580 a disparu; 265 × 178; Cod. Colb. 5512; Reg. 4153.6.

2583

Guillaume de Haute Rive; — Geoffroi de Hautecombe; — Thibaud de Lincoln, sur la signification des nombres.

(1) fol. 1^r-17^v. *Incipit prœmium domini Guillelmi* (de Albe Ripe) *abbatis in opere sequenti.*
Inc. : Miror nonnullos religiosi ordinis viros tractatus... Primus totus impar equalibus...
des. : quod requiras.

(2) fol. 17^v-19^v. *Incipit epistola eiusdem ad Stephanum monachum de sacramento quadragenarii.*
Inc. : De quadragenario numero utrum...
des. : indagare mysteria.

(3) fol. 19^v-23^v. *Incipit tractatus domini Gaufridi abbatis de Altacumba de sacramentis numerorum...*
Inc. : Numerorum significationem septem differentiis credimus...
des. : de perfectione tractaturus. Explicit tractatus domni Gaufridi Clarevallensis (barré en rouge).

(4) fol. 23^v-25^r. *Item eiusdem. De creatione perfectorum et sacramento.*
Inc. : Perfectos numeros creat imparribilium...
des. : commendat. *Explicit tractatus de perfectis numeris.* (barré en rouge)

(5) fol. 25r-35v. *Incipit tractatus magistri Theobaldi Lingonensis de IIIIor modis quibus significationes numerorum aperiuntur.*
Inc. : Domine quinque talenta .... eademque recipere volentibus... Numerorum significationes quatuor modis...
des. : intelligimus. Explicit tractatus magistri Theobaldi Lingonensis... Feliciter Deo gratias (barré en rouge).

XIIIe siècle; parchemin; pleine page; 35 feuillets; 255 × 175; Cod. Colb. 4330; Reg. 6384. 5-A. Double pagination : 91-145 ; 1-35.

2590

Recueil (.... Richard de S. Victor... Serlon de Wilton).

Ce volume a été décrit par Hauréau, I, p. 109 et 137. Je n'ai à relever que :

A. fol. 45r-46v. *Opuscules inédits de Richard de S. Victor...*
(1) fol. 45r. *Inc.* : Post sex annos, septimum qui sequitur...
des. : compuncti sumus.
(2) fol. 45r-45v. *Inc.* : Tolle puerum... Mater mentis puritas...
des. : ab imatu et infra.
(3) fol. 45v-46r. *Inc.* : apprehendet...
des. : subsequitur.
(4) fol. 46r. *Inc.* : Quid cis dabis...
des. : melliloquam.
(5) fol. 46r. *Inc.* : Sex sunt dies.
des. : immolamus.
(6) fol. 46r. *Inc.* : sanctificamini.
des. : cognitionem Dei.
(7) fol. 46r. Egyptus est vita... *des.* : sufficimus.
B. fol. 49r-50r. *Serlon de Wilton?* Sur le Pater; cf. H., *l. c.*, p. 123.
Inc. : Protector noster... Protector noster Deus...
des. : dulcedo cordium... secula.
C. fol. 50r. *Opuscule de Richard de S. Victor.* H., *l. c.*, p. 125.
Inc. Carbonum et cinerum...
des. : omnium animarum.

XIIIe siècle; parchemin; 2 colonnes ; 74 feuillets; 314 × 250; fol. 1 : Iste liber est domini Iohannis Dei gratia episcopi Novariensis et comitis. 438, 3834.
Cf. H., I, p. 109 et *Notices et Extraits*, XXXIII, 1, p. 235.

2599

Recueil (Joachim de Flore, etc.).

A. fol. 2-243r. *In nomine Domini... Incipit commentum super prophetia Cyrilli... cum commento Ioachim editum a fratre Ioanne de Rupescissa...*

B. fol. 244v-250v. *Incipit prophetia abbatis Ioachim ordinis Cisterciensis transmissa Henrico imperatori Alemanie de tribus statibus sancte ecclesie.*

Inc. : Tres sunt status in ecclesia significati...

des. : dabitur dolor per Egyptum miserrimam.

C. fol. 250v-253v. *Incipit liber Manaon monachi...*

D. fol. 253v-258r. *Frater Gebeon de... de prophetia Hildegardis.*

E. fol. 258r-267r. *Incipit prologus Galfridi Noviomensis in prophetiam Merlini.*

F. fol. 267v. *Figura constellationis... prophetia.*

xve siècle; parchemin et papier; pleine page; 270 feuillets; 295 × 224; MDCCCCXXII, 945, 5695.

2600

Pœnitentiale Bartholomei Exoniensis et Roberti.

A. fol. 1r-45r. *Pénitentiel de Barthélémy d'Exeter.*

Fol. 1r-4r. *Incipiunt capithula libri penitentialis magistri Bartholomei Exoniensis episcopi.*

Fol. 4r-45r. *Incipit liber penitentialis magistri Bartholomei Exoniensis episcopi omnibus sacerdotibus et maxime prelatis pernecessarius.*

Inc. : Nunquam nimis docetur aut scitur...

des. : annum excusant.

Explicit liber penitentialis magistri Bartholomei Exoniensis episcopi.

B. fol. 45r-47v. *Sans titre et anonyme (pénitentiel de Robert de S. Pair)?*

Inc. : Quum apud Deum plus valet mensura doloris quam...

des. : doloris quam temporis.

Explicit liber penitentialis.

Sur ce pénitentiel. cf. Bibl. mun. d'Avranches, ms. n° 122, fol. 57. (*Catalogue général*... X, p. 56); à noter pourtant que le *desinit* diffère.

Mémoires de la Société académique de Cherbourg, 1871, p. 229-237.

XIIIe siècle; parchemin; 2 colonnes; 48 feuillets; 255 × 175; Baluze, 351; Regius 4285.3.; fol. 1r : Non est excusus.

2793

Recueil (Saint Grégoire, Isidore, Eusèbe, Serlon)?

(1) fol. 1r-59r. *Incipit prologus beati Gregorii super Cantica Canticorum.*

(2) fol. 59r-59v. *Isidorus Hispanensis in libro de viris illustribus.*

(3) fol. 60r-116r. *Incipiunt omelie Eusebii.*

(4) fol. 116r-124r. *Serlo in dominicam orationem.*

Inc. : Protector noster... Protector noster...

des. : dulcedo cordium, Iesus qui est benedictus... Cf. 2590, fol. 49v.

(5) fol. 124v-176v. *Incipit vita sancte Christi ancille Marie de Ognis.*

XIIIe siècle; parchemin; pleine page; 177 feuillets; 265 × 169; Cod. Colb. 5207; Regius 4046, 5. A.

Au fol. 176v, 177v : liber beate Marie de Bono Portu.

Catal. Boll., I, 210.

2943

Recueil (Robert Pullus)?

A. fol. Ir-XLVIv. *Incipit epistola domini Willelmi quondam abbatis sancti Theodorici ad fratres de monte Dei.* P. L., CLXXXIV, col. 307; l'incipit diffère un peu.

cf. : *Not. et Extr.*, XXXVIII, p. 406.

B. fol. XLVIv. *Magister Robertus Pulo.*

(1) fol. 46v-47v. *Sermo de apostolis.*

Inc. : Hoc est preceptum... Tria sunt diligenda...

des. : patrem qui in celis est benedictus.

(2) fol. 48r-49v. *De apostolis.*

Inc. : Hec mando vobis... Verba Domini sunt in quibus...

des. : potestatem nostram qui est...

(3) fol. 49^v-52^r. *De apostolis et martyribus.*

Inc. : Ego sum vitis vera. In scriptura sacra per vitem aliquando...

des. : In vite que est... seculorum.

(4) fol. 52^r-53^v. *De apostolis et martyribus.*

Inc. : Ego sum vitis vera. Abominatur Deus omnes qui...

des. : referamus, cui est potestas...

(5) fol. 53^v-56^r. *De apostolis et martyribus.*

Inc. : Facta est contentio... Quia propter nos hec facta sunt...

des. : victoriam per Dominum...

(6) fol. 56^r-58^v. *De apostolis.*

Inc. : Misit dominus Iesus duodecim discipulos... Quomodo hic prohibet...

des. : venire adiuvet ipso prestante...

(7) fol. 58^v-61^r. *De martyribus.*

Inc. : Si quis vult post me... Sequentium Dominum due michi...

des. : sortis sanctorum, ipso prestante.

(8) fol. 61^r-62^v. *De martyribus.*

Inc. : Nichil opertum quod non. Legimus quod Raab meretrix...

des. : imperium in secul. secul. Amen.

(9) fol. 63^r-63^v. *De martyribus.*

Inc. : Nolite arbitrari quod venerim... Ex apostolica doctrina...

des. : dedit victoriam per Dominum.

(10) fol. 63^v-66^r. *De martyribus.*

Inc. : Si quis vult post me venire... Tria proposuit valde necessaria...

des. : avertat ipse qui vivit...

(11) fol. 66^r-68^r. *De martyribus.*

Inc. : Cum audieritis prelia... Cum ut prohibet...

des. : et nos, ipsi honor... seculorum...

(12) fol. 68^r-70^r. *De apostolis et martyribus.*

Inc. : Ponite in cordibus... Huius sententie sic moderanda est intelligentia...

des. : imperium... seculum.

(13) fol. 72^r-72^v. *De martyribus.*

Inc. : Ve vobis qui... Infructuosa est sine veritate species sanctitatis...

des. : consortium in secula...

(14) fol. 72ᵛ-74ʳ. *De martyribus.*

Inc. : Cum persequentur... Quid est, fratres, quod Dominus hic fugere...

des. : imperium... seculorum. Amen.

(15) fol. 74ʳ-75ʳ. *De martyribus.*

Inc. : Attendite a fermento... fermentum quod est hypocrysis...

des. : quietem... seculorum.

(16) fol. 75ʳ-76ʳ. *De confessoribus.*

Inc. : Sint lumbi vestri... Lumbos, ut ait beatus Gregorius...

des. : adimplere concedat... seculorum. Amen.

(17) fol. 76ʳ-77ᵛ. *De confessoribus.*

Inc. : Vigilate quia... si bonum est vigilare...

des. : honor et gloria... sec.

(18) fol. 77ᵛ-79ʳ. *De confessoribus.*

Inc. : Estote parati quia... Solent celebres et...

des. : avertat... seculorum. Amen.

(19) fol. 79ʳ-80ʳ. *De confessoribus.*

Inc. : Nemo lucernam... Solet in scripturis lucerne...

des. : gloria in secula. Amen.

(20) fol. 80ʳ-82ʳ. *De confessoribus.*

Inc. : Negotiamini dum venio... Regnum celorum...

des. : futuro seculo. Amen.

(21) fol. 82ʳ-83ʳ. *De confessoribus.*

Inc. : Homo quidam peregre proficiscens. Omnes peregre...

des. : tramite perducat... seculorum.

(22) fol. 83ʳ-85ʳ. *De confessoribus.*

Inc. : Videte, vigilate .. Hec tria omni homini ad salutem...

des. : sic oravit... seculorum. Amen.

(23) fol. 85ʳ-86ᵛ. *De confessoribus.*

Inc. : Vos estis sal terre... Experto didicimus sal...

des. : imperium seculorum. Amen.

(24) fol. 86ʳ-88ʳ. *De virginibus.*

Inc. : Simile est regnum... Certum est in divina...

des. : eximat Iesus... seculorum. Amen.

(25) fol. 88^r-89^v. *De virginibus.*
Inc. : Prudentes virgines aptate... Omnes anime que suo...
des. : coram hominibus... seculorum. Amen.
(26) fol. 89^v-90^v. *De confessoribus.*
Inc. : Simile est regnum... Omnes debemus esse Dei...
des. : doceat Iesus... seculorum.
(27) fol. 90^v-93^v. *De virginibus.*
Inc. : Egredimini filie... Adhuc infirmis et delicatis...
des. : diadematis. Amen.

Sur l'attribution de ces sermons à Robert Pullus, cf. *Not. et Extr.*, l. c., p. 406.

B. fol. 93^v-109^r. *Sans titre;* cf. *Not. et Extr.*, l. c., p. 409.
C. fol. 109^r-114^r. *Incipit tractatus magistri Hugonis Parisiensis.*
D. fol. 114^r-116^v. Cf. *Not. et Extr.*, l. c., p. 410.

XIIIe siècle ; parchemin ; pleine page ; 116 feuillets ; incomplet ; 331 × 155.
Colbert. 5133 ; Regius 4370, 5 ; Abbaye de Foucarmont.
Delisle, *Le Cabinet des manuscrits*, I, p. 533.

2949

Mauritii Ep[iscopi] Paris[iensis] sermones.

1° fol. 1^r. *Incipiunt sermones Mauritii Parisiensis episcopi per annum necessarii.*
(1) fol. 1^r-15^r.
Inc. : Evangelistis evangelizare... Vobis tamen...
des. : necessaria sunt invenietis. Dixit Dominus ad Moysem : Loquere.
(2) fol. 15^v-16^r. *Table des sermons.*
(3) fol. 16^r-16^v. *De simbolo laicis dicendo.*
Inc. : Credimus sanctam trinitatem... Unum esse Deum...
des. : edificare.
(4) fol. 16^v-17^r. *Sans titre* (sur le Pater).
Inc. : Inter omnia que fragilitas...
des. : libera nos a malo.
(5) fol. 17^r-18^r. *De oratione dominica.*
Inc. : Pater noster... Ecce karissimi...
des. : suavitatem dilectionis. Pater...
(6) fol. 18^r-18^v. *De prima petitione.*

Inc. : Adveniat regnum... Quid est quod petimus...
des. : sunt mali. Adveniat regnum...

(7) fol. 18v-19v. *De secunda petitione.*
Inc. : Fiat voluntas tua... Scimus quod in celo...
des. : perficiat. Fiat voluntas...

(8) fol. 19v-20r. *De tertia petitione.*
Inc. : Panem nostrum... Fecit Deus hominem ex...
des. : taciturnitatem. Panem...

(9) fol. 20r-21r. *De quarta petitione.*
Inc. : Dimitte nobis debita nostra... Quam multis tremenda...
des. : male faciunt. Dimitte...

(10) fol. 21r. *De quinta petitione.*
Inc. : Et ne nos inducas... Cum scriptum sit...
des. : sustinere. Et ne nos...

(11) fol. 21v. *De sexta petitione.*
Inc. : Libera nos... Multa sunt mala...
des. : a malo.

(12) fol. 21v-22r. *De septima petitione.*
Inc. : Amen interpretatur...
des. : interne dilectionis.

(13) fol. 22r-23r. *Sermo in circumcisione Domini.*
Inc. : Postquam impleti sunt dies octo...
Hodiernus, fratres karissimi, dies...
des. : novam beatitudinem... mereamur. Quod nobis...

(14) fol. 23r-25r. *Sermo in epiphania.*
Inc. : Cum natus esset... Hodie dilectissimi nobis sacra...
des. : gloriemur in eternitate. Quod nobis...

(15) fol. 25r-26r. *Sermo in prima dominica post oct. epiphanie.*
Inc. : Nuptie facte sunt... Salvator noster fratres...
des. : perveniatis gloriam. Quod ipse...

(16) fol. 26r-27r. *In secunda dom. post epiphaniam.*
Inc. : Cum descendisset Iesus .. Hodierna nobis sancti evangelii...
des. : eternam perducere. Quod nobis...

(17) fol. 27r-28v. *In tertia dominica post epiphaniam.*
Inc. : In illo tempore, ascendente Ihesu in naviculam...
Dicto evangelio hodierne diei...
des. : ad portum eternitatis. Quod nobis...

(18) fol. 28v-30v. *In dominica septuagesime.*

Inc. : Simile est regnum celorum patri... Hodie fratres carissimi intrante...

des. : nichilo reputatur. Cuius plenitudinem prestare...

(19) fol. 30ᵛ-32ᵛ. *In sexagesima.*

Inc. : Cum turba plurima... Mediator Dei et hominum...

des. : mortem subire. Quod nobis...

(20) fol. 32ᵛ-34ʳ. *Sermo in tertia dominica.*

Inc. : Assumpsit Iesus duodecim... Dominus noster... appropinquante...

des. : ad lumen glorie. Quod nobis...

(21) fol. 34ʳ-36ʳ. *Sermo in prima dominica quadragesime.*

Inc. : Ductus est Iesus... Hodie fratres karissimi sacro sancto...

des. : inveniri mereamur. Quod nobis...

(22) fol. 36ʳ-37ᵛ. *In secunda dominica quadragesime.*

Inc. : In illo tempore secessit... Hodie fratres karissimi coram nobis...

des. : vitam eternam perducat. Quod...

(23) fol. 37ᵛ-38ᵛ. *In tertia dominica quadragesime.*

Inc. : In illo tempore, erat Iesus eiciens... Legimus in hodierno...

des. : patriam pervenire. Quod nobis...

(24) fol. 38ᵛ-40ᵛ. *In quarta dominica quadragesime.*

Inc. : Cum sublevasset... In hodierna sancti...

des. : secundam in celo nobis prestare...

(25) fol. 41ʳ-41ᵛ. *Sermo in quinta dominica.*

Inc. : Qui est ex Deo verba... In hodierno evangelio fratres...

des. : benedicti, etc. Quod nobis...

(26) fol. 41ᵛ-44ʳ. *In ramis palmarum.*

Inc. : Cum appropinquasset Iesus... Per universam ecclesiam...

des. : feliciter intrare. Quod nobis...

(27) fol. 44ʳ-45ʳ. *In resurrectione Domini.*

Inc.: Hodie dilectissimi nobis in die...

des. : pervenire. Prestet nobis Iesus...

(28) fol. 45ʳ-47ʳ. *In octava pasche.*

Inc. : Quia vidisti me... Ecce karissimi nobis factam...

des. : et crediderunt. Quod nobis...

(29) fol. 47ʳ-48ʳ. *In prima dominica post octavam pasche.*

Inc. : Ego sum pastor... Dominus ac salvator noster fratres dilectissimi...

des. : valeatis introire. Quod nobis...

(30) fol. 48v-50r. *In secunda dominica post octavam pasche.*

Inc. : Amen amen dico... Salvator noster dilectissimi sicut...

des. : tandem metamus. Quod ipse...

(31) fol. 50r-51r. *In tertia dominica post octavam pasche.*

Inc. : Vado ad eum qui... Naturale inter homines...

des. : consolationem glorie. Quod nobis...

(32) fol. 51r-53r. *In quarta dominica post octavam pasche.*

Inc. : Amen amen dico... Salvator noster dilectissimi magnam ..

des. : beatitudinem perducat. Quod nobis...

(33) fol. 53v-54r. *In ascensione Domini.*

Inc. : Dominus quidem... Salvator (noster) dilectissimi...

des. : ascendere valeamus. Quod nobis...

(34) fol. 54r-55r. *Dominica post ascensionem.*

Inc. : Cum venerit paraclitus... Ex multis sancti evangelii...

des. : pariter mereamur. Quod nobis...

(35) fol. 55r-57r. *Sermo in die pentechostis.*

Inc. : Si quis diligit me... Legimus in sacra scriptura...

des. : iocunditatem, donante... in secula seculorum... Liber explicit iste.

(36) fol. 57r-57v. *Prologus in libro secundo.*

Inc. : Superius largiente gratia Dei...

des. : opere perficiamus det nobis...

(37) fol. 57v-59v. *In prima dominica post pentechosten.*

Inc. : Homo quidam erat... et induebatur... Hodierno sancto (docente) evangelio...

des. : Lazari .. pervenire. Quod nobis...

(38) fol. 59v-61r. *In secunda dominica post pentechosten.*

Inc. : Homo quidam fecit... Dominus ac salvator noster fratres...

des. : cene celestis. Quod nobis.

(39) fol. 61r-62v. *In tertia dominica post pentechosten.*

Inc. : In illo tempore, erant appropinquantes ad Iesum... Dominus ac redemptor...

des. : Summum bonum per dominum...

(40) fol. 62v-64r. *In quarta dominica post pentechosten.*

Inc. : Estote misericordes... Mediator Dei et hominum homo...
des. : eternam percipiemus. Quod nobis...
(41) fol. 64^r-64^v. *Sermo in quinta dominica post pentechosten.*
Inc. : Preceptor (noster) per totam noctem... Quia dilectissimi...
des. : valeatis inferri. Quod nobis...
(42) fol. 65^r-66^r. *In sexta dominica post pentechosten.*
Inc. : Amen dico vobis nisi habundaverit... Dominus ac salvator...
des. : precepta complere. Quod nobis...
(43) fol. 66^r-67^r. *In VII dominica post pentechosten.*
Inc. : Misereor super turbam... Quoddam magnificum miraculum...
des. : vite eterne. Quod nobis...
(44) fol. 67^r-68^r. *In VIII dominica post pentechosten.*
Inc. : Omnie arbor bona... Quia karissimi prolixioribus...
des. : meretur. Quod regnum nobis...
(45) fol. 68^r-69^v. *In IX dominica post pentechosten.*
Inc. : Homo quidam erat... qui habebat... Dominus noster... in hodierno...
des. : recipi mereamur. Quod ipse...
(46) fol. 69^v-71^r. *In X dominica post [pentechosten].*
Inc. : Cum appropinquaret... videns civitatem... Legimus in hodierno...
des. : laborare, cuius nobis bona prestare...
(47) fol. 71^r-72^r. *Sermo in XI dominica post pentechosten.*
Inc. : In illo tempore dicebat Iesus ad quosdam... In hodierno evangelio...
des. : perveniemus. Quod nobis...
(48) fol. 72^r-73^v. *In XII dominica post pentechosten.*
Inc. : Exiens Iesus de finibus... Duo pariter miracula in uno...
des. : mereamur ingredi. Quod ipse...
(49) fol. 73^v-75^v. *In tertia X^a post pentechosten.*
Inc. : Beati oculi qui vident... Dominus ac redemptor...
des. : promeremur. Quod nobis...
(50) fol. 75^v-76^r. *In quarta X^a post pentechosten* (exponctué).
Inc. : Dum iret Iesus... Legimus in hodierno sancto...
des. : in terra mereamini. Quod...

(51) fol. 76r-77v. *In XV post pentechosten* (dom. exponctué).
Inc. : Nemo potest duobus... Dominus ac salvator noster dilectissimi...
des. : possidere valeamus. Quod nobis...

(52) fol. 77v-78v. *In XVI dominica* (exponctué) *post pentechosten.*
Inc. : Ibat Iesus in civitatem Naym... Quoddam magnificum et gloriosum...
des. : invenire faciat. Quod nobis...

(53) fol. 78v-79v. *In XVII dominica post pentechosten.*
Inc. : Cum transisset Iesus in domum... Sicut hodierni sancti evangelii...
des. : bonum (consequi) laborare. Quod nobis...

(54) fol. 79v-80v. *Sermo in XVIII dominica post octavam p.* (sic.)
Inc. : Diliges dominum Deum... Postquam homo creatorem per culpam...
des. : sumus in patria. Quod nobis...

(55) fol. 80v-81v. *In XVIIII dominica post pentechosten.*
Inc. : Ascendens Iesus in naviculam... Dominus noster (Iesus Christus) dilectissimi...
des. : vivere valeamus. Quod nobis...

(56) fol. 81v-82v. *In XX dominica post pentechosten.*
Inc. : Simile est regnum celorum homini... Dominus ac salvator...
des. : ingredi valeamus.

(57) fol. 82v-83r. *In XXI dominica post pentechosten.*
Inc. : Erat quidam regulus... In hodierno evangelio quoddam miraculum...
des. : eternam perducat. Quod nobis...

(58) fol. 83r-84v. *In XXII dominica post pentechosten.*
Inc. : Simile est regnum... homini... In hodierno evangelio...
des. : feliciter pervenire valeamus.

(59) fol. 84v-85v. *In XXII [I] dominica post pentechosten.*
Inc. : Abeuntes Pharisei consilium... Pharisei erant quia...
des. : visionem pervenitis. Quod nobis...

(60) fol. 85v-85v. *In XXIII [I] dominica post pentechosten.*
Inc. : Loquente Iesu ad turbas, ecce princeps... Legimus in hodierno...
des. : feliciter pervenire. Quod nobis...

(61) fol. 86r-86v. *In prima dominica adventus.*

Inc. : Hodie karissimi adventus Domini...
des. : regnare valeamus. Quod nobis...
(62) fol. 86ʳ-87ʳ. *In secunda dominica.*
Inc. : Erunt signa in sole... Duo sunt dilectissimi...
des. : percipere valeamus. Quod nobis...
(63) fol. 87ᵛ-88ʳ. *In tertia dominica adventus Domini.*
Inc. : Quid existis videre... In hodierno sancto evangelio...
des. : post ipsum ascendamus. Quod ipse...
(64) fol. 88ʳ-89ʳ. *In quarta dominica adventus Domini.*
Inc. : Miserunt ab Ierosolimis... In precedenti die dominica...
des. : ascendere valeamus. Quod nobis ..
(65) fol. 89ʳ-90ʳ. *Sermo in dedicatione ecclesie.*
Inc. : Hodie dilectissimi sollempnitatem dedicationem (sic) huius...
des. : ipsum habere mereamur. Quod nobis.
(66) fol. 90ʳ-91ʳ. *Sermo de nativitate Domini.*
Inc. : Gloria in excelsis Deo... Hodie carissimini dies est leticie...
des. : beatitudinem nobis prestare Deus...
(67) fol. 91ʳ-91ᵛ. *Incipit prologus.*
Inc. : Exequtis superioribus sermonibus...
des. : fideliter et confitemur. Qui vivit...
(68) fol. 91ᵛ-92ᵛ. *Sermo de sancta trinitate.*
Inc. : Hodie karissimi nobis sancte et individue...
des. : Deus diligentibus se... quod nobis...
(69) fol. 93ʳ-94ʳ. *Blanc.*
(70) fol. 94ʳ-95ᵛ. *In purificatione beate Marie.*
Inc. : Postquam impleti sunt dies purgationis... Hodierno sancto evangelico...
des. : facilem preparamus.
(71) fol. 95ᵛ-97ʳ. *In festivitate sancti Ioannis Baptiste.*
Inc. : Ne timeas Zacharia... Hodie karissimi navititatem beati...
des. : pervenire valeamus. Quod nobis...
(72) fol. 97ʳ-98ʳ. *In festivitate sancti Petri.*
Inc. : Venit Iesus in partes Cesaree... Narrat nobis hodierna...
des. : mereamur in celis. Quod nobis...

(73) fol. 98^{r}-98^{v}. *In assumptione beate Marie.*
Inc. : Assumta est Maria... Hodie carissimi beate semper Virginis...
des. : ascendere valeamus. Quod nobis...

(74) fol. 98^{v}-99^{v}. *In festivitate sancti Michaelis.*
Inc. : Factum est prelium magnum. Hodie karissimi festivitatem sancti Michaelis...
des. : fortes in bello etc... Quod nobis...

(75) fol. 99^{v}-100^{v}. *In festivitate omnium sanctorum.*
Inc. : Hodie carissimi sollempnitatem Dei et omnium...
des. : palmam (patriam) glorie. Quod nobis...

(76) fol. 100^{v}-101^{r}. *In festivitatibus Apostolorum.*
Inc. : Simile est... sagene misse... Salvator noster karissimi (dilectissimi)...
des. : eterna tabernacula. Quod nobis...

(77) fol. 101^{r}-102^{r}. *De martiribus.*
Inc. : Nisi granum frumenti... Dominus ac salvator noster...
des. : mereamur pervenire. Quod nobis...

(78) fol. 102^{r}-103^{r}. *De confessoribus.*
Inc. : Homo quidam peregre... Dominus hac [sic] redemptor noster...
des. : introduci mereamur. Quod nobis...

(79) fol. 103^{r}-104^{r}. *De virginibus.*
Inc. : Simile est regnum celorum decem... Dominus hac salvator...
des. : videbimus lumen. Quod nobis...

B. fol. 105^{r}-126^{r}. *Calendrier, comput.*

XIIIe siècle; deux mains dans les sermons; pleine page; 126 feuillets; 211 × 159; Colbert 5427; Regius 4409.

ARCHIVO GENERAL DE SIMANCAS

SECRETARIA DE ESTADO. CATALOGO DE LOS DOCUMENTOS DE LAS NEGOCIACIONES DE FLANDES, HOLANDA Y BRUSELAS

1506-1795

(Suite)

Legajos

2041. A. 1627. — Consultas sobre prisioneros españoles y holandeses. — Socorro y rendición de Grol. — Destrucción de las pesquerías holandesas de arenques por la armada de Flandes. — Negociaciones de comercio con el Rey de Suecia y paz entre éste y el de Polonia. — Instrucción para la reforma del ejército de Flandes. — Respuesta del Duque de Fritland sobre su entrada en la Frisia Oriental. — Noticias de Escocia que dió Guillermo Semple. — Intentos del Emperador de secuestrar los Estados de Juliers y Cleves y del Duque de Fritlant de ocupar puestos junto á Hamburgo. — Unión de la Paises Bajos. — Plática de paz con el Rey de Dinamarca. — Provisiones para el ejército y armada y modo de gobernar las cosas de la guerra. — Contribuciones de la provincia de Flandes y manera de disminuirlas. — Estado de las cosas de Alemania. — Capitulación de franceses y holandeses. — Licencia al Marqués de los Balbases para venir á España. — Obras en San Fli. — Proposiciones del embajador de Saboya sobre Francia, Inglaterra y Holanda. — Rompimiento de la paz por la armada inglesa. — Negociaciones del Conde de Sora durante su embajada en Polonia. — Armada del Báltico. — Mal estado de las cosas de la India. — Pretensiones del elector de Colonia y del duque de Baviera de que se les tratase con mayor cortesía. — Instrucción al Barón de Crevecoeur para su viaje secreto á Morbihan donde estaba la armada francesa, y regreso á la Coruña. — Forma en que se debían entender las órdenes para el gobierno político de los Paises Bajos en caso de faltar la Infanta Isabel. — Proposiciones de Fr. Guillermo del Espíritu

Santo por orden de D. Juan Batheo para dar cuenta de los designios de la armada inglesa del Duque de Buckingham.— Cartas de la Infanta Isabel, Cardenal de la Cueva, Duque de Neoburg, Marqueses de los Balbases, Leganés y Mirabel, etc.

2042. A. 1628. — Escusas del Duque de Baviera para socorrer al ejército de Flandes con gente del de la liga católica. — Designios de los navíos holandeses que iban á la vuelta del Brasil y mala orden de los portugueses. — Avisos de Holanda de Manuel Sueyro. — Quejas de los electores que se juntaron en Milhausen. — Armamentos en Holanda para hacer empresa á las Indias occidentales. — Bajas de los hombres de negocios y necesidad de dinero en Flandes. — Intentos de los holandeses en Pernambuco. — Colores y pinceles que se habían de pedir á Flandes para servicio de S. M. — Viaje de Jorge Corner, hijo del Dux de Venecia, á Flandes. — Falta de municiones y bastimentos en las plazas y castillos de Flandes. — Pleito entre la Universidad de Lovayna y el provincial de los jesuitas sobre profesión de teología. — Causa del Marqués de Campo Lataro. — Unión de armas que se hizo en Flandes. — Tratado de paz con Inglaterra. — Cartas de D. Francisco Continton. — Paz entre el Emperador y el Rey de Dinamarca. — Pareceres sobre la tregua con holandeses. — Instrucciones para el almirantazgo. — Graves heridas causadas por el Conde Enrique de Berghes á un sujeto. — Diferencias con el Nuncio en Bruselas y conveniencia de sacarle de allí. — Arbitrio de Gaspar Dorta sobre provisión de sal en las costas de España y Portugal para Flandes con gran beneficio de la hacienda. — Proposición para sacar 600.000 ducados para Flandes. — Concierto con el Duque de Holstein sobre comercio. — Casamiento del Cardenal de Saboya con hija del Emperador, y del Príncipe de Polonia con hija del Duque de Saboya. — Instancias para la vuelta del Marqués de los Balbases á Flandes y Junta sobre despacho del mismo á servir sus cargos. — Fundación de los colegios de Nuestra Señora de Monteagudo y de Hao. — Personas para quienes pedía mercedes la Infanta Isabel. — Reformación del ejército. — Negociación de Jacques Bruneo en Alemania para que el Emperador y la liga católica rompiesen con holandeses. — Proposiciones del Duque de Fritland para la paz. — Viaje del Conde Sforza á Alemania. — Cartas de la Infanta Isabel, Marqués de Aytona, etc.

2043. A. 1629. — Viaje del Almirante D. Francisco Ribera con la

tropa walona que había de traer. — Instrucción y despachos para la jornada del Conde de Sora á Flandes. — Negociación con el Rey de Dinamarca sobre la paz. — Socorro y pérdida de Bolduque. — Propósitos de los holandeses de ocupar las islas Azores ó la Tercera, acometer á la Habana y á los galeones de la plata. — Tratado de paz con Inglaterra. — Necesidades de Flandes por falta de provisiones de dinero. — Inconvenientes de que el Marqués de Leganés no recibiese el presente que le hicieron las provincias. — Inclusión del Emperador en las paces que se trataban con Inglaterra y Holanda. — Mala asistencia de las escuadras de Dunquerque y Ostende. — Instrucción para D. Francisco Zapata en su misión á Lorena. — Entrada de nuestras tropas en la Belva. — Prevenciones de holandeses para las Indias. — Negociación de Pedro Pablo Rubens en Inglaterra. — Pretensiones del gran maestre de la orden teutónica de que se quitasen las contribuciones impuestas en las encomiendas de Malinas, Mastrique y Luzembourg. — Negociación de treguas. — Pleito entre el Duque de Neoburg y el de Sajonia sobre el señorío de Winendael. — Jornada de la Reina de Hungría. — Confidencia sobre las resoluciones del Duque de Orleans. — Pérdida de Wessel. — Socorro de Bolduque sitiado por el enemigo. — Superintendencia de los estudios generales de la Compañía de Jesús en el colegio de Madrid á D. Juán de Villela. — Veeduría del ejército de Flandes á D. Luis Felipe de Guevara. — Representación de un religioso sobre materias de Holanda y Flandes. — Cartas de Pedro Pablo Rubens, Marqués de Mirabel, Cardenal de la Cueva, Pedro de San Juan, Carlos Coloma, Gaspar de Pereda, Infanta Isabel, etc.

2044. A. 1630. — Prevenciones con motivo de la peste. — Recuperación de Pernambuco. — Diferencias con el Elector de Tréveris. — Desmantelamiento del fuerte de Papemutz. — Entrega al Emperador de las plazas que S. M. tenía en Juliers, el Palatinado y Linghen. — Libelo contra el canciller de Brabante. — Salida de Rubens de Inglaterra. — Disposición en que se hallaba la armada de Flandes. — Avisos del secretario Juan de Nicolalde. — Proposición del Duque de Fritland de romper contra holandeses y hacer la paz en Italia. — Escritos contra el Barón de Grovendonique por la pérdida de Bolduque. — Diligencias con el Duque de Baviera para que permitiese que el Conde de Tilly fuese á gobernar las armas de Flandes. — Casamiento del Conde Enrique de Berghes y de su hija. — Sustento

de la armada de Dunquerque y escuadra de Ostende. — Negociaciones del Conde de Solre. — Entrega de algunas plazas á la gente de la liga católica. — Liga con el Duque de Lorena. — Pareceres sobre el gobierno de las provincias obedientes de los Paises Bajos que dió el Conde de Esterres y pretensiones de éste. — Grave estado de Flandes por falta de dinero y de infantería española. — Salida de Bruselas de Doña María de Salinas, mujer de Don Gaspar de Pereda. — Intentos del enemigo de cegar el puerto de Mardique que impidió el Almirante Ribera. — Cuentas de la embajada de Francia del Marqués de Mirabel y cosas que compró para servicio de la Reina. — Pretensión del P. Ricardo Blondo de que se entregase el seminario inglés de Saint-Omer á los jesuitas. — Pareceres sobre la subida del precio de la sal. — Treguas con holandeses. — Relaciones de Juan Muñoz de Escobar sobre sustento de ejércitos en Flandes. — Aumento de la peste en Cataluña. — Proposiciones del Capitán Pedro Cupier sobre aumento del comercio de Indias. — Pretensiones de los residentes del elector de Sajonia y Duque de Neoburg á la tierra de Winnendal y casas de Bruselas y Gante. — Entrega de Linghen.

2045. A. 1631. — Pretensión de Venecia de que se tratase á sus embajadores como á los de testas coronadas. — Embajada al Duque de Terranova para visitar á la Reina madre. — Pretensión del elector de Tréveris de que se sacase de allí la guarnición española. — Paso de árboles por la corriente del Rhin con destino á Holanda. — Nueva planta del ejército de Flandes. — Litigio del Duque de Terranova sobre el Marquesado del Valle. — Traducción de libros náuticos holandeses. — Condiciones con que las provincias de Flandes y Brabante ofrecían ciertos subsidios. — Acuñación de moneda de baja ley en Flandes. — Distribución de hacienda en aquél ejército. — Proposiciones del ingeniero Roose para reducir al Elector de Tréveris á servicio de S. M. y de la casa de Austria. — Retirada de la Reina madre á Flandes. — Tratado político para el gobierno de las provincias obedientes de Flandes por el consegero Pedro Roose. — Tanteos de Juan Muñoz de Escobar sobre dinero recibido y gastado en Flandes. — Jornada de D. Gonzalo de Córdoba á Alemania. — Parecer del Consejero Roose sobre comercio de Flandes. — Progresos del Rey de Suecia en tierras del Elector de Maguncia. — Desmembración de la armada que se aprestaba para Pernambuco. — Petición á Flandes de ingenieros de la costa del Brasil. — Retirada del Duque de Orleans á Borgoña. — Propuesta de Gaspar Chillán para poblar

el Amazonas y costa de Guayana. — Cartas de la Infanta Isabel, Marqués de Mirabel, Marqués de Aytona etc.

2046. A. 1632. — Pareceres sobre la forma de pelear en Flandes. — Despacho de correos á Flandes por mar. — Salida del Marqués de Santa Cruz á la vuelta de Mastrique. — Parecer del Conde de Castrillo sobre lo que convenía hacer en Flandes. — Instrucción á D. Gonzalo de Córdoba. — Subida del oro y de la plata y baja en la ley de la moneda. — Envío de navíos de la armada de Flandes á la del Océano. — Licencia que pedía D. Luis Felipe de Guevara. — Provisión de la armada de Dunquerque. — Conveniencia de montar la caballería de Flandes que estaba desmontada. — Forma de vender los navíos de presas. — Tratos de los Diputados de los electores y otros Príncipes eclesiásticos desposeidos en Colonia. — Progresos de las armas de Suecia en Alemania. — Construcción de aparatos de cuero empegado para pasar tropas sobre agua que propuso Miguel Florencio Valangren. — Viaje del Almirante Miguel Jacobsen con la infantería de la Coruña á Flandes. — Paga de deudas al Marqués de los Balbases. — Pérdida de Maestrich. — Formación de ejército en España en caso de ruptura con Francia. — Tregua con holandeses. — Confusión que había en el ejército de Flandes sobre las atribuciones de los cabos. — Salida del Marqués de Santa Cruz de Maestrich. — Proposiciones del Conde Duque sobre el modo de tener en Flandes un ejército bien pagado. — Apertura de las licentas del Rhin y el Mosa. — Embajada extraordinaria de D. Gonzalo de Córdoba á los Reyes cristianísimos y á la Reina madre. — Restitución de Rimbergh que pedía el elector de Colonia. — Recuperación de Orsoi.

2047. A. 1633 — Consultas sobre todo lo ocurrido desde que D. Luis Felipe de Guevara pasó á Flandes á servir el cargo de Veedor general. — Buenos deseos del Rey de Polonia de continuar la amistad con S. M. — Conveniencia de que nuestras armas no entrasen descubiertamente en Flandes. — Forma en que habían de venir los bajeles de Holanda que traían trigo y llevaban sal. — Envío del Duque de Feria á Flandes con título de Maestre de campo general. — Salida de Holanda de una armada de 40 navíos. — Noticias comunicadas por el embajador de Saboya en París. — Contrato con los holandeses que habían de ir á poblar á Civita-Vecchia. — Ocurrencias en Roma entre el internuncio de Polonia y el Cardenal Barbarino. — Vejaciones de las tropas en le

Estado de Luxembourg. — Reforma del ejército de D. Gonzalo de Córdoba. — Peligrosa situación de Colonia por la derrota de las tropas imperiales. — Jornada del Conde de Oñate á Alemania y puntos de instrucción para la misma. — Junta de reformación de Flandes. — Asistencias al Duque de Orleans. — Conveniencia de que el Cardenal Infante se quitase los hábitos para ir á Flandes. — Servicios que el Residente de Inglaterra en Bruselas, Gervier, proponía á S. M. — Respuesta á la instrucción que la Infanta Isabel dió á Luis Felipe de Guevara para representar á S. M. — Despachos del Presidente Roose sobre tregua con holandeses. — Enfermedad y muerte de la Infanta Isabel. — Autoridad y título que el Infante Don Fernando había de tener en Flandes. — Causas que obligaron al Duque de Orleans á volverse á Francia. — Cartas del secretario Pedro de Arce, Marqués de Aytona, Presidente Roose, etc.

2048. A. 1633. — Reformación del ejército de Flandes. — Pláticas de concierto del Duque de Orleans con su hermano el Rey de Francia. — Muerte del Duque de Feria. — Declaración del Conde de Egmont. — Salida del Duque de Orleans de Flandes. — Forma de aceptación de la paz con Francia. — Sentencia en el pleito sobre el señorío de Vinnendal. — Respuesta á la Reina de Francia. — Proposiciones que el Principe Tomás hizo al Presidente Costa y negociación de éste. — Capitulación con el Duque de Neoburg. — Despachos interceptados que envió el Marqués de Aytona. — Tregua con holandeses. — Junta del Duque de Ariscot. — Instancias de los cinco gobernadores de Flandes para que se apresurase el viaje del Infante Cardenal. — Proposiciones para atraer al servicio de S. M. al Licenciado Hugo Grotio, abogado fiscal de Holanda. — Cartas de Andrés de Rozas, Príncipe Tomás, Princessa de Cariñano, Marqués de Conflens, Juan de Arbelaiz, Presidente Roose, etc.

2049. A. 1634. — Instrucción del Príncipe Tomás al Comendador Balzat. — Avisos del Príncipe Tomás. — Causas para sospechar de sus procedimientos. — Discursos de éste sobre la forma de hacer la guerra aquel año. — Proposiciones para obligar á los franceses á necesitar sus tropas en su país y recogerlas á él. — Llegada del Príncipe Tomás á Bruselas. — Revocación del cargo de Capitán general del ejército al Príncipe Tomás en caso que no obedeciese las órdenes del Infante. — Cartas del Príncipe

Tomás, Presidente Costa, Francisco de Melo, Presidente Roose, Abad Scaglia, etc. — Minutas de cartas de S. M. para éstos y para los Marqueses de Aytona, de Santa Cruz y otros.

2050. A. 1635. — Nulidad del matrimonio del Duque de Orleans. — Venida de navíos de Dunquerque á Cantabria. — Remedio á las continuas fugas de soldados de Flandes. — Confidencias del Príncipe Tomás con la Princesa de Cariñán. — Proposición del Conde de Salazár para traer caballos para el ejército de España. — Levas de gente en Flandes para el Brasil. — Causa del Duque de Ariscot. — Vuelta de D. Luis Felipe de Guevara á Flandes. — Treguas con Holanda. — Junta de los estados generales de las provincias rebeldes en Griet. — Despacho del Barón de Auchi para Polonia. — Muerte del Marqués de Aytona. — Nombramiento de Gobernador de los Paises Bajos y Borgoña al Príncipe Tomás, en caso de faltar el Cardenal Infante. — Nombramientos de sustitutos en los Estados de Flandes en caso de faltar los propietarios de los cargos. — Conveniencia de formar un Consejo politico, otro militar y otro económico para el Cardenal Infante. — Falta de salud del Conde de Humanes para servir la embajada de Inglaterra. — Proposición de D. Vicente de Villarragut para aumentar el Real patrimonio. — Entrada de los franceses en Luxembourg. — Representación del Conde Duque sobre provisiones para Flandes. — Disgusto de la Reina madre de Francia con la Princesa de Falsburg. — Propuestas de fortificaciones del Condado de Flandes. — Proposiciones del capitán D. Nicolás Jiménez de Aragón para impedir que saliesen bajeles de Holanda sin consentimiento de S. M. construyendo ciertos fuertes que cerrasen los canales. — Protección á la Princesa de Cariñán y á sus hijos. — Llegada de D. Gonzalo de Córdoba á España. — Consulta sobre lo que suplicaron á S. M. la Duquesa de Orleans y la Princesa de Falsburg. — Cartas de Diego Suarez, Pedro Coloma, Pedro de Arce, Cristobal de Benavente, Martín de Axpe, etc.

2051. A. 1636. — Papeles de D. Miguel de Salamanca sobre la forma de hacer la guerra este año. — Gracias al Duque de Lorena por el socorro de Dola. — Causa del Duque de Ariscot. — Genealogía del Conde Octavio Picolomini. — Deudas al Marqués de Mirabel. — Título de Castilla á D. Carlos Coloma sobre la tierra de Blotón en Flandes. — Tierras comunes entre Luxembourg y Lorena. —

Encargo de observar los pasos del jesuita Manuel Tesauro. — Venida de la armada enemiga á las costas de España. — Intentos de holandeses y franceses en las costas del Brasil. — Advertimiento que dió el Conde Duque para remedio de las cosas pendientes, hallándose enfermo, á modo de testamento. — Instrucción de la Reina madre para su residente en Viena. — Causa matrimonial del Duque de Orleans con la Princesa Margarita de Lorena. — Intervención de la Reina en los tratados de la paz universal. — Salida de Flandes de la Princesa de Falsburg. — Jornada de fray Gonzalo Pacheco á Flandes. — Instrucción al Marqués de Mirabel. — Entrevistas con Richelieu para ajustar la paz. — Proposiciones del Marqués de Falces. — Retirada del Duque de Orleans á Blaya y del Conde de Soisons á Sedán. — Instrucción al Conde de Salazár para la jornada de Borgoña. — Proposición del Conde Duque con motivo de la noticia del socorro de Dola. — Instrucción al Marqués de Fuentes para su viaje á Flandes con la armada que salía de la Coruña. — Cartas de Pedro Coloma, Fernando Ruiz Contreras, Marqués de Leganés, Pedro de Arce, Emperador Fernando II, Reina madre, Fr. Juan de S. Agustín, etc.

2052. A. 1637. — Avisos de Holanda. — Asiento de 1500 caballos del Barón de Vaulgrenant. — Unificación de la moneda de plata. — Intentos de matar al Príncipe de Orange. — Condición del capuchino Carlos de Bruselas hermano del Duque de Ariscot. — Proposición de Jorge Barber para apoderarse de cierta plaza que poseian los rebeldes de Holanda. — Proposiciones de Juan Bautista Sterke sobre fortificar puestos en los contornos de Breda. — Estado de la armada de Dunquerque y presas que hizo. — Viaje del secretario Barber á Flandes. — Prisión del Barón de Rochar. — Negociación del Conde de Salazár en Francia. — Prevenciones para la guerra en el año próximo. — Remisión al Cardenal Infante de las consultas de la Junta de educación. — Proposición de Jacques Van Wale sobre armar bajeles de guerra en Dunquerque y construcción de fuertes en la costa de Flandes. — Quejas del Abad Scaglia del Gobernador de Ostende. — Cartas del Presidente Roose sobre la mala disposición en que quedaban los asuntos de Flandes. — Protección que pedía la Princesa de Cariñán en su nombre y en el del Príncipe Tomás. — Instrucción de Don Miguel de Salamanca. — Votos de la junta de reformación de las cosas de Flandes. — Proposiciones del capitán piloto Gerardo Gisbrechtsencoen para defender

la provincia de Flandes cerca del pais de Hulst con una armada. — Restablecimiento del comercio entre España y Flandes. — Quejas del embajador de Inglaterra del estilo del Conde de Villamediana en sus cartas. — Artículos acordados al coronel Hainin, Gobernador de Landrecies. — Avisos del estado de las cosas de Flandes y guerra de Borgoña. — Capitulación con la Reina de Francia y Conde de Soissons. — Necesidad de fomentar en el ejército la afición á la ingeniería, ennobleciendo á los que se dedicasen á ella. — Derecho de la Princesa de Stillano á la investidura de Sabioneda. — Socorro de Breda. — Proposición de la Duquesa de Chebrosa para entrar en negociación con el Duque de Rouen. — Personas para la presidencia del Gran Consejo de Malinas. — Representación de S. M. en las bodas del Rey de Polonia. — Sospechas de que la Reina madre tenía inteligencias con franceses. — Errores cometidos en Flandes después de la muerte del Marqués de Aytona y toma del fuerte de Schenca. — Censura contra fr. Juan de S. Agustín. — Conveniencia de la paz en los Paises Bajos antes de tratarse de la paz universal. — Negociación con la Princesa de Cariñán. — Retirada del Duque de Orleans y del Conde de Soissons. — Cartas de Pedro Coloma, Fernando Contreras, Pedro de Arce, Duquesa de Ariscot, Príncipe Tomás, etc.

2053. A. 1638. — Asiento de los flamencos de Amberes ajustado con don Francisco de Melo. — Prevenciones del Marqués de Fuentes con su armada y presas que hizo. — Veeduría del ejército de Flandes á Andrés de Rozas. — Defensa de las provincias de Flandes con una armada. — Jornada á Borgoña de D. Luis Felipe de Guevara. — Procedimiento contra el Conde de Egmont por rebelión. — Provisión de altos cargos militares en Flandes. — Consulta sobre la conveniencia de que el Príncipe Tormás continuase en servicio de S. M. ó le dejase. — Proposición de personas para la embajada de Alemania. — Restitución de Lorena que pretendía la Princesa de Falsburg. — Indulto de provisiones eclesiásticas. — Negociaciones entre el Príncipe Tormás y la Duquesa de Saboya sobre el Piamonte. — Proposiciones de un tratado de paz por parte de Alemania. — Instrucción á D. Miguel de Salamanca para tratar de treguas con Francia. — Perjuicios al comercio de Flandes por las licencias que se daban para introducir mercancías de Holanda. — Viaje de Luis de Olivera á Flandes. — Liga contra la casa de Austria. — Pretensiones del Barón de Laubespin enviado por la provincia de Borgoña. —

Restauración del tráfico de mercaderías de Flandes. — Recomendación al cardenal Infante de los franciscanos de Borgoña. — Planes para las armadas de Galicia, Pasaje y Flandes. — Motivos que obligaron al Príncipe Tomás á diferir su viaje á Italia. — Conveniencia de separar algunas naves de la armada de Portugal, para reforzar los galeones de la plata. — Relación de D. Miguel de Salamanca sobre el tratado secreto. — Tregua con holandeses. — Consulta sobre materias del Palatinado. — Relaciones de gastos secretos de Flandes. — Papeles que dió el maestre de campo Carlos Guasco por el Príncipe Tomás. — Rompimiento del Emperador con holandeses. — Formación de un ejército en Westfalia. — Proposiciones del capitán y piloto Gerardo Gibesliten para poner una armada junto á Ulst. — Cartas del Presidente Roose, Juan de Nicolalde, Diego Luis de Olivera, Cardenal Infante, Conde de la Fera, Fernando Ruiz Contreras, Pedro de Arce, Princesa de Falsburg, Marqués de Cerralvo, Fr. Juan de S. Agustín, Duquesa de Saboya, Princesa de Cariñán Richelieu, Reina madre, Marqués de Castañeda, Duque de Neoburg, etc.

2054. A. 1639. — Concierto con fragatas de Dunquerque sobre trasporte de infantería á Flandes. — Salida del Cardenal Infante á campaña. — Excesivo recargo de las finanzas de Flandes. — Ajuste de la paz entre el Emperador y el Rey de Suecia en que se interpuso el de Dinamarca. — Prisión de franciscanos francese sen Lisboa. — Neutralida de Borgoña. — Derrota de el Panier al Marracinio. — Ultimo suceso de la armada en Dunas. — Proposición del Secretario Jacques de Brech de armar las provincias ó grandes villas mercantiles de Flandes. — Ofrecimentos del Duque de Lorena para concertarse con Francia. — Dificultad de enviar más navíos para que pasasen con refuerzo los que estaban en España de la armada de Flandes. — Pláticas de las treguas que negociaba en Francia el Barón de Pesius y en Holanda el cura de Loon. — Entrada en Francia por Cantabria. — Ajuste con el Duque de la Waleta. — Propuesta del embajador de Venecia de mudar el congreso de Colonia á Roma. — Negociación del Barón de Laubespin sobre Borgoña. — Proposiciones del embajador de Venecia en favor de los holandeses. — Estado en que se hallaba Borgoña y conveniencia de socorrerla con brevedad. — Negociación allí de D. Antonio Sarmiento y neutralidad de la Duquesa de Saboya. — Voto del Conde Duque sobre cosas de Alemania y Flandes. — Quema de la Almiranta y caravelas de Portugal, que

venían de Todos Santos con cargamento de azucar, por la escuadra holandesa. — Vuelta de D. Francisco Toralto á Flandes. — Entrega de papeles al Marqués Virgilio Malvezzi para la Historia de S. M. — Estado de las cosas de Flandes y casa de Austria y forma de disponer la entrada en Francia. — Cartas de D. Alonso de Cárdenas, etc.

2055. A. 1640. — Título de General de la artillería de Borgoña á Don Francisco de Toralto. — Comercio de la India de Portugal. — Embargo de plata que hicieron los franceses en Marsella. — Armas que convenía traer de Flandes. — Consulta sobre el indulto apostólico para el nombramiento de dignidades en Flandes y provisión de prebendas. — Órdenes del Rey de Inglaterra para hostilizar á nuestra armada. — Título de maestre de campo general de la Alsacia á D. Fadrique Enríquez. — Comisión del obispo de Bolduque para los electores de Maguncia y Colonia y formación de un ejército para Westfalia. — Envío de personas de Flandes al Congreso de Colonia. — Proposiciones sobre el modo de hacer la campaña de este año. — Intento de socorro á la plaza de Arrás. — Consulta sobre el estado universal de las cosas y sobre lo que convenía hacer en ellas. — Reformación del ejército de Flandes. — Socorro de la casa del Infante. — Negociación secreta de la paz. — Estado en que quedaron las armas este año y prevenciones para el próximo. — Remisión de armas que se fabricaban para España en Lieja. — Extinción de la salina de la isla de Mayo. — Pasaportes á holandeses para sacar sal. — Causa del secretario Francisco de Galarreta. — Papel que dió el Nuncio sobre la paz ó suspensión de armas. — Estado en que se hallaba la provincia de Borgoña. — Liga con Príncipes de Francia. — Petición de que holandeses y franceses dejasen los puestos que ocupaban en las Indias occidentales desde la última tregua. — Pareceres sobre compra de navíos. — Instrucciones que se dieron al Cardenal Infante. — Cartas de éste, D. Alonso de Cárdenas, Francisco Melo, D. Miguel de Salamanca, etc.

2056. A. 1641. — Conservación de los tercios de naciones. — Prohibición de comercio á los portugueses. — Desempeño de la casa del Infante. — Envío de navíos de fuerza á Cádiz para servir al flete. — Propuestas del ingeniero Claisens. — Leva de 3.000 alemanes. — Paso á S. Sebastián ó Cádiz de la gente de la armada que estuvo en Holanda. — Conservación de privilegios de la orden de S. Juan. — Entrada y salida de navíos de los príncipes confederados con la

corona de España en los puertos de Portugal. — Suceso de la armada del Oceano en el canal de Inglaterra y puerto de Dunas. — Prohibición de trato de portugueses y catalanes en Flandes. — Tráfico de bajeles flamencos en el Brasil. — Junta de indulto de Flandes. — Levas de irlandeses. — Muerte del Duque de Havre. — Necesidas del Abad de Corbey, Príncipe del Imperio. — Comercio con Dinamarca. — Instrucción á D. Diego de Saavedra para la dieta de Ratisbona. — Ofertas del Duque de la Valeta de servir á España en la guerra de Portugal. — Suspensión general de armas. — Tratado con los Príncipes de Francia. — Poca disposición para hacer guerra ofensiva á Francia. — Instrucción á D. Miguel de Salamanca para la negociación con los Duques de Guisa y de Bullón. — Propuesta de personas para el gobierno de Flandes en caso de faltar el Cardenal Infante. — Negocio secreto de Sedán y discurso de la prisión de Don Duarte de Portugal. — Ajustamiento que hizo D. Antonio Sarmiento con los Príncipes de Francia, Conde de Soissons, Duques de Guisa y de Bullón. — Junta para examinar las instrucciones del Cardenal Infante y tratar del gobierno de Flandes. — Alivio de la prisión del Príncipe de Barbanzón. — Vuelta del Duque de Lorena á la protección de S. M. — Tregua ó paz con S. M. que harían los holandeses. — Navío de aviso de Venezuela que se llevaron los ingleses. — Muerte del Cardenal Infante. — Cartas de éste, del Marqués de Castel Rodrigo, de Fernando Ruiz de Contreras, de Don Francisco de Melo, etc.

2057. A. 1642. — Proposición de ministros borgoñones para el Consejo de Flandes. — Consultas sobre los despachos de D. Francisco de Melo y buen suceso de las armas á su cargo. — Hallazgo de cartas de la Emperatriz en el pozo de la casa de Doña María Hurtado. — Asuntos de la Duquesa de Chebrosa y Duque de Elbeuf. — Dificultades para ejecutar la reformación de los abusos introducidos en el ejército de Flandes. — Tratado con el Duque de Orleans. — Proposición de ajustamiento con Mr. de Clarmont. — Título de grefier de finanzas que se mandó despachar á Felipe le Roy. — Formación de una junta en Flandes para la breve expedición de los negocios políticos. — Tratado de paz general. — Interposición de Dinamarca para la paz ó tregua con los holandeses. — Elección de provincial de Santo Domingo en Aragón. — Determinaciones de la Junta del secretario Galarreta.

— Prisión de D. Felipe de Silva. — Oferta del Emperador de asistir á Flandes, pasaje allí del Archiduque Leopoldo y sus consecuencias. — Navíos ingleses que fondearon en el puerto de Tanger.

2058-59. A. 1643. — Comercio entre Guipúzcoa y las provincias de Labort. — Forma de hacer la guerra en la campaña próxima. — Enfermedad de D. Diego Saavedra Fajardo y poca ayuda que se le concedió para ir á Munster. — Intentos de los holandeses en los puertos de Portugal y en las Indias. — Provisiones enviadas aquel año para el ejército. — Ratificación del tratado de Dinamarca. — Observación de las capitulaciones de paz con Inglaterra. — Prevenciones para el Congreso de Munster. — Matrimonio de la Princesa de Falsburg con Carlos Guasco. — Alianza del Duque de Moscovia con la casa de Austria. — Voto del Marqués de Santa Cruz sobre el estado de la monarquía. — Peligroso estado en que quedaba la campaña después de la rota de Rocroy. — Armada que se formó en Holanda para cruzar el mar y lo que convendría hacer con la de Dunquerque. — Estado de la moneda en Flandes y conducción de barras de plata. — Designios de los holandeses en Filipinas. — Proposiciones del Duque de Amalfi sobre levas. — Cange general de prisioneros en España y Francia. — Tapicerías para el palacio del Buen Retiro. — Avisos de D. Juan Diego de Putz y deseos de servir en el congreso de Munster. — Capitulación de Thionvila y planta del rio Mosela y de los puestos hasta Tréveris. — Estado de la artillería del ejército de Flandes. — Estado de la guerra de Alemania. — Reformación del Consejo de Flandes. — Daños que causaba en los Paises Bajos la moneda de vellón. — Licencia á la Princesa de Cariñán para irse con sus hijos. — Detención de correos y cosas de comercio. — Junta de testamentarios del Cardenal Infante. — Cumplimiento de las instrucciones que se dieron al Archiduque Alberto para gobierno de Flandes. — Partida de plenipotenciarios al Congreso de Munster. — Pretensiones del Príncipe Landzgrave de Hesse y Darmstad de servir en el ejército con cargo proporcionado á sus méritos. — Misión de Fr. Juan de Luca á Persia. — Halcones que venián de Flandes para S. M.

2059. Medio provisional que dió Fr. Juan de San Agustín para seguir en Flandes las instrucciones del Cardenal Infante mientras se ajustaban otras permanentes. — Gastos secretos. — Licencia

al Marqués de Villafranca para pasar á Italia. — Noticias del Duque de Epernón y del estado de Francia. — Neutralidad de Borgoña. — Conducción de plata en barras á Flandes. — Pretensiones del Conde de Sástago y asuntos del Ducado de Amalfi. — Dependencia de los conventos de carmelitas de Flandes del general de España. — Prisión en Amberes de Diego de Ezcaray, uno de los cinco mercaderes que huyeron de Indias. — Junta sobre la casa y forma de viaje de D. Juan de Austria. — Parecer del Consejo sobre que S. M. fuese á Madrid ó invernase en Zaragoza. — Jornada del Duque de Amalfi. — Pragmática que se había de hacer en Flandes sobre el valor de las monedas de vellón y plata. — Extrangeros y portugueses que había en la corte y otros lugares del Reino. — Aviso de D. Francisco de Melo sobre el estado de los partidos de Francia. — Junta de instrucciones de Flandes. — Medios para que el Principado de Cataluña volviese á la obediencia de S. M. — Servicios del Marqués de Castel Rodrigo. — Inconvenientes de la fundación y dotación del monasterio de Monserrat en Madrid. — Fundación de montes de piedad en España. — Instrucción para la paz general con Francia. — Persona para gobernar los estados y armas de Flandes en caso de faltar D. Francisco de Melo. — Nombramiento de plenipotenciario para la paz de Munster á D. Diego Saavedra Fajardo. — Noticias del Congreso de Munster. — Victorias del Vizconde Scey con las armas de Borgoña contra el enemigo. — Batalla de Rocroy. — Matrimonio del Duque de Havré con la Duquesa su cuñada. — Noticias de la Dieta imperial de Francfort. — Rentas á los cardenales Albornoz y de la Cueva. — Cartas de Francisco de Melo, Marqués Tordelaguna, D. Alonso de Cárdenas, D. Lope Walter Zapata, Princesa de Falsburg, etc.

2060-61. A. 1644. — Tratados con Holanda y Francia. — Instrucciones para el Conde de la Rivera y para el Marqués Virgilio Malvezi para ir á tratar con el Duque de Baviera. — Asistencia del canciller de Brabante al congreso de Munster como ministro de S. M. — Despacho del secretario Galarreta sobre el negocio del Príncipe de Orange. — Ocurrencias en el casamiento de la Princesa de Falsbourg con Carlos Guasco. — Avisos de Francia. — Prisión de éste. — Estado de los asuntos del Norte después del buen suceso de las armas del Emperador. — Estado de las cosas de Inglaterra. — Declaración de la Virgen por patrona de los Estados de Flandes. — Reunión de los tratados de paz, tregua, suspensión de armas y neutralidad entre

las casas de Austria y Borgoña con la corona de Francia y reducción de la ley sálica. — Venta de fincas y muebles que quedaron de la Infanta Isabel para pagar á sus criados. — Reliquias y adornos del oratorio del palacio de Bruselas. — Extrema falta de dinero para las atenciones de Flandes. — Estado del Reino de Portugal y forma de hacer la guerra en él. — Papel del residente de Suecia en Holanda sobre la pacificación con su nación. — Ruptura entre Suecia y Dinamarca é invasión de Pomerania. — Relación de la infantería y caballería que había en Flandes. — Estado de la armada de Dunquerque. — Instrucción secreta del Rey de Francia á sus plenipotenciarios. — Noticias del Congreso de la paz. — Relación de lo que pasó en el viaje de los plenipotenciarios franceses á Munster. — Necesidad de tregua con holandeses. — Personas para la junta que hicieron los Reyes de Polonia y Dinamarca. — Reforma de la artillería y remedio de abusos en el ejército de Flandes. — Daños de los pasaportes concedidos para introducir en España mercancías de contrabando en navíos holandeses ó franceses. — Instrucciones á D. Bernardino de Revolledo para la junta de Pasao sobre la forma de hacer la guerra á Francia. — Retirada del Residente del Emperador en Bruselas. — Estado de los tratados intentados por franceses por medio de D. Alonso de Cárdenas. — Cange general de prisioneros entre España y Francia. — Envío á España de la armada de Dunquerque. — Relaciones de lo que se pagaba en Flandes por encomiendas y mercedes á ministros del ejército y por gastos secretos. — Cartas de la Princesa de Falsburg (Henriette de Lorraine), Carlos Guasco, Marqués de Tordelaguna, etc.

2061. Sitio y pérdida de Gravelingas, sucesos de la guerra de Inglaterra y retirada de aquella Reina á Francia. — Salida de D. Francisco de Melo de Flandes, progresos de los franceses en Alemania. — Propuesta del embajador de Polonia en nombre del Príncipe de Neoburg de que se le diese por residencia la ciudad de Juliers ó la villa de Estrac. — Guerra de Suecia y Dinamarca. — Estado de las cosas de Inglaterra. — Pretexto con que se quiso introducir el portugués Luis Pereira con los ministros apostólicos que se hallaban en Munster. — Pláticas de D. Diego Saavedra con los Diputados catalanes que se hallaban en Munster. — Diligencias que hacían los franceses para pacificar á Suecia con Dinamarca. — Viaje de Mr. de Brese á Polonia con comisión secreta de tratar su casamiento con Madama de Orleans. — Viaje de una escuadrilla de cinco naos

que salieron de Pernambuco para Chile y hallaron un nuevo estrecho para pasar á aquellos mares, que llamaron de Branver. — Pareceres sobre un appel que se esparció en Flandes con el fin de alterar aquellas provincias. — Medios para sacar á D. Duarte de Portugal de la prisión del castillo de Milán. — Estado de la guerra en Alemania é Inglaterra y ajuste de la confederación entre ésta y Dinamarca. — Observaciones de los franceses á las plenipotencias de España en el Congreso de Munster. — Papel presentado por el Príncipe de Orange á los Estados generales de las provincias rebeldes sobre los medios necesarios para la campaña de mar y tierra. — Relaciones del estado de las cosas de Alemania, y Septentrión. — Carta del Rey de Dinamarca á los Estados generales de Holanda sobre la nueva guerra con los Suecos. — Recobro de las alhajas vendidas del palacio de Bruselas. — Despachos que se tomaron á los franceses que regresaban de Escocia. — Ataque y retirada de franceses á Borgoña. — Capitulación con los dos regimientos levantados por los franceses en Lieja. — Instrucción al Conde de Saint Amour para tratar con el Emperador y Duque de Baviera. — Ajustamiento con el Conde de Gronsfelth sobre la gente del círculo de Westphalia. — Pésame á la Princesa de Cariñán por la muerte de la Condesa de Soissons su madre. — Victoria de las armas de S. M. sobre Lérida. — Precedencia de derechos de Carlo Magno á la corona de España. — Ajuste con el Duque de Lorena para que sirviese con sus tropas á S. M. — Dificultades que se ofrecían en el congreso de Munster y recelo de que se disolviese. — Pareceres sobre la instrucción que se había de dar á D. Miguel de Salamanca. — Viaje de D. Juan de Austria á Flandes. — Halcones pedidos al gobernador de Flandes. — Escuadra de los armadores de Dunquerque para infestar las costas de Portugal y Cataluña. — Compra de alhajas para la casa de D. Juan de Austria. — Restitución á los jesuítas de las posesiones que tenían en el Palatinado inferior. — Proposiciones del portugués Domingo Cabral sobre la forma de hacer la guerra en Portugal. — Cartas de D. Francisco de Melo, Francisco de Galarreta, Juan de Nicolalde, Duque de Amalfi, etc.

2062-64. A. 1645. — Tratos que había en la villa y plaza de Namur. — Daños que se podrían hacer á los mercaderes portugueses en los azúcares que esperaban. — Comercio de Guipúzcoa con las provincias de Labort. — Socorro de Tarragona. — Nuevo juramento de ratificación en Lérida. — Negociación de D. Diego Saavedra Fajardo con

los diputados de Cataluña en Munster. — Ajuste que D. Francisco de Melo hizo con el Duque de Lorena para servir á S. M. — Ajustamiento con el Rey de Dinamarca. — Inferioridad de la armada de España con respecto á la de Francia y necesidad de que viniesen las galeras de Génova á reforzarla. — Jornada de D. Martín Nieto á Flandes. — Viaje de las galeras de España á Cartagena para conducir la provisión de las plazas de Orán. — Prisioneros que había en la cárcel de la contratación de Sevilla. — Instrucción secreta que había de llevar D. Jerónimo de Salamanca. — Acuerdos con que el caballero Julio Caponi ofreció servir á S. M. — Asistencia del canciller de Brabante al congreso de Munster. — Apuntamientos para la instrucción de D. Juan de Austria. — Disposiciones del ejército para la jornada futura. — Provisiones de dinero. — Pasaje de D. Juan de Austria. — Capítulo generalísimo de la orden de Santo Domingo. — Gastos de la casa y menaje que era menester prevenir en Flandes para el pasaje de D. Juan de Austria y recobro de los muebles del palacio de Bruselas. — Provisión del obispado de Roremunda. — Junta del Marqués de Mirabel, Fr. Juan de S. Agustín y D. Miguel de Salamanca sobre materias de Flandes. — Resumen de lo que importaban los sueldos de Flandes. — Cartas del Duque de Arcos y de Tursi, Carlos Doria, Conde de Siruela, Duque de Terranova, D. Francisco de Melo, Marqués de Castel Rodrigo, D. Diego Saavedra Fajardo, etc.

2063. Puntos que dió el Duque de Bullón sobre levantar un partido en Francia. — Salida de los franceses á campaña en Cataluña. — Reforma del Consejo de Flandes. — Viaje del Conde de Peñaranda á Munster y Bruselas. — Propuestas hechas por los estados de Brabante sobre tratar con las provincias rebeldes y nuevos medios para ajustar la paz. — Avisos de Holanda. — Personas para el gobierno de Flandes en caso de faltar el Marqués de Castel Rodrigo. — Instrucción secreta á Mr. de Hormont para tratar con el Príncipe de Orange en Holanda y negociación con el mismo. — Proposición para apoderarse del castillo de Dif en las islas de Marsella. — Forma de disponer las levas de infantería extrangera fuera de España. — Casamiento del Príncipe con la hija del Duque de Orleans. — Empresa de la villa de Castelblanco. — Tregua con Holanda. — Relación de la inclinación y natural de los diputados de Holanda en el congreso de Munster. — Daños de los corsarios ingleses en las Indias occidentales. — Viaje del obispo de Bolduque á Colonia. — Proposi-

ciones de los franceses á los plenipotenciarios del Emperador en Munster. — Jornada de Sens por los franceses. — Provisión de dinero y gente para la campaña próxima en Flandes. — Proposición del Duque de Lorena sobre formar tres cuerpos de ejército y modo de sustentarlos. — Designios de los franceses y del Príncipe de Orange para aquella campaña. — Tratados con el Duque de Lorena. — Suceso de las armas del Duque de Baviera contra los franceses del Vizconde de Turena. — Propuesta de suspensión de armas en el Mediterráneo. — Inquisidores intrusos en Barcelona. — Sospechas del Conde de Isemburg. — Provisión de cargos en la armada de Dunquerque. — Suceso de Waten. — Negociaciones con el Príncipe de Orange. — Declaración del Duque de Lorena sobre los títulos y grado que había de gozar su cuñado Carlos Guasco. — Cartas de D. Diego Saavedra Fajardo, Condes de Feria y de Peñaranda desde Munster, Marqués de Castel Rodrigo, Conde de Siruela, Nuño y Jorge Pereira de Sande, Duque de Amalfi, Princesa de Falsburg, Duque de Lorenak, etc.

2064. Armada de Flandes y Dunquerque. — Negociaciones de Mr. Normont en Holanda sobre treguas. — Estado de los negocios de Francia. — Proposiciones hechas al Marqués de Castel Rodrigo por D. Luis de Portugal. — Consulta sobre la doctrina del obispo Jansenio. — Parecer del Marqués de Castel Rodrigo sobre el pasage de D. Juan de Austria á Flandes. — Gestiones para conseguir que las costas de Africa estuvisen á devoción de S. M. — Estado de las cosas de Borgoña. — Proposición que hizo el Conde de Gronsfelt de parte del Elector de Colonia. — Estado de las cosas de Alemania. — Forma de disponer la campaña próxima en Flandes según opinión del Duque de Amalfi. — Sumario de la gente de guerra que había en Flandes. — Estado de las cosas de allí después de la pérdida de Hulst. — Progresos de las armas del Archiduque Leopoldo. — Avisos de Francia y La Haya. — Cartas interceptadas del Cardenal Mazarini á los cabos de la guerra en Flandes. — Papel del Conde de Lixsein de la conferencia que tuvo con el Duque de Amalfi. — Relación de la campaña de éste. — Confederaciones hechas por Francia en Alemania, Italia y Holanda contra S. M. y el Emperador. — Cesión de la plaza de Franquendal al Duque de Baviera. — Proposiciones del cosmógrafo y matemático Miguel Florencio Valangren sobre la .cortadura del Saso y otras disposiciones para seguridad de Gravelinas, Dunquerque y Mardique. — Peticiones

de Borgoña. — Memoriales de la Princesa de Falsbourg. — Alivio de la prisión del Duque de Medina Sidonia. — Propuesta para beneficiar minas de oro y plata en Indias. — Avisos de Domingo Cabral sobre cosas del Brasil. — Pérdida de Mardique. — Cartas del Duque de Amalfi, Marqués de Castel Rodrigo, Conde de Sástago, D. Juan de Lira, Diego Hernani, Duque de Lorena sobre la Princesa de Falsbourg, su hermana, etc.

2065-66. A. 1646. — Instrucciones y relación del estado de las cosas de Alemania que había de llevar el Conde de Oñate para su embajada de Roma. — Proposición de los ministros del Emperador sobre entrega de la plaza de Juliers. — Seguridad del castillo de Milán y de D. Duarte de Portugal preso en él. — Asistencias á Milán por el riesgo que le amenazaba. — Galeras prevenidas en Nápoles y Sicilia para la oposición al Turco. — Peligro de la estancia en Malta del Baylio Blas Brandao. — Designios con que las armas de Suecia se juntaban para dirigirse á Polonia. — Recuperación del fuerte de Mardique. — Proposiciones de fray Marcelino de Barea sobre la infeudación del Ducado de Güeldres al Duque de Lorena é instrucción de la Duquesa de Chebrosa sobre inteligencias con los descontentos en Francia. — Disposición de los ejércitos de Flandes para la campaña próxima. — Pretensiones de la Princesa Margarita. — Agasajos á la Reina de Polonia á su paso por Flandes. — Valores de las abadías de Flandes y posesión de la de S. Claudio en Borgoña á D. Juan de Austria. — Ajustamiento del Duque de Lorena para continuar al servicio de S. M. en Flandes. — Suceso de Tréveris y prevenciones para la defensa del pais de Luxemburg. — Proposición de los ingenieros de Flandes sobre apertura de algunos puertos en aquella costa. — Tentativa del Príncipe de Orange cerca del Maestre de Campo Pedro de la Cotera, para entregar el castillo de Amberes. — Prisión de Gabriel de Roy hasta que diese sus cuentas. — Avisos de Holanda. — Instrucciones á los coroneles Gramont y Behr y á D. Jacinto de Vera que fueron á Alemania y estado de la negociación de la Duquesa de Chebrosa. — Ofrecimientos de dinero para el tratado de treguas con Holanda. — Proposición de los Estados de Brabante al Marqués de Castel Rodrigo. — Instrucciones que llevaban á Munster los comisarios de Holanda. — Orden para que se celebrase consejo de Estado aunque fuese en tiempo de vacaciones. — Provisión de halcones para la caza de volatería del Rey. — Gestiones para la libertad del Marqués de Mortara. — Levas de tropa

extrangera. — Prisión de franceses sospechosos de pásar á Portugal. — Contribuciones del pais flamenco. — Pasaje de infantería española á Flandes y rescate de la que hicieron prisionera los holandeses — Tratos de paz en el congreso de Munster. — Licencia para corsear contra los que comerciaban en Portugal. — Avisos del portugués Domingo Cabral sobre el Brasil. — Instancias de los jurados de Menorca para que se permitiese sacar queso de la isla. — Dificultades que se ofrecieron en Flandes para la publicación de la bula sobre la doctrina de Jansenio. — Avisos del secretario Miguel Routart. — Pareceres sobre los tropas del Duque de Lorena y ejército de Flandes. — Presupuesto de los 100 reporteros de estofa de Bruselas, que el tapicero Van Ecquen se comprometía á hacer para S. M. por 10.849 florines. — Dinero remitido para los gastos de Munster. — Conveniencia de estorbar el comercio entre Castilla y Portugal. — Pérdida de Dunquerque y estado en que quedaba Wenalo. — Conveniencia de que hubiese un agente en Polonia para avisar de las negociaciones de allí. — Negociaciones del Barón de Auchy en Polonia y Dinamarca. — Pretensión de Navarra de comerciar con Francia. — Viaje del Archiduque Leopoldo á Flandes. — Negociación de Ludovico Ridolfi con los Duques de Vandoma y de Bullón y Cardenal de Valanze. — Cartas del Marqués de Castel Rodrigo, Fr. Marcelino de Barea, Duque de Amalfi, Conde de Castrillo, D. Miguel de Salamanca, Fernando Ruiz de Contreras, Barón de Rivacourt, Conde Garcies, Duque de Lorena, etc.

2066. Estado de las armas de Francia y operaciones de las de S. M. — Discurso sobre las proposiciones del Duque de Lorena. — Carta de la Compañía de la India en el Brasil á los Estados de Holanda. — Conferencia de los cabos en el campo de Wacken. — Pérdida de Courtrai. — Proposiciones del Duque de Lorena para levantar un cuerpo de ejército de 20.000 hombres. — Situación del ejército de Flandes después de la pérdida de Bergas Saint-Winoix. — Rendición de Mardique. — Avisos de La Haya. — Recuperación de Menin. — Pareceres sobre la conveniencia de defender á Fornos. — Apuntamientos que se vieron en Consejo sobre cosas de Portugal. — Saca de plata por el puerto de Alicante. — Sospechas del proceder del Duque de Lorena. — Relación de lo que pasó en Courtrai y Brujas con el ejército de S. M. y tropas del Duque de Lorena. — Conducta de los hermanos Carlos y Octavio Guasco. — Asistencias que pedía la provincia de Borgoña. — Daños que

causaron las extravagancias del Duque de Lorena. — Necesidad de dinero en Flandes y desorganización del ejército por falta de él. — Inteligencias de la Duquesa de Mombauzón con la de Chebrosa. — Papel del residente de Francia en Holanda á los Estados generales de las provincias unidas. — Representación del Nuncio sobre la doctrina de Jansenio. — Conveniencia de convertir en paz la tregua con Holanda. — Socorro de Dunquerque. — Situación de las tropas que mandaba el Duque de Amalfi. — Urgencia de ajustar la paz por imposibilidad de continuar la guerra. — Relación de la gente que había en Dunquerque y de la que se podría juntar. — Proposición de empeñar el Ducado de Güeldres para socorrer los estados de Flandes. — Prisión de D. Felipe de Silva. — Designios de Francia contra Guipúzcoa. — Informe sobre el Duque de Ariscot. — Cartas del Duque de Almafi, Marqués de Castel Rodrigo, Duque de Lorena, Lorenzo Rodríguez de Azevedo, Conde Garciez, Conde de Peñaranda, Baronnes de Ribacourt, de Weck y de Grammont, etc.

2067. A. 1647. — Quejas de los zelandeses por habérseles apresado navíos después de la suspensión de armas. — Detención del Duque de Almafi en Flandes. — Acomodamiento de la Duquesa de Chebrosa en Paris. — Disposiciones para la campaña y falta de medios para ello. — Propuesta para la entrega de Jus. — Cumplimiento de la bula de prohibición de la doctrina de Jansenio. — Restauración de Dismunda. — Causa criminal contra D. Antonio de Plasencia y D. Antonio de Saavedra. — Urca que se fugó á Inglaterra del puerto de Santo Domingo. — Presas de holandeses por fragatas de Guipúzcoa. — Administración del impuesto sobre el pescado seco y salado. — Levas y tropas del Duque de Lorena. — Inconvenientes de que los vasallos de S. M. recibiesen títulos de otros Príncipes. — Recuperación de Armentières y sitio de Comines. — Gobierno de las provincias de Flandes. — Enlaces entre las casas de Módena y Corregio. — Buena forma en que el Archiduque Leopoldo dispuso su salida en campaña. — Provisión del gobierno y castillo de Amberes en Don Juan de Borja. — Cargos contra el capitán Juan de Negrete, teniente de la fuerza de Mazalquivir. — Avisos de las grandes fuerzas con que el enemigo cargaría aquel año en Cataluña. — Representación de la provincia de Borgoña. — Prohibición del libro de Jansenio. — Dinero necesario para la fortificación de Ostende. — Pretensión del landgrave de

Darmstad. — Pretensión de Vizcaya sobre prórroga de la licencia para comerciar con Labort. — Proposición de Venecia de suspensión de guerra por un año en el Mediterraneo. — Envío de halcones para S. M. — Fábrica de 100 reposteros para el mismo. — Pretensión de Francia de que no pudiesen suceder hembras en el Estado de Milán. — Socorro que Venecia pretendía de S. M. contra el Turco. — Consultas sobre las cartas que el Archiduque Leopoldo escribía desde Flandes acerca de los asuntos de allí. — Cartas de los Marqueses de la Fuente y de Castel Rodrigo, Agustín Navarro, etc. (Las instrucciones y despachos al Conde de Fuensaldaña para gobernar las armas de Flandes, que había en este legajo, se enviaron á Madrid).

ͻ68-69. A. 1648. — Pedido de halcones á Flandes. — Tratados con el Duque de Vandoma. — Daños que la ciudad de Munster recibía de la gente de guerra. — Victorias en Nápoles y reducción de aquel Reino. — Inconvenientes que resultaban en Flandes de no obrar la caballería como debiera en las batallas. — Entrega de Franquendal. — Conservación de los privilegios del prior y religiosos de Gante. — Cange del Principe de Ligni por el Duque de Guisa. — Relación de la batalla que se dió junto á Lens. — Prisión del Conde de Gronsfelt. — Intento de la empresa de Fornos. — Propuesta para que los bajeles de S. M. invadiesen á los de Suecia en los mares del Septentrión. — Jornada del Barón de Bornhem á Baviera. — Restitución del castillo de Monfort al Príncipe de Orange. — Negociación del castillo de Toux en Borgoña. — Daños que recibió la provincia de Henault de las tropas del Duque de Lorena. — Socorro de Ipre y toma de Courtrai. — Causa del Príncipe de Barbanzón. — Liga de la provincia de Borgoña con esguízaros. — Gestiones para desembarazarse del Duque de Lorena y de sus tropas. — Proposiciones para disponer el castillo de Joux á obediencia de S. M. — Negociación de Don Diego de la Torre en Irlanda sobre levas. — Cumplimiento de la paz ajustada con holandeses. — Asistencias al Elector de Colonia. — Instrucción á la persona que había de visitar al Duque de Baviera. — Memorial del portugués Domingo Cabral. — Pretensión del Conde de Warfuze de que se le restituyesen sus bienes y fuese admitido á servicio de S. M. — Gestiones del General de los capuchinos para ajustar la paz. — Sospechas de Juan Bautista Jacquet nombrado residente de Borgoña. — Negociaciones de paz con Francia y con

el Imperio. — Cartas del Archiduque Leopoldo, Condes de Fuensaldaña y Peñaranda, etc. — Consultas del Consejo sobre estas cartas y sobre los negocios ocurrentes.

2069. Disolución del Congreso de Osnabruc y paso de los ministros á tratar á Munster. — Límites de las plazas ocupadas por Francia en el Pais Bajo y Borgoña. — Tratados de Munster y Osnabruc. — Instrucciones al Archiduque Leopoldo. — Proposiciones de la Duquesa de Chebrosa y Duque de Vandoma sobre preparar inquietudes en Francia. — Ajuste con el embajador de Alemania. — Aplicación de la gente que tenía presa el Parlamento de Inglaterra al puerto de Inglaterra é isla de Rex. — Ventajas é inconvenientes de ajustar la paz con Francia. — Idem de un partido con los Hugonotes. — Intereses excesivos que los banqueros de Amberes cobraban por sus anticipos á la Real Hacienda. — Provisión de dinero para disponer la armadilla de la Rochela y despedir las tropas del Duque de Lorena. — Proposición de una liga con éste. — Ajuste con el mismo para el servicio de sus tropas é inseguridad del trato por la inconstancia de su caracter. — Cumplimiento de la paz con Holanda. — Instrucción que el Archiduque Leopoldo dió al secretario Galarreta para representar á S. M. — Comisión al Consejero Houvines para tratar con el Príncipe de Orange. — Relación que hizo Juan Friquet de lo que observó en Holanda — Cartas del Archiduque Leopoldo, Condes de Peñaranda y Fuensaldaña, Duque de Terranova, Conde de Lamberg, Presidente Vohnar, Consejero Brun, Secretario Galarreta, etc.

2070-71. A. 1649. — Oficios para echar de La Haya al embajador del tirano de Portugal. — Instrucción á Esteban de Gamarra para tratar con el Duque de Lorena. — Sucesos del ejército francés y del nuestro desde el socorro de Cambray. — Proposiciones del ministro de Venecia en Munster sobre la paz en nombre de la Reina de Francia y del Cardenal Mazarino. — Conveniencia de estrechar la amistad con Suecia por su gran poderío. — Plata y mercaderías que entraron en Amsterdam de las que vinieron de la India. — Dinero que se envió de España al Conde de Peñaranda y lo que gastó éste. — Consultas de Indias sobre el tráfico de la sal que pretendían holandeses. — Hostilidades de los holandeses en Filipinas. — Intentos de los enemigos en Santa Margarita y Puerto Rico. — Oficios con el Rey de Polonia para que por aquella parte

se divirtiesen las fuerzas otomanas. — Introducción de mercancías de la India oriental por los holandeses en España. — Plazas ocupadas por franceses en Italia. — Declaración de Francia y Suecia en el tratado de Nuremberg de no restituir el obispado de Argentina. — Rompimiento entre Holanda y Portugal. — Petición de las provincias unidas para que las mercaderías de la India oriental, que llegasen á los puertos de España, no fuesen consideradas contrabando. — Quejas de Hamburgo por los navíos apresados en Galicia y Vizcaya contra lo convenido en la paz de Munster. — Funesto fin del Rey de Inglaterra. — Tratados que se hacían en Munster. — Forma en que se dificultó el trato del tirano de Portugal con holandeses sobre el Brasil. — Licencia que pidieron los de Amsterdam para llevar esclavos y mercaderías á las Indias occidentales y sal de la Punta de Araya á los Paises Bajos. — Llegada del consejero Brun á La Haya y relación de lo que le pasó en Holanda y en su audiencia con el Rey de Inglaterra. — Negociación del Consejero Brun en La Haya y forma de gobernarse allí con el tirano de Portugal. — Forma en que Holandeses y Hamburgueses entraban en los puertos de S. M. sin querer observar lo que hacían las demás naciones. — Conveniencia de la entrada en Francia y gestiones para recuperar las plazas perdidas. — Tregua que se propuso á Francia. — Cartas del Archiduque Leopoldo, Condes de Peñaranda y Fuensaldaña, embajador Contarini, etc.

2071. Entrega condicional de la plaza de Guisa por cange del Duque de este nombre. — Jornada de fray Joseph Henit desde Bruselas á Paris. — Idem de D. Juan Friquet á la corte de Francia en Saint Germain por orden del Conde de Peñaranda. — Instrucción á Friquet. — Proposiciones hechas al Archiduque por el Barón de San Andrea enviado á Bruselas de parte del Príncipe de Conti. — Negociaciones de paz. — Negociación con Mazarini y con el Parlamento. — Diferencias entre los padres Vareas y el P. Carlos de Ariscot. — Halcones para S. M. — Consultas sobre los rumores y avisos que vinieron de Paris. — Cualidad del Marqués de Baden. — Dificultades en las levas ajustadas por el Conde de Lumiares. — Empresas de Ipre y S. Venant. — Necesidades del ejército. — Debates sobre el nombramiento de abadesa de Nuestra Señora de Munster en Roremunda. — Sitio de Cambray, peligroso estado de la plaza y feliz suceso de las armas de S. M. en su socorro. — Negociaciones del Consejero Antonio Brun en Holanda. — Designios del tirano de

Portugal sobre el comercio del Brasil. — Molestias que recibian los armadores de Ostende. — Levas de gente alemana para Flandes é Italia. — Inconstancia de los ministros del Emperador. — Venida de dos embajadores del Rey de Inglaterra y viaje de éste á Francia. — Elección de sucesor que el Elector de Tréveris hizo en el Barón de Reyfemberg contra las constituciones. — Negociación de Franquendal. — Pretensión de D. Carlos de Brias á un titulo de Conde en Flandes. — Toma de Ipre y retirada del Archiduque á Bruselas. — Forma de comerciar en los puertos de España mercaderías de la India oriental holandesa. — Restitución de sus bienes al Conde de Henin. — Suceso de las cosas de Francia. — Declaración del Rey de Francia en la cesación de los movimientos de Paris. — Relación de lo que pasó desde la entrada del ejército en Francia. — Levas del Conde de Viraven en Irlanda. — Restitución de Portolongón y Piombino. — Necesidades de los oficiales y marineros de la armada de Flandes. — Conveniencia de conservar ó nó la sala de cuentas de Flandes. — Progresos de las armas de S. M. y de las del enemigo en Flandes. — Revoluciones de Francia. — Dinero necesario para sacar el ejército en campaña. — Cartas del Archiduque Leopoldo, Condes de Fuensaldaña y Peñaranda, Secretario Agustín Navarro, Conde de Lumiares, Barón Enquenfort, Conde Brancart, Cardenal Mazarino, etc.

2072-74. A. 1650. — Prevenciones para seguridad de la plaza de Cambray. — Fortificaciones y artilleria de la misma. — Fiestas que el Consejero Brun dispuso en Holanda para solemnizar el casamiento de S. M. — Admisión del enviado del tirano de Portugal por el Rey de Inglaterra. — Reforma del ejército. — Provisiones eclesiásticas en Flandes. — Pretensión del canciller de Brabante de título de Barón. — Liga con Holanda en contra de Portugal. — Miserable estado de la provincia de Brabante con la guerra y poco alivio que esperimentó con la paz de Holanda. — Regreso del residente de Dinamarca á su pais. — Favor que pedía el nuncio en Flandes para la ejecución de la bula sobre la doctrina de Jansenio. — Fundación de religiosas Brígidas en la ciudad de San Claudio. — Halcones para S. M. — Capitulaciones con Holanda sobre comercio. — Muerte del Duque de Havré. — Disgustos entre el Príncipe de Orange y la provincia de Holanda. — Conveniencia de que la armada de Dunquerque pasase á invernar á Flandes. — Fragatas que corseaban en los puertos de Guipúzcoa con patente del Príncipe de Gales. —

Ajuste del tratado entre el Embajador Antonio Brun y el Príncipe de Orange. — Arbitrio de un millón que ofreció un judío. — Diferencias de los P. P. Vareas con el Príncipe Carlos de Aremberg. — Plata y mercaderías de un navío holandés que apresaron los armadores de Ostende. — Muestra que se tomó al ejército de Flandes. — Relación de la hacienda real en Flandes. — Número de consejeros de Estado que había de haber en Flandes. — Causa contra los bienes del secretario Jorge de Vande y Doña Mariana de Brito su mujer. — Tratado de Nuremberg y salida del Príncipe Palatino y demás cabos suecos de aquella villa. — Memoriales del Príncipe Federico, Landgrave de Hesse, con ocasión de haber cesado en el servicio de S. M. en Flandes. — Negociación del Príncipe de Barbanzón. — Comercio que Holanda pretendía hacer en Indias. — Suceso del navío de Gisberto Morre, holandés, con el gobernador de la isla de Santa Margarita en las Indias. — Licenciamiento de milicias de Holanda. — Rumores de Tréveris. — Arbitrio de Gabriel Gomez, factor del Rey de Dinamarca, para aumentar las fuerzas de mar. — Comercio de los judíos de Holanda. — Tratos de Antonio Brun con el Príncipe de Orange sobre ejecución del tratado ajustado con él en Munster. — Navegación y comercio con holandeses. — Sitio de La Chapelle. — Cartas del Archiduque, Condes de Peñaranda y Fuensaldaña, Antonio Brun, Diego Girón, etc.

2073. Prisiones y movimientos en Francia. — Negociaciones de paz. — Prisión del Príncipe de Condé. — Promesa de la Duquesa de Longavila y del Mariscal de Turena de entregar la plaza de Bellegarde. — Ajuste con el Duque de Lorena. — Entrada de sus tropas en Holanda. — Parecer del mismo sobre los cuarteles de invierno. — Sitio de Monzón. — Instrucciones del embajador Brun á D. Juan Friquet. — Relaciones de La Haya y Holanda y negociaciones del embajador Brun. — Quejas del Príncipe de Orange al embajador Brun. — Relación del estado de las provincias de Flandes hecha por el Presidente Roose. — Toma de La Chapelle y Chatellet. — Partido con el Mariscal de Turena. — Nuevas inquietudes en Francia. — Cartas del embajador Contarini, Archiduque Leopoldo, Condes de Peñaranda y Fuensaldana, Mariscal de Turena, D. Gabriel de Toledo, Antonio Brun, Duque de Lorena, Príncipe de Orange, Duque de Orleans, Duquesa de Chebrosa, etc.

2074. Prohibición de la doctrina de Jansenio. — Avisos de Burdeos. —

Viaje allí del Barón de Vatevila y mercedes que pedía. — Negociación del Marqués de Sabeuneuf. — Consultas de la Junta de Estado que entendió en la negociación de Burdeos. — Cartas del Barón de Vatevila, D. Diego de Cárdenas, Princesa de Condé, Miguel de Nicolalde, Mr. de Mazerolles, etc.

2075-77. A. 1651.—Necesidad de infantería española é italiana en Flandes. — Pláticas de la condesa de Villerval con la Reina de Francia. — Tratado con el Marqués de Lusiñán. — Guarda del Duque de Guisa y memorial del mismo. — Su prisión. — Libertad de los Príncipes presos en Francia. — Ciudadela que el Elector de Colonia hacía en Lieja. — Entrega de Franquendal. — Título de Conde de Rodes al Barón de Limale. — Doctrina y libros de Jansenio. — Consultas del Consejo sobre las cartas del Archiduque Leopoldo, embajador Brun, Barón de Vatevila, Guillermo Boreel, etc. — Cartas de éstos.

2076. Miserable situación de los tres Estados del Ducado de Luxembourg. — Provisión del obispado de Arrás. — Separación de la abadía de San Bernardo del obispado de Amberes. — Tratado de la marina ajustado entre el embajador Brun y los diputados de las provincias unidas. — Decretos del Condestable de Castilla, gobernador de Milán y del presidente y maestres de la Regia cámara. — Pretensión de los Estados generales sobre comercio de judíos. — Proposiciones para sorprender una plaza en Portugal. — Necesidad de trigo en Guipúzcoa. — Navío holandés apresado en la isla de Santo Domingo. — Diferencias entre el elector de Brandemburg y el Duque de Neoburg. — Mediación que deseaban los estados generales para la paz entre las dos coronas. — Distribución de contribuciones por redención de alojamientos. — Encuentro del Mariscal de Tureua con el ejército de Francia. — Pasaporte á navíos de Suecia que venían á comerciar á los puertos de España. — Diferencias del Lantzgrave Ernesto con la Lantzgravia de Casel. — Dinero que recibió el Conde de Peñaranda desde que pasó à Munster hasta su vuelta á España. — Cuentas del embajador Brun. — Memoriales de este embajador sobre cosas de Holanda y de su embajada. — Elección de Rey de Romanos. — Negociación del Marqués de Molinguien. — Ajuste, ratificación y publicación del nuevo tratado de comercio y navegación con Holanda. — Supresión de los títulos de Conde de Holanda y otros cuyos dominios se cedieron á las provincias unidas en la paz de Munster. — In-

quietudes de Lieja. — Paga de la leva que hizo el Conde de Basigny. — Pretensiones y queja de los armadores de Ostende — Inclusion de S. M. en el tratado de holandeses é ingleses. — Causa contra Felipe Atocha, mercader de lonja, vecino de la corte, por contrabando de fardos de ruanes de Francia. — Causa de Juan Bautista Jacquet. — Cartas del embajador Brun, Conde de Witemberg, etc.

2077. Libertad de los Príncipes presos en Francia. — Destierro del Cardenal Mazarini. — Avisos de Francia sobre su huida. — Relación de ella y de sus causas. — Avisos de lo que ocurrió en una junta tenida en Palacio sobre el Príncipe. — Falta de guarniciones en S. Sebastián y Fuenterrabía. — Movimiento de las armadas al mando de D. Manuel de Bañuelos y D. Antonio Meñi. — Avisos de Burdeos. — Estado de la negociación del Príncipe de Condé. — Consultas del Consejo sobre la negociación de Burdeos y cartas del Barón de Vatevila, don Diego de Cárdenas, Príncipe de Condé, etc

2078-79. A. 1652. — Junta sobre el libro del obispo Jansenio. — Detención del canónigo Arnauld por ir estraviado del camino cerca de Portugal. — Pagamentos al Consejo de Flandes. — Entrega de papeles al Conde de Peñaranda para continuar la historia de los sucesos de la monarquía desde que los franceses negaron la paz de Munster. — Aumento de una plaza de togado en el consejo de Flandes. — Cuarteles de Ultramusa y Güeldres y licentas sobre el Escalda. — Negociación del Consejero Houines. — Causa de Don Esteban de Gamarra. — Recuperación de Barcelona. — Pretensiones de Jorge Cristiano, Landgrave de Hesse. — Comparecencia en Roma del Arzobispo de Malinas y obispo de Gante solicitada por el Papa. — Pretensiones de los Estados de Brabante. — Separación de la abadía de S. Bernardo del obispado de Amberes. — Medios para la conservación del hospital real de Malinas. — Venida del consejero Vander Piet al Consejo de Flandes en la corte. — Envío de ministros á la dieta de Ratisbona. — Muerte del Marqués Sfondrato. — Jornada de D. Esteban de Gamarra á Suecia. — Recuperación de Gravelinas. — Provisión de la presidencia del Parlamento de Borgoña. — Concordia de Guipúzcoa con Labort. — Patentes de puertos militares reservados á S. M. — Fraudes que cometían en el comercio de las Indias las naciones del Norte. — Rescate de Limburg del empeño de 500.000 florines que tenía el

Duque de Lorena sobre ella. — Conversión del Lantzgrave Jorge de Hesse. — Gestiones para evitar que las naciones extrangeras comerciasen con la moneda de vellón. — Pretensión del Elector de Colonia para que sus tierras no fuesen molestadas por alojamientos de tropas de Flandes. — Prisión del Conde de Saint Amour en Francia. — Comercio de Dinamarca en la costa oriental de Guinea. — Paso de la armada de Flandes á Dunquerque. — Deudas al Príncipe de Orange. — Cuarteles que iban ganando en Francia el Principe de Condé y el Conde de Fuensaldaña. — Enfermedad del Archiduque Leopoldo y su retirada á Bruselas. — Progresos de las tropas de Condé. — Recuperación de Dunquerque y derrota de la armada francesa por la inglesa al mando del Almirante Blech. — Negociaciones de paz. — Negociación del Marqués Matey enviado por el Archiduque Leopoldo. — Partido del Príncipe del Condé. — Causas que obligaron á que el Conde de Fuensaldaña entrase en Francia y el Archiduque quedase en Flandes. — Sitio y toma de Gravelinas. — Acomodamiento del Príncipe de Condé con la corte. — Instrucción á Don Gabriel de Toledo para tratar con el Duque de Lorena. — Entrada del Archiduque en Francia y admisión de enviados del Cardenal Mazarini y Duque de Orleans. — Socorros al Príncipe de Condé. — Proposición de la Reina de Suecia á la villa de Amberes sobre comercio. — Levas de alemanes viejos para España. — Unión que el Duque de Orleans y el de Longuevila hicieron con los Parlamentos de Paris, Normandía y Bretaña en favor del Príncipe de Condé para excluir al Cardenal Mazarino del Reino de Francia. — Tropas que el Duque de Nemours había de conducir á Francia. — Tratado que se ajustó con el Príncipe de Condé. — Cartas del Conde de Fuensaldaña sobre los progresos de la guerra. — Idem del Archiduque Leopoldo, Príncipe de Condé, etc.

Julián Paz.

(A suivre.)

BIBLIOGRAPHIE

Abbé Pierre Dubois. *Bio-bibliographie de Victor Hugo de 1802 à 1825*. Paris, Champion, 1913, in-4, xiv-243 pp.

Deux cent quarante-trois pages, dont soixante-sept d'appendice, c'est plus que suffisant pour énumérer et contrôler, avec leurs variantes, tous les articles, poèmes et essais que V. Hugo écrivit, ébaucha et même publia pendant les dix premières années de son adolescence, de 1815 à 1825. Antérieurement le bibliographe en quête d'inédit n'a rien trouvé : et c'est dommage de ne pas avoir numéroté, catalogué et analysé, en marquant les fautes de français, ou les virgules absentes, les devoirs, versions et cahiers de notes du poète romantique : voilà qui, certes, eût projeté des lueurs... intéressantes sur la genèse de *Ruy-Blas* ou le rythme des *Odes et ballades*.

Je rends hommage très sincèrement à la patience qu'il a fallu à l'auteur pour recueillir, sur de petits morceaux de papier, tant de documents; et comme il n'existe pas de livre, à plus forte raison pas de bibliographie où l'on ne trouve d'utiles renseignements à glaner, j'avoue que l'on pourra consulter avec fruit la colonne de gauche : elle donne semaine par semaine et souvent jour par jour les grands événements qui peut-être ont intéressé V. Hugo, mais qui dans l'histoire des idées et de la littérature ont eu certainement quelque influence. Il est précieux de retrouver à leur date le mariage de Lamartine, ou l'arrivée de Chateaubriand à Paris, venant de Berlin, avec l'indication du numéro du *Journal de Paris*, de la *Gazette de France* où l'événement est relaté. Là j'apprends que le 7 juillet 1821 les journaux français, à la suite des journaux anglais, annoncent la mort de Napoléon, survenue le 5 mai précédent, mais la démarcation hésite entre les deux colonnes. Théoriquement la droite est réservée à la bibliographie et ne contient que les dates d'impression des articles et des vers : mais les lettres s'y trouvent à droite et à gauche. Les *Odes* n'ont pas de colonne attitrée ; on les rencontre aussi bien dans l'une que dans l'autre. Non pas que je veuille insinuer qu'il y ait le moindre désordre ; mais la préface m'avait dit (p. 2) que le livre avait pour but de fixer les dates, les événements, et de mettre un terme aux hésitations et aux contradictions. J'avais confiance et voici que j'éprouve une certaine gêne à ne pas être aussi bien renseigné que je l'espérais. Au milieu de ces notes qui chargent le rez-de-chaussée, au milieu de ces variantes, qui n'en sont pas, au milieu de ces références à tout bout de ligne, je perds pied, et je n'ose plus m'avancer qu'à tâtons, comme un aveugle.

Est-ce vraiment la faute de l'auteur ? et n'a-t-il pas été entraîné plutôt par de mauvais exemples ? La bibliographie littéraire est une science très jeune dans les facultés ; les historiens savent de longue date utiliser les répertoires et manier les tables ; mais à voir avec quelle hâte, presque américaine, tel ou tel, a publié en 3 ou 4 années une copieuse bibliographie littéraire, je suis saisi d'un scrupule, j'évite de me servir de son livre, ou si je le fais, en cachette, je me garde bien de l'avouer. Pour ce XIX' siècle, d'ailleurs, M. l'abbé Dubois avait le *Guide*, si touffu et si incomplet, si utilisé par tous et par là même si déprécié, qu'a publié en 1907 M. Hugo Thieme. Il est entendu que c'est un livre mauvais. Mais non un mauvais livre, car il a évité bien des recherches inutiles et bien des dépouillements fastidieux, et jamais on n'a autant écrit de thèses et d'articles sur le XIXe siècle que depuis son apparition. C'est une date aussi qu'il faut retenir. Thieme est « utilisable ». J'en voudrais dire autant de cette Bio-Bibliographie qui ne répond pas à son titre plein de promesses. L'abbé Ulysse Chevalier avait eu raison de donner ce mot comme sous-titre à l'un de ses deux admirables dictionnaires : tout en justifiait alors l'emploi. Il faut de la complaisance pour en dire autant du titre de ce livre.

Les variantes, et il y en a quelques centaines, prouvent que l'auteur a longuement collationné ses textes, mais n'apprennent pas grand'chose de nouveau sur l'art de Victor Hugo. C'est un travail bien long pour des œuvres qui ne méritent pas tant d'honneur Qu'un érudit relève les leçons des manuscrits de Virgile, qu'il étudie le texte presque dans ses détails les plus infimes, qu'il prenne soin de marquer la virgule d'un scholiaste, ou le point d'un éditeur de la Renaissance, fort bien. L'œuvre mérite ce surcroît de peine, et cette subtilité d'interprétations. Mais attacher autant d'importance à de vagues articles de V. Hugo, articles condamnés par le poète lui-même à l'oubli, c'est vraiment trop. Que m'importe que l'édition des *Odes* p. 283, v. 10 porte *secret éternel*, tandis que la pièce originale dit *secret merveilleux*. V. Hugo corrige, c'est son droit ; et peut-être pourrait-on reconnaître que c'est son devoir.

A côté des variantes, voici les morceaux rétablis. Le poète, meilleur juge qu'un critique, les avait supprimés de ses œuvres, et le besoin ne se faisait pas sentir de les exhumer. Si dans l'avenir on s'avise ainsi de rechercher, dans tous les périodiques plus ou moins éphémères et secondaires, les articles jetés au jour le jour de l'actualité, par tel de nos plus féconds académiciens, il faudra monter une imprimerie spéciale et mobiliser une armée de typographes. J'espère que l'on nous épargnera cette bibliothèque. La thèse de M. l'abbé Dubois rendra quelques menus services à ceux qui écriront vingt lignes sur l'adolescence de V. Hugo : ils liront peut-être la correspondance de l'appendice, parce que ce leur sera plus commode que de feuilleter les vieux numéros de 1885, 1886 et 1888 du *Figaro* où elle avait paru fragmentairement. Ils trouveront quelques dates utiles, des rapprochements curieux. Il ne faut jamais négliger les bibliographies.

Un mot encore. Pourquoi la thèse de M. l'abbé Dubois a-t-elle adopté le format irrégulier de l'in-quarto ? L'usage en Sorbonne et dans les autres facultés voulait qu'il n'y eût qu'un format unique : le sévère et

commode in-octavo. Voici plusieurs années que certaines thèses cherchent à se singulariser par des dimensions insolites. C'est une façon bien matérielle d'attirer l'attention. Il vaut mieux, je ne dis pas cela pour M. l'abbé Dubois, se faire remarquer par la valeur de son livre que par le format.

Jean BONNEROT.

Dr A. G. Roos. *Catalogus der incunabelen van de Bibliotheek der Rijksuniversiteit te Groningen.* Te Groningen, bij J. B. Wolters' U. M., 1912, gr. in-8, 104 pp.

Dans la préface, l'auteur fait l'historique de la collection, puis il présente un certain nombre de remarques à propos des livres qui la composent. Parmi les 193 volumes décrits, 37 ne se trouvent ni au British Museum, ni à la Bibliothèque Bodléienne d'Oxford; 85 n'existent dans aucune des bibliothèques de Berlin.

Les notices des incunables sont classées par ordre alphabétique des noms d'auteurs, ou des titres pour les ouvrages anonymes. M. Roos donne, des incunables les plus importants, une description minutieuse; pour les autres, il se contente d'une description sommaire et renvoie les lecteurs, avec références précises, aux ouvrages de Hain, Copinger, Reichling, Proctor, Pellechet, Voullième, Peddie, etc. où ces incunables ont été décrits plus longuement. Les numéros des caractères d'imprimerie sont donnés d'après le *Typenrepertorium* de Haebler. Pour les noms qui se présentent sous plusieurs formes, des renvois facilitent les recherches. A ce propos, nous nous permettons de signaler qu'il eût été bon de mettre, à côté de la forme *Guillerinus Parisiensis*, la forme ordinaire *Guillermus* ou *Guillemus* qui est bien plus usitée.

Deux fac-similés en couleurs ornent ce catalogue très sobrement et très consciencieusement fait.

Ch. BEAULIEUX.

[Eugène LELONG]. *Bibliothèques.* [Extr. de SIREY, *Répertoire général alphabétique de droit français et étranger.*] Supplément, t. II [Paris, Larose, 1913, in-4], pp. 646-683.

En matière d'archives et de bibliothèques, M. Eugène Lelong est un maître dont la compétence égale la modestie. Au t. II du supplément du Sirey, il a récemment publié, sous le mot *Bibliothèques,* un article qui fait suite à celui du t. VI du même recueil, et qui est à tous égards un modèle. Après avoir donné une liste très précise et très sûre des arrêtés, décrets, instructions et circulaires concernant les bibliothèques françaises depuis 1892 jusqu'en 1912; après avoir dressé d'autre part une bibliographie méthodique, extrêmement riche, des ouvrages ou articles consacrés aux mêmes bibliothèques (ouvrages généraux, recueils périodiques histoire des bibliothèques, bibliothèques de Paris en général, Bibliothèque Nationale, etc.), M. Lelong aborde le sujet proprement dit et en distribue la matière en six chapitres respectivement intitulés: Notions générales et historiques, Dispositions communes à toutes les bibliothèques,

Des diverses sortes de bibliothèques, Bibliothèques publiques de l'État, Bibliothèques spéciales et Bibliothèques communales. C'est tant au point de vue administratif et législatif qu'au point de vue historique et statistique l'exposé le plus complet qui soit ; c'est même beaucoup plus et beaucoup mieux qu'un article d'encyclopédie : c'est au sens le plus élevé de l'expression, un véritable manuel des bibliothèques françaises, qui renferme la somme des connaissances qu'en dehors de la bibliothéconomie et de la bibliographie, tout bibliothécaire digne de ce nom devrait posséder. Sans doute, à raison de sa nature, un travail de ce genre se prête mal à l'analyse, et il nous faut renoncer à signaler, même de façon très imparfaite, ce que l'on y trouve. Mais, pour bien montrer en quelle estime nous tenons ce travail de premier ordre, qu'il nous suffise d'exprimer un desideratum : c'est que l'auteur se décide à fondre ses deux articles du Sirey en un volume qui sera, apparemment, le vade-mecum des professionnels.

L. Barrau-Dihigo.

Arnim Graesel. *Führer für Bibliotheksbenutzer, mit einer Zusammenstellung bibliographischer und enzyklopaedischer Hilfsmittel, sowie einem Verzeichnis wissenschaftlicher Bibliotheken.* 2te völlig umgearbeitete und vermehrte Auflage. Leipzig, S. Hirzel, 1913, pet. in-8, xii-265 pp.

Cet ouvrage, qui en est à sa deuxième édition (la première, beaucoup plus courte, remonte à 1905), se compose d'une brève introduction et de trois chapitres.

L'introduction est relative aux bibliothèques en général (pp. 1-9), aux bâtiments (pp. 10-12) et à l'administration des bibliothèques (pp. 13-17) : ce qui lui donne sa vraie valeur, ce sont les renvois bibliographiques dont elle est remplie.

Le premier chapitre, « L'utilisation » (pp. 18-92), renferme une série d'indications et de conseils pratiques dont les lecteurs d'Outre-Rhin pourront largement tirer parti ; d'ailleurs, en le parcourant, on éprouve un regret : c'est qu'il n'existe, à l'usage des lecteurs français, aucun guide analogue.

Le deuxième chapitre (pp. 93-215) est une bibliographie sommaire des bibliographies. A deux reprises M. Graesel avait tenté un essai de ce genre, d'abord dans ses *Grundzüge*, ensuite dans son *Handbuch der Bibliothekslehre*. Celui-ci marque un progrès très sensible sur les tentatives antérieures : presque toutes les bibliographies essentielles y ont pris place et sont rangées dans des divisions méthodiques qui, en l'ensemble, sont satisfaisantes. Cependant on pourra peut-être critiquer certains classements qui ne semblent pas assez rigoureux ; pourquoi, par exemple, ne pas citer, p. 101, le *Trésor des livres rares* de Graesse, immédiatement après le *Manuel du Libraire* de Brunet, d'où il dérive d'une façon presque trop directe ? pourquoi l'ouvrage de Courtney est-il placé p. 118, avec les bibliographies anglaises et non pas p. 98, dans la section « Bibliographien saemtlicher Wissenschaften », où il devrait normalement être ? pourquoi

la *Bibliotheca Lusitana* de Barbosa Machado figure-t-elle p. 133, parmi les dictionnaires biographiques, et non pas à la page 117, parmi les bibliographies nationales, au même titre que le *Diccionario* de Da Silva? De même, on trouverait sans doute quelques omissions à signaler: ne sont pas mentionnés le supplément au *Catalogue des éditions de la Suisse romande* de A. Jullien, la Bibliographie annuelle des *Annales de Géographie*, etc. De même encore, on serait parfois en droit d'estimer que, dans la liste des bibliographies spéciales, sont indiqués trop d'ouvrages qui ne sont pas proprement bibliographiques. Mais laissons-là ces menues critiques, qui n'atteignent en rien le fond même du travail. Telle qu'elle est, cette bibliographie des bibliographies est certainement la plus recommandable qui existe, et elle rendra aux débutants, voire même aux vieux routiers, de nombreux et continuels services.

Le troisième chapitre (pp. 216-246) est une liste des principales bibliothèques scientifiques. Cette liste vaut pour l'Allemagne, quoiqu'il faille la compléter au moyen du *Jahrbuch der deutschen Bibliotheken*; en revanche, elle est tout à fait insuffisante pour les pays non allemands (je note, entre autres choses, qu'à l'article Paris sont complètement passées sous silence les deux premières bibliothèques de travail : celle de l'Université et celle de l'Institut).

En dépit des quelques réserves que nous avons été conduit à formuler, le petit volume qui nous occupe n'en est pas moins très remarquable, comme d'ailleurs tout ce qui sort de la plume de M. Graesel.

L. Barrau-Dihigo.

Nederlandsche Bibliotheekgids. Utrecht, A. Oosthoek, 1913, pet. in-8, 88 pp. (Uitgave van de Nederlandsche Vereeniging van Bibliothecarissen en Bibliotheek-Ambtenaren gevestigd te Utrecht, nr. 1).

Ce guide, dû à la diligence de l'Association des Bibliothécaires hollandais, fait pendant à l'*Annuaire des bibliothèques et des archives*, de M. A. Vidier, et au *Jahrbuch der deutschen Bibliotheken*. Les notices, classées par ordre alphabétique de villes (Alkmaar, Amersfoort, Amsterdam, etc.), sont établies d'après un plan uniforme : adresse des bibliothèques, jours et heures d'ouverture, liste du personnel, renseignements statistiques et nature des collections, enfin liste des catalogues imprimés et, s'il y a lieu, des historiques du dépôt. A remarquer que les rédacteurs se sont efforcés d'être aussi complets que possible et qu'ils mentionnent, à côté des bibliothèques d'État, d'Universités ou de villes, les bibliothèques d'administrations, de sociétés, de couvents, de séminaires, etc. A signaler aussi l'importance des articles consacrés à la Bibliothèque royale de la Haye (pp. 37-38), et aux bibliothèques des Universités d'Amsterdam (pp. 19-22), Groningue (pp. 47-48), Leyde (pp. 59-61) et Utrecht (pp. 73-75). A noter enfin, aux pages 81-88, une sorte d'index des principaux fonds spéciaux, qui termine très heureusement ce guide, à la fois très clair et très détaillé.

L. B.-D.

D. Axel Nelson. *Svensk Bok-Katalog för åren 1906-1910.* Stockholm, Svenska Bokförläggareföreningen, (1913), in-8, vi-515 pp.

Ce catalogue, où sont inventoriés tous les ouvrages suédois parus de 1906 à 1910, se divise en deux parties : la première, de beaucoup la plus considérable (pp. 1-394) est formée par une liste alphabétique dans laquelle lesdits ouvrages sont concurremment classés par ordre alphabétique de noms d'auteurs et par ordre alphabétique de titres, les noms d'auteurs étant imprimés en caractères gras; la seconde partie (pp. 395-511) est constituée par une table méthodique (Bibliographie, Encyclopédies et Polygraphie, Histoire littéraire, Théologie, etc.). Au demeurant, très bon répertoire rétrospectif de bibliographie nationale, commodément aménagé, établi avec un soin qui se manifeste jusque dans de menus détails de rédaction (ainsi, on a toujours pris la peine d'indiquer le nombre de pages des publications inventoriées), et très clairement disposé au point de vue typographique.

L. B.-D.

I. Kont. *Bibliographie française de la Hongrie (1521-1910), avec un inventaire sommaire des documents manuscrits.* Paris, Ernest Leroux, 1913, in-8, xvi-323 pp.

M. I. Kont, hongrois d'origine, s'était appliqué, durant presque toute sa carrière, à une tâche particulièrement intéressante : tant dans ses ouvrages et ses articles de la *Revue critique*, de la *Revue historique*, etc. que dans son enseignement à la Sorbonne, il s'était efforcé de mettre le public français au courant du mouvement littéraire et historique dont la Hongrie est le théâtre. Après une vie de labeur consciencieux et fécond, il a été prématurément enlevé, au moment même où s'achevait l'impression du volume dont le titre est reproduit ci-dessus.

L'auteur a tenté de réunir tout ce qui a été écrit en français sur la Hongrie depuis le xii[e] siècle (et non pas seulement depuis 1521) jusqu'à nos jours. Chroniqueurs du Moyen Age, historiens des temps modernes et de l'époque contemporaine, publicistes, économistes, sociologues, traducteurs figurent dans ce riche répertoire, qui a été disposé par ordre chronologique, et où l'on trouvera les renseignements les plus variés sur l'histoire et la littérature hongroises, ainsi que sur le commerce, l'industrie, l'agriculture, les questions sociales, etc. Disons immédiatement que cette bibliographie est le fruit de longues et patientes recherches poursuivies pendant de longues années.

Mais le catalogue des livres et des articles français concernant la Hongrie ne remplit pas à lui seul le volume. M. Kont a pensé, non sans raison, que son travail ne serait pas complet s'il ne renfermait en outre un inventaire sommaire des documents manuscrits conservés dans les archives et bibliothèques françaises et relatifs au pays magyar. Il a donc dépouillé les registres et liasses des Archives du Ministère des Affaires étrangères, des Archives Nationales, des Archives historiques du Ministère de la Guerre,

des Archives des Colonies et de la Marine; de plus, il a dressé une liste des manuscrits concernant son sujet que possèdent la Bibliothèque Nationale, et les bibliothèques de l'Institut, de l'Arsenal, la Mazarine, Sainte-Geneviève, la bibliothèque du Ministère de la Guerre et celle de la Chambre des Députés, la Bibliothèque polonaise, enfin les dépôts des départements.

Un index des noms d'auteurs et des matières clôt ce savant ouvrage qui fait grandement honneur à celui qui l'avait conçu et exécuté, mais qui n'a pas eu la satisfaction de le voir paraître et de recueillir les éloges qui lui étaient si légitimement dus.

L. BARRAU-DIHIGO.

Alfred MOREL-FATIO. *Historiographie de Charles-Quint. Première partie, suivie des Mémoires de Charles-Quint, texte portugais et traduction française.* Paris, H. Champion, 1913. in-8, 367 pp. (Bibliothèque de l'École des Hautes Études, Sciences historiques et philologiques, fasc. 202).

Quoique cette monographie n'entre pas strictement dans le cadre des études de la *Revue*, nous croyons devoir l'annoncer, car elle se rattache par certains côtés à la catégorie des instruments de travail dont la *Deutschlands Geschichtsquellen* de Wattenbach est en quelque sorte le prototype.

Le présent fascicule est double : dans la première partie, après avoir fixé les caractères de l'historiographie officielle sous le règne de l'empereur-roi (ch. I), M. Morel-Fatio étudie successivement Antonio de Guevara (ch. II), Jean Jinés de Sepúlveda (ch. III), Pedro Mexía, Florián de Ocampo, Barnabé Busto, Juan Paez de Castro, D. Lorenzo de Padilla, Alonso de Santa Cruz (ch. IV), Paul Jove (ch. V), Alfonso de Ulloa, Girolamo Ruscelli, Lodovico Dolce, Francesco Sansovino (ch. VI), c'est-à-dire les historiographes officiels « et les principaux auteurs espagnols ou italiens qui ont entrepris de raconter les faits et gestes de l'empereur, de son vivant même ou au lendemain de sa mort » (cf. p. 10) ; dans la seconde partie, nous est donnée une édition des Mémoires de Charles-Quint, accompagnée d'une traduction française. — Doubles seront aussi les fascicules suivants : le deuxième renfermera d'une part une étude sur l'historien Sandoval, et d'autre part les Mémoires de Sancho Cota ; le troisième « comprendra les historiens d'épisodes du règne... et, en second lieu..., une édition critique et annotée aussi copieusement que possible de la Chronique scandaleuse de D. Francisco de Zúñiga, fou de la cour de l'empereur » (cf. p. 11).

Il y aurait quelque impertinence à louer un travail de M. Morel-Fatio. Notons simplement que celui-ci est plein d'idées et de faits nouveaux ; notons aussi que, dans sa préface, l'auteur a vaillamment tenté de réhabiliter les sources narratives, si dédaignées par tant d'historiens s'occupant des temps modernes.

L. B.-D.

CHRONIQUE DES BIBLIOTHÈQUES

FRANCE

Bibliothèque Nationale. — Par arrêté du 28 juin, sont promus, à dater du 1er juillet :

A la classe exceptionnelle :

M. Viennot, bibliothécaire principal de 1re classe.

A la 2e classe :

M. Blochet, bibliothécaire de 3e classe (choix).

A la 3e classe :

M. Gruny, bibliothécaire de 4e classe (ancienneté, 1er tour).

A la 1re classe :

M. Dieudonné, bibliothécaire de 2e classe (ancienneté, 2e tour).

— Par arrêté du 23 juillet, sont nommés :

Conservateur-adjoint de 3e classe au Département des médailles :

M. Dieudonné, bibliothécaire de 1re classe, en remplacement de M. de La Tour, décédé.

Bibliothécaire de 6e classe :

M. Girard, sous-bibliothécaire, en remplacement de M. Dieudonné.

— Par le même arrêté, sont promus :

A la 2e classe :

MM. Guibert, conservateur-adjoint de 3e classe (ancienneté, 2e tour);
Vidier, conservateur-adjoint de 3e classe (choix).

A la 2e classe :

M. Lauer, bibliothécaire de 3e classe (choix).

A la 1re classe :

M. Morel, bibliothécaire de 2e classe (ancienneté, 1er tour).

A la 2e classe :

M. de Villenoisy, bibliothécaire de 3e classe (ancienneté, 2e tour).

A la 4e classe :

M. Laroche, bibliothécaire de 5e classe (choix).

— Par arrêté du 19 août, M. Descharmes, stagiaire de 1re classe à la Bibliothèque Nationale, est nommé sous-bibliothécaire au Département des imprimés.

— Par décret du 30 juillet, le Ministre de l'Instruction publique a été autorisé à accepter une libéralité de Mme veuve Smith en faveur de la Bibliothèque Nationale.

Voici le texte :

Le Président de la République française,

Sur le rapport du Président du Conseil, Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts,

Vu l'acte notarié, en date du 2 juin 1913, portant consentement à l'exécution de la libéralité faite par Mme veuve Smith (Anne-Léontine) à l'État pour la Bibliothèque Nationale :

1° D'une bibliothèque;

2° D'une collection de monnaies, statuettes, etc. ;

3° De tableaux de Henner et Raphaël Collin ;

4° D'un terrain d'une superficie de 134 mètres 18 centimètres, sis à Nogent-sur-Marne;

5° D'une somme de 250.000 francs dont les revenus serviront à faire face aux dépenses de toute sorte nécessitées par le service et l'entretien de la bibliothèque et des collections;

6° D'une somme de 150.000 francs destinée à faire élever sur le terrain susdésigné une construction qui renfermera la bibliothèque, les collections et tableaux ;

Vu la délibération du Comité consultatif de la Bibliothèque Nationale, en date du 10 juin 1913;

Vu la loi du 11 floréal an X;

Vu l'article 910 du Code civil;

Vu la loi du 4 juin 1901 ;

La section de l'Intérieur, des Cultes, de l'Instruction publique et des Beaux-Arts du Conseil d'État entendue,

Décrète :

Art. 1er. — Le Président du Conseil, Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts, au nom de l'État, est autorisé à accepter, aux clauses et conditions énoncées dans l'acte notarié du 2 juin 1913, la libéralité faite pour la Bibliothèque Nationale et résultant, tant de l'intention exprimée par Mme veuve Smith (Anne-Léontine), que de l'exécution volontaire acceptée par ses héritiers.

Art. 2. — Le Président du Conseil, Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts, est chargé de l'exécution du présent décret.

R. Poincaré.

Par le Président de la République :
Le Président du Conseil,
Ministre de l'Instruction publique
et des Beaux-Arts,
Louis Barthou.

Bibliothèques universitaires. — Les renseignements que l'on trouvera ci-dessous sont extraits des *Enquêtes et documents relatifs à l'enseignement supérieur. CVI. Rapports des Conseils des Universités pour l'année scolaire 1911-1912.* Paris, Imprimerie nationale, 1913, in-8, 402 pp. Aucun renseignement n'a été fourni pour Alger, Bordeaux, Caen et Rennes.

PARIS (rapporteur, M. G. Lanson, professeur à la Faculté des Lettres).

Sorbonne. — Le nombre des lecteurs, étudiants ou professeurs, tant dans les salles publiques que dans la salle dite des Études françaises, a été de 169.450 (— 5.084). Le nombre des volumes communiqués a été de 510.295 (— 11.897) ; il faut ajouter à ce nombre les ouvrages mis à la disposition des lecteurs sans formalité, et ceux que les professeurs ont le droit de prendre eux-mêmes directement sur les rayons sans faire de bulletins. De plus, il y a à la salle des Hautes Études un mouvement d'environ 16.000 personnes qui consultent environ 80.000 volumes.

14.469 (+ 2.385) personnes ont emprunté 19.352 volumes (— 127). On compte dans ce nombre 242 (+ 47) professeurs de province qui, par l'intermédiaire des Bibliothèques Universitaires, ont fait venir 427 volumes (+ 31).

La Bibliothèque a reçu pendant l'année scolaire : 1° par acquisitions, 4.045 volumes (livres nouveaux, 2.396 ; périodiques et suites, 1.649) ; 2° par don des Ministères, de la Société mathématique, de la Société philomathique, de l'Académie de Budapest, de l'Académie roumaine, de divers corps et particuliers, et par envois des Universités françaises et étrangères, 9.505 volumes (ouvrages divers, 1.585 ; thèses d'Universités, 6.920 ; don de Mme Eugène Manuel, 1.000) ; au total il est entré 13.550 volumes dans la bibliothèque, dont la croissance continue fait apparaître une insuffisance déplorable des locaux, surtout pour les périodiques.

Le manque de place oblige l'administration à des arrimages laborieux et sans cesse modifiés ; de sorte que chaque année, pour ainsi dire, le personnel de service et les professeurs qui ont le droit d'aller chercher sur les rayons les livres dont ils ont besoin doivent oublier l'aménagement antérieur et rapprendre le nouveau. Les périodiques, en particulier, voyagent et s'éparpillent à tous les coins.

C'est la même raison qui a obligé le Conservateur de la Bibliothèque à prendre une mesure fort préjudiciable aux études et dont quelques professeurs se sont vivement plaints. Le catalogue de la Bibliothèque a été divisé en deux parties : un catalogue de livres d'usage courant, qui a été laissé dans la salle publique à la disposition des étudiants, et le catalogue complet auquel ils n'ont accès que par exception, avec une permission spéciale. Pour qui sait ce que procure d'instruction et d'expérience, ce qu'apporte de suggestions le maniement journalier du catalogue d'une grande bibliothèque, on ne saurait trop déplorer une telle mesure. Elle gêne les professeurs autant que les étudiants ; l'installation matérielle de

armoires à fiches dans un étroit couloir rend l'usage du catalogue fort incommode.

Ce n'est pas de gaieté de cœur qu'elle a été prise. Si M. le Conservateur a logé son catalogue dans ce boyau où l'on ne peut songer à laisser venir ensemble plus d'une demi-douzaine de lecteurs, c'est qu'il ne disposait pas de 25 mètres carrés pour l'installer ; les lecteurs et les livres ont chassé le catalogue et l'ont repoussé dans ce corridor, d'où il ira un jour prochain dans l'escalier.

De simples collèges de jeunes filles, en Amérique, ont des salles de catalogue à faire honte et envie à l'Université de Paris qui se dit, et qui est la première Université du monde par le nombre de ses étudiants.

La salle de travail des professeurs est somptueuse et insuffisante ; elle offre aux 85 professeurs de la Faculté des Lettres et aux 72 de celle des Sciences tout juste 16 places, dont 4 pour les lecteurs de revues. Une demi-douzaine de fauteuils sont en outre offerts pour la lecture ou la causerie. En dehors de cette petite pièce, il n'y a pas un coin dans la Bibliothèque qui soit hospitalier au travail d'un professeur. Il n'y a pas de salle pour la lecture des périodiques.

Il est regrettable que l'on n'ait pas prévu, dans la Nouvelle Sorbonne, l'accroissement nécessaire de la Bibliothèque. Mais ce regret est superflu. Sans se plaindre du passé, il faut envisager l'avenir. La situation empirera d'année en année, si l'on ne se décide pas à chercher le remède. La Bibliothèque de l'Université est à l'étroit : il faut lui donner les vastes locaux dont elle a un besoin indispensable ; il faut ou bien l'agrandir sur place s'il est possible, ou bien la transporter n'importe où ce sera possible.

Faculté de Droit. — La moyenne quotidienne des lecteurs est évaluée à 860 par jour, soit pour l'année scolaire, à raison de 240 jours d'ouverture, 206.400 lecteurs. On a communiqué en moyenne par jour, 1.030 volumes, soit au total 247.200.

Le service des prêts a porté sur 2.046 volumes. Ce chiffre est beaucoup plus faible que celui de l'année précédente, parce qu'il n'y a pas eu en 1911-1912 de concours d'agrégation.

La Bibliothèque s'est accrue de 4.672 volumes ; plus de la moitié de ce nombre est formé par des thèses (873 de la Faculté de Paris en triple exemplaire ; 176 des Facultés des départements et 1.425 des Universités étrangères par voie d'échange). Les entrées au registre ordinaire ont été de 1.094 volumes et 1.104 périodiques.

Faculté de Médecine. — Le service de la salle des professeurs et de la salle réservée aux étudiants qui rédigent leurs thèses a été inauguré à la rentrée d'octobre et fonctionne bien.

L'accroissement de la Bibliothèque et surtout la continuation des collections se font péniblement en raison de la réduction de 4.000 francs opérée sur le crédit de la Bibliothèque.

La Bibliothèque a été fréquentée par 95.345 lecteurs, à qui ont été communiqués 148.040 volumes.

6.390 volumes ont été prêtés à 2.759 emprunteurs.

Outre les 462 thèses de la Faculté, la Bibliothèque a reçu : 18 thèses de

la Faculté des Sciences, 19 de l'École de Pharmacie, 615 thèses provinciales et écrits académiques, 2.116 thèses et écrits académiques des pays étrangers, 36 ouvrages et brochures du Ministère de l'Instruction publique, 1.230 volumes de divers établissements de France et du dehors et de quelques gouvernements étrangers, 435 volumes en dons particuliers, 1.220 volumes provenant de l'ancienne bibliothèque du grand séminaire de Paris.

325 périodiques ont été servis gratuitement.

École de Pharmacie. — La fréquentation des séances du soir est toujours très active; le nombre des lecteurs a passé de 2.158 à 2.865.

Pendant le jour, au contraire, le nombre des lecteurs est descendu à 9.325 au lieu de 10.589.

Le nombre des volumes communiqués a été de 19.010 (— 2.128). Il a été prêté 1.743 (+ 187) volumes.

La Bibliothèque a reçu en don 388 (+ 26) ouvrages.

AIX-MARSEILLE (rapporteur, M. Moreau, professeur à la Faculté de Droit).

La Bibliothèque universitaire, section d'Aix, a pris possession des locaux qui ont été aménagés pour elle au deuxième étage de l'immeuble occupé par la Faculté des Lettres, et que réunit aux salles qu'elle détient dans le bâtiment de la Faculté de Droit un pont jeté au travers d'une rue. Cette installation n'est pas exactement celle que nous avions souhaitée. Mais, tout considéré, elle est commode ; elle donne une solution suffisante à des difficultés qui étaient devenues très graves ; elle fournit à la Bibliothèque de l'espace pour son accroissement régulier pendant plusieurs années ; elle a donné aux professeurs une salle de lecture qui leur manquait ; elle a permis de restituer à la Faculté de Droit une salle qui lui était nécessaire pour ses enseignements devenus plus nombreux.

L'Université remercie la Ville d'Aix et le Conseil général des Bouches-du-Rhône qui ont bien voulu faire une dépense relativement élevée, M. le Ministre qui a bien voulu accorder une subvention de 2.000 francs, indispensable pour compléter l'installation. Elle tient aussi à reconnaître et à louer hautement l'activité, la ténacité et l'intelligence que M. Fleury, bibliothécaire, a déployées pour obtenir un résultat si utile aux professeurs et aux étudiants. Elle saisit avec empressement l'occasion qui lui est donnée de remercier et de féliciter le personnel entier de la Bibliothèque, dont elle apprécie le zèle et les bons services.

L'accroissement de la Bibliothèque s'est ralenti, cette année, comme les années précédentes, l'Université n'ayant pu accorder aucun crédit pour achat de livres. Nous devons cependant un nombre important d'ouvrages à la générosité de M. le Ministre de l'Instruction publique, de plusieurs sociétés savantes et institutions publiques, de nombreux professeurs et particuliers. L'échange des *Annales*, avec les publications similaires, est une source précieuse d'enrichissement. Au total, la Bibliothèque a acquis 2.134 volumes, 5.808 thèses et écrits académiques. Son effectif atteint 82.585 volumes, 108.380 thèses et écrits académiques. Le

nombre des volumes communiqués et prêtés s'est élevé à 24.771 pour la section d'Aix, à 6.928 pour la section de Marseille [1].

Besançon (rapporteur, M. Droz, professeur à la Faculté des Lettres).

La Bibliothèque s'est accrue cette année de 770 volumes, ce qui en porte l'effectif à 32.000 volumes environ, non compris les thèses étrangères, ni les livres de l'École de Médecine, ni l'apport des bibliothèques ecclésiastiques.

Le travail de classement et de rangement de ce dernier fonds n'est pas terminé. Il avait été poussé très activement, dès la rentrée d'octobre 1911, grâce d'une part à la clémence exceptionnelle de l'hiver qui permettait de longs séjours dans les salles ordinairement très froides et qu'on ne peut chauffer, grâce d'autre part à un crédit extraordinaire de 600 francs. M. le docteur Prieur, bibliothécaire, avait limité sa demande à ce chiffre modeste dans l'espoir que cette subvention serait renouvelée. Il n'en a rien été, malgré l'appui que M. le Recteur et M. l'Inspecteur général des Bibliothèques ont bien voulu donner à une nouvelle demande. Un ralentissement inévitable va s'en suivre, d'autant que nous avons cette année un automne plutôt hivernal. Et tant que tous ces vieux livres ne seront pas classés et les doubles mis à part, nous ne saurons pas au juste à quel point ils nous ont enrichis.

La moyenne des lecteurs est restée sensiblement la même : 64 lecteurs, 212 emprunteurs, la même personne n'étant comptée qu'une fois. Les lecteurs dénommés tels n'ont pas emprunté. Certaines personnes de cette catégorie viennent en passant, une fois ou deux, et on ne les revoit plus, malgré le bon accueil qu'elles reçoivent.

Clermont (rapporteur, M. Pineau, professeur à la Faculté des Lettres).

M. le Bibliothécaire en chef de la Bibliothèque municipale et universitaire de Clermont-Ferrand a fourni à M. le Recteur les renseignements statistiques suivants concernant le fonctionnement de la bibliothèque pendant l'année scolaire 1911-1912.

1° *Service des salles de travail.* — Le nombre des lecteurs qui avait accusé, dans le courant de l'année dernière, un léger fléchissement, est remonté, cette année, d'une façon sensible et atteint le chiffre vraiment considérable de 29.434, avec une fréquentation moyenne de 140 personnes par jour. Le chiffre des volumes consultés a été de 75.144 ; celui des volumes prêtés de 4.894.

2° *Acquisitions et dons.* — Les achats effectués sur les différents budgets ont atteint le total de 8.750 francs, représentant 647 volumes. D'autre part, la Bibliothèque a reçu en dons 959 volumes provenant, pour la plus grande part, du Ministère de l'Instruction publique et de l'Académie des

(1) Dans une autre partie de son Rapport (voy. pp. 119-120), M. Moreau parle de la construction projetée de la Bibliothèque de la Faculté des Sciences de Marseille.

Sciences, Lettres et Arts de Clermont. L'accroissement global a donc été de 1.606 volumes, auxquels il faut ajouter les thèses, au nombre de 5.000 environ, reçues par la voie des échanges.

3º *Travaux de catalogues.* — Le travail important se poursuit d'une façon régulière et l'accroissement des catalogues alphabétiques et du catalogue méthodique a été, cette année, considérable. En outre, un catalogue analytique de la section d'Auvergne a été entrepris, catalogue qui contient déjà plus de 10.000 fiches.

En résumé, la Bibliothèque de Clermont, malgré les ressources limitées dont elle dispose, donne satisfaction aux besoins essentiels des travailleurs et mérite d'être considérée comme le plus important des instruments d'étude de l'Université.

DIJON (rapporteur, M. Charles Lambert, professeur à la Faculté des Lettres).

La Bibliothèque universitaire a continué à être ouverte le soir aux étudiants durant l'hiver. Cette mesure, provisoire au début, a pris dorénavant un caractère définitif.

En souvenir de la visite qu'il nous a faite, M. James Hyde a fait don à la Bibliothèque d'un important lot de livres relatifs à l'histoire américaine.

GRENOBLE (rapporteur, M. le docteur Termier, professeur à l'École préparatoire de Médecine et de Pharmacie).

La Bibliothèque universitaire a vu cette année faiblir très légèrement le nombre de ses lecteurs. Si nous comparons les chiffres concernant la communication des volumes dans les salles de lecture, nous constatons, en effet, pour 1911, un total de 25.863, contre 28.224 en 1910, soit un chiffre en moins de 2.361. Ceux concernant le prêt à domicile ont aussi faibli un peu : 10.283 en 1911 contre 10.642 en 1910, soit 359 en moins pour l'exercice qui vient de finir.

Il n'y a aucunement lieu de s'inquiéter de cette diminution, d'ailleurs insignifiante, puisque les chiffres restent néanmoins supérieurs à ceux de 1909.

Elle est justifiée par une raison très valable. On a, en effet, organisé de nouvelles salles d'études au Palais de l'Université, ainsi qu'à l'annexe Très-Cloîtres, pour le droit et les lettres, en plus de celles existant déjà. Cette réalisation, des plus utiles, étant donnés l'encombrement et l'affluence à la Bibliothèque, s'est naturellement fait sentir en enlevant nécessairement des lecteurs à la salle commune de celle-ci, qui est donc loin d'être à l'heure actuelle le seul témoin de l'activité universitaire. La faible différence constatée doit donc être interprétée comme un signe de bonne gestion de l'organe central et non comme une diminution réelle.

Il convient d'ajouter que l'agrandissement de la Bibliothèque effectué dans le cours de l'année, ainsi que l'amélioration des conditions de travail, vont ramener de façon certaine la marche ascensionnelle constatée les années précédentes. En réalité, ce n'est guère qu'à présent que

l'encombrement commence à être moins sensible et l'on comprend fort bien que nombre de lecteurs aient préféré jusque-là travailler dans des locaux moins envahis et plus tranquilles, échappant ainsi au dénombrement statistique de la Bibliothèque centrale.

Le nombre des volumes inventoriés en 1911 a été de 2.334 (achats 1.508, dons 826, thèses non comprises). Dans ce nombre global figurent 1.205 volumes entrés à la Bibliothèque de l'Institut de Florence, pendant le deuxième semestre de 1910. Les thèses de doctorat des universités françaises et étrangères, cataloguées en 1911, ont été au nombre de 6.135 (812 françaises, 5.323 étrangères). Il n'y a eu à signaler aucun don exceptionnel pendant la dernière année, le Ministère de l'Instruction publique restant toujours le principal donateur.

A la fin de l'année 1911, l'effectif de la Bibliothèque comprenait :

Volumes divers et périodiques..................	63.722	
Thèses françaises et étrangères.................	95.973	
Soit au total........................	159.695	
contre...	151.526	unités
en 1910, ce qui représente un accroissement de..	8.169	

Le chiffre du budget de 1912 s'est élevé à 24.276 francs ; c'est le plus élevé atteint jusqu'à ce jour. Comme il témoigne, avant toute autre considération, du travail effectué à la Bibliothèque, il démontre une fois de plus l'insuffisance numérique du personnel, déjà constatée depuis de longues années. Cette insuffisance se fait d'autant plus à sentir l'heure actuelle que la prise de possession de l'étage supérieur, si elle assure au point de vue des locaux une étendue et une commodité plus grandes, d'ailleurs indispensables, s'accompagne forcément, pour un personnel qui n'a pas été augmenté en proportion, d'un surcroît de travail pour l'utilisation, la tenue et l'ordonnancement des nouvelles salles. Il est donc à souhaiter qu'une mesure en ce sens intervienne le plus tôt possible, mettant à même l'Université de tirer le meilleur parti des améliorations matérielles déjà réalisées.

LILLE (rapporteur, M Clairin, professeur à la Faculté des Sciences).

La Bibliothèque universitaire comprend maintenant plus de 395.000 volumes ; malheureusement le budget de l'Université ne permet pas d'accorder les crédits qui seraient nécessaires en raison de l'augmentation des prix d'abonnement de beaucoup de périodiques étrangers. Il devient donc impossible d'accroître le nombre des périodiques reçus ; ce nombre dépasse 2.000 chaque année grâce aux échanges de la *Revue du Nord* et de la *Revue germanique*.

La salle de lecture est de plus en plus fréquentée ; la nécessité d'un personnel supplémentaire se fait chaque jour sentir davantage.

Une notable partie de la place disponible, ménagée lors de la construction du bâtiment actuel, est déjà occupée par 20.000 ouvrages provenant du legs Angellier et 30.000 autres ouvrages dont l'entrée était également inattendue : il faudra environ douze ans pour que tous ces

volumes soient catalogués. 5.000 volumes du fonds Angellier sont actullement à la disposition du public et ont enrichi les fonds français et anglais, qui forment maintenant avec les fonds latin et russe les caractéristiques de nos collections littéraires.

Le fonds médecine est un des plus importants de province, en particulier grâce aux envois des directeurs de l'*Écho médical du Nord*, de la *Gazette des praticiens* et de la *Pédiâtrie pratique*.

Les échanges fournis par les « Travaux et Mémoires de l'Université de Lille » ont beaucoup aidé à la constitution du fonds scientifique qui comprend, depuis 1889, les principales publications des grandes Académies étrangères.

Seul le fonds droit est resté jusqu'ici relativement pauvre.

LYON (rapporteur, M. Vignon, professeur à la Faculté des Sciences).

Les aménagements réalisés l'an passé avaient fourni, et pour fort longtemps, l'espace nécessaire à une installation aisée et appropriée des collections. Le service y avait gagné pour la précision, le bon ordre, la facilité, non pour la rapidité.

Il a été possible en 1912 d'améliorer le fonctionnement de la bibliothèque au point de vue de la rapidité en réorganisant les catalogues, le service des bulletins de demande et la distribution des livres.

Voici les variations qui se sont produites d'un exercice à l'autre :

	1910-1911	1911-1912
1° *Composition de la bibliothèque*		
Nombre de livres	132.987	135.905
Nombre de thèses et brochures ..	116.956	124.036
2° *Nombre de places assises pourvues de tables de travail*		
Places de professeurs.............	16	30
Places d'étudiants	264	242
3° *Fréquentation*		
Nombre de lecteurs..............	1.207	1.151
Nombre d'emprunteurs..........	915	893
4° *Livres communiqués*		
Livres consultés sur place........	43.690	47.911
Livres prêtés....................	14.955	15.582

Si le nombre des lecteurs et des emprunteurs a légèrement fléchi (2.044 au lieu de 2.122), par contre la richesse de la bibliothèque s'est accrue (259.941 livres ou brochures au lieu de 249.943), et le nombre des livres consultés sur place ou prêtés a passé de 58.645 à 63.493.

Les places ont été mieux réparties. Une nouvelle salle située en dehors des magasins de livres est réservée aux professeurs, elle comprend 30 places. Elle est assez spacieuse pour que les grands ouvrages de références et les fascicules récents de tous les périodiques aient pu y être installés commodément.

La grande salle de lecture mise à la disposition des étudiants offre 232 places assises, auxquelles il faut ajouter 20 places debout pour les lecteurs des répertoires et recueils librement consultés. Il y a en outre 10 places de réserve dans la salle de manipulation, soit au total 262 places.

Les séances du jeudi, les plus fréquentées, comptent au maximum 229 présents; à ce chiffre il faut ajouter 20 ou 30 lecteurs qui ne signent pas de bulletin. D'une façon générale, la simultanéité de présence reste bien au-dessous de ce chiffre représentant la totalité des lecteurs passant à la bibliothèque, et ne dépasse pas 160.

Le nombre des places réservées aux étudiants, quoique étant assez près de la limite disponible, paraît donc actuellement suffisant.

MONTPELLIER (rapporteur, M. Vigié, doyen de la Faculté de Droit).

La Bibliothèque universitaire constitue pour la Faculté, professeurs et étudiants, un établissement de premier ordre. Le Conseil de l'Université a fait toujours entrer dans ses préoccupations la bonne gestion de cet organe, véritable laboratoire pour tous. Ainsi, cette année, il a attaché un cartographe, pour faciliter les manutentions diverses que nécessite le mouvement des livres; avec le même soin, cette année, il étudiera le projet d'installation des nouveaux magasins [dans l'ancien palais épiscopal].

Quelques chiffres donneront une idée de la difficulté de l'œuvre à réaliser.

Les livres de la Bibliothèque s'élèvent aujourd'hui à 253.264 volumes.

L'accroissement moyen annuel des collections est de 12.000 ouvrages, se décomposant en 1.800 volumes à suite d'achats ou d'abonnements ; de 9.000 thèses françaises ou étrangères; de 400 volumes envoyés par le Ministre de l'Instruction publique et de 500 volumes offerts par les auteurs ou en leur nom.

De très nombreux lecteurs, la plus grande partie étudiants, se présentent aux salles de lecture. « Le nombre des entrées pour 250 journées d'ouverture annuelle, en moyenne, est passé de 35.000 en 1901 à 45.000 en 1902, soit un accroissement de 10.000 entrées dans la dernière période décennale » (Statistique fournie par M. Bel, bibliothécaire).

NANCY (rapporteur, M. Petit, professeur à la Faculté des Sciences).

Le nombre total de volumes est de 194.004; il y a eu 24.982 lecteurs, et 13.216 ouvrages ont été empruntés.

Les locaux de la Bibliothèque sont insuffisants; d'autre part, la Faculté de Médecine est maintenant très éloignée de la cité des livres, et c'est là une situation gênante pour le travail : si la Bibliothèque ne peut être, dans un avenir prochain, transportée entièrement dans des locaux plus convenables, il conviendra sans aucun doute d'envisager, pour la médecine et les sciences naturelles, la création d'une section spéciale et installée au voisinage de l'Institut anatomique et de l'Institut de géologie.

POITIERS (rapporteur, M. Castelain, professeur à la Faculté des Lettres).

La Bibliothèque universitaire possédait, au 30 septembre 1912, en propre ou en dépôt, 294.274 volumes ou brochures. Elle a reçu 12.279 lecteurs entre le 1er octobre 1911 et le 30 septembre 1912. Le personnel a communiqué dans les salles 17.468 volumes, sans compter les revues et livres à la disposition constante du public. Tous ces chiffres sont sensiblement supérieurs à ceux de l'an dernier.

La Bibliothèque a acheté 844 volumes. Les dépenses — achats et abonnements — se sont élevées à 14.821 fr. 90. Elle a reçu en don 2.323 volumes provenant presque tous d'envois du Ministère.

TOULOUSE (rapporteur, M. Mestre, professeur à la Faculté de Droit).

Le travail de reconstitution de la Bibliothèque, section médecine-sciences, a été poussé activement cette année et M. le Directeur de l'Enseignement supérieur a bien voulu adresser à M. le Bibliothécaire et à ses collaborateurs un témoignage de satisfaction dont ils ont été vivement touchés. Le nombre d'ouvrages, plaquettes et thèses actuellement inventoriés ou catalogués est de 265.692 contre 274.900 avant l'incendie. La section médecine-sciences comptait avant l'incendie 154.900 unités contre 121.811 actuellement. Il faut ajouter qu'un assez grand nombre d'ouvrages, notamment de thèses étrangères, n'ont pu être encore inventoriés ; d'ailleurs, les collections actuelles, trop souvent dépareillées, ne présentent qu'une valeur très inférieure à celle qu'elles avaient autrefois.

École française d'Athènes. — Par décret du 12 juin, l'article premier du décret du 18 juillet 1899, portant modification du régime de l'École, a été complété comme suit : « Le Ministre peut, en outre, nommer directement un secrétaire général, qui sera choisi soit parmi les anciens membres de l'École, soit parmi les jeunes gens pourvus du certificat d'aptitude aux fonctions de bibliothécaire universitaire. »

Bibliothèque d'Abbeville. — Alcius Ledieu (1859-1912), qui, après d'humbles débuts dans l'enseignement primaire, devint conservateur de la Bibliothèque d'Abbeville, est un type fort représentatif de savant provincial, acharné à l'ouvrage, patient, modeste et sagace. Il a laissé une œuvre fort étendue, qui concerne presque exclusivement l'histoire, la biographie, le folk-lore, les patois, enfin les archives, bibliothèques et musées de la Basse-Picardie. C'est la vie de ce chercheur probe et désintéressé que nous raconte M. Marcel Godet, successeur de Ledieu à la direction de la Bibliothèque d'Abbeville : *Alcius Ledieu, 1850-1912. L'homme et l'œuvre.* Abbeville, Impr. A. Lafosse, 1913, in-8, II-112 pp., 1 pl. h. t. Accompagné d'un bon portrait, d'extraits de journaux relatifs à la mort de Ledieu, du texte des discours prononcés aux obsèques, du texte d'éloges nécrologiques, du *curriculum vitae* du défunt, d'une bibliographie qui ne comprend pas moins de 223 numéros, et de renvois à des

notices biographiques, le travail très complet de M. Godet se lit avec plaisir, et sera consulté avec profit non seulement par les érudits locaux, mais encore par tous ceux qui suivent de près le mouvement historique régional.

BELGIQUE

Dans un manuscrit de la Bibliothèque Vaticane (fond Borghèse, nº 302, fol. 206 vº), M. Aug. Pelzer, scriptor honoraire adjoint de la Vaticane, a découvert deux documents instructifs : 1º une reconnaissance, datée du 22 avril 1311, aux termes de laquelle Frère Jean Sindewint déclare « avoir reçu de l'abbé de Ter Doest l'usufruit à vie de certains livres qui ont appartenu au maître défunt Jean de He et qui sont la propriété du monastère de Ter Doest »; 2º la « prisée de la plupart de ces livres, faite en monnaie faible par les libraires en présence de Guillaume de Jabbeke ». La découverte de ces deux documents a amené M. Pelzer d'abord à relever les plus anciennes mentions concernant la Bibliothèque de l'abbaye flamande des Dunes (dont l'histoire est liée à celle de l'abbaye de Ter-Doest), ensuite à préciser les renseignements que l'on avait sur deux théologiens belges du XIVe siècle, Jean de Wardo ou de Weerde et Jean Sindewint. On consultera donc avec intérêt la brochure que M. Pelzer a intitulée : *Livres de philosophie et de théologie de l'abbaye de Ter Doest à l'usage du maître cistercien Jean Sindewint de 1311 à 1319*. Bruges, Impr. L. De Plancke, 1913, in-8, 36 pp. (Extr. des *Annales de la Société d'Émulation pour l'étude de l'histoire et des antiquités de la Flandre.*)

— Le baron Wittert avait légué à l'Université de Liége, en même temps que ses collections, un feuillet de parchemin dont les deux faces sont entièrement couvertes par des miniatures : sur la face antérieure, on voit une représentation du sacrifice d'Abraham ; sur la face postérieure sont figurées deux autres scènes bibliques : la bénédiction par Jacob des deux fils de Joseph, Manassé et Ephraïm, et la bénédiction par Jacob de ses propres fils. Ce sont ces miniatures qu'ont étudiées MM. J. Brassinne, bibliothécaire et M. Laurent, professeur à l'Université de Liége : *Étude critique de deux miniatures de la collection Wittert*. Liége, D. Cormaux, 1912, in-8, 23 pp. De l'examen approfondi auquel ils se sont livrés, il résulte que ces peintures sont « étroitement apparentées aux œuvres de l'orfèvrerie mosane du milieu du XIIe siècle; qu'elle ont subi l'influence de ces œuvres, et qu'on doit, par conséquent, leur assigner la même date et le même pays d'origine », c'est-à-dire les placer vers 1150 et les localiser dans la région de Liége. MM. Brassinne et Laurent ne seraient même pas eloignés de croire, pour des motifs qu'il serait trop long d'indiquer ici, qu'elles ont été exécutées par les enlumineurs de la célèbre abbaye de Stavelot.

— Constituée en mars 1863, la Société des Bibliophiles liégeois a résolu de célébrer son Cinquantenaire en organisant une exposition : celle-ci a été installée à la Bibliothèque de l'Université de Liége, dans la

salle Wittert. Entièrement consacrée aux impressions, estampes, reliures et manuscrits liégeois, elle se subdivise en sept sections : I. Publications de la Société jubilaire; II. Manuscrits ; III. Impressions ; IV. Reliures; V. Vues de l'ancien pays de Liège; VI. Ex-libris et planches armoriées; VII. Estampes. Plusieurs collectionneurs, parmi lesquels le baron L. de Crassier, le baron W. de Crassier, M. L. Lahaye, M. C. le Paige, etc., et divers dépôts liégeois (Archives de l'État, Bibliothèque de l'Université, Bibliothèque du Grand Séminaire, Bibliothèque populaire centrale, Bibliothèque de la cathédrale Saint-Paul) ont obligeamment prêté de véritables joyaux. C'est dire tout l'intérêt qui s'attache à l'excellent catalogue, que M. Joseph Brassinne a rédigé en collaboration avec M. Léon Naveau : *Catalogue de l'Exposition organisée par la Société des Bibliophiles liégeois à l'occasion du 50e anniversaire de sa fondation.* A Liége, chez Denis Cormaux, 1913, in-16, 80 pp., 8 pl. h. t.

Le Gérant : E. Champion.

DIJON, IMP. DARANTIERE

LA BIBLIOTHÈQUE VATICANE
SOUS LE CARDINAL SIRLETO

ACHATS ET RELIURES DE LIVRES

(1578-1580)

Les quelques pièces publiées plus loin, épaves de la comptabilité de la Bibliothèque Vaticane [1] sous l'administration du cardinal Sirleto, n'ont d'autre mérite que d'apporter un témoignage nouveau à ce qu'on sait déjà de l'exacte administration de la bibliothèque pontificale au XVIe siècle [2]. Elles fourniront aussi à l'historien du livre les noms de plusieurs libraires et relieurs romains du dernier quart du XVIe siècle, avec les prix de vente et de reliure d'un certain nombre de livres, conservés aujourd'hui encore dans les collections de la Bibliothèque Vaticane.

H. OMONT.

I

Molto Reverendo Monsignore Thesoriere generale di Nostro Signore, piaceva a V. S. R. far pagare a M. Gioseppe CAPOBIANCO scuti trentaquattro et baiocci ottantacinque da pagarsi da lui, come qui

(1) Ces pièces ont figuré dans la seconde partie (n° 1085) du catalogue de vente de la collection d'autographes Angelini-Rossi, de Rome (Wien, Gilhofer et Ranschburg, 1901); elles sont aujourd'hui reliées dans le ms. n. a. franç. 20809 (fol. 24-27) de la Bibliothèque nationale.

(2) Voir l'analyse donnée par M. P. de Nolhac, dans la *Revue critique*, 1887, II, 406-407, du ms. Vatican. lat. 3965, qui contient les comptes de l'administration de la Bibliothèque Vaticane sous le cardinal Cervini (1548-1555); M. L. Dorez a publié récemment des extraits de ce même manuscrit aux pp. 142-185 du *Fasciculus Joanni Willis Clark dicatus* (Cambridge, 1909, in-8°). Cf. aussi P. Batiffol, *la Vaticane de Paul III à Paul V* (Paris, 1890, in-18), p. 21 et suiv.

di sotto, per servitio della Libraria Vaticana di Nostro Signore. Dalle nostre stantie di Palazzo, a 6 di decembre 1578.

A Giulio Morello, ligatore, per gli infrascritti libri ligati da lui dalli 11 di agosto fin a questo di soprascritto :

Un'Indice scritto sopra Luciano greco, fol.	∇	45
Un'altro sopra Aristofane greco, fol.		45
Aulæ Turcicæ pars prima, 8°		20
Item, pars secunda, 8°.		20
Pompeus Rochius de insignibus familiarum, 4° . . .		25
Caracciolo della felicita humana, 4°		20
Annales Hispaniæ, 8°.		20
Annales Franciæ, 8°		20
Aristeæ historia, 8°.		20
Familia Juliæ gentis, 8°.		20
		D. 2.55

A Federico Maglioli ligatore, per gli infrascritti libri ligati da lui dalli 30 di luglio fin a questo di 6 di decembre 1578 :

Ordo orationum, greco scrito, 8°, in corame	∇	50
Jani Pannonii poemata, 4°		10
Thesaurus poeticus, 4°		40
Historia Petri Justiniani, fol		50
Bibliotheca Fr. Sixti, fol.		50
Vite de' poeti, 8°.		15
Historia rerum Boemicarum, 8°		15
Responsio ad libellum contra Jo. ab Austria, 8° . . .		15
Descriptio belli Ivoniæ, 8°.		15
Leges reipublicæ Januensis, 4°.		20
Tractatus de imposturis Judæorum, 4°.		20
L'opere di S. Jeronimo, che si comprarono dal Brianta, in sei volumi.		4.80
Per il corame per dette opere.		2.70
Per le fibie		60
		D. 11.10

A M[re] Marco, libraro a Monte Giordano, per gli infrascritti libri pigliati da lui a 15 di settembre :

Bibliotheca Fr. Sixti, fol.	∇	2.30
Aulæ Turcicæ, 8°		80

A M. Giorgio FERRI, libraro al Pellegrino, per gli infrascritti libri pigliati da lui a 13 di agosto :

Vite de' poeti, 8°.	}	∇ 70
Historia Aristeæ, 8°.		
Leges reipublicæ Januensis, 4°.		
Annales Francorum, 8°	}	1.20
Annales Hispaniæ, 8°		

Al TRAMETINO, al Pellegrino, a 11 di ottobre :

Familia Juliæ gentis, 8°	}	∇ 40
Descriptio belli Ivoniæ, 8°		

A BRIANZA, libraro al Pellegrino, a 15 di ottobre :

Epistole Philelphi, fol., ligate.	∇ 50
	D. 5.90

A Bastiano DELLA PACE, al Pellegrino, per gli infrascritti libri pigliati da lui a 29 di agosto :

Bibliotheca sanctorum Patrum, fol.	∇ 12
A 4 di ottobre. — Thesaurus poeticus, 4°.	2
Petri Justiniani historia, fol.	1.20
Et per il notaro che fa il mandato.	10
	D. 15.30
	2.55
	11.10
	5.90
Somma in tutto :	D. 34.85

GULIELMUS SIRLETUS, cardinalis, præfectus Bibliothecæ.

(Cachet ovale.)

II

Molto Reverendo Monsignore Thesoriere generale di Nostro Signore.

Sara contenta di far pagare scuti sette et baiocci venticinque a M. Gio : Paolo EUSTACHIO per un libro delle Catechesi di Cirillo Hierosolimitano, scritto in greco, ligato, pigliato da lui per la

Libraria Vaticana di Nostro Signore, et baiocci diece per il notaro di Camera che fara il mandato.

Dalle nostre stanze di Palazzo, a 27 di gennaro 1579.

GULIELMUS SIRLETUS, cardinalis, protector Bibliothecæ.

(Cachet ovale.)

III

Lista de libri et ligature che si hanno a pagare per servitio della Libraria Vaticana di Nostro Signore.

A M. Venturino TRAMEZINO per gli infrascritti libri pigliati dalla sua bottega a 9 di aprile 1580 :

Synodus Bituntina, fol. . . . . V 1
Prediche di fra Cornelio, 4°. 2.30
Scriptores diversi de divinis officiis, fol. 2
Lilius Gyraldus de poetis sui temporis, 8°. 15

A M. Pietro SANTA, a 12 di aprile :

Un Bollario, in carta mezana 5

A M. Scipione PAGANINI :

Naucleri chronica, fol 3
Stimulus pastorum, 8° 20

A M. Domenico BASA, a 22 di aprile :

Cassiodori opera et Leges Wisigotorum, fol 4
Gennadius Scholarius, 4°. 20

A M. Gio. MARTINELLI :

Martini chronicon historiæ Poloniæ 1

A Giulio MORELLO ligatore :

Bibliotheca sanctorum Patrum, che si piglio da M. Bastiano della Pace a 29 di agosto 1578, 6 vol. fol 3
Synodus Bituntina, fol. 50
Bollario, fol. 50
Prediche di fra Cornelio, 4°, in 4° volumi 1
Naucleri chronica, fol. 50
Scriptores diversi de diversis officiis, fol. 50
Lilius Gyraldus, 8°. 20

Cassiodori opera et Leges Wisigothorum, fol	50
Stimulus pastorum, 8°	20
Petrus Galatinus, fol., ligato, per la coperta	20
Statuta Angliæ, fol., ligato, per la coperta	20
Cassianus, 8°	20
Reginaldus Polus pro ecclesiastica unitate, fol., in pergameno	30
Jo. Sepulveda de bello administrato in Italia, fol., pergameno	30
Jo. Leslæi afflicti animi consolationes, 8°, pergameno	15
Jo. Feri catenæ latina monumenta, 8°, pergameno	15
Sanctus Hilarius contra hereses, scritto, fol., corame	80
Per il corame	45
Per le serrature piccole	5
Martini chronici historia	50
Cathena in Genesim, scritta in greco, fol., corame	80
Per il corame	50
Per le serrature doppie	9 ½
Et per il notaro che fara il mandato	10
	D. 7. 69 ½

Molto Reverendo Monsignore Thesoriere generale di Nostro Signore, piaceva a V. S. M. R. di far pagare a M. Giuseppe Capobianco gli soprascritti scuti trenta et baiocci cinquanta quattre et mezo da pagarsi da lui, come di sopra, per servitio della Libraria Vaticana di Nostro Signore. Dalle nostre stanze di Palazzo, a 20 di giugno 1580.

Gulielmus Sirletus, cardinalis, protector Bibliothecæ.

(Cachet ovale.)

NOTICE SUR DEUX MANUSCRITS

DE LA BIBLIOTHÈQUE DE TRINITY COLLEGE, A DUBLIN

Les manuscrits latins et français de la bibliothèque de Trinity College à Dublin ont été fort peu étudiés jusqu'ici. Des 350 volumes environ qui sont antérieurs au XVIe siècle, presque tous intéressent les études du moyen âge. Malheureusement ces études sont presque tout à fait dédaignées par les savants de Trinity College, et Dublin n'est pas une ville d'un accès très commode pour les érudits du continent.

En 1900, la direction de l'Université fit mettre au jour un index très sommaire des manuscrits sous le titre de « Catalogue of the Manuscripts in the Library of Trinity College, Dublin, compiled by T. K. Abbott ». Je regrette beaucoup d'avoir à constater que ce travail fait assez peu honneur, non seulement au vénérable auteur dont le nom figure sur le titre, mais aussi à l'Université qui a sanctionné sa publication. On veut bien espérer que, quelque jour prochain, les autorités de Trinity College, suivant les exemples admirables donnés par les Universités d'Oxford et de Cambridge, feront dresser un catalogue détaillé de leur précieuse collection de manuscrits, qui répondra en tous points aux exigences que les travailleurs d'aujourd'hui ont le droit d'attendre d'un tel ouvrage.

Depuis quelques années, j'ai eu l'occasion d'étudier un certain nombre de manuscrits de Trinity College [1], et il m'a paru qu'il ne serait pas sans intérêt de donner ici la description de ceux qui portent aujourd'hui les cotes E. 5. 2 et E. 4. 19, et qui ont été décrits par le Dr. Abbott d'une manière défectueuse [2].

E. 5. 2 ; parchemin, in-4° (24 cms × 15.5), avec couverture en

(1) *Hermathena*, 1909, t. XV, pp. 369, 380-382 ; 1910, t. XVI, pp. 79-99 ; *Journal of Theological Studies*, 1912, XIV, pp. 72-77 ; *Analecta Bollandiana*, 1913, XXXII, p. 11.

(2) Abbott, *loc. cit.*, pp. 100, 101.

parchemin, sur le front intérieur de laquelle on lit, d'une main moderne, le nom de l'ancien possesseur *John T. Barnes ;* 61 feuillets sans pagination [1], ni numérotation des quaternions ; les marges inférieures des ff. 41-61 sont endommagées, quelques notes marginales et des portions du texte étant ainsi détruites. On peut distinguer deux espèces d'écriture, la première, ff. 1-47, assez grande et nette, la deuxième, ff. 48-61, beaucoup plus petite et serrée. Toutes les deux semblent dater du milieu ou de la fin du XIIIe siècle [2] et sont, je crois, dues à des mains anglaises. Partout les pages sont écrites sur deux colonnes, avec 42 lignes à la colonne pour les ff. 1-47, et 66 pour les ff. 48-61. On trouve quelques notes marginales et additions dues à des mains contemporaines ou postérieures. Quelques titres sont en rouge, et les initiales sont fréquemment en rouge et vert ou bleu. Dans la marge supérieure du f. 1 r° on lit les anciennes cotes : GGG. 56; M. 34 ; F. 98.

ff. 1 r°-33 r°, col. 1 : Sans titre, *Senecae Epistolae* 39-88 (*Senecae Opera,* t. 3, ed. Hense, Lipsiae, 1898, pp. 109-360). Entre les ff. 3 v° et 4 r°, deux feuillets sont perdus ; aussi le texte est-il interrompu de *nulla seruitus* (Ep. 47, ed. Hense, p. 132, l. 10) à *hominum ne ipsum* (Ep. 52, p. 146, l. 22). Voici l'ordre des épîtres suivantes : 53-57, 59, 60-64, 67-68, 58, 65-66, 69-84, 86, 85, 87, 88.

f. 33 r°, col. 2 : Sans titre, un poème anglo-normand en 44 vers :

Glorius rei, le fiz sainte Marie, etc.

Je l'ai publié dans la *Romania,* tome 42, 1913, pp. 262-264.

f. 33 v° : En blanc.

ff. 34 r°-37 r° : Sans titre, *Waltere quondam decus iuuenum...... Summa Dei sit ei gratia, grata quies.*

Ce texte est attribué par le Dr. Abbott à Geoffroy de Monmouth : « Geoffrey of Monmouth : Epistola Dedicatoria ». Je ne sais où il a trouvé cette indication fantaisiste. Le traité est en effet l'*Epistola de Contemptu Mundi,* bien connue, de Henri de Huntingdon, écrite en 1135, et imprimée plusieurs fois, en dernier lieu par Thomas Arnold [3], qui n'a pas connu ce manuscrit, lequel offre quelques légères variantes.

(1) Il y a plus de trente ans, M. Paul Meyer (*Romania,* VIII, 1879, p. 484) se plaignait de la non-pagination de la plupart des manuscrits de Trinity College. Les autorités n'ont encore rien fait pour remédier à cet inconvénient.

(2) La date donnée par le Dr. Abbott, « c. 1400 », est certainement inexacte.

(3) *Henrici Huntendunensis Historia Anglorum,* Rolls Series 74, 1879, pp. 297-320.

f. 37 v°: En blanc.

ff. 38 r°-40 v° : Sans titre, *Anno millesimo XCVI facta est motio Iherosolimitana...... altera ad occidentem.* Cette pièce n'est pas identifiée par le Dr. Abbott. C'est le récit de la première croisade donné par le même Henri de Huntingdon au livre VII de son *Historia Anglorum*[1]. Encore quelques légères variantes.

f. 40 v° : Quelques notes très courtes sur les empereurs Titus, Trajan et Philippe. Puis des définitions de la philosophie et des sept arts libéraux.

f. 41 r°-41 v° : Des vers grammaticaux :

Cum tua rura metis uicini parcito metis
Demisus ede misi demitto concipe misi.

. . . .

Que tua fata uoces fatorum consule uoces
Multi uidere que non potuere uidere.

Puis des notes grammaticales, d'une main de la fin du XIVe siècle.

f. 42 r° : *Increpatoria contra ebriosos.*

Magistro A. Petrus Blesensis Archidiaconus, salutem et continuam memoriam honestatis. A domo et mensa uestra nuper egrediens magister Iocelinus [2] *mihi uia publica incedenti...... familiaritatis euacuo.* C'est la septième des épîtres de Pierre de Blois (Migne, *Patrol. lat.*, 207, col. 19-21). Je remarque en passant qu'au lieu de *magister Iocelinus*, donné par ce manuscrit, le texte de Migne donne *magister P.*

Puis vient une note très courte sur la lune, d'après Martianus Capella.

ff. 42 v°-43 v° : Sans titre, *Secundus fuit philosophus qui philosophatus est omni tempore silentium conseruans et pitagoream ducens uitam* [3] ...... *Igitur Adrianus imperator cum legisset et didicisset causam quare Secundus in silentio philosopharetur, precepit eius libros sacre bibliotece inseri et intitulari, Secundi philosophi. Digitis scribentem, possidentem, religiose legentem, tres pariter custodi Trinitas ter sancta.*

Puis des notes médicales très courtes.

ff. 44 r°-46 v° : Une série de notes et de définitions grammati-

(1) *Ed. cit.*, pp. 219-236.

(2) MS. *Ioc.*

(3) Ce texte a été publié par Bachmann (*Philologus*, t. 46, 1888, pp. 388-399), d'après trois mss. de Munich du XVe siècle.

cales extraites de plusieurs auteurs, Isidore de Séville, Bède, Cassiodore, la Bible. Puis, à la fin du f. 46 v° col. 1, treize vers :

Collectis fuge sarcinulis opifex medicine.
Nil ualet expensa, tua nil suffragia prestant.
Dampna resarciri nequeunt iam morte propinqua.
Attropos excludit Lachesim, uitalia rumpit
Stamina, dissoluit gumphos, uitamque relegat.
Salua tibi maneat frontis reuerentia, uultum
Exere, ne pariat tibi mors uicina pudorem,
Mortiferos tua preueniat sententia casus.
Non semper sanat medicus, rethorve perorat,
Sed tamen officium concludit facta suprema
Singula, que debent si contingentia seruent,
Vitam uicturo idem si mortem morituro,
Iudicio dictet stabili que culpa medentis [1].

f. 47 r° et v° : En blanc.

ff. 48 r°-61 v° : D'une autre écriture, beaucoup plus petite. Sans titre, *Epistolae XL Petri Blesensis* (Migne, *Patrol. lat.*. 207, col. 1-91, 154-236 et 304-306). Voici l'ordre des épîtres : 1-6, la septième, qui est écrite d'une autre main au f. 42 r° (voy. ci-dessus), est omise ici, sauf le titre et la première ligne ; puis 8-16, 18-21 et 23-26. Les numéros 17 et 22 manquent. Entre les f. 57 v° et 58 r° un ou plusieurs feuillets sont perdus, et le texte cesse au milieu du numéro 26, aux mots *oleum me impinguet* (Migne, *loc. cit.*, col. 91 B). Puis vient une lettre qui ne se trouve pas, je crois, dans Migne : *Ad abbatem et conuentum Blesensem. Dilectos o beate*, etc. Puis des fragments des numéros 87 et 97 et les numéros 51, 52 et 53. Après ce dernier, le texte cesse encore pour recommencer vers le milieu du numéro 63. Puis viennent les numéros 64 à 76. Cette dernière épître se termine brusquement à la fin du f. 61 v°, avec les mots *et manentem beatus* (Migne, *loc. cit.*, col. 236 A). Les derniers feuillets du manuscrit sont perdus.

E. 4. 19 ; parchemin, petit in-4 (18,2 × 11,2 cms) ; volume composé de quatre mss. différents ; 226 feuillets numérotés ; aucune indication de provenance.

(1) Les pièces qui se trouvent aux ff. 40 v°-46 v° ne sont pas même mentionnées par le Dr. Abbott.

(*a*) ff. 1 r°-81 v° : D'une main du XIII[e] siècle, à longues lignes, avec 30 à 38 lignes à la page. Quelques capitales en rouge et beaucoup d'annotations dans les marges et entre les lignes. Sans titre :

Nam uehemens studii macie labor afficit artus...
Nam meus Antipater, Macedum prefectus ab ipsis.

C'est une copie incomplète de l'*Alexandreis* de Gautier de Châtillon[1], liber I, 79 à X, 150. Un calcul montre qu'un feuillet est perdu au commencement et cinq à la fin[2].

(*b*) ff. 82 r°-146 v° : Fin du XII[e] siècle ; longues lignes avec 30 lignes à la page ; quelques capitales et titres en rouge ou vert, et quelques annotations dans les marges. Au f. 82 r°, quelques lignes peu lisibles, d'une main moderne. Le f. 86 est un feuillet de quelque autre manuscrit, d'une écriture petite et serrée du XIV[e] siècle. Il renferme un court traité philosophique qui commence (f. 86 r°) par : *Anima hominis proprie dicitur, non est pecudum* etc., et se termine (f. 86 v°) par : *et spontaneo appetitu ducta in electionem propriam.*

ff. 82 v°-83 r° : Incipit prefatio[3] in librum qui dicitur Didascalion[4] Hugonis. Multi[5] sunt quos ipsa adeo natura ingenio destitutos reliquid, ut ea etiam que facilia sunt, intellectu uix capere possint. Et horum duo genera esse uidentur. Nam sunt quidam, qui licet suam benedictionem[6] ignorent[7], non eo tamen quo ualent conamine ad scientiam ambulant[8], et indesinenter studio insistentes[9], quod minus habent effectu operis, optinere merentur[10] affectu voluntatis. Ast alii quoniam summa se comprehendere nequaquam posse sen-

(1) Ed. Migne, *Patrol. lat.*, 209, col. 466-566 ; ed. Müldener, Lipsiae, 1863, pp. 7-226. Le Dr. Abbott semble croire que l'auteur s'appelait « Guillermus ».

(2) Environ 320 vers manquent à la fin.

(3) Ce court prologue manque dans beaucoup de mss. de cet ouvrage. Dans l'édition de Migne (*Patrol. lat.*, 176, col. 770-771), il est très mal placé, au chapitre 8 du livre III. Comme l'éditeur imprime ce texte d'après un seul mauvais ms., j'ai cru bien faire de le réimprimer ici à l'aide de notre ms. qui donne quelques leçons importantes ; voir Hauréau, *Les Œuvres de Hugues de Saint-Victor*, 2[e] éd., 1886, pp. 99-100.

(4) Sic cod.

(5) Ce mot est presque effacé.

(6) *hebetudinem* Migne.

(7) *non ignorent* Migne.

(8) *anhelant* Migne.

(9) *insudantes* Migne.

(10) *videntur* Migne.

tiunt[1], minima etiam negligunt; et quasi in suo torpore securi quiescentes eo amplius in maximis lumen ueritatis amittunt[2], quo minima que intelligere possent, discere fugiunt. Unde psalmista: *Noluerunt,* inquit, *intelligere ut bene agerent*[3]. Longe est aliud nescire atque aliud nolle scire. Nescire si (f. 83 r°) quidem infirmitatis[4] est; scientiam destari praue uoluntatis. Est[5] aliud hominum genus, quos admodum natura ingenio ditauit, et facilem[6] ad ueritatem ueniendi aditum prestitit; quibus, etsi impar[7] sit ualitudo ingenii, non eadem tamen omnibus uirtus aut uoluntas est per exercitia et doctrinam naturalem sensum excolendi. Nam sunt plerique qui negotiis huius seculi et curis super[8] quam necesse sit impliciti aut uitiis et uoluptatibus corporis dediti, talentum Dei terra obruunt, et ex eo nec fructum sapientie, nec usuram boni operis querunt, qui[9] profecto ualde detestabiles sunt. Rursus aliis rei familiaris inopia et tenuis census discendi facultatem minuit. Quos tamen plene per hoc excusari minime posse credimus, cum plerosque fame, siti, nuditate laborantes, ad scientie fructum pertingere uideamus. Et tamen aliud est cum non possis, aut ut uerius dicam, facile non possis discere, atque aliud posse et nolle scire. Sicut enim gloriosius est, cum nulle suppetant facultates, sola uirtute sapientiam apprehendere, sic profecto turpius est uigere ingenio, diuitiis affluere, et torpere otio.

ff. 83 v°-144 r°: *Incipit liber magistri Hugonis de studio legendi qui (intitulatur?) Didascalion*[10]. *Prefatio. Due precipue res sunt..... a Persis uenit* (Migne, *Patrol. lat.*, 176, col. 741-812 B).

f. 144 v° : Quelques lignes dues à des mains du XVe et XVIe siècles.

f. 145 r° : En blanc.

ff. 145 v°-146 v° : Prières pour les morts et quelques notices théologiques, dues à des mains du XIVe et XVe siècles.

(c) ff. 147 r°-186 v° : XIe siècle; longues lignes, 20 lignes à la page; quelques capitales en rouge.

(1) *sentieunt* cod.
(2) *perdunt* Migne.
(3) Psal. 35, 4.
(4) Mot presque effacé.
(5) Presque effacé.
(6) Presque effacé.
(7) *par* Migne.
(8) *supra* Migne.
(9) *quae* Migne.
(10) Sic cod.

f. 147 r° : Quelques extraits des *Etymologiae* de saint Isidore, d'une main du XVIe siècle.

ff. 147 v°-186 v° : L'Apocalypse, avec beaucoup de gloses marginales et interlinéaires dont les auteurs ne sont pas désignés.

(d) ff. 187 r°-226 v° : XIIIe siècle; deux colonnes avec 27 lignes à la page.

f. 187 r°-187 v° : fragment d'une histoire biblique, d'une main du XIVe siècle.

ff. 187 v°-188 v° : Quelques courts extraits de saint Grégoire, saint Augustin, etc.; XVe siècle.

ff. 189 r°-226 r° : [*Sermones Dominicales*]. Le commencement manque..... *capud illius et in medio magnatorum id est apostolorum illum consedere faciet..... inducit alienos. Explicit. Hic liber est scriptus qui scripsit sit benedictus.*

f. 226 v° : En blanc.

Mario ESPOSITO.

TROIS COMPTES
DE LA RECETTE GÉNÉRALE DES GABELLES
DE CHAMPAGNE

AUX ARCHIVES DE L'ASSISTANCE PUBLIQUE

Il existe aux Archives de l'Assistance publique, fonds de l'Hôtel-Dieu, cartons des dons et legs, legs Henri Chahu, trois cahiers de comptes de la Recette générale des Gabelles de Champagne pour les années 1597, 1598 et 1599.

Ces trois manuscrits en parchemin de la dimension 29 × 25 comprennent : le premier (année 1597) 72 folios, le 2ᵉ (année 1598) 66 folios, plus un cahier de 8 folios intitulé « Reste de la recette générale de Champagne », le 3ᵉ (année 1599) 56 folios.

Ce sont les doubles des comptes de la recette générale des gabelles envoyés à la Chambre des Comptes par Balthazard Chahu, receveur général, frère d'Henri Chahu, trésorier de France en Bretagne, à Nantes, et de Philippe Chahu, trésorier de la marine du Levant, à Marseille.

B. Chahu appartenait, comme on le voit, à une famille spécialement vouée à la finance, fait commun dans l'administration de l'ancienne France. Son neveu Claude Chahu, bienfaiteur de l'Hôtel-Dieu, comme Henri Chahu, acheta lui aussi un office de trésorier de France en la généralité de Paris en 1637, au prix de 75.000 francs, après avoir été commis du trésorier de l'Épargne.

Le registre de l'année 1599 débute par la transcription des lettres patentes du roi en forme de commission données à Paris, le 20 mars 1599, signées par le roi, par lesquelles S. M. a commis « Maître Balthasard Chahu receveur général des Gabelles en Champagne à l'exercice de la dicte charge pendant les 3 premiers tiers de l'année 1599 au lieu de Maître Robert Du Boys receveur titulaire », dont il n'était auparavant que « compagnon d'office ». En voici la teneur :

« Henry par la grâce de Dieu roy de France et de Navarre. A noz amez et feaux Conseillers les Tresoriers généraux de France en Champaigne, ayant dès le 2 janvier 1599 pourveu notre cher et bien amé notre secretaire de notre maison et couronne Me Robert Du Boys de l'office de Receveur général des greniers à sel de Champagne lequel il n'aurait depuis peu exercer pour plusieurs raisons et empeschemens qui y seroient survenuz mesmes que nous l'aurions employé à aultres affaires plus importans à notre service et aultres qu'il desirast assez faire l'exercice de ladite charge pour les 3 quartiers de la présente année après lesquels il est dépossédé suivant le bail par nous faict de nos droitz de Gabelles à Me Claude Josse, aurions néanmoings advisé de continuer à nous servir de luy ès choses où nous l'avions déjà emploié qui nous sont plus spécieuses; n'ayant trouvé personne plus propre pour la gession d'icelles aussy qu'en ladite charge et recepte généralle des greniers à sel de Champagne, il est besoing avoir personne expérimenté en l'exercice d'icelle à cause de la grande difficulté qu'il y a de tirer les deniers des greniers qui sont sur nostre frontière ou le sel se lève par impost, tant pour abbus des faulx saulniers, pauvreté du peuple que grande distance desdits greniers des villes de Châlons et Troies où sont les Bureaux de ladite recette généralle, pour y demeurer, Informez de la capacité et longue expérience au faict de ladicte charge de notre bien amé conseiller et receveur général desdits greniers à sel de Champaigne maistre Baltazard Chahu compagnon d'office dudit Dubois, l'avons commis et commettons par ces présentes à faire l'exercice de ladite recepte généralle durant lesdits 3 premiers quartiers de la présente année au lieu dudit Dubois aux mesmes gaiges, taxations et droictz qu'il a jouy pour ledit exercice en l'année 1597 qu'il a exercé la dicte charge par commission et sans toutteffois diminuer les gages, taxations et droitz d'icelluy du Boys, desquels entendons qu'il jouisse comme s'il faisoit l'exercice de la dicte charge, attendu qu'il est retenu ailleurs pour notre service comme dic test, lesquelz gaiges droitz et taxations voulons estre passez et alouez au compte que ledit Chahu rendra de la charge et commission pour lesdits trois quartiers de la présente année tout ainsy qu'ilz ont esté en celui qu'il a renduz pour l'année 1597. Mandons à nos amez et feaulx Conseillers de noz Comptes d'ainsy le faire sans difficulté, car tel est nostre plaisir. Donné à Paris le 20e Jour de Mars l'an de grâce 1599 et de notre règne le 10e. »

Au titre de la Recette ces registres contiennent le résumé des

opérations faites par les receveurs payeurs des greniers à sel de la généralité, établis dans les villes suivantes, et qui sont pour 1598 :

Châlons : Claude de Bar.
Vitry-le-François : Nicolas Mauclère.
Saint-Dizier : André Girardin.
Joinville : Jacques Larcher.
Bar-sur-Aube : Nicolas Clerget.
Saint-Florentin : Thomas Clerget.
Beaufort : Denis Comparot.
Arcis-sur-Aube : Claude Denise.
Troyes : Jacques le Tartre.
Nogent-sur-Marne : Pierre Regnault.
Sézanne : Claude Collard.
Épernay : Pierre Bailly.
Chaumont : Jean Villault.
Langres : Richard Lefebvre.
Montsaugeon : Étienne Boulot.
Mussy-l'Évêqne : François Villain.
Villemort : Nicolas Aubry.
Reims : Claude Thiret.
Château-Porcien : Jean Vaucher.
Sainte-Menehould : Louis Cornisier.

Tous ces comptes des receveurs des 20 greniers à sel de Champagne sont adressés à la recette générale à Châlons.

Les dépenses se composent des chapitres suivants (année 1598) :

Deniers paiez, baillez et délivrez à Me Florent d'Argouges, conseiller du roi, Trésorier général des greniers à sel de France.

Aultres deniers paiez a dame Helaine de la Bistrate, veuve de feu Me Antoine Thomas, vivant receveur et paieur des gaiges des officiers de la cour du Parlement de Paris.

Aultres deniers paiez comptant à Claude de la Bistrate, receveur et paieur des gaiges droitz et pensions de Messieurs de la Cour du Parlement de Paris.

Aultres deniers paiez comptans à Pierre Abelly, receveur et paieur des gaiges et droitz de Nosseigneurs des comptes à Paris.

Aultres deniers paiez comptans à Jacques du Vivier, receveur et paieur des gaiges de Messieurs de la Cour des Aydes.

Aultres deniers paiez à M. Isaac le Tourneur, receveur et paieur des gaiges de Messieurs du Grand Conseil.

Aultres deniers paiez à Jean Cocquart, commis par le roy à la recette des deniers destinés pour le remboursement des offices.

Gaiges d'officier :

Balthazar Chahu.	1000 écus soleil.	Receveur général des gabelles en la généralité de Champagne.
Robert Dubois.	— —	Receveur général des gabelles en la généralité de Champagne.
J.-Baptiste Leclerc.	466 écus 2/3.	Contrôleur général des gabelles en la généralité de Champagne.
René Godet.	— —	Contrôleur général des gabelles en la généralité de Champagne.

Port et voitures de deniers.

Taxations.

Fraiz faictz par le comptable.

Aultres deniers paiez tant par ordonnances de Messieurs les trésoriers généraux de France que pour voiage... et fraiz de plusieurs messagers envoyez diverses fois par les greniers de la généralité porter les dépêches.

Aultres deniers paiez pour escortes prises et voyages faits par le comptable et ses commis.

Remboursement des prestz.

Deniers renduz et non receuz.

Despences communes.

Nous n'avons pas besoin d'insister sur l'intérêt de ces comptes, où la vie d'une province se dessine sous un jour, hélas ! l'un des plus tristes, celui des impositions dont a tant souffert l'ancienne France.

Marcel FOSSEYEUX.

NOTES POUR SERVIR AU CATALOGUE DU FONDS LATIN

DE LA BIBLIOTHÈQUE NATIONALE

INVENTAIRE DES ÉCRITS THÉOLOGIQUES DU XIIe SIÈCLE

NON INSÉRÉS DANS LA PATROLOGIE LATINE DE MIGNE

(3e article) [1]

2950

Recueil (Comestor).

Incipiunt sermones magistri Petri Manducatoris in sinodo ad sacerdotes.

A. — Sermons, fol. 1^{r}-169^{v}.

Ces sermons ont été en bonne partie édités dans Migne, tomes 171 et 198. Je ne crois inédits que ceux qui suivent, à partir du fol. 22^{r}; il resterait d'ailleurs à démontrer qu'ils sont tous de Comestor. Le fait que le sermon du fol. 19^{v} appartient à Gautier de Saint-Victor me porterait à en douter. Il y aurait lieu de comparer ce manuscrit avec le n° 425 de Troyes.

fol. 19^{v}-22^{r}. *In resurrectione Domini* (de Gautier de Saint-Victor).

Inc. : Si qua in Christo nova... In die dominice resurrectionis, in die...

des. : iubilationem ad cuius... dignetur.

(1) fol. 22^{r}-23^{r}. *In adventu Domini.*

Inc. : Universe vie Domini... David propheta per spiritum sanctum...

des. : venire mereamur, ipso prestante.

(1). Voy. *Revue des Bibliothèques*, juillet-septembre 1912, p. 277 et juillet-septembre 1913, p. 297.

(2) fol. 23^{v}-24^{r}. *De apparitione.*
Inc. : Christus apparuit nobis tribus modis...
des. : rapido cursu.

(3) fol. 24^{r}-27^{r} *De confessoribus.*
Inc. : Sint lumbi vestri... Hoc brevi sarculo tres habere...
des. : eterne in die illa cum venerit... per ignem.

(4) fol. 63^{v}-65^{r}. *Sans titre.*
Inc. : Veni in altitudinem... Ecce verus Ioannas loquetur ad nos...
des. : secundum opera sua. Amen.

(5) fol. 65^{v}-70^{r}. *Sermo de Beata Virgine* (id.).
Inc. : Erat Ierosolymis probatica piscina... Probaton grece, ovis vel pecus...
des. : verbo aspero liberet nos.

(6) fol. 77^{r}-77$^{r\ bis}$. *Sermo ad sacerdotes.*
Inc. : Homo quidam peregre proficiscens... De scola superni magisterii...
des. : debes imitari... dignetur...

(7) fol. 79^{v}-82^{r}. *Sermo ad multitudinem.*
Inc. : Si fornicatus fuerit... verba sunt Osee prophete...
des. : subiugatur orbis a quibus... seculorum. H., I, p. 229.

(8) fol. 82^{r}-85^{r}. *Sermo ad vincula Petri.*
Inc. : Fac tibi vincula... Verbum istud de faciendis vinculis...
des. : eius semper, quod ipse... H., I, p. 228.

(9) fol. 124^{r}-125^{v}. *Sans titre.*
Inc.: Surge aquilo et veni auster... Hic unus imperat duobus. Sed quis...
des. : liberet nos... vivit et regnat... seculorum. Amen.

(10) fol. 127^{r}-128^{v}. *Sans titre.*
Inc. : Congregate illi sanctos eius... Ach, Ach, Ach Domine... Unde ergo tam superba...
des. : ad immortalem nos ducat...

(11) fol. 128^{v}-130^{v}. *Sans titre.*
Inc. : Si Saül inter prophetas, si Babilonis thesauros...
des. : iudicetis cum Domino... per ignem. H., I, p. 231.

(12) 131^{r}-132^{r}. *Sermo in ramis palmarum.*
Inc. : Exulta satis filia Syon... vos qui clavem scientie habetis...
des. : in secundo, regem... salvatorem... per ignem.

(13) fol. 134r-136v. *Sans titre.*
Inc. : Quatuor reges adversus quinque... huius misterium prophetie...
des. : totum esse credamus... seculorum.

(14) fol. 136v-138r. *Sermo in nativitate Domini.*
Inc. : Quasi libanus non incisus vaporavi... Quoniam adest fratres carissimi nativitas nostri redemptoris...
des. : liquore divinitas ad quem...

(15) fol. 138r-140r. *Sans titre.*
Inc. : Descendi in ortum meum... In campo divini eloquii tres descensus legimus...
des. : habere possit correctio. Quod ipse... Cf. Troyes, no 425, f. 64r.

(16) fol. 140v-141r. *Sans titre.*
Inc. : Exiit edictum a Cesare Augusto. Proprietas visibilium est simulacrum...
des. : remedio evadere per Iesum... Cf. Troyes, no 425, f. 140v.

(17) fol. 141r-142v. *Sans titre.*
Inc. : Materia gaudii est materia loquendi, novitas festi...
des. : omnibus abundare Iesus... Cf. Troyes, no 425, f. 68v.

(18) fol. 145r-148r *Sans titre.*
Inc. : Sint lumbi vestri precincti et lucerne... Festiva sollempnitas presentis diei in tribus linguis...
des. : omni bonitate perfectos... claritatis perducat. Amen.

(19) fol. 148v-150r. *Sans titre.*
Inc. : Assumpsi duas virgas et vocavi unam... Hec est prophetia Zacharie prophete...
des. : Christo placere mereamur...

(20) fol. 150r-152r. *Sans titre.*
Inc. : Vidi ego candelabrum totum aureum... Zacharias est qui hanc visionem vidit in qua dominatorem...
des. : regnemus in eternum.... per ignem.

(21) fol. 155r-156v. *Sans titre.*
Inc. : Mulierem fortem quis inveniet. Quis non ponitur hic pro...
des. : in assumptione beate Marie.

(22) fol. 160v-162r. *Sans titre.*
Inc. : Effraim factus est... Iacob patriarcha dilectus... sciens obitum.
des. : sanguine suo, Ihesus...

(23) fol. 162r-163v. *Sans titre.*
Inc. : De peccatoribus salutem amissam... Pœnitentia autem tria...
des. : incomplet...
B. fol. 164r-164v. *Fragments.*
C. fol. 165r-165v. *Sermons.*
(1) fol. 165r-165v. *Fin d'un sermon.*
(2) fol. 165v. *Début d'un sermon*, P. L., 198, col. 1832.
D. fol. 166r-174r. *Fragments anonymes*, autre main.
E. fol. 174r-177r. *Sermons édités de Comestor.*
F. fol. 177v-178v. *Courtes phrases*; fol. 178v blanc.
G. fol. 179r-187v. *Vox spiritualis*; de Scot Erigène, P. L., 122.

XIIIe siècle jusqu'à 164 ; puis écritures mélangées ; parchemin ; pleine page : 187 feuillets, 205 × 142.
Béthune. Th. 114. Fol. 1r, 4390.

3010

Recueil (S. Bernard, Eudes de Morimond).

A. fol. 2r-9r. *Incipit liber beati Bernardi de conscientia.*
B. fol. 9v-21v. *Incipiunt meditationes sancti Bernardi...* ces deux articles paraissent du XIVe siècle.
C. fol. 22r-147v. *Sermones domni Odonis Morismundi abbatis.*
(1) fol. 22r-23v. Préface et table de 54 sermons.
Inc. : Veritas iubet discipulis : colligite...
des. : adhibiti numeri.
(2) fol. 23v-28v. *Sans titre.*
Inc. : Sibilabit Dominus musce... Hoc enigma...
des. : sibilantis Domini cui est...
(3) fol. 28v-34r. *Sans titre.*
Inc. : Fecit rex Salomon thronum... Resultat super his...
des. : luna perfecta in eternum.
(4) fol. 34r-45r. *Sans titre.*
Inc. : Fiant luminaria... Factura luminarium si tropologice...
des. : in virum perfectum... Christi.
(5) fol. 45r-47v. *Sans titre.*
Inc. : Omnia quecumque voluit... voluntatem Domini et opus...
des. : locis et temporibus... seculorum...

(6) fol. 47^{v}-53^{v}. *Sans titre.*

Inc. : Vetus continet scriptura quod Iepte... contra filios... unica filia...

des. : cum lacrimis.

(7) fol. 53^{v}-56^{v}. *Sans titre.*

Inc. : Opus gratie eius qui operatur... adducet notam gratiam...

des. : diripiendi... potestatem... eternum. (perfectorum finis, 3700, fol. 167^{v}).

(8) fol. 56^{v}-59^{v}. *Sans titre.*

Inc. : Multum per omnem modum utilis...

des. : circumdata varietate.

(9) fol. 59^{v}-61^{r}. *Sans titre.*

Inc. : Dilectus a Deo et hominibus... Naturale est virtuti...

des. : heredes. prestante...

(10) fol. 61^{v}-63^{r}. *Sans titre.*

Inc. : Ero quasi ros Israël... Ut omnes a mari... Proprietatibus quatuor...

des. : confert salutem.

(11) fol. 63^{v}-64^{r}. *Sans titre.*

Inc. : Ascendam super Effraim... Seminate vobis in veritate...

des. : diadema regnantium... finis...

(12) fol. 64^{r}-66^{v}. *Sans titre.*

Inc. : Erat quidam languens... Ipsa lectionis huius superficies...

des. : qui in celis est.

(13) fol. 66^{v}-69^{r}. *Sans titre.*

Inc. : Cum turbe irruerent ad Iesum ut audirent... Proposite...

des. : merebuntur assequi.

(14) fol. 69^{r}-72^{r}. *Sans titre.*

Inc. : Celorum regnum sermo evangelicus homini... ad cuius...

des. : vocavit... iustus... secula.

(15) fol. 72^{r}-74^{r}. *Sans titre.*

Inc. : Prophetarum elegantissimus Isaias...

des. : semitis eius... imperium. Amen.

(16) fol. 74^{v}-76^{r}. *Sans titre.*

Inc. : Reges Tharsis et insule... Multi reges et prophete...

In spiritu providerunt...
des. : exemplo edificantes.
(17) fol. 76r-79r. *Sans titre.*
Inc. : Christus assistens pontifex... Commendat apostolus in verbis...
des. : ecce ego vobiscum... seculi.
(18) fol. 79r-80v. *Sans titre.*
Inc. : Qui vicerit faciam illum... Proposita conditione pulchra nobis...
des. : dicemus confidenter... Domine.
(19) fol. 80v-82r. *Sans titre.*
Inc. : Ista est que ascendit per desertum... Virginis singularis diem...
des. : perveniendi solacium.
(20) fol. 82r-83v. *Sans titre.*
Inc. : Homo quidam descendebat... Inter parabolas a Domino dictas...
des. : secundum opera sua.
(21) fol. 83r-86v: *Sans titre.*
Inc. : Gloriosa quedam construitur civitas ex vivis...
des. : vestiti immortalitate... sine fine.
(22) fol. 86v-89v. *Sans titre.*
Inc. : Absorpta est mors... Sermo brevis et longus, planus et plenus...
des. : largitorem earum, et quo et per quem... gloria in secula seculorum. Amen.
(23) fol. 89v-93v. *Sans titre.*
Inc. : Dilectus meus descendit in ortum... Verba carminis eius que de...
des. : florentia ante Dominum.
(24) fol. 93v-96v. *Sans titre.*
Inc. : Defert lectio evangelica quemdam regulum cuius... rogasse...
des. : mereri insinuetur.
(25) fol. 96v-99v. *Sans titre.*
Inc. : Habet sacre series hystorie quia venit Helyas...
des. : mediatoris Ihesu Christi cui...
(26) fol. 99v-101v. *Sans titre.*
Inc. : Multorum nobis sanctorum regni celestis ingressus...
des. : fuisse monstratum est.

(27) fol. 102r-102v. *Sans titre.*
Inc. : Pretiosa in conspectus Domini mors... Scriptura divinitus inspirata...
des. : spiritus unitur [plenitudo consistit, 3733, fol. 163v].

(28) fol. 103v-106v. *Sans titre.*
Inc. : Lauda Ierusalem Dominum... Futurorum conscius David...
des. : Iacob et Israël.

(29) fol. 106v-107v. *Sans titre.*
Inc. : Celi enarrant gloriam Dei. Invisibilia... per speculum...
des. : seculorum laudabunt te.

(30) fol. 107v-109r. *Sans titre.*
Inc. : Propheta considerans Deum bonorum omnium...
des. : duo posteriora.

(31) fol. 109r-110v. *Sans titre.*
Inc. : Ingressus angelus ad virginem... Brevis quidem hec salutatio...
des. : prelata sublimius.

(32) fol. 110v-113v. *Sans titre.*
Inc. : Propheta alloquens animam fidei oculis Deum videntem...
des. : sedens per immortalia... Amen.

(33) fol. 113v-117r. *Sans titre.*
Inc. : Cum utilis sit et efficax singulorum memoria...
des. : anima et corpus.

(34) fol. 117r-119r. *Sans titre.*
Inc. : Obsecro vos per misericordiam Dei... Hec apostoli lectio...
des. : corpus unum.

(35) fol. 119r-121r. *Sans titre..*
Inc. : Gloria Dei celare verbum... Venerande huius causa sollempnitatis ..
des. : de puero hoc qui est Deus... secula.

(36) fol. 121r-123r. *Sans titre.*
Inc. : Ascendens Christus in altum... sicut ymber temporaneus et serotinus...
des. : crediderunt in eum.

(37) fol. 123r-124v. *Sans titre.*

Inc. : Fons hortorum puteus aquarum... Sicut hoc celeste convenit oraculum...

des. : misericordia filii eius Domini nostri...

(38) fol. 124v-127r. *Sans titre.*

Inc. : Egrotavit Ezechias usque ad mortem. In egrotatione Ezechie rei geste...

des. : ab origine mundi.

(39) fol. 127r-130r. *Sans titre.*

Inc. : Beneficium Dei in nos commendatis... Sermo apostolicus...

des. : creatoris cui sine... gloria. Amen.

(40) fol. 130r-132r. *Sans titre.*

Inc. : Cum natus esset Iesus in Bethleem... Quemadmodum lucet ager...

des. : generet repugnantiam.

(41) fol. 132r-132v. *Sans titre.*

Inc. : Immisit Dominus soporem in Adam... Hoc opus potest mystice...

des. : imaginem virtutis.

(42) fol. 132v-133v. *Sans titre.*

Inc. : Qui superni iudicis digne et utiliter prestolatur adventum...

des. : bona sua constituit eum.

(43) fol. 133v-135r. *Sans titre.*

Inc. : Notus in Iudea Deus. Tribus his in versibus notantur loca...

des. : gratie successum [Bellum non erit ultra, 3733, fol. 162r].

(44) fol. 135r-135v. *Sans titre.*

Inc. : Soror nostra parvula est... Vox Christi est de nobis, vel de qualibet...

des. : pertinet ad altitudinem.

(45) fol. 135v-137v. *Sans titre.*

Inc. : Lectulum Salomonis 40 fortes... Hec vox amoris, vel canticum...

des. : ruant et subruant.

(46) fol. 137v-138r. *Sans titre.*

Inc. : Dextera Domini fecit virtutem... In hoc cum versu sequenti duo...

des. : ipsi gratias agam.

(47) fol. 138^{r}-138^{v}. *Sans titre.*
Inc. : Erat quidam regulus, id est motus rationis, cuius filius, id est actus...
des. : domus eius tota.

(48) fol. 138^{v}. *Sans titre* : très court fragment.
Inc. : Confessionem et decorem induisti... Confessionem in manifestationem...
des. : Dei et hominum.

(49) fol. 138^{v}. *Sans titre.*
Inc. : Isti sunt qui ut nubes volant... Nubes nigre sunt, albe sunt, rubei...
des. : sed alienas.

(50) fol. 139^{r}-140^{v}. *Sans titre.*
Inc. : Quid agendum et cur ostendit propheta in his que...
des. : non desinunt.

(51) fol. 140^{v}-142^{r}. *Sans titre.*
Inc. : Est retributio cum mala redduntur pro malis et est...
des. : plenitudo consistit.

(52) fol. 142^{r}-144^{r}. *Sans titre.*
Inc. : Si dormiatis... In hoc capitulo breviter est attendendum...
des. : non erit finis.

(53) fol. 144^{r}-145^{v}. *Sans titre.*
Inc. : Vivus est sermo Dei et efficax... Sermonem igitur de sermone facturi...
des. : perficiens et consummans.

(54) 145^{v}-147^{v}. *Sans titre.*
Inc. : In hoc capitulo deponentes etc. octo attenduntur. Qui sint, ad quos...
des. : incomplet : quinque. prudentes. Quinarius... une page blanche : puis *Expliciunt sermones domini Odonis Morimundi abbatis.*

D. fol. 148^{r}-149^{v}. *Phrases détachées.*

XIIIe siècle. à partir de fol. 22 ; XIVe siècle, 1-22 ; parchemin : pleine page : 149 feuillets : 175 × 123. Cod. Colb. 6306 ; Regius 4370 5. 5.

3114 A.

Summa Magistri Symonis (de Tornaco) [titre au dos].

A. fol. 1r. *Début interrompu de la Somme.*
B. fol. 2r-55v. *Summa magistri Symonis.*
Inc. : Sicut legitur in ortographia d littera media inter th. aspiratum... unde Greci dicunt theos...
des. : incomplet... ita nec amissa doluit.

XIIIe siècle ; parchemin ; 2 colonnes : 55 feuillets ; 266 × 174 ; Cod. Colb. 4314 ; Regius 4255. 2. 2. a [1] ; cf. S. M.[2], II, 537 ; H., I, p. 180.

3203

Symonis de Torna[co] Summa de Sacramentis.

Sans titre.
Inc. : Tota celestis philosophia... Penitentia est teste Augustino...
des. : scivit ad quid venit.
Deo Gratias.
Summa de sacramentis magistri Symonis de Tornaco (sur cette attribution, cf. Hauréau, N. E., I, p. 176, et inf. nos 3258-3259).

XVe siècle ; papier ; pleine page ; 302 feuillets ; 283 × 198 ; 4253. 101 ; cf. H., I, p. 167 ; S. M., II, p. 537.

3227

Pierre de Londres, Etienne Langton.

fol. 1r-157v. *Remediarium conversorum.*
Inc. : Reverendo patri Ricardo ecclesie Londiniensis episcopo tertio suus Petrus archidiaconus... Sic currere per temporalia...... Ipsa conditionis humane qualitas indicat...
des. : animam Petri commendet Deo... secula seculorum. Amen.

(1) Sur l'économie générale de cette célèbre somme, cf. inf. 14886.
(2) S. M : Grabmann, *Die Geschichte der scholatischen Methode.* (Voir la préface de ces notes).

fol. 158r-170r. *Sermo magistri Stephani Cantuariensis archiepiscopi in assumptione beate virginis Marie.*

Inc. : Vidi et super firmamentum quod erat... Qui aurum effodiunt, vel argentum, cum divitem venam...

des. : properantes ut ad ea premia Dei gratia... possitis, prestante... seculorum. Amen.

XIIIe siècle : parchemin ; pleine page ; 170 feuillets ; 270 × 201 ; Béthune, théologie 80 ; Fol. 1 : liber sancte Marie de Belloprato.

A la feuille de garde on lit ce titre : Traitté manuscrit anonime de la dignité des hom̃es, des embusches du diable, des vertus et des uices. S. M., II, p. 491.

3230

Eudes de Soissons et Sénèque le Rhéteur.

(1) pages 1-174. *Questions de Eudes de Soissons.*

Inc. : Quicquid mali super nos... Quos autem per nos comprehendat eadem glosa...

des. : ad quos meipsum etc.

(2) pages 175-229. *Incipit Seneca de causis.*

XIIIe siècle ; parchemin ; 2 colonnes ; 229 pages ; 329 × 230 ; page 229 : liber beate Marie Pontigniacy.

A la feuille de garde : ex pagina 139, apparet auctorem fuisse aequalem aut certe supparem Eugenio papae tertio. Preterea is est forte ad quem scribit Joannes Saresberiensis, epistola 267.

3258

Petri Cantoris Parisiensis poenitentiale.

Consiliarium Cantoris Parisiensis de penitentia.

Inc. : Tota celestis philosophia in bonis moribus... penitentia est teste Augustino.....

des. : sunt relinquende.

XIIIe siècle ; parchemin ; 2 colonnes ; 237 feuillets ; le fol. 237 est d'une main du XVIIe siècle ; 320 × 238.

Cod. Colb. 1419 ; Regius 3827.3.

Cf. sup. n° 3203 ; S. M., II, p. 494.

3259

Petri Cantoris Parisiensis pœnitentiale.

Consiliarium Cantoris Parisiensis de penitentia.

Inc. : Tota celestis... Penitentia est teste Augustino...

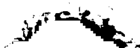
des. : sunt relinquende.

XIIIe siècle ; parchemin ; 2 colonnes ; 232 feuillets ; 320 × 238.
S. M., II, p. 494.
Voici l'économie de ce traité : de penitentia ; de generalibus absolutionibus ; de clavibus ; de excommunicatione ; de excommunicatione late sententie ; de reditu peccatorum ; de symonia ; de electione ; de operibus locandis ; de usura ; de decimis ; de rapina ; de eleemosina ; utrum liceat habere plures ecclesias vel prebendas ; de iure patronatus ; de fraterna correctione ; de voto ; de scandalo ; de perplexitate ; de iuramentis ; de mendacio ; de iudicio ; de criminibus ; de ordine iudiciario ; de appellationibus ; de rescriptis ; de legalibus sacramentis ; de baptismo ; de matrimonio, etc. ; de eukaristia ; de confirmatione ; de extrema unctione ; de sacramento ordinis.

3319

Recueil : **Joachim de Flore**, etc.

(1) fol. 1^r-5^r. *Incipit vaticinium sibille Erithree prophetisse.*
(2) fol. 5^r-9^v. *Incipit vaticinium Merlini britannici.*
(3) fol. 9^v-25^r (?) *Incipit expositio abbatis Joachim super sibillis et Merlino.*
Inc. : Interpretari tua serenitas imperat Merlinum.....
des. : recorderis.
(4) fol. 25^v-26^v. *Joachim sur la bête de l'Apocalypse* (titre d'une main du XVIe s.).
Inc : Quia semper in stipendariis... Numerus nominis bestialis.....
des. : tenuit testante, etc.
(5) fol. 26^v-28^r. *Tractatus Rainerii ad Joachim super decem plagis.*
Inc. : Frater Raynerius Joachim. Decem plagas quibus...
des. : testamento conveniunt.
(6) fol. 36^r-38^v. *Tractatus Joachim de concordia sibille Babilonice et Merlini.*
Inc. : Interpretari tua serenitas imperat...
des. : verget ad casum.
(7) fol. 38^v. *Versus Joachim abbatis* : Cum fuerunt anni...
(8) fol. 38^v-39^v. *Sans titre.*
Inc. : Exurget igitur aliud sceptrum...
des. : vocatio tua.
(9) fol. 40^r-40^v. *Joachim de regno Siculo.*
Inc. : Cum ad me ruine miseriam...
des. : ve autem eis qui... (incomplet).
(10) fol. 41^r-88^r. *Incipit prologus in libellum qui vocatur speculum futurorum temporum, vel panthacron Hildegardis.*



(11) fol. 88^{r}-95^{r}. *Extraits de Ste Hildegarde.*

(12) fol. 95^{r}-95^{v}. *Epistola fratris Geberionis.* Une note avertit qu'il faut reporter cette lettre et le prologue qui la précède au début du livre qui commence fol. 41.

XVe siècle; parchemin; pleine page; nombreuses notes marginales; titres le plus souvent d'une main postérieure; 96 feuillets; 246 × 178. Faurianus, Theologia.

3320

Ioachim abbatis Concordia.

fol. 1-9^{r}. *Incipit prefatio libri concordie quem composuit abbas Ioachim...*

Inc. : [Q]uia labentis et perituri seculi perurgere ruinam...
des. : spiritaliter intelligamus. Explicit prefatio.

fol. 2^{r}-22^{v}. *Incipit veteris ac novi testamenti concordie liber primus.*

Inc. : [N]on habentibus in hoc mundo manentem hereditatem...
des. : descriptione cognoscat.

fol. 23^{r}-38^{r}. *Explicit liber secundus. Incipit concordie liber tertius.*

Inc. : [S]tatuentibus nobis hinc et in duas lineas...
des.: requietionis.

fol. 38^{r}-54^{v}. *Explicit liber tertius. Incipit liber quartus.*

Inc.: [P]ost initia primi libri qui in fundamento...
des.: universa vastabit. Explicit liber quartus.

fol. 54^{v}-104^{v}. *Incipit liber quintus.*

Inc. : [Q]uatuor concordiarum libri quos huc usque...
des. : celestia pervenire. Amen. Explicit liber Ioachim concordiarum veteris testamenti ac novi. Finito libro sit laus et gloria Christo. Qui scripsit scribat, semper cum Domino vivat.

XIVe siècle; parchemin; 2 colonnes; 104 feuillets. 242 × 178.
4118. 3320; caricatures, v.g. fol. 16^{v}; feuillet arraché après fol. 24.

3321

Recueil (Joachim de Flore, etc.).

(1) fol. 1^{r}. *Prohemium Gilberti theologi Anglici.*

(2) fol. 1^{r}. *Epistola Cyrilli presbyteri ad abbatem Ioachim.*

(3) fol. 1^{r}-14^{v}. *Descriptio visionis huius Cyrilli.*

(4) fol. 14^{v}-43^{r}. *Ex prohemio abbatis Ioachim in libro concordie veteris ac novi testamenti.*

Inc. : Quia labentis...

des. : statutum limitem transire compellat. Explicit opusculum abstractionum ex libro concordie veteris et novi testamenti secundum venerabilem abbatem Ioachim.

(5) fol. 43^{v}-51^{r}. *Abstractiones ex postillis eiusdem Ioachim super Jeremiam.*

Epistola eiusdem ad Henricum regem.

Inc. : Henrico sexto inclito Romanorum...

des. : provocare. Explicit epistola.

Incipit prohemium.

Inc. : Strepitus regum sub quibus exorsus est prophetare...

des. : ecclesiam spiritualem. Verba Ieremie... In hoc loco... considerandum est...

des. : plus solito reliquerant... Expliciunt abstractiones ex libro Ioachim abbatis super Ieremiam.

(6) fol. 52^{r}-65^{v}. *Incipiunt abstractiones ex commento Ioachim abbatis super Apochalipsim.* — Ex prohemio.

Inc. : Quia ex propensioribus studiis...

des. : ingrediuntur.

xive siècle ; parchemin ; 2 colonnes ; 65 feuillets ; 231 × 165 ; tranches dorées.

DCCCLXXXI $\frac{961}{4119}$

3332 A

Eudes de Morimond.

(1) fol. 1^{r}-103^{r}. *Incipiunt analetica numerorum et rerum in theographyam* (table de chapitres) anonyme.

Incipit prologus in quo materia operis, utilitas rei, eminentia numerorum et future dictionis partes accipiuntur.

Inc. : Velle adiacet mihi numerorum et rerum figurationes... Cupientem scire mysticas...

des. : effere mysteriis.

(2) fol. 103^{r}-105^{v}. *Sermo cuius opus precedens.*

Inc. : Ductus est Iesus in desertum... Hoc semel factum est in Christo...

des. : incrementa succrescunt. Amen.

xiiie siècle ; parchemin ; 2 colonnes ; 105 feuillets ; 345 × 253. Mazarin. Fol. 1^{r} : 3911.

3352 B

Eudes de Morimond.

(1) fol. 3^v-4^r. *Figures*; fol. 4^v blanc. Sans titre, anonymes.

(2) fol. 5^r-133^v. *Incipiunt analetica numerorum et rerum*... table des chapitres; même folio : Tractator: sciri volo tractatum hunc in alio volumine usque ad armoniam dualitatis et fidei, scriptum a me et accomodatum, emendatum et perditum et hoc habentem principium : *Ascendit in animum*... Quem qui invenerit secundum hunc curet illum corrigere et non erit scisma sed liber unus et veritas una.

Inc. : Velle adiacet...

des. : efferre mysteriis.

XIIIe siècle; parchemin; pleine page; 133 feuillets; 265 × 179. — Fol. 133^r : Liber sancte Marie Morimundi. Fol 3^r : Cod. Colb. 1720; Regius 3436. 4. Note de Baluze : In veteri membrana heic adiuncta, quam compactor per imprudentiam laceravit hæc scripta erant a manu antiqua : *Odo Abbas de numerorum significatione.* Quod videtur esse intelligendum de Odone abbate Morimundense. Steph. Baluzius.

3352 C

Eudes de Morimond.

(1) fol. 3^r-83. *Analetica numerorum et rerum*, cf. ms. 3352 A. B.

(2) fol. 83^r-83^v. *Sententia utilis de significationibus numerorum* (an.)

Inc. : Considerandum est quomodo...

des. : per septenarium.

(3) fol. 83^v. *Tractator*, cf. 3352 B.

(4) fol. 83^v-85^v. *Lettre à Pierre de Besançon* (sans titre et à la suite de la note).

Inc. : Petro Chrysopolitane sedis archidiacono... Odo, solo nomine... Honestatis tue non inscius.

des. : opido te sitiente. Amen (1).

(1) Cette lettre est importante parce qu'elle prouve l'authenticité du livre sur les Nombres. En voici quelques extraits : « Veridica relatione cognovi asseruisse te quod... in tractatu illo quem *de sacramentis numerorum et significationibus rerum* articulavi verba dura et inusitata et non catholica satis. Prodam et non celabo relatorem. Dominus meus et pater meus Morimunden-

(5) fol. 85r-89r. *Blancs.*

(6) fol. 89-103v. *Philobiblon Olchoti Anglici.* Incipit prologus in phil. Ricardi Dunelmensis episcopi.

Inc. : Universis Christi fidelibus ad quos tenet Ricardus de Bury... Thesaurus.

des. : faciei conspectum. Amen Explicit philobiblon. Amen.

(7) fol. 104r-110. *Blancs.*

xve siècle ; 2 mains ; parchemin ; pleine page ; 110 feuillets ; 293×185 ; Cod. Colb. 2167 ; Regius 5365. 3.

3537

Petri Lombardi Sermones.

A. fol. 1v-4v. *Cahier comprenant* :

(1) fol. 1v-2v. *Sans titre.*

Inc. : Veni sancte Spiritus... Deus spiritus est et idcirco...

des. : impetremus, precante Iesu Christo.

(2) fol. 3r-4v. *Sans titre et incomplet.*

Inc. : ...entia qua supra...

des. : subditi descendunt.

xiiie siècle ; pleine page.

B. fol. 5r-80r. *Autre cahier* : *Sermones M. Petri Lombardi.* Hauréau, I, p. 216, a relevé ces sermons. Je ne signale avec détail que les inédits :

(1) fol. 69r-72r. *De paschali tempore sive ante passionem.*

Inc. : Pia et salutaris est ista...

des. : angelorum et sanctorum ad quem nos... Edité par Hauréau, *Notices et Extraits*, XXXII2, p. 152.

(2) fol. 73-77v. *De trinitate et pascha.*

Inc. : Convertimini filii...

des. : facie et specie quam nobis etc. Édité par Hauréau, N. E., XXXII2, p. 121.

sis abbas ipse est. Ei significasti et ipse mihi gratanter accepi quod ei rem aperuisti cuius est me regere et corrigere, aliter accepissem si cui alteri hoc fecisses. Iam hoc non fuisset argumentum dilectionis ... Quanquam non periculosius ymo non ridiculosius obsit veritati latratus detrahentis... Miror autem qui sunt hii duri sermones... Nam si hii sunt quos abbati significasti iam nulli sunt et in pace amaritudo mea amarissima. Amen dico tibi, Petre, quod non sum locutus Deum esse numerum. »

(3) fol. 77ᵛ-80ʳ. *In ascensione* .
Inc. : Non est vir in domo sua optatus nobis...
des. : cum Domino erimus quod nobis...

XIIIᵉ siècle ; parchemin ; pleine page ; 80 feuillets ; 200 × 135, fol. 5 ; Cod. Colb. 6094 ; Regius 4514. 7. Cf. H., I, p. 216.

3884

Thierry de Chartres, Hexameron.

fol. 1ʳ-10ʳ. *Incipit prologus...* liber primus.
Inc. : Ut asserit Tullius Cicero, tanta est vis probitatis... De septem diebus et sex operum...
des. : interest. Amen. Explicit liber primus.
fol. 10ʳ-16ᵛ. *Incipit liber de eodem secundus.*
Inc. : Liber iste a Grecis Genesis...
des. : incomplet... quarto modo dum appel...

XIIIᵉ siècle ; parchemin ; pleine page ; 16 feuillets dont le 16ᵉ coupé par la moitié ; 210 × 130 ; Baluze 732 ; Cod. Regius 4512³.

3895

Joachim de Flore.

(1) feuille de garde : Hymnes et fragments d'hymnes (parchemin).
(2) fol. 1ʳ-15ʳ. *Sans titre* : *De oneribus prophetarum.*
Inc. : Henrico sexto inclito Romanorum...
des. : incendia interibunt. Explicit de oneribus prophetarum.
(3) fol. 15ʳ-19ʳ. *Sans titre.*
Inc. : Quia semper in stipendiariis...
des. : de hoc dicit Christophorus.
(4) fol. 19ʳ-36ᵛ (?). *Verba et signa et notabilia que vidit et narravit Ioachim.*
(5) fol. 37ʳ-54ᵛ. *Extractum de libro qui dicitur vasilographi.*
(6) fol. 55ʳ-59ʳ. *Tables d'Histoire romaine.*
(7) fol. 60ʳ-60ᵛ. *Blanc.*
(8) fol. 61ʳ-61ᵛ. *Hymne.*

XVᵉ siècle ; papier, sauf fol. de garde : 61 feuillets : 237 × 153. 6232.

3733

Recueil.

A. fol. 1^{r}-1^{v}. *Références d'Écriture Sainte.*

B. fol. 2^{r}-33^{v}. *Sermons anonymes.*

C. fol. 34^{r}-35^{r}. *Blanc.*

D. fol. 35^{v}-38^{r}. *Capitula in libros Genesis, Exodi Levitici Numeri, Iosue, 1. 2. 3. 4. Regum secundum scolasticam hystoriam, a captivitate Babilonis usque ad Evangelia ; capitula evangeliorum.*

E. fol. 38^{v}-90^{r}. *Sermons d'Étienne de Tournay* (anonymes).

(1) fol. 38^{v}-40^{v} (?) *Inc.* : Haurietis aquas in gaudio... Videre mihi videor tres montes...
des.: sperantes in se... seculorum.

(2) fol. 40^{v}-41^{v}. *Inc.* : Et mulier peperit... de partu virginis...
des. : perditione salvet nos... seculorum.

(3) fol. 42^{r}-44^{r}. *Inc.* : Qui habet sponsam sponsus est. Sacros et sollemnes conventus...
des. : deorum in Syon. praestante...

(4) fol. 44^{r}-46^{r}. *Inc.* : Verbum abbreviatum faciet... Festum verbi est in verbi festo...
des. : suum et salvavit nos. Ipsi gloria...

(5) fol. 46^{r}-47^{v}. *Inc.* : Misericordia et veritas obviaverunt... Sedebat iudex pro tribunali sine personarum...
des. : quando erit eternitas ad quam...

(6) fol. 47^{v}-49^{v}. *Inc.* : Simile est regnum celorum homini patrifamilias qui exiit. Quadraginta circiter...
des. : coronam donet, qui cum patre....

(7) fol. 49^{v}-51^{v}. *Inc.* : Dignus es Domine accipere librum... In proximo est ut aliquid de sacrosancte..
des. : benedictio et claritas.

(8) fol. 51^{v}-53^{r}. *Inc.* : Sint lumbi vestri precincti. Tradunt qui originem dictionum in varia...
des. : in mensa Domini, quod ipse...

(9) fol. 53^{v}-55^{r}. *Inc.* : Cum esses iunior cingebas... Verba domini nostri Ihesu Christi...
des. : regni celestis ad quod...

(10) fol. 55^{v}-56^{v}. *Inc.* : In diademate capitis Aaron lapides pretiosi. Proposuit nobis in scripturis sacris...
des. : coronam meritorum. Iesus Christus...

(11) fol. 56^{v}-59^{r}. *Inc.* : Spiritus sanctus discipline es... Legitur in evangelio quod cum paterfamilias...
des. : his qui prope, Ihesus Christus...

(12) fol. 59^{r}-60^{v}. *Inc.* : A quatuor ventis veni... Verba sunt prophete predicentis et predicantis miraculum...
des. : partem nobis conferat unus idemque Deus pater...

(13) fol. 60^{v}-62^{r}. *Inc.* : De excelso misit ignem.. Fidelis Deus in omnibus.,. Si autem inquit abiero...
des. : divino est accensa... verba moderatur.

(14) fol. 62^{r}-64^{r}. *Inc.* : Sapienta vincit malum. Commune gaudium civitates singulare facit...
des. : ego vici mundum, Iesus Christus...

(15) fol. 64^{r}-66^{v}. *Inc.* : Natus est nobis hodie salvator. Verba proposita non solum evangelica sunt...
des. : pro nobis vivans et regnans... seculorum.

(16) fol. 66^{r}-68^{v}. *Inc.* : In propria venit et sui eum... Improprie loquimur de Deo qui in propria...
des. : recipiat in eterna tabernacula qui vivit...

(17) fol. 68^{r}-70^{v}. *Inc.* : Quesivit lanam et linum. Anno ab incarnatione Domini M°C°XLVIII°, factum est verbum in palatio...
des. : talaris sit cappa nostra. Quod ipse...

(18) fol. 70^{r}-72^{v}. *Inc.* : Ponam te in superbiam... Gloriosa dicta sunt... Gloria tuam alteri...
des. : generationem iustorum... seculorum...

(19) fol. 72^{r}-73^{v}. *Inc.* : Presens hebdomada sicut est gravis suppliciis...
des. : veritate capiamus, prestante Deo...

(20) fol. 73^{v}-75^{v}. *Inc.* : Hec est dies quam fecit Dominus. Philosophi seculares diffiniunt diem...
des. : lac et mel. Ad quam dulcedinem etc...

(21) fol. 75^{v}-77^{r}. *Inc.* : Expurgate vetus fermentum, fratres mei, cum vos sitis genus...
des : hominis, deo prestante...

(22) fol. 77^{r}-79^{v}. *Inc.* : Postulavi patrem meum alleluia... Si consulamus auditoria peritorum...
des. : veraciter portionem, quod nobis prestare...

(23) fol. 79^{r}-81^{r}. *Inc.* : Maria Magdalene et Maria Iacobi... Proxima transacta hebdomada sicut fuit...
des. : fidei veritatis... participes nos faciat Iesus...

(24) fol. 81^{r}-83^{v}. *Inc.* : Pastores erant in regione eadem... In nativitate Domini celum et terra letantur...

des. : bonis Dominus noster qui cum... seculorum.

(25) fol. 83^{v}-85^{r}. *Inc.* : Vagit infans inter arcta.., pia sollicitudine vigilavit hac nocte fidelis...

des. : ad vitam eternam, prestante Domino...

(26) fol. 85^{r}-86^{v}. *Inc.* : Jesus Christus heri et hodie... Inter amaras relationes quas audimus ...

des. : hodie et in eternum vivens et regnans...

(27) fol. 86^{r}-88^{v}. *Inc.* : Comedite amici et bibite... Apparatus convivii paschalis aliter describuntur...

des. : heredes hauriemus. Quod ipse nobis...

(28) fol. 88^{r}-90^{r}. *Inc.* : Mulierem fortem quis inveniet. Inter primordia virginei partus...

des. : virginis et omnium sanctorum... per omnia.. seculorum. Amen.

F. fol. 90^{r}. *Initia des Psaumes.*

G. fol. 90^{v}. *Sermons anonymes.*

(1) fol. 90^{v}-91^{v}. *Inc.* : Christus factus est pro nobis... Ecce fratres carissimi quam brevibus...

des. : nomine Domini Quod nobis ..

(2) fol. 92^{r}-93^{r}. *Inc.* : Asperges me hyssopo... perlecto secundo volumine legis.

des. : sumus scripturi.

H. fol. 93^{r}-176^{v}. *Sermons d'Eudes de Morimond* (anonymes). Cf. n° 3010, f. 23^{v}-45^{v}, 72^{v}, 110^{v}, 132^{v}, 119^{r}, 74^{v}, 130^{r}, 59^{v}, 109^{r}, 86^{v}, 121^{r}, 61^{v}, 80^{v}, 123^{r}, 135^{r}, 135^{v}, 89^{v}, 113^{v}, 83^{v}, 69^{r}, 64^{r}-69^{r}, 82^{v}.93^{v}, 138^{v}, 106^{v}, 142^{r}. 133^{v}, 107^{v}, 138^{v}, 102^{r}, 139^{r}, 137^{v}, 103^{r}, 138^{v}, 52^{r}, 76^{r}-80^{v}, 96^{v}-102^{r}, 117^{r}, 124^{v}, 127^{r}, 132^{r}-144^{r}, 147^{r}. Il y a les différences que voici :

(1) fol. 131^{r}. Sibilabit... Musca cuius species deformis... meme desinit...

(2) fol. 137^{v}. Omnia quecumque... Si voluntatem...

des. : humane conditionis.

(3) fol. 137^{v}-138^{v}. Dicit apostolus de quibusdam qui commutaverunt...

des. : simus clari.

(4) fol. 146^{r}-147^{r}. Multum per omnem modum fuit domini salvatoris...

des. : circumdata varietate.

(5) fol. 164^{r}-164^{v}. Quid et per quid agendum designatur.
des. : gratie tue.

I. fol. 176^{v}-179^{r}. *Sermons non identifiés.* Rigato... Veniat rigator.. — En lectulum Salomonis... Salomon pacificus. — Ferculum fecit sibi.

K. fol. 179^{r}-185^{r}. *Sermons anonymes.*

L. fol. 186^{r}-186^{v}. *Varia.*

XIVe siècle ; parchemin ; pleine page ; 186 feuillets ; 163 × 117. Cod. Colb. 6268 ; Regius 4382. 6. 6.

3912

Etienne de Tournai, Summa in Decretum.

fol 1^{r}-114^{r}. Sans titre et anonyme.
Inc. : Si duos ad cenam convivas invitaveris idem postulantibus... In eadem civitate, sub eodem rege duo populi.
des. : ultimam questionem. Amen.

Finis adest operi non pro mendace teneris
Debeo. sed fieri bonus magistro huic et carus haberis.

Ce manuscrit est incomplet ; cf. ms. 3913, fol. 146^{r}, après ces mots : Huc usque codex 2592, i. e. 3912.

XIIIe siècle ; parchemin ; 2 colonnes ; 114 feuillets ; 288 × 201. Cod. Colb. 2592 ; Regius 4083. 3. 3.

En face du fol. 1 : Stephanus Tornacensis. Decretum Gratiani. Opus istud sic inscriptum est in veteri codice MS. S. Victoris Parisiensis. Summa magistri Stephani Tornacensis episcopi de decretis.

Ce ms. de S. Victor doit être notre 14609 actuel.

3913

Etienne de Tournai (*id.*).

fol. 1^{r}-154^{v}. *Stephanus Tornacensis in decretum Gratiani.*
Inc. : Si duos...
des. : querens requiem in gloria sempiterna.

XIIIe siècle ; parchemin ; 2 colonnes ; 154 feuillets ; 400 × 285. Cod. Colb. 468 ; Regius 3665. 3. 3. Pithou. Feuillet de garde : notes sur les commentateurs du Décret.

3919 A.

Etienne de Tournai (*id.*).

A. fol. 1^r-2^v. *Pièces canoniques anonymes.*

B. fol. 3^r-155^v. *Stephanus Tornacensis in decretum Gratiani.*
Inc. : Si duos...
des. : sempiterna.

XIIIe siècle; parchemin ; 2 colonnes; 155 feuillets; 265 × 171 ; le v° du fol. 155 est à peu près illisible par suite de l'humidité. Cod. Colb. 3748. Regius, 4083. 2. 2. a. Fol. 3^r, note comme au ms. 3912 en face du fol. 1.

3928

Bernard de Pavie, Breviarium decretalium.

Incipit breviarium decretalium Bernardi Papiensis ecclesie.
fol. 1^r-17^r. *Liber primus.*
Inc. : Iuste iudicate filii hominum... cum de... sit itaque iuris peritus...
des. : subire cogatur. Explicit liber primus.
fol. 17^r-25^r. *Liber secundus.*
Inc. : De Comitheo episcopo Cenomanensi.
des. : decrevit.
fol. 35^r-58^r. *Liber tertius.*
Inc. : Clerici arma portantes, dulcinarii excommunicentur...
des. : scandalum generari.
fol. 59^r-74^r. *Liber quartus* : de sponsalibus.
Inc. : Ad audientiam apostolatus nostri pervenit quod cum Hugo...
des. : et capitulo Lexovii.
fol. 74^r-90^r. *Liber quintus* : de accusatoribus.
Inc. : Si legitimi non fuerint accusatores non fatigetur ..
des. : et pastor nescit.
Expliciunt decretales.

XIIIe siècle fin ; parchemin ; 2 colonnes ; 90 feuillets ; 292 × 199 ; fol 1,104 ; 3890^3.

3929

Recueil (Innocent III, Bernard de Pavie).

A. fol. 1^r-22^r. *Innocent III. Décrétales de Summa Trinitate.*

B. fol. 22^{r}-73^{r}. *Decretales. Breviarium de Bernard de Pavie* (anonyme).

Inc. : Iuste iudicate... Ego Bernardus...

des. : pastor nescit. fol. 73^{v} blanc.

Lib. 2, fol. 31^{v}; lib. 3, fol. 41^{v} ; lib. 4, fol. 54^{v} ; lib. 5, fol. 62^{v}; cf. 3925.

C. fol. 74^{r}-98^{r}. *Autre collection anonyme.*

D. fol. 99^{r}-179^{v}. *Autre collection anonyme* (Pierre de Bénévent).

Finito libro, reddatur cena magistro.

Explicit iste liber, scriptor sit a crimine liber.

Explicit, expliceat, bibere scriptor eat.

XIVe siècle; parchemin; 2 colonnes; 179 feuillets: 340×240; Codex Bigotianus 82: Regius 3890.

Feuille de garde : lettre sur les décrétales d'Innocent III.

3931 A.

Recueil de Décrétales, Bernard de Pavie.

A. fol. 1^{r}-78^{v}. *Breviarium extravagantium B* (le reste illisible).

Inc. : Iuste indicate...

des. : pastor nescit.

Lib. 2, fol. 14^{v}; lib. 3, fol. 28^{v} : Ut laïci secus altare... lib. 4, fol. 49^{v} : Alexander : ad audientiam... lib. 5, fol. 61^{v}.

B. fol. 79^{r}-120^{v}. *Autre collection.* Sans titre, anonyme.

Inc. : Preterea, cf. sup. 3929, fol. 74^{r}.

des. : ipse precepit.

C. fol. 121^{r}-130^{v}. *Incipiunt decretales domini Innocentii tertii Pape a magistro Petro Beneventano.*

Inc. : Innocentius... Bononie.

des. : assumi.

D. fol. 231^{r}-258^{v}. *Incipit quarta compilatio...* Innocentii de Summa Trinitate...

XIVe siècle; parchemin; 2 colonnes; 298 feuillets; 391×260 : gloses marginales. Faure.

3933

Recueil de Décrétales, Bernard de Pavie.

A. fol. 1^v-1^v. *Table.*
B. fol. 2^r-40^v. *Collection;* cf. 3929, fol. 74^r (inc. différent).
C. fol. 41^r-116^v. *Incipit breviarium extravagantium Bernardi prepositi Papiensis.*
Inc. : Iuste...
des. : pastor nescit.
Lib. 2, fol. 54^v; lib. 3, fol. 68 : ut laïci secus; lib. 4, fol. 91^v; lib. 5, fol. 104^r.

XIVe siècle; parchemin; 2 colonnes; 116 feuillets; 412×245. Cod. Colb. 705; Regius 3668. 4.

3934 A

Recueil (Bernard de Pavie...).

(1) fol. 1^r-20^r. *Incipit summa magistri B(ernardi) Papiensis prepositi super capitulis extravagantium.*
Inc. : Gloria patris, filius...
des. : referamus.
Quatre vers : Hec ego Bernardus genuit quem clara Papia... dante peregi.
(2) fol. 20^r-25^v. *Vocabulaire de droit romain.*
(3) fol. 26^r. *Table des Distinctions du Décret.*
(4) fol. 26^v-$26^{bis\ r}$. *Lois romaines.*
(5) fol. $26^{bis\ v}$. *Dissertation.*
(6) fol. 27^r-54^v. *Glose sur les Décrétales.*
(7) fol. 54^v-55^r. *Lettre d'Innocent III.*
(8) fol. 55^r-55^v. *Varia.*
(9) fol. 55^v. *Droit canon* (et non 59, comme écrit La Porte du Theil).
(10) fol. 56^r-100^v. *Glose sur Gratien.*
(11) fol. 104^r-106^v. *Fragments divers.*

XIIIe siècle; parchemin; 2 colonnes; 106 feuillets; 345×232; Cod. Colbert 1568; Regius 3894.

Cf. *Not. et Extraits*, V, p. 689; VI, 49, 125, 566, 617, article de La Porte du Theil.

L'article décrit *Not. et Extr.*, V, 689, a disparu du volume; il était d'ailleurs collé sur l'ancienne couverture.

3972

Recueil.

(1) fol. 1^r-49^r. *Incipit casus decretalium* (Ioannis de Deo).
Inc. : Quoniam quidem multi...
des. : c. ult. Expliciunt casus decretalium a magistro Iohanne Hyspano compilati. Amen. Est liber hic scriptus, qui scripsit sit benedictus

(2) fol. 49^v-72^r. *Incipit summa magistri Bernardi super titulis decretalium...*
Inc. : Formavit Deus hominem... XXXIII... hec ymago et est de penis...
des. : nona actione. Explicit summa magistri Bernardi super titulis decretalium.

(3) fol. 73^r-85^v. *Incipiunt questiones Bartholomei Brixiensis.*
Inc. : Ad honorem omnipotentis Dei...
des.: condempnatum. Expliciunt questiones dominicales.

(4) fol. 86^r-94^r. *Incipiunt questiones venerabiles.*

(5) fol. 94^r-99^r. *Incipit summa de sponsalibus et matrimoniis a magistro Tancredo Bononiensi compilata.*

(6) fol. 99^r-178^r. *Incipiunt decretalium casus per Bernardum glossatorem propositi.*
Inc. : Rex pacificus. Premissa salutatione sic pone casum...
des. : notabiliter noñdas.

(7) fol. 179^r-181^v. *Compostellanus* (titre en explicit fol. 181^v).

(8) fol. 182^r-182^v. *Copie de chartes*, xve siècle.

(9) fol. 183^r-213^v. *Somme de Pierre Sampson* (titre en explicit fol. 213^v).
Inc.: Rex pacificus... Si nunquam in hac complicatione multa...
des. : Explicit summa Petri de Sampsone, Deo gratias.

xive siècle ; plusieurs mains ; parchemin ; 2 colonnes ; 213 feuillets ; 371 × 236 ; Bigot. C. 12.

4288

Sicard de Crémone, De jure canonico.

Sans titre, anonyme : Sicard de Crémone.

A. fol. 1^r-75^v. Diligite iustitiam qui iudicatis... Parum est vis esse in civitate nisi sint ministri...
des. : arbitrio derelinquo. Explicit.

fol. 76. *Blanc.*

B. fol. 77r-138r. *Traité anonyme de droit canon.*

Inc. : Ad instantem quorumdam supplicationem. Humanum... Nota quod...

des. : spiritui sancto.

C. fol. 138r-138v. *Sur les erreurs des Grecs.*

Inc. : Hec sunt capitula in quibus inveni errare...

des. : Clementis quarti.

D. fol. 139r-146r. *Incipit breviarium ad omnes materias in iure canonico inveniendas.*

Inc. : Verborum si superficie...

des. : antiquitus. Iste tractatus finit hic.

E. fol. 146v-152v. *Incipiunt generalia decretorum.*

F. fol. 153v-159v. *Meditationes beati Bernardi abbatis.*

xive siècle; parchemin; 2 colonnes; 159 feuillets; 223 × 158; Cod. Colb. 3570; Regius 4583 C. C.

4289

Recueil, Sicard de Crémone.

A. fol. 1r-64r. *Sans titre, anonyme : Sicard de Crémone, Sur le Décret.*

Inc. : Diligite...

des. : derelinquo. Finito libro sit laus...

B. fol. 65r-68r. *Missa cuidam militi propter domus regimen per sanctum Bernardum abbatem.*

C. fol. 69r-88r. *Incipit liber Lotharii... de vite vilitate...*

xive siècle; parchemin; 2 colonnes, sauf la pièce B (pleine page); plusieurs mains; 88 feuillets; 252 × 183; Noailles.

5102

Recueil (Simon de Tournai, etc.).

A. fol. 1r-141r. *Historia scolastica. 2a Pars.*

B. fol. 141r-149v. *Incipit expositio symboli edita a magistro Symone Tornacensis ecclesie et nobili Parisiacensis civitatis doctore.*

Inc. : Apud Aristotelem argumentum est ratio faciens... Quicumque... de quacumque gente...

des. : salvus esse non poterit.

C. fol. 150r-155v. *De accentu.*

Articles 1 et 2, xiiie siècle; 3, xive; parchemin; 2 colonnes; 155 feuillets. Fol. 149v : Liber sancte Marie de Prato ; Béthune. ms. 122.

6415

Recueil (Guillaume de Conches, etc.).

A. fol. 1^r–23^v. *Incipit dragmaticon phylosophie magistri Guillermi de Chonches.*

Inc. : Queris venerande dux Normanorum... Quoniam officium interrogandi michi est iniunctum...

des. : creatoris perveniamus...

B. fol. 23^v–42^v. *Adelardi Bathensis questiones physice.*

C. fol. 42^v-46^v. *Astrologia Marciani Cappelle.*

D. fol. 46^v–48^r. *Somnium Scipionis.*

E. fol. 48^r-74^v. *Macrobius in Somnium Scipionis.*

F. fol. 74^v–79^r. *Bernardi Silvestris Megacosmus.*

G. fol. 79^v–91^v. *Eiusdem Microcosmus.*

XIIIe siècle ; parchemin ; 2 colonnes : 91 feuillets ; 464 × 341 ; Col. Colb. 199 : Regius 4694. 2.

6656

Guill. de Conches, Philosophia.

fol. 1^r–50^v. *Hic incipit philosophia Guillermi de Conchis.*

Inc. : Eloquentia sine sapientia nocet... Philosophia est eorum...

des. : accendat.

fol. 51^r–54^v. *Traité anonyme.*

XIVe siècle ; parchemin ; pleine page ; 54 feuillets ; 197 × 115.

6588

Guillaume de Conches.

(1) fol. 1^r-34^v. *Epistola Aristotelis ad Alexandrum regem que dicitur secretum secretorum.*

(2) fol. 35^r–35^v. *Incipiunt capitula in libro qui dicitur secunda philosophia magistri Willermi de Conchis.*

(3) fol. 36^r-39^v. *De conservatione sanitatis secundum Avicenam.*

(4) fol. 39^v/40^r–81^r. *Incipit secunda philosophia magistri Willermi de Conchis.*

Inc. : Sciendum est igitur de terreno...

des. : homo vivere. Explicit.

(5) fol. 81ʳ-91ᵛ. *Incipiunt capitula in libro qui dicitur tertia philosophia magistri Willermi de Conchis.*

Inc. : Sciendum istum...

des. : diu vivescunt.

xvᵉ siècle; parchemin ; pleine page ; 91 feuillets ; 185 × 129. Baluze 647 : Regius 6006³; couverture au vᵒ J.-B. Hautin.

8433

Recueil (**G. Babion**, etc.).

A. fol. 1ʳ-5ᵛ. Cf. H., I, p. 357.

B. fol. 6ʳ-6ᵛ. *Alcuin.*

C. fol. 7ʳ-59ᵛ. *Incipiunt sermones secundum Gaufridum Babionem egregium doctorem.*

La plupart de ces sermons sont édités dans la P. L., t. 171 ; cf. Hauréau, *Notices et extraits*, t. XXXI², p. 126. Cf. aussi H., I, p. 363.

Je ne crois inédits que les suivants :

(1) fol. 49ʳ-50ʳ. *Sermo ad clericos.*

Inc. : In omnibus fratres carissimi exhibeamus... Dominus ac redemptor... per gratiam suam fratres...

des. : potestis facere. Qui vivit...

(2) fol. 52ᵛ-53ʳ. *Ad sanctimoniales.*

Inc. : Omnis gloria eius filie... In hoc versu prophetico filie dilectissime...

des. : sponso vestro regnetis, cooperante...

(3) fol. 56ᵛ-60ʳ. *De hoc quod omnes divites fures dicuntur.*

Inc. : Preterea fratres carissimi est aliud de divitibus quod peius...

des. : ite maledicti...

D. fol. 60ʳ-60ʳ. *De rapina* (courts fragments).

E. fol. 60ʳ-60ᵛ. *Sermons de Babion.*

F. fol. 60ᵛ-63ᵛ. *Fragments de Maria, de Antichristo, de lapidibus, de natura apis.*

G. fol. 63ᵛ-72. *Sermons,* P. L., t. 177, ou anonymes.

fol. 65ʳ. *Inc.* : Convertimini ad me. . non est mirum.

H. fol. 72ʳ-85ʳ. *Extraits, sentences...*

I. fol. 85ᵛ-87ʳ. *De duodecim articulis fidei.*

K. fol. 87ʳ-87ᵛ. *Extraits.*

L. fol. 88r-88v. *De baptismo; de confirmatione.*
M. fol. 89r-112r. *De contemptu mundi ;* 2 colonnes.
N. fol. 112r-115r. *Versus Pagani Bolotini de falsis heremitis.*
O. fol. 115r-117v. *Vers* (divers).
P. fol. 117v-130v. *De quindecim signis,* varia.
Q. fol. 130v-135. *De beata Maria Egyptiaca.* P. L., t. 181, 1321.

XIIIe et XIVe siècles; plusieurs mains ; parchemin ; 2 colonnes jusqu'au fol. 81v ; puis pleine page jusqu'au fol. 89r ; puis deux colonnes ; 125 feuillets, mutilés à la fin : 191 × 150 ; Baluze 583 ; Regius 4381, 2. Fol. 5v : Cest livre est au couvent de Saint-Aubin d'Angers.
Boll., II. p. 559.

8876

Gilbert d'Auxerre sur Isaïe et Jérémie (anonyme).

(1) fol. 1r-102r. *In Ysaiam.*
Inc. : Nemo cum prophetas... Huic operi...
des. : ineffabili pena.
(2) fol. 102r-204r. *In Ieremiam.*
Inc. : Ieremias propheta... Deus ad benefaciendum. Verba Ieremie... Ceteri prophete...
(3) fol. 204r-246. *Lamentationes.*
Inc. : Paschasius.... Sunt cantica.
des. : locus erit.

XIIIe siècle ; parchemin ; texte encadré des gloses : 246 feuillets ; 380 × 263 ; supplément latin 899. H, II, 1.

9583

Adam de Courlandon, Tractatus moralis de aquis Siloe.

fol. 1r-223. *Sans titre.*
fol. 1. *Introitus primi libri.*
Inc. : Aque Syloe fluunt cum silentio. Iuxta Ierusalem est quidam fons... *Inc.* lib. I. Legitur quod Finees (fol. 6)...
des. : dedit mihi videre finem huius operis.

XIIIe siècle ; parchemin ; 2 colonnes ; 223 feuillets : 295 × 213 ; suppl. latin 374. Fol. 1r en marge : « opus non correctum ». Fol. 223r : Liber Sancte Marie Cistercii.

9593

Petri Cantoris Summa.

A. fol. 1r-202r. *Incipit summa magistri Petri Cantoris Parisiensis de sacramentis legalibus.*

Inc. : Queritur de sacramentis legalibus que data sunt in signum...

des. : non potuit inveniri in legalibus sacrificiis?

B. fol. 202^v?-208^r. *Sentences, extraits, vers...*

XIIIe siècle ; parchemin ; 2 colonnes ; 208 feuillets ; 325 × 221. **Collège des Bernardins.** Suppl. lat. 133 *bis*.

Voir Cat. 4° II, p. 135, à propos de Troyes 276 ; cf. aussi BN, 14445, 14521. Sur l'attribution à Cantor, cf. H., II, p. 5 ; S. M., II, p. 479.

10433

Abbatis Ioachim veteris et novi Testamenti Concordia.

fol. 1^r-2^r. *Incipit prefatio libri concordie quem composuit abbas Ioachim.*

Inc. : Quia labentis ac perituri...

des. : intelligamus.

fol. 2^r-4^v. *Liber primus.*

Inc. : Non habentibus in hoc mundo...

des. : imitati volatus. Explicit liber primus.

fol. 4^v-17^r. *Incipit... liber secundus.*

Inc. : Primus homo, ut aït...

des. : descriptione cognoscat. Explicit liber secundus. Assez nombreuses colonnes blanches.

fol. 17^r-30^v. *Incipit concordie liber tertius.*

Inc. : Statuentibus...

des. : requietionis. Explicit liber III.

fol. 30^v-42^r. *Incipit liber quartus.*

Inc. : Post libri qui...

des. : universa vastabit. Explicit liber IIII.

fol. 42^r-90^v. *Incipit liber quintus.*

Inc. : Quatuor concordiarum...

des. : ad regna celestia pervenire. Amen, amen, amen. — Explicit liber Ioachim.

XIVe siècle ; 2 colonnes ; écriture souvent effacée ; 90 feuillets ; 245 × 176. — Jésuites de Paris. Suppl. lat. 247.

10633

Petri Cantoris Summa.

A. fol. 11^r-40^r. *Petri Cantoris sepulti apud Longum pontum summa que dicitur Abel* (main récente).

Inc. : Abel dicitur principium ecclesie...
des. : summa petendo.
Explicit Abel feliciter.
Reddo Deo gratias, feliciter explicit Abel.
Pagina finali iam tibi dico vale.

B. fol. 141^{r}-227. *De propositione naturarum et numerorum secundum alteritatem et multiplicationem.*

XIIIe siècle; parchemin; pleine page; plusieurs mains; 227 feuillets; 223×154. Suppl. lat. n° 339.

10634

Adami Abbatis de Persenia epistolæ...

A. fol. 2^{r}-19^{v}. *Lettres éditées d'Adam de Perseigne.* P. L., CCXI.
B. fol. 19^{v}-25^{r}. *Lettre inédite d'Adam de Perseigne.*
Inc. : Symoni suo, frater Adam peccator...
des. : participem non admittas.
C. fol. 25^{r}-29^{r}. *Suite des lettres.*
D. fol. 29^{r}-47^{v}. *Sermons, peut-être d'Adam de Perseigne.*
(1) fol. 29^{r}-35^{r}. *Sermo in Pascha.*
Inc. : Hec dies quam fecit Dominus... Sic dicitur quod hanc diem...
des. : trinitatis divinitas.
(2) fol. 35^{v}-47^{v}. *Sermo in festivitate sancti Benedicti Abbatis.*
Inc. : Dicite iusto quoniam bene... Ad enarrandas iusti laudes...
des. : retributioni communi iustorum. Ad quam nos...
E. fol. 48^{r}-53^{r}. *Sermon, peut-être de Comestor :* Petrus quidem... Herodes Agrippa qui septimo... cf. 2950, fol. 143.
F. fol. 53^{r}-57^{v}. *Sermon publié.*

XIIIe siècle; parchemin ; pleine page; 57 feuillets; 167×107. Suppl. lat. 1765. Au revers de la première feuille de garde, au crayon : Réintégré le 20 mars 1861 par M. Bellender Ker, avocat anglais, habitant Cannet (Var).

Au fol. 1, deux fragments d'une lettre de Drapier, d'où j'extrais ceci : « On « m'a dit que vous étiez amateur de manuscrits antiques En voici un que je ne « sais pour quel motif l'Empereur Napoléon avait tiré de sa bibliothèque et « emporté avec lui ; il me le donna avec quelques autres papiers le 14 juin 1815. « Veuillez me faire le plaisir de l'accepter. »

11564

Radulfus in Leviticum.

fol. 3^{r}-227^{v}. *Incipit prologus domni Radulfi Flaicensis monachi in tractatu Levitici.*

Inc. : Cum inter socios... fol. 5, table des chapitres.
des. : in monte Synaï.
Explicit liber vicesimus explanationis super Levitycum editea Radulfo Flaiçensi monacho doctore precipuo et eximie conversationis viro.
Finito libro reddatur cena magistro.

XIIe siècle; parchemin; 2 colonnes; 227 feuillets; 427 × 282. Saint-Germain-des-Prés 316, olim 58. Corbie: Au fol. 2^v, peinture représentant le prieur André offrant le MS. à saint Pierre, patron du monastère, ce qui date le manuscrit entre 1174 et 1178. Sur ce personnage. cf. Delisle, *Bibliothèque de l'Ecole des Chartes*, 1860, I, 405-406.

12003

Walterus Magalonensis in 50 ultimos Psalmos.

fol. 1^r-121^r. *Incipit tractatus Walteri Magolensis episcopi in psalmo c^o primo.*
Inc. : Titulus huius psalmi... Domine exaudi orationem...
des. : omnis spiritus laudet Dominum.
A la fin, écriture XVe siècle : Hec sunt septem filie dyaboli : symonia, ypocrisis, rapina, usura, fraus sive dolus, sacrilegium, superbia, invidia, ira, avaritia, gula, luxuria.

XIIIe siècle; parchemin; 2 colonnes; 122 feuillets; 333 × 235.
Fol. 1 : Ex bibliotheca MSS. Coisliniania, olim Segueriana, quam Illust. Henricus du Cambout, Dux de Coislin, Par Franciæ, Episcopus Metensis, etc. Monasterio S. Germani a Pratis legavit. An. D. M.D.CCXXXII. n° 138. A la marge, en haut, L. Machon.

12004

Gilbertus Porretanus in Psalmos.

fol. de garde. Vers dont voici le début :

Hoc in psalteri { o } quicumque legens medita { ris }
Es velut in stadi { o } ridendus si pigrita { ris }
Ruminet ergo pi { o } cor amore quod ore profa { ris }
Instet ad hoc ra ti { o } cognoscere quod modula { ris }

(1) fol. 1^r-197^r. *Gilleberti Porretani expositio in Psalmos.*
Inc. : Christus integer, caput... Beatus vir. Huic psalmo non est ausus Esdras...
des. : laudet Dominum.
(2) fol. 197^v-204^r. *Sur les Cantiques de la Bible.*

Inc. : Confitebor tibi Domine... Prophetaverat Ysaias quod Deus...

des. : Cantique de Moyse : populi sui.

(3) fol. 204r-204v. *Symbole d'Athanase.* Incomplet.

XIIe siècle; parchemin; texte biblique en marge, écrit à pleine page; 204 feuillets; 322 × 217. Belle enluminure au fol. 1v. S. Germani a Pratis Liber Sancti Petri Corbiensis.

12011

Petri Cantoris glossæ in Psalterium.

(1) fol. 1r-220r. *Sans titre* [*Anonyme*]. *Cantor in Psalterium.*

Inc. : Flebat Ioannes... Liber iste sive intelligatur sacra scriptura velans divinam dispensationem...

des. : Ad tertium mereatur attingere prestante... seculorum. Amen.

Expliciunt feliciter glose psalterii secundum Cantorem.

(2) fol. 220r-222v. *Commentaire sur le Pater* [sans titre et anonyme].

Inc. : Pater noster. Dominus sub compendio verborum formam...

des. : non fecerunt misericordiam.

(3) fol. 222v-223r. *Sans titre.*

Inc. : Fluvius egrediebatur... Locus voluptatis congrue, spiritus...

des. : incomplet (?) suscepti laboris.

XIIIe siècle; parchemin; 2 colonnes; 223 feuillets; 352 × 232. N. 143. Fol. 1r : Ex bibliotheca MSS. Coisliniana, olim Segueriana quam Illust. Henricus du Cambout, Dux de Coislin, Par Franciæ, Episcopus Metensis, etc., Monasterio S. Germani a Pratis legavit. An. M.D.CCXXXII.

12019

Etienne Langton?

En écriture moderne : fol. 1. *Commentaria in duodecim minores prophetas, auctore* (ni fallor Lyrano).

(1) fol. 1r-32v. *Sans titre.*

Inc. : Ossa duodecim... Verbum Domini quod factum est...

des. : iustificabant.

(2) fol. 32^{v}-38^{v}. *Iohel.*
Inc. : Verbum Domini... cf. 505, fol. XXVI^{v}.
(3) fol. 38^{v}-52^{v}. *Amos*, cf. 505, fol. XLIII.
(4) fol. 52^{v}-54^{r}. *Abdias*, cf. 505, fol. LIX.
(5) fol. 54^{r}-56^{v}. *Ionas*, cf. 505, fol. LXI.
(6) fol. 57^{r}-65^{r}. *Micheas*, cf. 505, fol. LXV.
(7) fol. 65^{r}-76^{r}. *Nahum.*
Inc. : Honus Ninive. Liber visionis...
des. : penitendo.
(8) fol. 76^{r}-83^{v}. *Habacuc*, cf. 505, fol. LXXXVII.
(9) fol. 83^{v}-89^{r}. *Sophonias*, cf. 504, fol. 70; 505, fol. XCV.
(10) fol. 89^{r}-93^{v}. *Aggeus*, cf. 505, fol. CI.
(11) fol. 93^{r}-115^{v}. *Zacharias*, cf. 505, fol. CVI.
(12) fol. 115^{v}-119^{v}. *Malachias.*
Inc. : onus verbi Domini...
des. : securus...
fol. 119^{v}-120^{v}. *Table des rois d'Israël et de Juda ; puis table de noms propres commençant par A.*

XIIIe siècle; parchemin; 2 colonnes, sauf les tables des fol. 119^{v}-120, écrites sur 4 colonnes; 303 × 312. Fol. 1^{r}, marge du bas : S. Germani a Pratis. N. 130, olim 63.

ARCHIVO GENERAL DE SIMANCAS

SECRETARIA DE ESTADO. CATALOGO DE LOS DOCUMENTOS DE LAS NEGOCIACIONES DE FLANDES, HOLANDA Y BRUSELAS

1506-1795

(Suite)

Legajos

2079 Consultas de la Junta de Estado sobre la negociación de Burdeos. — Victoria del Príncipe de Condé con muerte de 5 á 6.000 enemigos. — Pasquines contra él y contra el Duque de Longuevila que aparecieron en Burdeos y fueron quemados judicialmente. — Entrega de cantidades al Príncipe de Condé. — Movimientos y operaciones de la armada. — Avisos de París y Burdeos. — Intentos de sorprender á Blaya. — Protesta de Mr. Senet sobre la libertad del Duque de Guisa. — Llegada de éste á Bourg y su entrega al Príncipe de Condé. — Promesa del Duque de Guisa de no intentar nada contra S. M. por haberle concedido la libertad. — Explicaciones sobre la conducta observada por el Barón de Vatevila con el pueblo de Burdeos. — Encuentro de nuestra armada con la del enemigo. — Dudas y reflexiones sobre la libertad del Duque de Guisa. — Comercio con Burdeos. — Alborotos en la ciudad. — Necesidad de conservar la plaza de Bourg. — Idem de asistir con puntualidad y largueza al Príncipe de Condé. — Suceso de la Rochela. — Establecimiento de la Cámara medio partida que se ajustó en la paz de Holanda. — Revoluciones de los Estados generales. — Quejas del cónsul de Holanda en Cádiz. — Cartas del Barón de Vatevila, Príncipe de Condé, D. Diego de Cárdenas, Antonio Brum, Almirante Tromp, etc.

2080-82. A. 1653. — Progresos de las tropas del Príncipe de Condé y de Conde de Fuensaldaña. — Entrada de aquél y del Duque de Lorena en Francia. — Necesidad de dinero para estas operaciones. — Donativo

que ofrecio la provincia de Flandes al Archiduque. — Dificultades para el alojamiento de las tropas del Príncipe de Condé y del Duque de Lorena. — Expugnación de la plaza de Rocroy. — Retirada de la armada de la ría de Burdeos. — Navíos hamburgueses detenidos en la ribera de Londres. — Memorial que los diputados de Flandes presentaron á D. Alonso de Cárdenas.

2081. Causa contra Francisco Fernández de Rivero y Juan Fernández de la Rua. — Sentencia contra D. Esteban de Gamarra. — Inconvenientes de que los bajeles de Holanda estuviesen exentos de visita. — Quejas de los Estados generales. — Resoluciones de los mismos. Aviso provincial de los Estados de Holanda, Zelanda y Güeldres. — Liga de España y Holanda contra Portugal. — Liga de los Estados generales con el Elector de Brandemburg. — Información del embajador Antonio Brum sobre la Dieta general del Imperio. — Viaje del Consejero Baldovino Vander Piet. — Establecimiento de la Cámara medio partida. — Ajustamiento entre ingleses y holandeses. — Negociación del Landgrave de Hesse Jorge Cristiano. — Breve contra la doctrina de Jansenio. — Muestra del ejército de Flandes. — Quejas de la provincia de Namur. — Dificultades para socorrer la plaza de Bellegarde. — Conveniencia de poner consejeros de capa y espada en el consejo de Estado de Flandes. — Jornada de Juan Friquet á Irlanda. — Envío de halcones para S. M. — Sentencia contra el Arzobispo de Malinas y obispo de Gante. — Presidencia de Flandes al Marqués de los Balbases. — Negociaciones de paz. — Demolición de la ciudadela que el Elector hizo en Lieja. — Cartas del Archiduque Leopoldo, Conde de Fuensaldaña, Conde de Schwartzenberg, Emperador, Marqués de Castel Rodrigo, D. Alonso de Cárdenas, Antonio Brum, Almirante Tromp, Duque del Infantado, Cardenal Tribulcio, etc.

2082. Negociación de Burdeos. — Causa del maestre de campo Don José de Vera Osorio. — Operaciones de la armada que estaba en la ría de Burdeos. — Pérdida de Burdeos. — Misión del Conde Fiesco á España para representar á S. M. el estado de las cosas de parte del Príncipe de Condé. — Operaciones de la armada. — Necesidad de reparar la de Pasajes. — Conveniencia de asistir á la plaza de Bourg. — Cartas del Príncipe de Conti, Princesa de Condé, Duquesa de Longavila, Barón de Vatevila, Hernán Arias de Saavedra, Diego de Arredondo, Mr. de Lenet, etc.

2083. A. 1654. — Ocurrencias entre los vecinos de Vigo y cuatro fragatas zelandesas. — Prisión del ingeniero francés Juan de la Riobere. — Provisión del gobierno de Ostende. — Intentos del Duque de Curlandia de ocupar puesto en Indias. — Muerte de Antonio Brum. — Empeño de la Señoría de Querpen que poseía la Duquesa de Chebrosa. — Prisión del Conde de Basigni. — Alojamiento de las tropas del Duque de Lorena y Príncipe de Condé en el obispado de Lieja. — Intento de echar á ambos de aquel obispado. — Franciscanos que iban en el ejército de Flandes. — Provisión del almirantazgo de la armada de Flandes. — Reformación general en Flandes. — Gestiones de los navíos holandeses para introducir el trato de negros en Cartagena de Indias. — Proposiciones del cosmógrafo Miguel Florencio Vaulangren para hacer un nuevo canal desde Dunquerque á Mardique. — Instrucción que trajo de Flandes Don Baltasar Mercader. — Unión del priorato de Port al colegio de la Compañía de la villa de Vesoul. — Causa de Juan de Liponti por haber perdido la plaza de Rethel. — Operaciones de la campaña de aquel año. — Pláticas de paz con Francia. — Necesidades del castillo de Gante. — Pretensión del Principe de Condé de conceder pasaportes. — Junta que entendia en el libro de Jansenio. — Estado en que quedaban las armas de España. — Fraudes que se hacían en Holanda al comercio de España. — Envío de un terno con las armas de S M. á la iglesia de Dijón. — Proposición de Juan Friquet para fabricar en España la hojalata. — Falta de justicia que habia en Flandes y desorden en la milicia. — Venida del Consejero Vander Piet. — Suceso de Arrás. — Recargo de dos reales de plata en los derechos de las lanas. — Introducción de artículos franceses en España como fabricados en Flandes. — Pretensión del Príncipe de Condé de que se diesen cuarteles á sus tropas en las provincias obedientes de los Paises Bajos. — Petición de halcones á Flandes. — Sitio de Stenay por los franceses é imposibilidad de socorrerla. — Memoriales del P. Alonso de Heredia de la Compañía de Jesús sobre los intereses, hacienda y casa del Archiduque Leopoldo. — Licencias concedidas para el rescate de negros. — Levantamiento de los naturales de la isla de Terrenate contra los holandeses con quienes estaban confederados para el comercio de especería y negativa del gobernador de Filipinas á socorrerles por la paz ajustada con Holanda. — Donativo que S. M. dispuso se pidiese. — Renuncia de la corona de Suecia en el Príncipe Carlos Gustavo. — Socorro de Saumenoit. — Pareceres de los jefes del ejército sobre las operaciones militares. — Quejas

del Nuncio por haberse tratado de establecer sinagoga de judíos en Flandes. — Ajustamiento del Archiduque Leopoldo con el Elector de Colonia. — Instrucciones y despachos á Don Esteban de Gamarra para la embajada de Holanda. — Cartas del Archiduque Leopoldo, Conde de Fuensaldaña, Vicente Richard, Francisco de Valcarcel, Agustin Navarro, Tomás de Aguirre, Antonio Pimentel, etc.

2084-86. A. 1655. — Relación de los Estados generales de Holanda y forma de gobierno de aquellas provincias. — Inobservancia de las condiciones con que se fundó el Convento de dominicos de Namur. — Petición de halcones — Causa del Conde de Basigni. — Abusos en Flandes sobre títulos de honor y nobleza. — Estado de la materia de derecho de licentas. — Disgustos entre el Príncipe de Condé y el Elector de Colonia. — Secularización de la abadía de San Claudio en Borgoña. — Memorial de la ciudad de Dola sobre sus servicios y conservación de sus privilegios. — Proposición que la provincia de Flandes hizo de 20.000 raciones diarias para el ejército. — Diferencias entre el Duque de Lorena y Beatriz de Cuisance. — Entrada de la Reina de Suecia, su hospedaje en Palacio, etc. — Causa del Conde de Merode. — Relación del sitio de Arrás. — Extinción del contrabando. — Prohibición de navegar á las Indias á los navíos extrangeros. — Cartas de Esteban de Gamarra, Antonio Pimentel, Archiduque Leopoldo, Conde de Fuensaldaña, Príncipe de Condé, Reina de Suecia, Conde Garcies, etc.

2085. Rumores de peste en Amsterdam. — Arribo de la armada del General Pen. — Pretensión de los caballeros flamencos de la orden de San Juan de separarse de la lengua de Francia. — Pláticas del Archiduque Leopoldo con la Reina de Suecia. — Rota de siete gruesos de caballería enemiga que hizo D. Francisco Sánchez Pardo. — Estado del sitio de Landrecies. — Noticias de la corte de Suecia. — Memorial sobre pago de deudas al Príncipe de Orange. — Aumento de rentas á los Colegios de la Compañía de Jesús. — Tratado ajustado con el Duque de Lorena por mano de Don Miguel de Salamanca. — Conferencia entre el Archiduque Leopoldo, Príncipe de Condé y demás jefes del ejército sobre lo que convenía hacer. — Forma de alojamiento del ejército aquel año. — Reformas en el consejo de finanzas. — Judíos de Amsterdam que comerciaban en España. — Trueque de la villa de Marienbourg por la tierra de Herstal. — Memorial de la villa de Dola. — Instrucción que el Archi-

duque Leopoldo mandó entregar á D. Gaspar Bonifáz para su viaje á España. — Asistencias á las plazas de Chatelet y La Capela. — Cartas del Archiduque Leopoldo, Conde de Fuensaldaña, Jacques de Brecht, Esteban de Gamarra, etc.

2086. Negociación del Duque de Lorena. — Prisión del Duque Carlos. — Instruccionnes á D. Miguel de Salamanca y tratados ajustados por él en Toledo con el Duque de Lorena. — Proposiciones de éste. — Cartas suyas, del Conde de Fuensaldaña, etc.

2087-89. A. 1656. — Jurisdicción de iglesia de Cambray. — Fomento de las fábricas de pólvora en España. — Pedido de halcones. — Satisfacción á los holandeses de los daños que recibieron de los corsarios de Cantabria. — Excesos cometidos en las islas Canarias. — Unión con Holanda. — Alojamiento de las tropas del Príncipe de Condé. — Pretensiones de la villa de Dola. — Mal estado de las provincias de Flandes por los esfuerzos que habían hecho para sostener la guerra. — Viaje de D. Luis Spínola á la corte. — Petición de instrucciones para Flandes á Simancas. — Gobierno de las armas de Flandes al Marqués de Caracena. — Combate de la armada de D. Juan de Austria con cuatro bajeles de moros y viaje desde Barcelona hasta la isla Asinaria. — Muerte del Marqués de Almendralejo. — Negociación de Ultramusa. — Armamentos marítimos contra ingleses. — Tratado secreto entre Felipe IV y Carlos II de Inglaterra. — Noticias de los ejércitos, progreso de la campaña, etc. — Cartas del Archiduque Leopoldo, Conde de Fuensaldaña, Marqués de Caracena, D. Juan de Austria, Pedro Coloma, Antonio Pimentel, Alonso de Cárdenas, Conde de Isemburg, Esteban de Gamarra, etc.

2088. Socorro de Valenciennes y recuperación de la plaza de Condé. — Instancias del Rey de Inglaterra para que se ejecutase su tratado. — Propuestas del mismo á D. Juan de Austria y respuestas de éste. — Causa del Conde de Basigni y abad de Merci.. — Obispado de Lieja á D. Juan de Austria. — Negociación de Inglaterra. — Falta absoluta de dinero en Flandes. — Gestiones para que viniesen armadores holandeses á Dunquerque y Ostende. — Excesos del Conde Bucquoy. — Licencia á fr. Juan Bautista Güennes que fué asistiendo á la Reina de Suecia en su viaje de Bruselas á Roma. — Fraudes del comercio de Amsterdam. — Concordia entre Guipuzcoa y Labort. — Armamentos marítimos en Flandes. — Mercedes á los

naturales de Valenciennes. — Liga que trataban los electores eclesiásticos del Imperio con otros Príncipes y con holandeses. — Rompimiento de las negociaciones de paz entre España y Francia. — Supresión de las licentas. — Comercio de mercaderías de Flandes con España y las Indias. — Pérdida de la Capela. — Pretensión del Príncipe de Gaure de suceder en la grandeza al Conde de Egmont su padre. — Título de capitán general de artillería á Anibal Sehestet. — Envío de dos mil negros á las Indias y facilidad con que los navíos de Roterdam y Amsterdam entraban en el puerto de Buenos-Aires. — Noticias del ejército y estado de la campaña. — Cartas de Don Juan de Austria, D. Alonso de Cárdenas, Archiduque Leopoldo, Esteban de Gamarra, Conde de Fuensaldaña, Francisco Valcarcel, Príncipe de Condé, etc.

2089. Persecución del contrabando. — Cartas de Esteban de Gamarra con noticias de Suecia, Polonia é Inglaterra. — Comercio de Holandeses en la India y en España. — Arbitrio para separar el oro de la plata. — Fabricación de bayetas en las Provincias Unidas. — Entrevista en la frontera de los Reyes de Francia y España para tratar de la paz. — Quejas de holandeses maltratados en Cuba y Santo Domingo. — Judíos de Amsterdam y sus correspondientes en España. — Licencia que pedían los Estados generales para sacar artillería de la que se labraba en Vizcaya. — Ofrecimiento de descubrir una mina de oro en Indias. — Fraudes en el comercio de las Indias.

2090-91. A. 1657. — Cumplimiento del tratado con el Rey de Inglaterra. — Proposiciones de aquel Rey por medio del caballero Bennet. — Petición de halcones. — Negociación de Ultramusa y violencias con que procedían los ministros de los Estados generales. — Desatenciones y mal proceder del pueblo de Amberes. — Pretensiones del Nuncio sobre el cabildo de Cambray. — Suceso de las armas de España en el sitio de San Guilein. — Tratado entre Guipuzcoa y Labort. — Causa del Marqués D. Luis Spínola. — Pasaje á Flandes del Príncipe Alejandro Farnesio. — Distribución de la hacienda en Flandes en tiempo del Cardenal Infante. — Toma de cuentas á los pagadores de Flandes. — Cartas de D. Alonso de Cárdenas, D. Juan de Austria, Marqués de Caracena, Conde de Salazar, etc.

2091. Alianza de España con Holanda contra Portugal. — Relación de

sucesos de la campaña, marchas del ejército y mal estado en que se encontraba por falta de dinero. — Arbitrio propuesto por los mercaderes de Leiden. — Plenipotencia para ajustar unión con holandeses contra franceses. — Pérdida del fuerte de Mardique. — Proposición del Almirante Jacques Legouverneur para transportar infantería española á Flandes. — Licencia que pedían los holandeses para sacar sal de la punta de Araya. — Reconocimiento de las fortificaciones de Cambray y necesidad que tenían de reparos. — Instrucción que dió Madama Beatriz de Cusance á Claudio Francisco Pelletier para venir á la corte á tratar de los intereses del Duque Carlos de Lorena. — Disgustos entre franceses y holandeses. — Gestiones para impedir la venida á España de Madama Cusance. — Sorpresa que se intentaba sobre la plaza de Calais y estado del sitio de Mondinedi. — Introducción en Flandes de la devoción al misterio de la Concepción. — Canje de prisioneros que tenían los ingleses. — Relación de infantería y caballería que había en Flandes. — Parecer del Marqués de los Balbases sobre cosas de Inglaterra. — Pretensiones de Inglaterra que expuso el caballero Bennet. — Comisión de D. Francisco de Meneses. — Papeles del Conde de Bristol sobre la empresa de Inglaterra. — Dinero necesario para ella. — Cartas de D. Juan de Austria, Duquesa de Chebrosa, Jacques, hermano del Rey de Inglaterra, etc.

2092-93. A. 1658. — Envío al Inquisidor de los papeles de Jansenio. — Motivos que obligaron á llamar á D. Juan de Austria. — Licencia á los holandeses para sacar sal de Araya. — Escuadra del Duque de Tursis. — Causa de Marcos Greming. — Descubrimiento de una sorpresa sobre Lieja tramada en combinación con los ministros franceses. — Hacienda de los cartujos de Amberes en Bolduque. — Asistencias al Rey de Inglaterra. — Abusos de holandeses en materia de comercio. — Conveniencia de tratar con Cromwell. — Expedición del tratado con el Rey de Inglaterra y ajustamiento con el gobierno presente. — Suceso de las Dunas. — Tercio de caballería en Flandes al Duque de Yorck. — Encuentro de Dunquerque y estado en que quedaba la plaza y su rendición. — Tratado secreto entre Francia é Inglaterra. — Contrabando de holandeses. — Sitio de Ipre. — Muerte de Cromwell. — Negociaciones de Francia en la Haya. — Comercio de bayetas holandesas con España. — Tratado entre los Diputados de los Estados generales y el embajador de Francia. — Desórdenes de Amberes y proposiciones de alojamientos

de tropas. — Puntos que dió la Compañia de la India oriental. — Instrucción de las Provincias unidas para Guillermo Borcel embajador en Francia. — Permuta del alto cuartel de Güeldres y necesidad de ser asistido. — Tratado de Vilna entre el Duque de Moscovia y Polonia. — Proposición para separar el oro de la plata. — Pago de deudas al Príncipe de Orange. — Admisión en los puertos de España de los navíos que dejasen el servicio de Cromwell y pasasen al del Rey de Inglaterra. — Cartas de D. Juan de Austria, Vicente Richard, Enrique Croonendal, Conde de Peñaranda, D. Alonso de Cárdenas, Marqués de Caracena, Esteban de Gamarra, etc. — Consultas del Consejo sobre ellas.

2093. Causas que obligaron á suspender la empresa de Mardique. — Envío á Francia de persona que siguiese los pasos de Lionne y propusiese la paz. — Negociación de Hesdín. — Avisos de los movimientos del enemigo y noticias de la campaña. — Quejas de los holandeses contra los corsarios de Vizcaya — Pretensión del Elector de Colonia de que se le cediese la soberanía de Herstal. — Apretada situación de Flandes y proximidad de la campaña. — Negociación de los paises de Ultramusa. — Castellanía de Cambray á Don Fernando de Solís. — Sal de Araya para holandeses. — Petición de halcones. — Escasez de dinero de D. Juan de Austria. — Procedimientos de algunos mercaderes holandeses residentes en Cádiz y excesos que cometían. — Devoción de la Inmaculada en Flandes. — Motivos que impedían la recuperación de Mardique. — Provisión de puestos militares y reformación del ejército. — Ajuste de los alborotos del pueblo de Amberes. — Enfermedad del Príncipe de Condé y sus consecuencias. — Prisioneros ingleses en Mallorca. — Ejecución del tratado con Inglaterra. — Ejercicio de la religión anglicana en Brujas por el Rey de Inglaterra y su séquito. — Cartas de Vicente Richard, D. Juan de Austria, Alonso de Cárdenas, Marqués de Caracena, Esteban de Gamarra, etc. — Consultas sobre ellas.

2094-95. A. 1659. — Petición de halcones. — Partida de D. Juan de Austria. — Subsidio de la provincia de Brabante. — Conveniencia de que formase parte del Consejo de Estado de Flandes algun eclesiástico. — Prevenciones para nueva campaña contra España entre Francia y el Duque de Neoburg — Armisticio entre España y Francia. — Pago de deudas de D Juan de Austria. — Socorros de gente alemana para Flandes, — Detención en el puerto de Maya de

dos mujeres sospechosas de ser Madama Beatriz Cusance y su hija que venían secretamente á Toledo á ver al Duque Carlos de Lorena. — Fraudes de holandeses en el comercio. — Memorial del Condado de Borgoña sobre sus privilegios. — Reparo de las fortificaciones de Terramunda. — Asistencias al Rey de Inglaterra. — Cartas de D. Juan de Austria, Vicente Richard, Don Alonso de Cárdenas, Marqués de Caracena, Esteban de Gamarra, Marqués de Viana, etc. — Consultas del Consejo sobre ellas.

2095. Advertencias para el tratado de paz con Inglaterra sobre los puntos de Inquisición y comercio de Indias. — Gastos en la jornada de D. Juan de Austria. — Avisos de las novedades de guerra en el Norte. — Demembración de rentas del obispado de Gante para el de Ruremuda. — Consultas sobre la bula contra Jansenio y publicación del jubileo. — Comercio de holandeses con la India. — Petición del gran Consejo de Malinas sobre anulación de las delegaciones. — Noticias de lo que ocurría en el Norte. — Deudas á los Príncipes de Orange. — Casamiento del Conde de Egmont con hija de la Duquesa de Havré. — Propuestas de reformación del ejército de Flandes. — Relaciones de tropas del Rey de Inglaterra, Príncipe de Condé, y de Flandes. — Representación del Príncipe de Ligny. — Tratado entre Holanda y el Príncipe de Zale. — Diligencias sobre transporte de las tropas confederadas á las islas de Dinamarca. — Noticias de Munster y de la guerra de Suecia. — Pretensiones de la provincia de Borgoña. — Instancias sobre remisión de halcones. — Gracia que se hizo al pueblo de Amberes á consecuencia del arreglo de sus disturbios. — Marcha del Marqués de Caracena con el ejército á Amberes. — Memoriales de esta villa. — Cartas del Marqués de Caracena, Antonio Rivilla, etc.

96-97. A. 1660. — Restitución de navíos holandeses apresados en Guipuzcoa y Vizcaya. — Plaza de predicador al P. Fresneda. — Título de maestre de campo general al Conde Marsin. — Fraudes en el comercio de Indias cometidos por holandeses. — Tratados entre los Reyes de Norte. — Mercedes al Conde de Amarante y á Román Velázquez Madureyra. — Papeles de la abadía de San Amand. — Entrega de plazas de Flandes en virtud del tratado de paz. — Destierro de D. Antonio de Fuertes. — Pretensiones de la nobleza de Flandes y de la provincia de Henao. — Casamiento de Mlle de Hostrab con el hijo del reintgrave de Mastrich. — Gastos secretos

de la embajada de Holanda. — Conveniencia de trocar con el elector de Colonia los lugares que tenía entre Sambra y Mosa. — Provisión del arzobispado de Besançon. — Tratados de paz entre España y Francia y entrega á ésta de la plaza de Esdin. — Toma de la isla de Fionia por las tropas confederadas. — Cartas interceptadas en que se hablaba del Cardenal Mazarini y del estado de Inglaterra. — Discurso que el embajador de Francia hizo á los Estados generales para que procurasen que el Rey de Dinamarca se ajustase con el de Suecia. — Reintegración de amistad entre el Rey de Suecia y los Estados generales. — Estado de la guerra de Suecia. — Asistencias al Rey de Inglaterra reclamadas por su ministro residente Enrique Benet. — Ofrecimientos del Duque de Yorck para el servicio de S. M. — Proposición á los Estados generales en nombre del tirano de Portugal. — Cartas de Esteban de Gamarra, Marqués de Caracena, Vicente Richard, Rey de Inglaterra, Príncipe de Condé, etc. — Consultas del Consejo sobre ellas.

2097. Publicación en Flandes de la paz con Inglaterra y sentencia contra el receptor general Greminguen. — Sentencia contra el Príncipe de Espinoy. — Provisión de la abadía de S. Bernardo de Amberes. — Rehabilitación del Barón de la Rivière. — Fortificaciones de las plazas de Bergas, San Winoch y Furnes. — Junta que se mandó formar sobre continuación del arrendamiento de Enrique Bodry. — Disolución de la Cámara medio partida. — Deudas al Duque de Lorena. — Llegada á Bruselas del Marqués de Conflans de vuelta de Inglaterra. — Fraudes de los holandeses en el comercio de Indias, particularmente en Buenos Aires. — Noticias del Norte. — Excesos cometidos en Mallorca con las galeras de Génova. — Estado en que se hallaba la caballería del ejército de Flandes. — Reformación general de aquel ejército. — Acomodamiento del Príncipe de Bournonville. — Paz entre Polonia y sus confederados con Suecia. — Conveniencia de nombrar comisarios de límites para ajustar las diferencias con Francia. — Instrucciones de los Estados generales á los embajadores extraordinarios para España. — Provisión de los obispados de Brujas, Ipre y otras abadías y cargos eclesiásticos en Flandes. — Cartas de Esteban de Gamarra, Marqués de Caracena, etc. — Consultas sobre ellas.

2098. A. 1661. — Oposición del provincial de los carmelitas á que las religiosas de Lovayna fundasen en Vilborde. — Gente que había de

venir de Flandes para la empresa de Portugal. — Prohibición de las obras de Jansenio en Flandes. — Contribución que quería sacar de la provincia de Flandes el gobernador de Dunquerque. — Novedades que el Príncipe de Lieja quería introducir en las mercancías que navegaban por el rio Mosa. — Erección de un convento de San Francisco en la villa de Waure, Ducado de Brabante. — Marquesado de Quesnoy á Felipe de Maylli. — Aprestos de la armada naval de Flandes. — Numerosa guarnición que los ingleses pusieron en Dunquerque. — Misión de Pedro Strozzi á Inglaterra. — Muestra general que se tomó á la infantería y caballería de Flandes. — Excesos de los consejos de las provincias de Flandes de sus instrucciones. — Consulta sobre su gobierno político. — Agregación á Francia de los conventos de franciscanos sitos en lugares incorporados á su corona. — Accidente ocurrido en Londres entre el Barón de Vatevila y el embajador de Francia y detención de la gente en Flandes por ello. — Disposiciones de la campaña futura. — Pretensión de los holandeses de no pagar derechos de lo que necesitasen para proveer sus armadas. — Muerte del Conde de Fuensaldaña. — Salida de Flandes del Marqués de Caracena. — Pretensiones del Príncipe de Espinoy y posesión violenta que tomó de la casa de Berghes. — Provisión de abadías, canonicatos y beneficios eclesiásticos. — Cartas del Marqués de Caracena, Conde de Fuensaldaña, Barón de Vatevila, etc. y consultas sobre ellas.

099-100. A. 1662. — Provisión del gobierno de Artois y reformación de ministros de Flandes. — Fortificación de la frontera de Flandes y reparación del puerto de Ostende. — Conveniencia de introducir negociaciones contra los designios de los ingleses. — Deudas que dejó Don Juan de Austria. — Facultad que pidieron los naturales de Brujas para apresar navíos holandeses que comerciaban con las Indias. — Conservación de los derechos de los vecinos de Besançon. — Bula de la Inmaculada Concepción que pidieron los naturales de Lieja. — Donativo de 100.000 patacones que se pidió á la Provincia de Borgoña. — Posesión de los lugares de la Chatellanía de Bergas que tomó el gobernador de Dunquerque. — Instrucción que se dió á Mr. de Worden para su comisión en Paris. — Atentados del gobernador de Dunquerque. — Tormenta que padeció la gente que venía á España y envío de socorros. — Enagenación de los Estados del Duque Carlos de Lorena á Francia. — Concierto entre el Rey de Francia y el Duque Carlos de Lorena. — Permuta de las

plazas de Dunquerque y Mardique. — Deseos del Archiduque Segismundo Carlos de emplearse en servicio de S. M. — Restauración de los daños causados en el castillo de Gante y otras plazas por los temporales. — Papel del Presidente Carlos Honynes sobre reforma de los desórdenes de Flandes. — Ayudas y subsidios que concedieron las provincias de Flandes en 1661. — Papeles de la Junta de reformación de aquel ejército. — Cartas del Marqués de Caracena, Conde Marchin, Capitan Worden, Duque de Lorena, etc.

2100. Escusas del Presidente Honynes para ir á la Dieta Imperial. — Sueldos de los castellanos de Cambray, Amberes y Gante. — Paga de los acreedores del Archiduque Leopoldo. — Confines entre Avenas y Quenoy. — Levas de alemanes. — Empeño de los bosques de Nivela. — Ratificación del segundo repartimiento de los tres paises de Ultramusa. — Satisfacción al Elector de Colonia por los daños que sus dominios sufrieron por las tropas de S. M. — Desacuerdo entre los comisarios de España y Francia sobre confines. — Resumen de papeles sobre las contribuciones que pedía el Gobernador de Dunquerque. — Proposición de un francés que descifraba sin clave. — Reformación del ejército de Flandes. — Cartas del Marqués de Caracena, etc.

2101. A. 1658-1662. — Repartimiento del pais de Ultramusa y mapas del mismo.

2102. A. 1663. — Sueldo y encomienda del Conde Marchin. — Muerte del Conde de Bucqoy. — Envío á la Dieta de Ratisbona de un ministro con el voto de Borgoña. — Última conferencia con Mr. de Teller en París. — Fortificaciones de la frontera y limpieza del puerto de Ostende. — Visita del Presidente Honynes. — Negociaciones de fr. Cristobal de Rojas con los electores eclesiásticos. — Reclamación del Príncipe de Ligny contra su expulsión de Bruselas por el Marqués de Caracena. — Pretensión de los armadores de Ostende de navegar en forma de guerra las costas de Africa. — Quejas del Presidente Roose por haberle quitado su puesto sin oirle. — Instrucción al Consejero Stockmans para obligar al Imperio al socorro de Flandes. — Ingenieros que se pidieron á Flandes para el reparo del puerto del Callao. — Reconocimiento del puerto de Ostende y de un puerto muy importante sobre la Lisa que convenía fortificar. — Reparos que necesitaba el castillo de Cambray y necesi-

dades de su guarnición por falta de asistencias. — Estado de los cosas de Inglaterra. — Proposición de sacar sal de Araya. — Ajuste de embarcaciones con Juan Jorge Muller, dinamarqués, para el corso contra Portugal. — Novedades que querían introducir los franceses desde que tomaron posesión de la plaza de Dunquerque. — Publicación de bulas apostólicas en Francia. — Envío á España de las joyas que dejó empeñadas el Conde de Fuensaldaña. — Cartas de los Marqueses de Caracena y de la Fuente, etc.

2103. A. 1664. — Peticiones del Duque de Veragua sobre su sueldo de Maestre de campo en Flandes. — Reforma del ejército y provisión del gobierno de Flandes al Marqués de Castel Rodrigo mientras se enviaba persona real. — Licencia para vender oficios y dar futuras sucesiones en ellos. — Consultas sobre cosas de Inglaterra. — Comisión del consejero Stockmans en la Dieta imperial. — Pretensión del Elector de Tréveris de la tierra y señorío de Simperfelt en el pais de Utramusa. — Fábrica del fuerte de Dinant sobre el Mosa. — Entrega de presos á instancia del Rey de Dinamarca. — Inclusión del círculo de Borgoña en la garantía del Imperio. — Capítulo 17 de la transacción Augustana. — Proyecto de gajes de generales y oficiales que habían de servir contra el Turco. — Relación de la contribución de los círculos del Imperio. — Dieta de Ratisbona. — Miserable estado de la plaza de Cambray. — Ajuste del bosque de Mourmal con los franceses. — Trueque del señorío de Ravenstein que deseaba hacer el Duque de Neoburg. — Peste de Holanda. — Reforma de los tribunales de Flandes. — Aumento de los relaciones mercantiles entre España y Francia por medio del tráfico de la sal. — Mejoras del puerto de Ostende y privilegios de los barcos de S. M. en Flandes. — Visita del Presidente Honynes. — Entrada del Marqués de Castel Rodrigo en Flandes y conveniencia de asistir á aquellos Estados que encontró muy mal parados. — Límites con Holanda. — Conveniencia de una liga con holandeses para seguridad de las provincias de Flandes. — Comisión del Conde de Molina en Inglaterra. — Limitación del comercio de Indias á solo los españoles. — Leva de 2.000 italianos para Flandes. — Confederación de los Países Bajos con el Imperio en 1548. — Pretensiones de los armadores en corso de Dunquerque. — Acto concedido por el Director de Maguncia en favor del círculo de Borgoña. — Cartas del Marqués de Caracena, Consejero Stockmans, Marqués de Castel Rodrigo, etc.

2104. A. 1665. — Designios de Francia contra los Estados de Flandes y lastimosa situación de éstos por falta de pagas. — Negociación del Conde de Molina en Inglaterra para que ésta socorriese á Flandes en caso que Francia ayudase á Holanda. — Paso de fuerzas de socorro para Holanda que Francia pedía contra el obispo de Munster. — Designios de Francia con motivo de la muerte del Rey de España. — Suspensión de las obras de ensanche del canal de la Mota de Bua. — Descontento de los flamencos por falta de medios de defensa. — Necesidad de acudir á ella é indicación de algunas más precisas. — Muerte del Archiduque Segismundo. — Combate de las armadas holandesa é inglesa. — Fortificación de nueva frontera. — Petición de instrucciones por el Conde de Molina sobre la compra de Tánger que había de negociar con ingleses. — Paso de tropas alemanas á Flandes. — Ajuste de límites de Flandes con Holanda. — Cuentas del pagador Tomás López de Ulloa. — Riesgos de las hostilidades entre Inglaterra y Holanda. — Deseos del Elector de Tréveris de entrar en correspondencia con S. M. — Cartas del Marqués de Castel Rodrigo, Marqués de la Fuente, etc.

2105. A. 1666. — Capítulos y extractos del registro de las resoluciones tomadas por los Estados generales de las provincias unidas. — Quejas de los holandeses por los desórdenes de los soldados del obispo de Munster. — Instrucción al embajador Enrique Reede sobre lo mismo. — Terminación de la obra de la plaza de Charleroy. — Peligros de permitir á los franceses la extracción de maderas de Flandes. — Construcción del fuerte nuevo sobre el Sambre. — Escasez de recursos para continuar las fortificaciones. — Sucesos de Bruselas con motivo de los festejos del residente de Holanda por la victoria de su armada contra la inglesa. — Enfermedad epidémica en Inglaterra, Ostende, Brujas, Nieuport y Dunquerque y medidas para preservar los puertos españoles. — Desmantelamiento de las plazas fronteras de Brabante y gestiones para repararlas. — Ajuste de las diferencias entre los Estados generales y el obispo de Munster. — Petición de 6.000 hombres de socorro á Inglaterra y consulta del Marqués de Castel Rodrigo sobre si había de dejar perder aquellos Estados por no poder consultar estas medidas extremas y de momento con S. M. — Intentos de Francia contra Flandes y peligroso estado del país. — Relación del Arzobispo de Saltzburg á S. M. sobre la capitulación que consiguió en la Dieta desvaneciendo la de Francfort en que se prohibían los socorros para Flandes. — Derecho

de S. M. contra las pretensiones de franceses al Ducado de Brabante. — Estado de las cosas del Tirol. — Pretensiones del Arzobispado y cabildo de Cambray á la jurisdicción temporal de aquella ciudad. — Peligroso estado en que se hallaban las provincias de Flandes en caso de rompimiento con Francia. — Vuelta del Arzobispo de Salzburg á la Dieta y estado en que halló sus debates. — Cartas del Marqués de Castel Rodrigo, Esteban de Gamarra, Gaspar de Rosales, etc.

2106. A. 1667. — Avisos de Portugal. — Comisión de Don Juan de Vatevila á esguízaros. — Petición de licencia para dejar el gobierno de Flandes por el mal estado de salud del Marqués de Castel Rodrigo. — Conveniencia de ajustar los asuntos de Portugal. — Plenipotencia para tratar con Suecia. — Avisos de las provincias del Norte. — Conveniencia de aumentar la armada de Flandes. — Toma de Aloste. — Paso á Flandes del Duque de Mombazon, descontento de Francia. — Rendición de Lila. — Guarnición de plazas después de este suceso é intento del enemigo de atacar á Bilborde. — Sitio de Terramunda. — Mal estado de Flandes y perentoria urgencia de socorros. — Suceso del Rey de Francia sobre Terramunda y rota de una parte de su caballería. — Pérdida de Tornay. — Reconocimiento de las plazas de la Marina. — Concesión del título de orden militar á la cofradía de San Jorge en Borgoña. — Terminación de la epidemia en Brujas y Ostende. — Importancia de mantener el comercio con las provincias de Flandes. — Cartas del Marqués de Castel Rodrigo, Conde de Salazar, Marqués de la Fuente, etc.

2107-08. A. 1668. — Malos procedimientos del Conde de Marchin y Príncipe de Ligny. — Suceso de nuestra caballería cuando fué por Ipre al socorro de Lila. — Formación de instrucciones para Don Juan de Austria. — Tibieza del Emperador para socorrernos. — Instancias de Holanda y otras naciones para que S. M. admitiese el proyecto de paz que dieron los franceses. — Pretensiones de Francia de agregar á su corona la provincia de Luxemburg por medio de las armas ó por otro artificio. — Miserable estado de los soldados españoles en Flandes y lastimosa situación de aquellos Estados por falta de medios y asistencias. — Indefensión del castillo de Cambray. — Prevenciones en Cataluña para la guerra contra Francia. — Ajustamiento con Portugal. — Motivos que ocasionaron la admi-

sión de la tregua hasta fin de Marzo. — Cartas del Marqués de Castel Rodrigo, Arzobispo de Salzsburg, Esteban de Gamarra, Agustin Spínola, etc.

2108. Subsidios que pretendía Suecia. — Escusas de Don Juan de Austria para ir á gobernar los Estados de Flandes. — Conclusión de la triple liga. — Camino nuevo de Lieja. — Reforma del ejército y necesidad de medios para mantenerle. — Ocupación de la casa real y bosques de Marimon por los franceses. — Paso á Flandes de la caballería walona que estaba en Galicia. — Temores de que los franceses rompiesen la paz. — Medio que se dió en una junta para el alivio de las provincias de Flandes. — Noticias de la liga entre el Príncipe Palatino y el Duque de Lorena. — Epidemia en las provincias del Norte. — Negociación del abad de Bellebaux cerca del Elector de Maguncia sobre el círculo Burgúndico. — Proposición del Príncipe Ernesto, Landgrave de Hesse, de dar dos plazas para el pasaje del Rin. — Derechos de licentas en las riberas de Amberes. — Impedimentos al comercio introducido por franceses entre Zelanda y Lieja. — Ajuste de las diferencias con Francia sobre las plazas de Condé y Linquén. — Viaje del Marqués de Castel Rodrigo para visitar plazas y fortificaciones. — Inconvenientes de dilatarse la llegada de Don Juan de Austria á Flandes. — Daños que los franceses hacían en tierras de S. M. — Apuntamientos para informar á los embajadores de Inglaterra y Holanda sobre las injustas pretensiones de Francia. — Atentados cometidos en Borgoña por los franceses contra el tratado de paz. — Erección de un nuevo tribunal de justicia en Cambray. — Resignación con que el Condestable de Castilla se disponía á pasar al gobierno de Flandes. — Inventario de los joyas que pertenecieron al Rey y estaban en poder del secretario Juan Wiermub y su desempeño. — Reforma de los sargentos generales de batalla y regimientos de los gobernadores de provincias. — Ingreso de España en la triple alianza de Inglaterra, Holanda y Suecia. — Cartas del Marqués de Castel Rodrigo, Condestable de Castilla, etc.

2109-10. A. 1669. — Provisión del Arzobispado de Cambray. — Tratos con el duque de Lorena para que se dispusiese á nuestro servicio. — Conveniencia de introducir españoles en los tribunales de Flandes. — Estado de la epidemia en el Norte. — Auxilio de tropas del Emperador hacia la parte de Borgoña. — Desembarco de

las barcas que estaban detenidas en Condé. — Plenipotencia al ministro de Suecia para la conclusión del tratado de garantía. — Cartas de los Diputados en la conferencia de Lila y parecer del Consejo sobre ellas. — Pretensión de los Estados de Brabante de reservarse los derechos de licentas. — Extinción de la sala de cuentas de Flandes. — Fuga de soldados españoles por falta de pagas. — Inclusión del duque de Lorena en la triple liga. — Ordenes á nuestros diputados en la dieta de Ratisbona para oponerse á las pretensiones de Francia de ser comprendida en el Imperio por la Alsacia. — Confidencias del Barón de Greyfendan con el Conde de Castellar, enviado del Elector de Maguncia. — Proceder del Barón de Lisola en el proyecto de tratado con el Elector de Tréveris. — Reforma de los sargentos generales de batalla. — Negociación sobre la garantía. — Mal estado de los Paises Bajos y de las tropas. — Falta de medios para sustentarlas. — Negociaciones de la triple liga. — Conferencia del Marqués de la Fuente con el enviado de Suecia. — Méritos de la persona y casa del Príncipe de Ligny y pérdidas de su hacienda en la última guerra. — Embarcaciones que salieron de Jamaica para hacer alguna empresa. — Embargo en Flesingas de navíos de la armada. — Proposición del residente en Stokolmo. — Conservación de las aduanas nuevamente establecidas en los confines de Flandes. — Contravenciones de la paz que hacían los franceses. — Memorial del Barón de Goick enviado de los Estados de Brabante. — Idem del Barón de Hué. — Tropas francesas que intentaban desarmar al Duque de Lorena. — Estado de la conferencia de Lila. — Conveniencia de fortificar la frontera de Flandes por temerse duraría poco la paz. — Desarme y empleo del ejército del Duque de Lorena. — Negociaciones con esguízaros. — Negociación con Francia sobre supresión de derechos de entrada y salida. — Proyecto de socorros por mar y tierra. — Pago de los subsidios y garantía. — Cartas del Condestable de Castilla, Esteban de Gamarra, etc.

2110. Voto de los diputados de Ratisbona sobre la cuota del círculo Burgúndico. — Tratado de garantía y subsidios para Suecia. — Fortificación de las plazas de Flandes y conveniencia de socorrer á los caballeros del pais. — Representación de Don Agustin Spínola sobre las materias políticas y militares de Flandes. — Apuntamientos de Mr. de Risacourt enviado del Duque de Lorena. — Admisión de los navíos de convoy que venían de Flandes á España. — Baja

de la nueva imposición del carbón de piedra y extracción del mismo por los franceses. — Conferencia de Lila. — Decretos pontificios contra la Universidad de Lovayna. — Admisión de los obispos y arzobispos de Flandes á los consejos de Estado y privado. — Plano del territorio de Ostende y S. Felipe con sus fortificaciones. — Designios de la armada de Francia que pasó el Mediterráneo. — Forma de ajustar un tratado separadamente con Suecia después de concluido el de la garantía. — Inclusión del Emperador en la garantía. — Fuerzas con que habián de asistirnos los de la triple liga en caso de que Francia rompiese la paz de Aquisgrán. — Negociación de la triple liga. — Tratado del empeño de algunas plazas del pais de Güeldres. — Ratificación de los actos de garantía de los Reyes de Suecia é Inglaterra. — Cartas de Juan Antonio Loquet, secretario Juan Becker, Condestable de Castilla, Miguel de Iturrieta, Marqués de la Fuente, Duque de Arschot, Duque de Havré, Esteban de Gamarra, Marqués de Louvois, etc.

2111-14. A. 1670. — Conveniencia de gratificar al Embajador inglés en Paris y de aumentar la armada de Flandes. — Proyecto de los socorros que hicieron entre la triple liga. — Inclusión del Duque de Lorena en la garantía. — Estado de la conferencia de Lila y compendio de la procesos de ella. — Excesos de los franceses en la chatellanía de Ipre. — Planta de las fortificaciones de Ipre y Dixmunda. — Muerte de D. Fernando de Solis, castellano de Amberes, y provisión de su vacante. — Negociaciones sobre el tratado de garantía. — Instrucciones al Condestable de Castilla para el gobierno de Flandes. — Facultades de los gobernadores de Flandes en las provisiones eclesiásticas y políticas. — Acto de seguridad de los subsidios que se habían de dar á Suecia en caso de guerra. — Reforma del ejército de Flandes y fortificaciones de las plazas. — Conveniencia de conceder á Francia el paso por Flandes contra Holanda, ó de socorrer á ésta contra aquella. — Memoriales de personas que pretendían el gobierno de Flandes. — Divorcio de la Reina de Inglaterra. — Designios de franceses contra Nápoles y Sicilia. — Proposiciones del Barón de Risacourt enviado del Duque de Lorena. — Pretensión de que no fuesen excluidos de los tribunales de Flandes los eclesiásticos de aquellos paises. — Prohibición en ellos de la entrada del aguardiente de Francia. — Pretensiones de los Estados de Brabante. — Idem de Namur. — Cartas del Condestable de Castilla, Esteban de Gamarra, etc.

2112. Ratificación de Inglaterra del tratado de paz en Indias. — Muerte del Rey de Dinamarca. — Pago del segundo plazo del subsidio á Suecia. — Necesidad de fortificar las plazas de Borgoña y falta de medios para ello. — Excesos de Francia en la provincia de Henao. — Toma de Lorena por los franceses y demolición de sus plazas. — Envío de emisarios de la Universidad de Lovayna á Roma para contradecir los informes de S. S. — Conferencia de Lila. — Fin con que el Cardenal Bullón pasó á Alemania. — Inclusión del Emperador en la garantía. — Salida del Condestable de Flandes y nombramiento de gobernador al Conde de Monterrey. — Movimientos de las tropas de Francia y su entrada en Lorena. — Cartas del Conde de Monterrey.

2113. Relación de lo que pasó en la conferencia de Lila y de los escritos presentados en ella. — Papeles de la misma. — Planos de Nieuport.

2114. Arbitraje entre España y Francia para resolver sus diferencias sobre Flandes.

2115. A. 1671. — Instancias para que saliese de Holanda D. Esteban de Gamarra y se enviase allí á D. Manuel de Lira. — Avisos de los intentos de Francia de hacer la guerra. — Infantería y caballería que tenía en pié el Rey de Francia. — Respuesta de Inglaterra sobre cumplimiento de la garantía. — Socorros de esguízaros para la defensa de Borgoña. — Medios y reparos de las plazas de Flandes. — Prórroga del término de un año para el arbitraje. — Demolición de Arlón. — Concesiones de la provincia de Brabante para la fortificación de Bruselas. — Fábrica de la ciudadela de Ipre. — Traslado á Bruselas de la Academia que había en Borgoña. — Proposiciones de Mr. de Risacourt para entendernos con Inglaterra y Holanda contra Francia y conferencias de aquél con Mr. de Temple en Londres. — Tenencia general de la caballería de Flandes á D. Francisco Antonio de Agurto. — Fortificación y demolición de plazas en la provincia de Luxembourg. — Terminación de la exclusa de Terramunda y sus pruebas. — Fortificaciones de Franquendal y ciudadela de Ipre. — Relación del sargento general de batalla Louvignies del estado de las cosas de Alemania. — Asistencias que pedía Holanda en caso de ser atacada por Francia. — Reconocimiento y reparo de las for-

tificaciones de Gante. — Reintegración del Presidente Roose de su puesto en el Consejo privado de Flandes. — Muerte de la Duquesa de Yorck. — Buenos efectos que causó la jornada á Luxembourg. — — Gestiones para que la Universidad de Lovayna obedeciese á la Santa Sede. — Obras del saso de Franquendal. — Resguardo del castillo de Argentan y juicio del Marqués de Terlón. — Excesos que cometían en Amberes los mercaderes judíos. — Cartas del Conde de Monterrey, Marqués de la Fuente, Esteban de Gamarra, García Osorio, Antonio Pimentel, etc.

2116. Resolución de los Estados generales. — Toma de Brunswick por los Duques de Lunembourg y temores de que el Rey de Francia tomaría á Strasbourg. — Socorro de Colonia en caso de ataque. — Ajuste de los proyectos de La Haya. — Gestiones para que España abandonase la alianza y socorro de Holanda. — Negociaciones de la Universidad de Lovayna con Roma. — Diferencias entre los Condes de Monterrey y de Salazar. — Plantas de la fortificación de Dixmunda. — Aduana que se quitó á Francia en el territorio de Ipre. — Excesos que cometía Francia en Flandes después de la paz de Aquisgrán. — Fortificaciones de Gante, Terramunda y otras plazas. — Casamiento del Duque de Yorck con la archiduquesa de Inspruck. — Acto de asistencias recíprocas con Holanda. — Diferencias entre la guarnición de la villa de Atha y el coronel Massiet, gobernador de Enghien. — Prohibición de los vinos y manufacturas de Francia. — Entrada y salida de la Duquesa de Orleans en Mons. — Reparos del castillo de Amberes y buena forma del hospital de Malinas. — Llegada del Rey de Francia á Atha y demolición de la villa baja de Ipre. — Cartas del Conde de Monterrey, Manuel de Lira, Conde de Molina, Marqués de la Fuente, Miguel de Iturrieta, Marqués de Villars, Duque de Ariscot, Esteban de Gamarra, Conde de Salazar, Mr. de Louvignies, Conde de Fernán Nuñez, etc.

2117-20. A. 1672. — Tanteo del coste de una leva de esguízaros. — Inconvenientes de sacar de Borgoña los regimientos del Duque de Lorena. — Cesión del castillo de Argentao y fortificación del de Ipre. — Suceso de la armada inglesa contra la holandesa. — Estado del comercio del convoy de Ostende. — Sargentos generales de batalla que había en Flandes. — Envío de religiosos de San Juan de Dios para el hospital de Malinas. — Llegada á Ostende de la infantería sarda é italiana que estaba en Cádiz. — Estado de la

conferencia de Lila. — Noticias de Colonia. — Estado de las cosas de la Dieta de Ratisbona. — Noticias de Inglaterra. — Ajuste con los Diputados de Holanda de socorros recíprocos. — Paso de las tropas de Francia por los Paises Bajos. — Salida de las tropas francesas de Colonia. — Tratado de seguridad entre el Príncipe Elector y la villa de Colonia. — Cartas del Conde de Monterrey, Mr. Gombauld, Marqués de la Fuente, D. Manuel de Lira, Marqués del Fresno, etc.

2118. Negociación del Barón de Lisola con el obispo de Gante sobre introducción de presidio cesáreo en la ciudadela de Lieja. — Memorial del Presidente del Consejo provincial de Flandes Luis de Erembauld. — Cartas qne recibió el Conde de Monterrey sobre el estado de las cosas de Holanda. — Negativa de éste á admitir al enviado del Elector de Colonia, ni á recibir la carta de éste. — Relación de cantidades remitidas este año para asistencias de Flandes. — Inclusión de las órdenes mendicantes de Flandes en el servicio concedido por aquellas provincias. — Casamiento del Duque de Yorck y privación de comercio. — Instancia de los embajadores de Inglaterra sobre la neutralidad. — Falta que hacían en Flandes las armas vizcainas. — Mala acogida que tuvo en Paris el sujeto que fué á ajustar las cosas del Duque de Lorena. — Contribución voluntaria de Bruselas y estado de sus fortificaciones. — Designios de Francia en Italia. — Negociación del Conde Felipe de Hornes cerca del Rey de Dinamarca. — Pleito de la Condesa de Isinghien con el Príncipe de Orange. — Forma en que habían de actuar las tropas del elector de Brandemburg. — Estado de la situación de Holanda y riesgos que amenazaban á Flandes. — Tratado entre Francia é Inglaterra para no hacer paz con los Estados generales sin recíproca comunicación. — Conveniencia de la disolución de la Dieta de Ratisbona. — Enfriamiento de las operaciones de Francia contra Holanda. — Quejas que dió en la corte el Marqués de Villars. — Pérdidas de los holandeses en tierra y sucesos en el mar. — Proposiciones del Elector de Brandemburg. — Operaciones del Rey de Francia y socorro de Holanda. — Asuntos de Colonia — Visita á Charleroy. — Alianza de los Príncipes del Norte con Holanda. — Rompimiento de Francia contra ella. — Cartas del Conde de Monterrey, Marqués del Fresno, Baltasar Pantoja, etc.

2119. Regreso del Rey de Francia á Paris. — Quejas de los franceses

contra nosotros. — Capítulos de las instrucciones del Marqués de Castel Rodrigo y Conde de Monterrey sobre provisiones eclesiásticas. — Prevención de no dar motivos de queja al Rey de Inglaterra. — Noticias del estado de las cosas de Alemania, Francia, Inglaterra y Holanda. — Salida de Inglaterra de D. Marcos Alberto de Oñate. — Liga del Imperio y asistencias del Emperador. — Socorros de Colonia. — Consulta sobre administración de la Hacienda en Flandes. — Nuevas proposiciones del Príncipe de Orange y gestiones del ministro de Suecia sobre mediación. — Tropas que había en Flandes y la que faltaba para guarnecer las plazas. — Cuenta ajustada con los banqueros de Amberes sobre anticipaciones é intereses. — Consulta sobre la Dieta de Ratisbona. — Liga con el Elector de Brandemburg. — Suspensión de armas solicitada por Francia é Inglaterra. — Operaciones de los ejércitos imperial y francés. — Negociación del Barón Bergeyck á las cortes de los Electores y Príncipes del Imperio. — Cartas del Conde de Monterrey, Condestable de Castilla, etc.

2120. Salida de navíos al encuentro de los galeones de Indias. — Cantidades salidas de Francia con destino al Mariscal de Turena. — Medios para seguir al Rey de Francia en su jornada á Metz. — Decaimiento de las tropas francesas. — Rumores de que Suecia les asistiría. — Paz entre Génova y Saboya. — Noticia de los navíos que se preparaban para salir de la Rochela para América é India oriental. — Embustes de fray Carlos de San Román y D. Diego de Peñalosa en Inglaterra. — Suspensión del viaje del Rey de Francia y del Príncipe de Condé á juntarse con el ejército. — Muerte del Duque de Anjou. — Mediación de Holanda y viaje del ministro de Suecia de Londres á París para este efecto. — Ingreso en un convento de la mujer del Condestable Colonna. — Espías franceses en Milán. — Llegada á París del Elector de Maguncia de incógnito. — Paso del Rin por las tropas francesas. — Libertad de los vecinos de Ansó. — Noticias que corrían en Paris. — Restablecimiento del comercio entre Lyon y Milán. — Tratado entre Colonia y Suecia. — Orden al embajador de Inglaterra para que saliese de la corte. — Condiciones que Francia é Inglaterra pedían á Holanda para su ajuste. — Confirmación de la toma de Nimega, Heusden y otras plazas. — Llegada del Conde de Molina á Bruselas. — Cartas de éste, Jerónimo de Quiñones, Miguel de Iturrieta, Francisco Ruiz de Cabezón, Pedro Medrano, etc.

2121-24. A. 1673. — Gestiones para inclinar al Emperador á que el Conde de Monterrey se apoderase, con gente nuestra, de la ciudadela de Lieja. — Relación de la batalla naval entre las armadas de Holanda, Francia é Inglaterra. — Resumen del sitio de Maestrick. — Proposiciones de mediación que hizo Holanda y de suspensión por mar con Inglaterra. — Tropa efectiva que había en el ejército de Flandes. — Pretensiones del Duque de Lorena para que se le incluyese en los tratados de Holanda. — Estado de las cosas de Holanda y movimientos de las tropas imperiales. — Ajuste con Holanda para que no se obligase á hacer paz ni tregua sin nuestra inclusión. — Instrucciones al ministro que iba á la Dieta de Ratisbona en lugar del Abad de Bellebaux. — Conservación de nuestras guarniciones en las plazas de Holanda. — Refuerzo de la fortaleza de Calcar. — Negociación del tratado del Conde de Monterrey con el Elector de Brandemburg. — Desconfianzas de los procedimientos del Conde de Montecúculi y Duque de Bournonville. — Sitio y suceso de Charleroy. — Respuesta que se dió en La Haya á las proposiciones de los embajadores de Suecia. — Socorro de Colonia. — Exención de contribuciones á las órdenes mendicantes de Flandes. — Reglas para abatir banderas y estandartes en los castillos de Flandes á los Grandes de España y sus mujeres. — Licencia para salir de Flandes que pedía el Conde de Monterrey. — Proyecto ajustado entre el Duque de Lorena y Holanda. — Salida del Mariscal de Turena en busca de los imperiales. — Quejas del Rey de Francia por lo de Charleroy. — Instancias de Holanda para que se rompiese con Francia. — Introducción de la doctrina de Jansenio en Flandes. — Cartas del Conde de Monterrey, Don Pedro de Oreitia, etc.

2122. Nombramiento del consejero Blondel para asistir al Congreso de Aquisgrán. — Movimientos y designios de la armada de Francia. — Instancias del Emperador para que se socorriese al Elector de Tréveris. — Mediación entre el Rey de Francia y el Elector de Brandembourg. — Satisfacción de la hacienda que el Rey de Francia confiscó al Conde de Marchin. — Estado de las cosas del Norte. — Congreso de Aquisgrán. — Tratado particular que Francia ofreció al Elector de Brandemburg. — Falta de medios en Flandes. — Concesión de subsidios en la provincia de Brabante. — Desaliento en Holanda por la concesión que hizo el Parlamento de Inglaterra á su Rey. — Noticias del ejército imperial y del de Francia. — Trato de franceses y holandeses en Colonia. — Fortificaciones en

Flandes. — Retirada de las tropas que entraron en Calçar y amenazas del Gobernador de Wesel al de Güeldres. — Excesos y violencias que cometían los franceses. — Estado y movimientos del ejército de la liga. — Cartas del Conde de Monterrey, Barón de Honsbrucq, Conde de Marchin, Príncipe de Bournonville, Barón de Goes, D. Pedro de Oreitia, Conde de Salazar, Francisco Velasco, etc.

2123. Socorro y sitio de Maestrique. — Asuntos del Congreso de Colonia. — Gestiones para desvanecer las impresiones de Francia en la Dieta de Ratisbona. — Proximidad de rompimiento con Francia é instancias de Holanda para que se rompiese al mismo tiempo con Inglaterra. — Falta de medios en Flandes. — Provisión del generalato de la artillería de Flandes. — Noticias del ejército de Francia y del estado de las armadas. — Materias pendientes en la Dieta de Ratisbona. — Relación de la batalla de las armadas de Francia, Inglaterra y Holanda en su tercer encuentro. — Sitio que el Príncipe de Orange puso á Naerden. — Gestiones del ministro de Francia en Ratisbona para embarazar la marcha del ejército imperial. — Negociación de D. Bernardo de Salinas en Londres. — Tratado ajustado en la Haya con el Duque de Lorena. — Salida de Bruselas del canónigo Dufet. — Miserable estado de los paises de Flandes. — Reparación de los daños que hicieron los franceses en las iglesias de Flandes. — Gestiones para favorecer á los católicos de Holanda. — Réplica de Austria á los memoriales presentados en la Dieta de Ratisbona por el plenipotenciario de Francia. — Liga hecha entre el Elector de Baviera y el Duque de Wirtemberg. — Liga entre los Reyes de España y Francia. — Avisos de Adrianópoli sobre quietud del Turco y estancia del Gran Visir en la otra parte del Danubio. — Inteligencias de aquellos en Polonia. — Instrucción á Don Pedro Ronquillo. — Liga defensiva entre el Emperador, Rey de Dinamarca, Elector de Brandemburg, Duque de Brunswick y Landgrave de Hesse. — Rompimiento y excesos de franceses. — Avisos de Dusseldorf. — Condiciones del tratado del Elector de Brandemburg con Francia. — Noticias de la Dieta de Ratisbona. — Cartas del Conde de Monterrey, D. Manuel de Lira, Secretario Iturrieta, Elector de Colonia, Barón de Honsbruck, Príncipe de Hanhalt, Marqués de los Balbases, etc.

2124. Consulta sobre el estado de las cosas de Inglaterra. — Operaciones militares. — Gestiones para atraer al Rey de Dinamarca á nuestro partido. — Estado de las negociaciones del Norté. — Retirada del

Conde de Montecúculi. — Ajustamiento de Inglaterra con Holanda. — Resolución de los Estados generales de Holanda sobre la comisión de D. Manuel de Fonseca acerca del acomodamiento con Inglaterra. — Publicación de los placartes para la oposición á los excesos de Francia. — Rumores de hostilidad á la casa de Austria en la Dieta de Ratisbona y demás noticias de ella. — Empresa de Narden. — Suspensión por seis meses del sueldo de los ministros de los tribunales de Flandes. — Instancias de Montecúculi sobre rompimiento. — Salida del Príncipe de Condé á campaña. — Entrevista del Conde de Monterrey con el Príncipe de Orange. — Socorro al Elector de Tréveris. — Noticias del Congreso de Colonia. — Extinción de la Dieta de Ratisbona. — Rompimiento con Francia é Inglaterra. — Manifiesto que se había de imprimir sobre rompimiento entre España y Francia. — Tratado entre Suecia y Holanda sobre comercio. — Consultas sobre la declaración de guerra. — Votos de la consulta sobre los tratados que se ajustaron en Alemania y La Haya. — Cartas del Marqués de Louvois, Marqués de Mejorada, Conde de Tasis, Elector de Colonia, Canónigo Dufet, D. Manuel de Lira, Marqués de los Balbases, Rey de Suecia, Barón de Honsbruck, D. Bernardo de Salinas, Marqués del Fresno, Conde de Molina, Conde de Monterrey, etc.

2125. A. 1674. — Gestiones para asegurar al Rey de Dinamarca y otros Príncipes á nuestro partido. — Pretensiones del Duque de Ariscot de que se le guardasen las preeminencias de Grande de España y conveniencia de confederarnos con el Elector de Brandemburg y otros Príncipes. — Liga entre el Rey de Suecia y el Elector de Brandemburg. — Tratado ajustado entre los Duques de Brunswick y de Lunembourg. — Idem con el Rey de Dinamarca. — Consulta sobre estos tratados. — Designios de Francia y conveniencia de oponernos á ellos en unión de los aliados. — Salida del Conde de Monterrey á campaña. — Proposición de suspensión de armas. — Gestiones para que los armadores de Ostende saliesen á corsear. — Idem para que el Príncipe Carlos de Lorena fuese promovido al trono de Polonia. — Estado de las cosas de Inglaterra y pacificación de aquel Reino con Holanda. — Procedimientos del Elector de Colonia. — Multitud de pleitos que había en los tribunales de Flandes. — Cartas del Rey de Inglaterra á los Estados generales. — Papel del embajador de Holanda sobre la paz con Inglaterra. — Negociaciones entre ambos paises sobre comercio. — Recelos que

se tenían del Duque de Lorena. — Falta de medios en Flandes. — Avisos de Heidelberg y Berlín. — Resolución tomada por el colegio de los Príncipes sobre asistencia del Elector palatino. — Mortificaciones que padecía el pais de Lieja. — Instrucción que se ocupó al espía Francisco Vannó, cartas suyas, cifra de que se servía, interrogatorios hechos al mismo y sentencia de muerte contra él. — Mediación de Suecia para la paz. — Negocios pendientes en el congreso de Colonia. — Idem en la Dieta de Ratisbona é inclusión del círculo de Borgoña en la garantía del Imperio. — Paz de Holanda con el Obispo de Munster. — Pérdida de Besançon. — Tratamiento de Alteza al Príncipe de Orange. — Comisión que llevó á Suecia el Príncipe de Staremberg. — Cartas del Conde de Monterrey, Marqués de Louvois, Conde de Tassis, Marqués de los Balbases, Barón de Honsbruck, D. Bernardo de Salinas, Marqués del Fresno, Conde de Molina, D. Pedro Ronquillo, Conde de Harrach, El Almirante, D. Juan de Aremberg, Conde de Caprara, etc.

2126. Socorro de las plazas de Huy y Dinant y rendición al General Sproch. — Viaje del Barón Bergeick á Londres. — Suspensión de la negociación de Normandía. — Comercio de holandeses con Francia. — Petición de asistencias de los Estados de Brabante y de que continuase el Conde de Monterrey en el gobierno de Flandes. — Gestiones para que quedasen durante el invierno en el Mediterráneo algunos navíos holandeses. — Salida de Souches del ejército y sitio de Tréveris. — Sitio y suceso de Audenarde. — Paso de tropas del Elector de Brandemburg al Palatinado. — Votos sobre la garantía del Imperio propuesta por el círculo de Borgoña. — Gastos mensuales necesarios para el armamento del Imperio propuesto á la Dieta en Ratisbona. — Diligencias para que el Conde de Montecúculi volviese á la campaña. — Combate con el ejército del Príncipe de Condé. — Relación del sitio y presa de Dola. — Diario del sitio de la ciudadela de Besançon. — Encuentro de las tropas en el Palatinado junto á Ziustsheim. — Conferencias con el General Souche. — Batalla del 11 de Agosto. — Forma de recuperar á Borgoña. — Falta de medios en Flandes. — Gestiones para obtener la restitución de la fortaleza y señorío de Kerpen. — Movimientos del ejército del Palatinado. — Proposiciones del obispo de Osnabruch para ingresar en el partido de España. — Oposición del Duque de Bournonville á la recuperación de Borgoña. — Retirada de Viena del Príncipe de Locovitz. — Relaciones de la batalla de Ensheim. —

Ratificación de los tratados con el Rey de Dinamarca, Elector de Brandemburg y Duque de Brunswick. — Proposición del embajador de Francia Marqués de Fouquieres al Rey de Suecia. — Sitio de Atha. — Cartas del Conde de Monterrey, D. Manuel de Lira, Barón de Honsbruck, Príncipe de Lorena, D. Fernando de Aragón, Conde de Gramont, Duque de Villahermosa, Príncipe de Orange, etc.

2127. Negociación secreta del Conde de Foncenada en la frontera de Francia para promover una sublevación de las provincias de Provenza, Delfinado, Languedoc y Guyena. — Cartas del Conde y de Don Juan de Austria. — Negociaciones de que estaba encargado Don Bernardino de Salinas. — Noticias de un confidente de Bayona. — Tratado ajustado entre el Marqués de Castel Rodrigo y el Sr. de Sardan. — Idem entre éste y el Príncipe de Orange. — Cartas del Duque de Osuna, Duque de San German, etc.

2128. A. 1675. — Relación de los tercios de infantería y regimientos de caballería que había en Flandes y su situación. — Viaje del Príncipe de Baudemont á la corte. — Preferencia que se había de dar al Rey de Dinamarca en las asistencias. — Negociación de las fragatas de Holanda para Mesina. — Viaje de Don Pedro Ronquillo á Inglaterra. — Suspensión de la vuelta del Conde de Fernan Nuñez á Inglaterra. — Formación de ejércitos y planta de operaciones. — Prevenciones y asistencias necesarias y falta de medios con que se luchaba. — Dimisión del Marqués de Osera del cargo de General de artillería de Flandes. — Ataque á Milan por el Duque de Saboya á instancia de Francia para impedir el socorro de Mesina. — Quejas de los ingleses contre los armadores de Ostende y salida de nuevo gobernador para Jamaica. — Noticias de Inglaterra. — Socorro de Brisac. — Alojamiento de las tropas del General Sprac y desvanecimiento de la empresa de Tréveris. — Llegada del Barón de Bergeich á Londres y relación de su primera audiencia. — Negociación de los Condes de Arlington y de Oseri en Holanda. — Toma del castillo de Huy é importancia de la ocupación de Lieja. — Designios de Francia, rompimiento de Dinamarca y tratado de paz. — Acuerdos entre los ministros de Francia, Holanda y España en Viena sobre la disposición de los ejércitos para la campaña futura. — Liga entre España, Francia, Holanda y el Duque de Brunswick y Luneburg obispo de Osnabruc. — Cartas del Duque de Villaher-

mosa, D. Pedro de Oreitia, Marqués de los Balbases, Conde de Monterrey, Duque de Montalto, etc.

2129. Plenipotencia para la paz general al Marqués de Mancera. — Representación del embajador de Holanda sobre la paz. — Salida de fragatas para Mesina. — Noticias de Inglaterra que comunicó el Barón de Bergeick. — Ofrecimientos que se hicieron al Rey de Dinamarca para su armamento marítimo. — Rompimiento de éste con el de Suecia. — Ajuste sobre el mando de las tropas con el Príncipe de Orange. — Pérdida de Limburg. — Rendición de Dinant y Huit. — Negociaciones de Holanda y Dinamarca con Suecia. — Sucesos de Bruselas en la procesión de San Miguel. — Consulta sobre papeles del Duque de Villahermosa, Condestable de Castilla y embajador de Holanda sobre el tratado de paz. — Aceptación de la mediación de Venecia. — Cartas del Duque de Villahermosa, Barón de Bergeick, Bartholomé de Legasa, etc.

2130. Buenos sucesos del Imperio en el Rin y en el Mosela. — Operaciones de los ejércitos del Conde de Montecúculi y Duque de Brunswick. — Entrada de franceses en el pais de Was y conveniencia de casar al Duque de Lorena. — Buen suceso de Tréveris. — Salida de la escuadra de bajeles de Holanda. — Diario del sitio de Limburg. — Falta de medios y riesgos que corrían los Paises Bajos. — Muerte del Duque Carlos de Lorena y conducta de sus tropas. — Desarrollo en los Paises Bajos de la doctrina de Jansenio. — Pareceres de los cabos del ejército sobre el ataque de Lieja. — Quejas de los Estados de Brabante por haberse aumentado una sala de siete ministros en aquel Tribunal. — Avisos de Strasburg. — Cartas del Duque de Villahermosa, Ingeniero Traibach, etc.

2131-32. A. 1676. — Felicitaciones á Carlos II por haber empezado á gobernar. — Movimientos de Francia en Navarra y Guipúzcoa. — Falta de medios en Flandes. — Tratos y arreglos con banqueros sobre las letras que se mandaban á Flandes. — Deudas á la escuadra del General Rieyter y su retirada de Italia. — Entrada del enemigo en el pais de Was. — Ocupación de Condé por los franceses. — Introducción en Paris de un agente que participase los designios de aquella corte. — Proposición del Rey de Inglaterra sobre dar los pasaportes para el Congreso. — Conformidad del Emperador con la planta de las operaciones que formó el Príncipe de Orange y con

ayudarnos con 3.000 infantes. — Tratamiento de los mercaderes y hombres de negocios flamencos en los puertos de España. — Toma del castillo de Archies por los franceses. — Gobernación de Tréveris á Jacques Faviaux. — Cargo de residente en Hamburgo á D. Juan de Salazar. — Conveniencia de asistir á los electores de Maguncia y Tréveris. — Tratado de comercio con Francia por el Mosa. — Nuevo proyecto ajustado con el obispo de Munster. — Tratado del Duque de Lorena. — Proposiciones de los holandeses para salir en campaña. — Retirada del Conde de Montecúculi. — Daños que amenazaba la difusión de las doctrinas de Jansenio. — Acuartelamiento de los ejércitos de los aliados. — Fracaso de la empresa de Hay. — Prórroga por seis meses de la estancia de la escuadra holandesa en Mesina. — Armamentos para el mar Báltico. — Planta de las operaciones de la campaña próxima. — Progresos de los aliados contra Suecia y diferencias sobre reparto de los conquistas. — Cantidades pagadas á los aliados y lo que se les debía por subsidios. — Consulta sobre el estado de los cosas del Norte. — Movimientos de los enemigos después de la pérdida de Buchain. — Cartas del duque de Villahermosa, D. Pedro de Oreitia, Rey de Francia, Duque de Lorena, etc.

2132. Proyecto de acuartelamiento del ejército durante el invierno y sus operaciones en primavera. — Papeles de los Estados Generales, y consultas sobre ellos. — Parte que se había de ceder á Francia para asegurar la frontera de Flandes. — Caballería que introdujo en Cambray Don Francisco Marcos de Velasco. — Imposibilidad de negociar dinero en Amberes y falta de medios en Flandes. — Negociación del Conde de Sardán. — Salida de una escuadra de Francia. — Mediación ofrecida por el Príncipe de Portugal. — Papel de la Facultad de teología de la Universidad de Lovayna sobre sus controversias en doctrina teológica. — Conveniencia de que las letras que se enviasen á Flandes fuesen efectivas y no saliese su cobranza incierta como solía suceder. — Pérdida de Hever. — Estado de la real hacienda en Flandes. — Pérdida del fuerte de Linquen. — Estado del sitio de Maestrick y socorro de la plaza de Ayres. — Materias pendientes en la Dieta de Ratisbona. — Conveniencia de pagar á los Estados Generales sus subsidios para que no retirasen su escuadra de los costas de Sicilia. — Facilidad con que los franceses descifraban los despachos y sacaban todas los claves. — Causa del Barón de Quinci. — Viage del Conde de

Foncenada á Holanda.— Encuentro de las guarnicionesde Cambray y Valenciennes con las tropas de Francia y noticias de Alsacia. — Sitios de Maestrick y Philipsburg. — Conveniencia de mantener buena inteligencia con el Duque de Neoburg. — Asentimiento del Emperador á que las tropas de los aliados se acuartelasen en esta parte del Rin y propósitos del Duque de Zel de sitiar la villa de Dos Puentes. — Levantamiento del sitio de Maestrick é inconvenientes de la conducta del Príncipe de Orange. — Cartas del Duque de Villahermosa, D. Bartolomé de Segasa, Duque de Neoburg, Juan Bautista Cristin, Condestable, Marqués de los Balbases, Bernardo Salinas, Electores de Tréveris y Brandemburg, Duque de Osuna, Marqués de Louvois, Colbert, Duque de Bivona, Conde de Harrach, etc.

2133. A. 1677. — Resolución de emprender la jornada de Aragón. — Gratificación de los ministros de Ratisbona. — Envío del sujeto que descifraba sin clave. — Desafio de Don Juan de Lasarte con D. Antonio Velez de Medrano. — Provisión del almirantazgo de la armada naval de Flandes. — Deseos del Príncipe de Baudemont de servir en la guerra. — Disgusto que causó á la nobleza de Flandes la restitución del Príncipe de Masmines en su gobierno. — Nombramiento y sueldos de Don Juan de Oloriz y el Doctor Fervacques de protomédico y cirujano mayor del ejército de Flandes. — Pérdida de la villa de Cambray, estado en que quedaba la defensa de su castillo, sitio de Saint Omer y derrota que los franceses dieron á los holandeses. — Capitulación acordada á la villa de Cambray y pais de Cambresis por el Rey de Francia. — Pérdida de Valenciennes. — Aplicación de las tropas del Duque de Neoburg al resguardo de los Paises Bajos. — Instancias de los ingleses para que su Rey se interesase en la defensa de los Paises Bajos.— Consulta sobre los papeles relativos al mar Báltico. — Mediación del Rey de Inglaterra con el de Francia para que dejase libre nuestro comercio en las plazas principales de Flandes. — Miserable estado de las provincias de Flandes y grandes aprestos de los enemigos. — Méritos del Conde de Castelhaven. — Compra de tropas del obispo de Munster. — Forma en en que se podría hacer la paz. — Infracciones de Francia con los correos de España.— Conferencias con el Conde de Foncenada.—Salida de los enemigos á campaña y grandes riesgos en que se hallaban los Paises Bajos. — Instancias del Nuncio para la suspensión de armas y daños que padecía el pais de Lieja con la guerra. — Casa-

miento del hijo del Príncipe de Isinghien con la hija del Mariscal de Humieres. — Tratado concluido con el obispo de Munster. — Capitulaciones acordadas á la guarnición de Saint Omer y ciudadela de Cambray. — Noticias de la conferencia de Bremen. — Resumen de medios y operaciones para la próxima campaña. — Extrema necesidad de medios en Flandes y desesperada situación en que se encontraban por falta de ellos. — Cartas del Duque de Villahermosa, D. Pedro de Oreitia, D. Bartolomé de Legasa, Conde de Foncenada, etc.

2134. Proyecto de paz formado por los ministros del Norte. — Salida de la flota francesa y junta de los ministros de los aliados para la repartición de lo conquistado. — Bulas del Arzobispado de Mesina y obispado de Saint Omer. — Socorro de Saint Guilain y pérdida de Frisburg. — Viaje del Príncipe de Orange á Inglaterra. — Merced del gobierno de la caballería de Flandes al Príncipe de Baudemont. — Resguardo de las plazas de Ipre y Mons. — Arreglo del lance entre D. Antonio de Medrano y Don Juan de Lasarte. — Retirada del obispo de Munster. — Levantamiento del sitio de Charleroy. — Necesidad de resguardo de la plaza de Mons. — Consulta sobre materias de Inglaterra. — Envío de una tapicería al obispo de Aistaht, director del Emperador en la Dieta de Ratisbona. — Proceder del Marqués de Risburg en la pérdida de Valenciennes y de los culpados en ella. — Inconvenientes de que residiese en los Paises Bajos la Condesa de Middelbourg. — Mediación de Portugal. — Acuerdo entre Holanda y Francia para la pesca en Terranova. — Mala calidad de las letras que se enviaban á Flandes y urgencia de mandar dinero. — Salida del Duque de Villahermosa á campaña y lo que pensaba hacer en ella. — Armamentos en el mar Báltico. — Viaje á la corte del Barón de Wig. — Relaciones de la rendición de las plazas de Condé, Buchain, Aires, Valenciennes, Cambray y Saint Omer. — Cerramiento del puerto de Dunquerque. — Estado de las cosas de Inglaterra. — Dificultad de satisfacer al Conde de Castelhaben. — Cuarteles y asistencias del ejército. — Consulta sobre conveniencia de continuar la guerra ó ajustar la paz. — Relaciones del estado de la hacienda. — Composición de los ejércitos que se hallaban en favor de los Paises Bajos. — Cartas del Duque de Villahermosa, D. Bartolomé de Legasa, Marqués de los Balbases, Marqués de la Fuente, D. Manuel de Lira, Duque de Neoburg, Duque de Julieres, Elector de Tréveris, etc.

2135. A. 1678. — Estado de la plaza de Gante. — Tratado entre Holanda é Inglaterra y otros asuntos de ésto. — Pérdida de la villa y castillo de Gante y del Fuerte Rojo. — Nombramiento de teniente general de la artillería á Roberto Longre. — Conveniencia de suprimir el puesto de General de la caballería extrangera. — Formación de la Junta de Hacienda. — Desavenencias entre los Duques de Montalto y Villahermosa. — Estado de los proyectos para la paz y rompimiento de Inglaterra con Francia. — Envío de fabricantes de tejidos flamencos á España. — Pérdida de Saint Guilain. — Paso del Rin de la mayor parte de las tropas de Munster. — Recepción de la tapicería por el obispo de Aistaht, su valor y deseos del prelado de tener un retrato de S. M. — Dificultades que se ofrecían para la compra de las tropas del Duque de Hanover. — Disposiciones para la campaña y movimientos del Rey de Francia. — Defensa de la guarnición de Saint Guilain, su sitio y rendición. — Cartas del Duque de Villahermosa, Marqués de los Balbases, D. Manuel de Lira, Duque de Neoburg, D. Alonso Zepeda, Marqués de Osera, Conde de Arquinto, Marqués de Bourgomaine, Conde Tassis, etc.

2136. Resolución de Holanda é Inglaterra de continuar la guerra y diligencias para socorrer á Mons. — Atentado cometido en Hamburgo contra Don Antonio Enriquez. — Movimientos del ejército imperial y de los de Francia y Duque de Lorena. — Avisos de Colonia y Argentina. — Sucesos de Alsacia entre el ejército imperial y el de Francia. — Pretensiones del Conde de Waldeck sobre la Baronia de Witem. — Proyectos para tratar con el Mariscal de Luxembourg é instrucción á Don Baltasar de Fuenmayor y al Barón de Hoensbroeck para tratar con él. — Nombramiento de Castellano de Amberes. — Tumultos de Bruselas y destacamento de tropas francesas para Alsacia. — Efectos que resultaron de la Junta de los Estados generales en La Haya. — Tratado con Inglaterra y Holanda para la seguridad de los Estados de Flandes. — Decapitación del sargento mayor de caballería Don Juan de Velasco. — Desalojamiento de Mesina por los franceses. — Traición de entrega á estos de la plaza de Luxembourg. — Pérdida de Gante, Ipre y Fuerte Rojo. — Resumen de noticias sobre mando de las tropas en Flandes concurriendo los aliados. — Consultas sobre el estado de las cosas y ajuste de la paz. — Nuevas proposiciones del Rey de Francia para la paz universal. — Proyecto de paz general publicado y esparcido por Francia en el congreso de Nimega. — Escándalos que ocasionaban en Flandes las

tropas de herejes. — Liga entre Inglaterra y Holanda. — Noticias que se tuvieron sobre este tratado ajustado reservadamente sin conocimiento de los aliados. — Dinero remitido á Flandes y lo cobrado y pagado allí. — Respuesta del Rey de Francia al embajador de Holanda sobre el armisticio propuesto. — Cartas del Duque de Villahermosa, Marqueses de Falces y de los Balbases, Mariscal de Crequy, Don Manuel de Lira, Marqués de Bourgomaine, Conde de Egmont, Estados generales, etc.

2137. Consultas sobre alianza con Inglaterra y sobre negociaciones de paz. — Retención de Mastrique por el Príncipe de Orange. — Cargos contra el Presidente del Gran Consejo de Malinas, Juan Antonio Loquet. — Cesión de los franceses á nuestras proposiciones por miedo á Inglaterra. — Noticias de los ejércitos del Emperador y del Rey de Francia. — Proposición á Holanda de la negociación de medios con efectos de Indias y de almojarifargos. — Firmeza con que el Rey de Inglaterra y el Duque de Yorck se mantenían de nuestra parte. — Protesta que los aliados del Norte dieron á la embajada de España. — Remisión de halcones. — Artículos propuestos por los embajadores de Francia para el tratado de paz entre las dos coronas. — Tratado concluido en Nimega entre Francia y Holanda. — Ratificación de lo ajustado en la asamblea de Bremen. — Comercio con Hamburgo. — Causa de D. Antonio de Medrano. — Ajuste que se hizo con Francia sobre el libre comercio con Mons y otras plazas. — Batalla de Mons con su planta. — Croquis de la batalla que se dió sobre Saint Denis y Casteau. — Votos del Duque de Alba y del condestable sobre el tratado de paz. — Daños que resultaban de no haberse ajustado ésta. — Instrucción del Duque de Villahermosa á Mr. de Pontamuchard para pedir satisfacción al Duque de Luxembourg de los agravios que se nos hacían en las plazas que segun el tratado debían devolvérsenos. — Cartas del Duque de Villahermosa, Marqueses de la Fuente, de Osera, de los Balbases, de Bourgomaine y de Falces, Conde de Egmont, D. Pedro Ronquillo, Bartolomé de Legasa, D. Manuel de Lira, etc.

2138-2210. A. 1607-1674. — Minutas de consultas de oficio sobre asuntos de Flandes.

2211. A. 1670-1673. — Pleito entre la Condesa de Isinghein y el Príncipe de Orange.

2212-15. A. 1675-1678. — Minutas de consultas de oficio sobre asuntos de Flandes.

2216-2286. A. 1579-1678. — Minutas de despachos para Flandes.

2287. A. 1643. — Treguas con Holanda.

2288-2322. A. 1598-1629. — Cartas de Flandes. — (Contienen estos legajos las cartas originales de que son copias las que van anotadas en los legajos anteriores y otras que no motivaron consultas.)

3860. A. 1632-1668. — Muerte del Cardenal Richelieu. — Provisión de la presidencia del Consejo privado de Flandes. — Seguridad de los Estados de Flandes después de la tregua, contra los atentados de los rebeldes. — Prisión del Duque de Ariscot. — Gente que se ausentaba de Flandes y medios para impedirlo. — Victoria contra el ejército del Príncipe Tomás. — Personas que habián de gobernar en Flandes faltando el Cardenal Infante y el Marqués de Aytona. — Adiciones á la Instrucción para el Conde de Sora. — Renovación de la Liga de 1635 entre Francia y Holanda para invadir á Flandes. — Viaje del Cardenal Tribulcio á Flandes. — Envío allá del Príncipe Matías. — Ratificación de la Liga del Tirol. — Respuesta al Breve exhortando á S. M. á la quietud y tranquilidad pública. — Respuestas al embajador de Venecia sobre proposiciones para la suspensión general de armas. — Representación de Hugo Semple sobre conveniencia de que se continuase la limosna que se daba para la misión de Escocia. — Jefes para el ejército de Alsacia. — Sueldos de los proveedores generales de la armada. — Tratado con Inglaterra sobre el Palatinado. — Islas y puertos que los enemigos ocupaban en ambas Indias. — Instrucción para el Marqués de Cerralbo. — Empresas que se podían intentar en Flandes por agua con la armada propuesta y modo de hacer guerra abriendo y cegando canales, usando barcas de fuego, fortificando en el agua sobre barcas, etc. — Parecer de capitanes y pilotos sobre fabricación de navíos chatos. — Proposiciones de Juan Bautista Sterck. — Idem del capitán Jacques Collart para armar 40 navíos de guerra. — Parecer del Consejo de Estado acerca del reparo de finanzas. — Parecer del ingeniero Coeck sobre la guerra de Flandes. — Empresas que se podrían intentar desde Breda. — Proposición de los Diputados del pais de Utrech. — Forma de hacer la guerra con mayores ventajas y menor número de gentes. — Pri-

sión de Don Duarte de Portugal y D. Felipe de Silva. — Pensamientos de Don Francisco de Melo encaminados al Conde Duque y respuestas. — Votos de la Junta que se formó sobre asuntos de Flandes en 1644. — Tratado del Conde de Fuensaldaña con el Mariscal de Rançao y prisión de éste en Francia. — Tratamientos y cortesías usadas en la correspondencia diplomática entre Alemania y Flandes. — Cosas necesarias para el sitio de Maestrick. — Importe de un mes de socorro á las tropas de España, Inglaterra y Príncipe de Condé. — Empresa de Dunquerque. — Importancia de escoger un borgoñón para el gobierno del Franco-Condado. — Cartas de Hortuño de Ugarte, Francisco de Melo, Cardenal Infante, Andrés de Rozas, Abad Scaglia, Fr. Juan de San Agustín, Fr. Diego Talbot, etc.

3861. A. 1670-78. — Consultas sobre provisión del gobierno de Flandes por enfermedad del condestable de Castilla, elección de personas para el mismo, entre ellos D. Juan de Austria. — Conservación y sosiego de la provincia de Borgoña. — Noticias del Norte que dió D. Antonio Pimentel y proposición de un sujeto que ofrecía sacar á su costa lo que estuviese anegado en las costas de Flandes. — Plantas de las fortificaciones que hicieron en Bruselas el Marqués de Castel Rodrigo y el Conde de Monterrey. — Separación de Borgoña del gobierno de los Paises Bajos. — Proyecto ajustado y firmado en La Haya en 1672. — Libre ejercicio de su religión á las tropas holandesas. — Capítulos de la paz de Munster que trataban de esta materia. — Establecimiento del Tribunal de justicia en Borgoña. — Formación de su nuevo Parlamento. — Entrada de los franceses en ella y toma de Grey. — Asistencia del Duque de Lorena en Borgoña. — Miserable estado de esta provincia y solicitud de que se guardasen sus privilegios. — Instancias de los cantones esguízaros sobre neutralidad de aquella provincia. — Estado de las cosas de Dinamarca. — Conveniencia de hacer trienales los gobiernos de las provincias de Flandes. — Negociación del Conde de Foncenada. — Tratado ajustado con el obispo de Munster. — Título de Barón á Angel Ruiter. — Dilación del tratado de marina que solicitaba Holanda. — Relaciones de lo que podía producir la real hacienda en estos Reinos y en Indias. — Levantamiento del sitio de Charleroy. — Declaración de soberano al Príncipe de Orange. — Remedio de los abusos de Flandes. — Escándalos de las tropas holandesas. — Proposiciones de Don Juan Gomez de Santecilla sobre fraudes en Flandes,

especialmente por los grandes braceros de Gante. — Instrucciones para la veeduría general de la artillería y puntos representados por el veedor de ella. — Reforma de los oficiales y gente que debía militar en el tren de artillería. — Resoluciones de la Junta del reglamento militar de Flandes sobre el manejo y ministerio de la artillería. — Consulta sobre la división político-militar en Flandes y donativo que se pediá á los ministros del Consejo.

3862. A. 1679. — Embarcaciones de Francia apresadas después de la paz. — Tratado entre el Emperador y Suecia. — Provisión de la presidencia del Consejo provincial de Flandes. — Restitución de Maestrique. — Formación de una Junta de ministros políticos en Flandes. — Petición del gobierno de Flandes para el Duque de Lorena hecha por el Emperador. — Viaje del Duque de Yorck á Bruselas. — Ratificación de la paz del Emperador con Francia y Suecia. — Auxilios al Elector de Tréveris. — Muestra general del ejército de Flandes. — Armisticio entre los Reyes de Francia, Suecia, Dinamarca y Elector de Brandemburg. — Memoriales y estados del ajuste de las contribuciones. — Viaje de Don Bernardo de Salinas á Dinamarca. — Liga con los Príncipes protestantes y venta de Tanger. — Negocios pendientes en la Dieta de Ratisbona. — Entrega de dinero al Duque de Mantua por parte de Francia, á cuenta del tratado de Casal. — Inclusión de Génova en la paz de Nimega. — Capitulo 122 de la paz de los Pirineos. — Inclusión en la paz de esguízaros y grisones en concepto de aliados. — Proyecto de la paz de Brandemburg. — Tratado de paz entre Francia, Suecia y la Casa de Brunswick Luneburg. — Cartas del Duque de Villahermosa, Marqués de la Fuente, D. Manuel de Lira, Marqués de Bourgomaine, Duque de Yorck, Conde de Egmont, etc.

3863. Noticias de Inglaterra. — Negociaciones para que recayese en la casa de Neoburg la coadjutoría de Colonia. — Junto de teólogos sobre ajustar Liga con Príncipes protestantes. — Publicación de la paz con Suecia. — Ajuste entre el Rey de Dinamarca y el Elector de Brandemburg. — Importe de las contribuciones que pedían los franceses á las provincias de Henao, Brabante, Namur, Güeldres, Limburg y Luxemburg. — Cesión de Dinant. — Negociaciones para elegir Elector de Maguncia favorable á la causa de España. — Restitución de Maestrick. — Deudas al Elector de Tréveris. — Tratado de paz entre el Emperador y el Rey de Francia. — Protesta de

los embajadores cesáreos en el acto del ajuste de dicho tratado sobre las diferencias pendientes de las diez ciudades de Alsacia. — Entrega de Audenarde é inconvenientes que ponía Francia para la de Gante.— Memoria de D. Manuel de Lira á los Estados generales. — Cartas del Duque de Villahermosa, Marquéses de la Fuente, de Bourgomaine y de los Balbases, Conde de Egmont, etc.

3864. Detención del Marqués de Bourgomaine en Londres. — Afecto del nuevo Elector de Maguncia. — Reglamento de las tropas de Flandes y de Italia. — Envío del ingeniero D. Francisco de Quesada á Milán. — Introducción de malas doctrinas en Flandes. — Consultas sobre cesión de Dinant.— Noticias de Inglaterra.— Falta de asistencias al Duque de Villahermosa. — Prisión y causa del Comisario Arscamp. — Estudios de matemáticas en Bruselas. — Traición descubierta en Luxembourg. — Retirada del Marqués de la Fuente del Congreso de Nimega y disolución del mismo. — Diferencias entre el Arzobispo de Malinas y los regulares de su diócesis. — Restitución del Condado de Carolois. — Forma de publicación de la paz por ambas partes. — Proyecto del embajador de Inglaterra como medianero para la paz entre España y Suecia. — Consultas sobre esta paz. — Ratificación del tratado entre el Emperador y el Rey de Francia. — Gestiones del ministro de Holanda en Paris sobre alianza de su nación con otras potencias. — Restitución de Maestrick. — Rumores de tratos con Francia para el trueque de Flandes por otros dominios de aquella nación. — Importe de los socorros á compañías y tercios de infantería en Flandes. — Resoluciones de los colegios de Electores y Príncipes en Ratisbona. — Demolición del castillo de Schaffelsheim. — Prórroga en que convino el Rey de Dinamarca del armisticio entre el de Francia y el Elector de Brandemburg. — Cartas del Duque de Villahermosa, Marqueses de la Fuente y de los Balbases, D. Manuel de Lira, Duque de Lorena, etc.

3865. A. 1680. — Independencia de la jurisdicción militar de todo género de tribunales. — Causa de la traición de Luxembourg y prisión del Comisario Arscamp. — Avisos de Alemania. — Jurisdicción del señorío de Dalenbrouch. — Llegada de Alejandro Farnesio á Flandes. — Desmembración de frutos de la abadía de San Gerardo. — Avisos de la Dieta de Ratisbona. — Formación de un resumen de puntos que convenía proveer en los Paises Bajos para entregar á Alejandro Farnesio. — Imposibilidad de obtener socorros y sub-

sidios.— Prórroga del término concedido para la conferencia de Courtrai. — Consultas sobre omisión en los despachos reales del título de Duque de Borgoña.— Elección de Rey de Romanos en el Delfín. — Compra de la isla del Tabago. — Pruebas para el hábito del Barón de Landesec. — Alianza que solicitaba Francia con los Estados generales. — Consultas sobre las plazas de Charleroy y Maestrich. — Entrega de Charlemont y cesión de Dinant. — Ofrecimientos del Príncipe de Orange de que en Breda no se molestaría á los católicos. — Representación del Duque de Villahermosa del estado en que se hallaban los paises de Flandes. — Resolución de Holanda de no aliarse con Francia. — Instrucción del Duque de Villahermosa á Mr. de Lanneberg sobre la cesión de Dinant. — Jornada del Conde de Arquinto á Alemania, villas Anseáticas y Holanda. — Expulsión de Bruselas del enviado de Osnabruch. — Alianza con Inglaterra y Holanda. — Estado de las cosas del Imperio. — Cartas del Duque de Villahermosa, D. Pedro Ronquillo, Marqués del Carpio, Alejandro Farnesio, Duque de Jovenazo, Conde Arquinto, etc.

3866. A. 1681. — Alborotos de Lieja. — Estudios del franciscano Patricio Duffio en Roma. — Reparos que se ofrecieron en la conferencia de Courtrai sobre el título de Duque de Borgoña. — Reforma de los tribunales de Flandes y estado de sus plazas. — Reforma de los tercios españoles de Italia y España. — Resoluciones tomadas por los Estados generales. — Invasión de los franceses en la provincia de Luxembourg. — Instrucción al Barón de Antel enviado á las cortes de los Príncipes aliados de Alemania. — Idem á D. Francisco Antonio de Agurto para la negociación con los Estados generales y Príncipe de Orange. — Idem de Alejandro Farnesio al maestro de Campo D. Restaino Cantelmo para Francia. — Junta de teólogos sobre opiniones reprobadas que se iban introduciendo en Flandes. — Viaje de D. Bernardo de Salinas á Dinamarca. — Reglamento político de los tribunales de Flandes. — Cartas de Alejandro Farnesio, D. Manuel de Lira, Marqués de la Fuente, D. Pedro Ronquillo, D. Baltasar de Fuenmayor, etc.

3867. Abusos en Flandes contra la jurisdicción eclesiástica. — Oposición del Rey de Francia á que se pusiesen las armas de Borgoña en el sello de España. — Conveniencia de demoler la plaza de Dismunda. — Diferencias con el Elector de Brandemburg. — Pretensiones de la ciudad de Gante sobre reintegración de sus privilegios. — Memoria

que el Embajador de Holanda presentó al Rey de Inglaterra sobre la pretensión de Francia al Condado de Chiny. — Resoluciones de los Estados generales sobre pretensiones de Francia en Luxembourg. — Votos sobre este asunto. — Dimisión del Duque de Montalto del cargo de General de la caballería de Flandes. — Relaciones de pagos de tropas de Flandes. — Bajada de tropas francesas de Alsacia á las fronteras de Francia. — Conveniencia de arrendar las rentas reales de Flandes. — Relación de las tropas que había en Flandes. — Socorro de Luxembourg. — Inclusión del Rey Británico en la garantía — Hostilidades de Francia en la chatelanía de Courtrai. — Motivos de haberse concedido á un italiano el gobierno de Lieja. — Cartas de los mismos sujetos del legajo anterior.

3868. Conveniencia del arrendamiento de las rentas reales de Flandes. — Hostilidades ejecutadas por el Elector de Brandemburg. — Levas y remontas de caballería que dispuso Alejandro Farnesio para aumentar la escasez de tropas que halló en Flandes. — Papel del enviado del Príncipe de Orange D. Fernando Laberne sobre lo que era necesario ejecutar para el resguardo de los Paises Bajos. — Misión de Don Alonso Carnero á Dinamarca y negativa de éste á desempeñarla por falta de salud. — Remisión de halcones. — Ministros que asistían en las cortes del Norte y conveniencia de que los hubiese en Colonia y Hamburgo. — Expulsión de los Tribunales de Bruselas. — Quejas del Nuncio por las vejaciones que sufrían los eclesiásticos en Flandes. — Derecho y soberanía de S. M. al Condado de Chiny. — Conferencia de los ministros de Inglaterrra y Holanda con D. Pedro Ronquillo. — Pretensiones del procurador del Rey de Francia sobre la chatelanía de Courtrai. — Estado de los Paises Bajos y expedientes que se tomaron en Londres sobre los atentados de Francia. — Instrucción de Alejandro Farnesio al Barón de Chanvire para tratar con el Conde Mombrun. — Intereses del círculo burgúndico. — Diferencias entre Lieja y el Elector de Colonia. — Concesión de un regimiento al caballero de Saboya, hijo de la Condesa de Soissons. — Entrada del superintendente de la Justicia militar D. Juan Layseca en el Consejo de Estado de los Paises Bajos. — Gobierno de Gante. — Cartas de Alejandro Farnesio, D. Baltasar de Fuenmayor, D. Pedro Ronquillo, Marqués de Bourgomaine, Marqués de la Fuente, Conde Arquinto, Condesa de Soissons, etc.

3869. A. 1682. — Instrucciones á Mr. Chiaedli enviado del Rey de In-

glaterra á los Estados generales. — Votos sobre el socorro de Luxembourg. — Mapa del Condado de Flandes por Pedro Verbiest. — Memoria que el Embajador de Francia en Londres presentó al Rey de Inglaterra. — Mapa del Ducado de Luxembourg por Nicolas Visscher. — Respuesta del Rey de Francia á la memoria de Inglaterra y Holanda. — Reparto de 25.000 escudos entre los electores de Maguncia y Tréveris. — Administración de la hacienda de Flandes por finanzas. — Miserable estado de la plaza de Luxembourg. — Ministro que había de pasar á la conferencia de Francfort. — Violencias de los franceses con los de la provincia de Flandes. — Desamparo de los lugares del pais de Lieja por los holandeses. — Propuesta del sargento general de batalla Fariaux para el mando de las armas del Imperio. — Instrucción qué llevó el Maestro de Campo D. Manuel Sarmiento para su comisión de Lila. — Viaje del Príncipe de Baudemont á Gante á juntarse con la caballería. — Mala calidad de las letras que se enviaban á Flandes, abandono de aquellas plazas y falta de pan de munición. — Ocurrencias de la conferencia de Courtrai. — Devolución á Gante de las llaves y guardias de aquella plaza. — Conferencia de los embajadores de España y Holanda con los siete ministros del gabinete británico. — Cartas de Alejandro Farnesio, D. Baltasar de Fuenmayor, D. Pedro Ronquillo, el Marqués de la Fuente, el Conde de Montbron, etc.

3870. Expulsión del Conde Vechi de los Estados de Flandes. — Negociaciones de arbitraje. — Importancia del comercio de Amberes. — Conferencia del Marqués de Grana con el Príncipe de Orange. — Reparo de las fortificaciones de Ostende. — Facilitades para una inteligencia que daba el Elector de Brandemburg é inconvenientes que para esto tenían los armamentos marítimos de Dinamarca. — Respuestas que se dieron á Francia en Francfort. — Pretensiones del Duque de Holstein. — Lance entre el Duque de Norfolk y el Senescal hermano del Príncipe de Ligny. — Estado en que el Marqués de Grana halló las cosas de los Paises Bajos. — Jornada del Barón de Autel. — Libertad de la plaza de Luxembourg. — Conclusión de la garantía. — Memorial de Luis de la Neuveforge, enviado de S. M. al Congreso de Ratisbona. — Consulta sobre la resolución de socorrer á todo trance á Luxembourg. — Castillos y lugares ocupados por Francia para el asedio de Luxembourg y gente que había en cada puesto. — Instrucción al General D. Francisco Antonio de Agurto para su comisión á La Haya. — Artillería, municiones y pertrechos

de guerra que había en Luxembourg. — Votos sobre el asedio de esta plaza. — Cartas de Alejandro Farnesio, D. Baltasar de Fuenmayor, D. Pedro Ronquillo, Marqués de Bourgomaine, Marqués de la Fuente, D. Manuel de Lira, Marqués de la Grana, etc.

3871. Derecho de elección á las cátedras de teología vacantes en la Universidad de Lovayna y causa criminal del prepósito de Nuestra Señora de Brujas, Afferden. — Reforma de las doctrinas de Jansenio. — Extinción de la secretaría de Estado de la parte de España. — Renovación de los magistrados de Brujas. — Sentencia del pleito entre el coronel Lorenzo de Wagenseil y el teniente coronel Hugo Lamoral, Conde de La Tour. — Instrucción á los ministros en la Dieta de Ratisbona. — Liga entre el Rey de Dinamarca, el Elector de Brandemburg y el obispo de Munster. — Avisos de Lieja y Ratisbona. — Asistencias al Conde de Egmont para su viaje á Italia. — Venida del Consejero Cristín á España. — Reforma de tercios lombardos por desobediencia. — Negociaciones de arbitraje. — Reforma de los tribunales de Flandes. -- Prisión del Conde de Balsasin. — Ajuste entre el Príncipe de Isinghien y la Marquesa de Deyuse. — Arcabuces vizcainos para Flandes. — Designios de Francia contra Tréveris. — Arrendamiento de las rentas reales de Flandes. — Muestra general del ejército de Flandes. — Pasaje del Duque de Monmouth á servir en Flandes. — Viaje de la Condesa de Soissons à Inglaterra. — Negociación del Conde Arquinto. — Inconvenientes de la sustitución del mosquete por el arcabuz en las tropas de Flandes. — Mala calidad de las letras que se enviaban á Flandes. -- Supresión de los gastos secretos de finanzas. — Reconocimiento de las plazas de la Provincia de Flandes y estado de cada una. — Resguardo de las plazas de Tréveris y Luxembourg. — Cartas del Marqués de la Grana, Marqués de la Fuente, Condesa de Soissons, Conde de Tilly, Príncipe de Chimay, etc.

3872. A. 1683. — Puntos discutidos en la Junta del Marqués de la Grana con el Príncipe de Orange y Marqués de Castelmoncayo. — Capítulo del receso de Fulda. -- Avisos de Ratisbona dados por el Consejero de la Neuveforge. — Proyecto acerca del tratado de paz de Ratisbona entre el Emperador y la corona de Francia. — Casamiento del Marqués de la Grana con una hija del Duque de Arischot. — Vejaciones que recibía la inmunidad eclesiástica. — Ajuste con el Elector de Brandemburg. — Arriendo de los impuestos de la

provincia de Brabante. — Castigo del capitán D. Jorge Pegueyra por espionaje. — Falta de recursos del Marqués de la Grana por descubierto de las letras que se le enviaban. — Proposiciones y votos del Colegio electoral. — Causa de Don Francisco Van Aferden. — Jornada del Emperador á Ratisbona. — Pretensión de los flamencos de que se les concediese el beneficio del comercio como á los españoles. — Desacierto del General de los Jesuitas P. Noyelles en Roma visitando antes al embajador de Francia que al de España. — Muerte de la Condesa de Egmont. — Consultas sobre resoluciones y noticias de la Dieta de Ratisbona. — Corta del bosque de Marlaigen. — Muerte del caballero Villanueva y del Barón de Roca. — Designios de franceses en las Indias. — Envío de mosquetes vizcainos. — Causa del Conde de Balsasin. — Proposiciones de Francia en el Congreso de Francfort. — Cartas de los Marqueses de la Grana, de la Fuente y de Burgomaine, Conde de Egmont, etc.

3873. Noticias de la Dieta de Ratisbona. — Ajuste de Lieja con el Elector de Colonia. — Formación de un manifiesto sobre injusticias de Francia. — Memoriales de Luis de la Neuveforge. — Ocupación de Courtrai y Dismunda por los franceses. — Toma de Gran por las tropas imperiales. — Resolución de los Estados generales sobre la forma en que se podría tratar de un ajuste á poner en defensa el Pais Bajo. — Relación de lo sucedido en el socorro de Viena y retirada de los turcos. — Designación del elector de Colonia para obispo de Munster. — Campamentos de las tropas de Francia. — Consulta sobre la comisión del Conde de Balsasin enviado del Marqués de la Grana á dar cuenta del poderoso ejército con que los franceses entraban en Flandes. — Resolución de los Estados Generales sobre la mediación propuesta por el Rey de Inglaterra. — Respuesta dada por el Ministro de Francia en la Dieta de Ratisbona. — Ofertas que se hicieron al Rey de Inglaterra. — Muerte del Príncipe de Aremberg á manos de los turcos. — Ataque de estos á Viena y necesidad de asistir al Emperador. — Proyecto de paz de Ratisbona que se había de tratar con Francia. — Cartas del Marqués de la Grana, Marqués de la Fuente, Barón del Val, Princípes de Rache, de Barbauzón y de Chimay, Barón de Couriere, Marqueses de Castel Moncayo y de Honsbruch, D. Pedro Ronquillo, etc.

3874. A. 1684. — Título de General de ingleses, escoceses é irlandeses en blanco. — Consulta de la junta de comercio sobre evitar los fraudes

de los navíos y convoy de Ostende. — Cartas de los ministros de S. S. en Francia sobre la pérdida de Luxemburg. — Llegada á Ostende de mil españoles de la leva de Galicia. — Avisos del campo enemigo sobre Luxemburg. — Avisos y negociaciones de la Dieta de Ratisbona. — Cange del Príncipe de Montesarcho. — Llegada del Duque de Monmouth á Flandes. — Respuesta del Emperador á la memoria que le presentó el Marqués de Burgomaine y memoria de éste. — Consulta sobre el estado de las cosas de Holanda y disposiciones para socorrer á Luxemburg. — Regreso del Conde de Balsasin sin entrar en Luxemburg con la gente que se le encargó. — Envío á España de ingenieros y maestros de artificios de fuego. — Combate que tuvieron los navíos del convoy de Ostende con tres fragatas enemigas. — Resolución del Duque de Bejar de entrar en Luxemburg. — Prisión del Marqués de Valero. — Avisos de Ratisbona y del Consejero Neuveforge. — Resumen de lo votado en la junta de guerra de Bruselas. — Memoria del Marqués de Castel Moncayo á los Estados Generales. — Llegada del Rey de Francia á la frontera de Flandes. — Memoria del embajador de Flandes á los Estados Generales. — Instrucción del congreso del círculo de Franconia en Nuremberg sobre la tregua con Francia. — Prohibición de incendiar por nuestra parte las tierras enemigas. — Reforma general de los tribunales de Flandes. — Tropas francesas de los ejércitos de Flandes, Alemania y Colonia. — Malos tratos de los negros en Indias. — Infantería y caballería del ejército de Flandes y estado de sus reclutas. — Quemas que los franceses hicieron en las provincias de Limburg, Henao y Namur. — Negociaciones que se trataban en Colonia en favor de nuestros enemigos. — Congreso de los aliados en La Haya. — Quejas del Elector de Colonia por haberse apoderado los franceses de Turín. — Tratado con la casa de Brunswick. — Tratado con el Duque de Hanover. — Cartas del Marqués de la Grana, Marqués de Bourgomaine, Príncipe de Chimay, Marqués de Castel Moncayo, D. Pedro Ronquillo, D. Manuel de Lira, Príncipe de Waldeck, etc.

3875. Resumen de lo ejecutado por franceses en Flandes y del rigor con que trataban á sus vasallos. — Avisos de Colonia y Lieja. — Respuesta del consejero Cristín á un libro que esparcieron los franceses sobre derechos de su Rey. — Vuelta de las tropas francesas que estaban en las fronteras de Alemania y hostilidades que ejecutaron en Flandes. — Declaración de Mr. de Chambay al Marqués

de la Grana de parte del Rey de Francia y respuesta. — Instrucción al Barón de Donghelbergue para pasar á la corte de Inglaterra. — Privilegios que pretendía la orden teutónica del baliaje de los viejos juncos. — Tumulto que ocasionaron los cerveceros de Lovayna. — Comisión del baron Delval en Paris. — Envío de la caballería de Flandes á la guerra de Hungría. — Avisos de la Dieta de Ratisbona. — Convención que hicieron los Estados generales con Francia. — Pasaje del Duque de Monmouth á Flandes. — Sucesos de Tréveris y Colonia. — Proposición del Mariscal de Chomberg sobre cesación de hostilidades. — Pleito del Arzobispo de Malinas con Ambrosio Ignacio Thosse, Dean de Santa Gúdula. — Capitulación de la plaza de Luxemburg é itinerario para su guarnición. — Pérdida de la plaza y tregua con Francia. — Tratado de la Casa de Brunswick con el Rey de Francia y el de Dinamarca. — Cartas de los Marqueses de la Grana, Bourgomaine y Castel Moncayo, Residente Crampricht, etc.

3876. Necesidad de auxilios con que se hallaban los Estados de Flandes. — Noticias de la Dieta de Ratisbona. — Contribuciones que se habían de pagar á franceses en el Pais Bajo. — Evacuación de Courtrai y Dismunda. — Reforma del ejército de Flandes y medios necesarios para su sustento. — Junta de teólogos y juristas sobre la inmunidad eclesiástica en Flandes. — Tercios y regimientos de infantería y caballería que había en Flandes. — Sitio y rendición de Luxemburg. — Planta de la plaza. — Pasaje del Duque de Monmouth á Flandes. — Ajustes sobre contribuciones. — Cartas de los Marqueses de la Grana y Bourgomaine, D. Pedro Ronquillo, Barón Delval, etc.

3877. A. 1685. — Reconocimiento de las fortificaciones y plazas de Flandes y necesidad en que se hallaban. — Navíos franceses secuestrados en la Coruña. — Embargos hechos por franceses en haciendas de vasallos de S. M. en el pais conquistado y provincia de Henao. — Prohibición de introducir en España mercancías turcas. — Hospedaje del Príncipe de Lubomirski, embajador extraordinario del Rey de Polonia al Emperador, en casa del Marqués de Bourgomaine. — Abusos en el oficio de depositario general de Flandes. — Instrucción para este cargo. — Prohibición á los vasallos de Francia de casarse fuera de sus dominios. — Edicto de prohibición de los desafíos en el ejercito. — Avisos de Colonia y de la Dieta de Ratisbona. — Venida de D. Juan de Layseca á Espana. — Envío al

Rey de Inglaterra de los vasallos suyos que servían en el ejército de Flandes. — Extracción de sal del Reino de Valencia para Flandes. — Muerte del Marqués de la Grana y encargo del gobierno de Flandes á D. Francisco Antonio de Agurto. — Instrucción que había de darse al Duque Villahermosa que estaba nombrado para el gobierno de Flandes. — Jornada del Marqués de la Grana á Marimont y Mons. — Causa del Prepósito Afferden y sucesos de algunos conventos de Lovayna. — Viaje del Barón Delval á Paris. — Restitución de Courtrai y Dismunda. — Concesión del gigote en Bruselas y tumulto de los pobres en Amberes. — Negociación sobre socorro de gente que el Elector de Colonia daba al Emperador contra el Turco. — Relaciones del caudal remitido á Flandes durante un año. — Tumulto de Bruselas. — Papel sedicioso que se esparció en Flandes. — Ajuste de los Reyes de Francia y Suecia. — Arresto de la Marquesa de Valparaiso por deudas de su marido. — Noticias de Alemania y de Lieja. — Instancias de los Estados de Flandes para que se mantuviese en su gobierno á D. Francisco Antonio de Agurto. — Disenciones entre el Príncipe de Orange y las villas de Holanda. — Suceso de los navíos franceses que naufragaron en Fuenterrabía. — Admisión del Príncipe de Waldeck en el colegio de los Príncipes. — Inquietudes en Bruselas sobre minoración de impuestos — Sucesos de Amberes y acto de los estados de Brabante sobre consentimiento de impuesto. — Reparos del Marqués de Castel Moncayo á los articulos de la tregua. — Cartas del Marqués de La Grana, Marqués de Bourgomaine, D. Pedro Ronquillo, D. Francisco Antonio de Agurto, Conde Delval, D. Juan Antonio Conchillos, Conde de Melgar, Duque de Cauzano, D. Martín de Cevallos, etc.

3878. A. 1686. — Venida á la corte de la Condesa de Soissons y su hijo. — Exenciones que solicitaban los comerciantes de Flandes. — Noticias de la Dieta de Ratisbona. — Pilares puestos por franceses á la vista de Namur. — Retirada de las tropas danesas de las cercanías de Hamburgo. — Llegada de tropas napolitanas y canarias desnudas y desarmadas á Flandes. — Estancia en Flandes del Príncipe Lanzgrave de Hesse. — Movimientos de las tropas francesas en Lorena. — Comisión del Conde de Claremont en Holanda. — Liga concluida en Ausburg. — Instrucción dada al Comandante de los navíos del convoy de Ostende que habían de hacer el viaje á Cádiz.

— Casamiento del Rey de Portugal con hija del Elector Palatino. — Limpia de los tercios de Flandes de todo lo que servía de embarazo y de lo que llamaban bagaje. — Confirmación del gobierno de Flandes en persona de D. Francisco Antonio de Agurto. — Levas que se hacían en Canarias y mala calidad de su gente. — Negociaciones con el Nuncio sobre dependencias eclesiásticas de Flandes. — Memoriales del embajador francés y papeles del Nuncio sobre confiscación de un navío francés en La Coruña. — Tratado de paz entre España y Francia ajustado por el Marqués del Carpio y el Cardenal Mazarini en 1660. — Mal estado de las fortificaciones de Flandes y desprevención de los almacenes de guerra. — Resolución del Rey de Dinamarca de sitiar por mar y tierra á Hamburgo. — Cartas del Marqués de Gastañaga, Duque de Holstein Gotorp, Marqueses de Bourgomaine y de Velada, Barón Delval, D. Francisco Antonio de Agurto, D. Pedro Ronquillo, etc.

3879. A. 1687. — Forma de practicar el comercio de las islas de Santo Domingo y Puerto Rico y de la India oriental. — Fortificaciones de franceses en las cercanías del Mosela. — Cuentas del depositario general Francisco de Arrazola Oñate y su hermano Juan de Oñate. — Concesión del impuesto llamado gigote. — Sucesos de la jornada del Rey de Inglaterra. — Muerte de la Duquesa de Modena. — Arresto del Príncipe de Pomblin. — Derecho del obispo de Namur á la abadía de San Gerardo. — Entrada del Barón de Vrangel sueco, á servicio de S. M. — Viaje del Rey de Francia á Luxembourg. — Desconfianzas entre el Rey de Inglaterra y el Príncipe de Orange. — Derechos que había de pagar la lencería flamenca en Cádiz. — Noticias de la Dieta de Ratisbona. — Ajuste sobre la dependencia de los límites de Namur. — Casamiento del Conde de Egmont con la hermana del Duque de Arschot, viuda del Marqués de La Grana. — Tratado de liga defensiva concluido en Ausburg en 9 de Julio de 1686. — Cartas del Marqués de Gastañaga, D. Pedro Ronquillo, Neuveforge, Duques de Holstein y de Hanover, Príncipe de Pomblin, Marqués de Bourgomaine, Barón de Plafen, Gourville, etc.

Julián Paz.

(A suivre.)

PÉRIODIQUES

ALLEMAGNE

Zentralblatt für Bibliothekswesen de P. Schwenke :

Nº de juillet-août 1913. — A. WILMANNS, *Manuscrits du temps de l'humanisme. I. Sur les collections de lettres de Poggio Bracciolini* (à suivre). — H. BOHATTA, *Le catalogue de matières de la Bibliothèque de l'Université de Vienne.* — Comptes rendus des ouvrages suivants : G. GARDTHAUSEN, *Griechische Palaeographie*, 2 Band, 2 Aufl. (Leipzig, 1913, 8º) [Wilh. Weinberger] ; — Arnim GRAESEL, *Führer für Bibliotheksbenutzer*. 2te Aufl. (Leipzig, 1913, 8º) [A. Hortzschansky] ; — *Uitgave van de Nederlandsche Vereeniging van bibliothecarissen en bibliotheek-ambtenaren gevestigd te Utrecht*. Nr. 1. *Nederlandsche Biblioteekgids* (Utrecht, 1913) [A. Hortzschansky].

Nº de septembre-octobre. — *La quatorzième réunion des bibliothécaires allemands, Mayence, 15-16 mai 1913.* (A signaler en particulier : Paul DINSE, *Les cartes manuscrites de Ptolémée et leur propagation à l'époque de la Renaissance* ; — Gottfr. ZEDLER, *Les recherches concernant Gutenberg : problèmes et méthode* ; — G. KOHFELDT, *Conservation et inventaire des fragments de manuscrits et d'imprimés trouvés dans des reliures* ; — Gustav BINZ, *La Bibliothèque municipale de Mayence.*) — A. WILMANNS, *Manuscrits du temps de l'humanisme. I. Sur les collections de lettres de Poggio Bracciolini* (fin). — Compte rendu de l'ouvrage suivant : Carl WALTHER, *Bibliographie der an den deutschen Technischen Hochschulen erschienenen Doktor-Ingenieur-Dissertationen in sachlicher Anordnung 1900 bis 1910* (Berlin, 1913, 8º) [P. Trommsdorff] ; — Berthold LAUFER, *Descriptive account of the collection of Chinese, Tibetan, Mongol, and Japanese books in the Newberry Library* (Chicago, 1913, 8º) [Hülle]. — P. SCHWENKE, *Adalbert Hortzschansky* †.

Nº de novembre. — Fr. STEFFENS, *Les abréviations dans les manuscrits latins de Saint-Gall des VIIIe et IXe siècles.* — W. M. LINDSAY, *Notes sur l'article précédent.* — Heinrich REINHOLD, *Les manuscrits de la Bibliothèque nationale hongroise à Halle.* — *Modifications apportées aux échanges et au catalogue des thèses et écrits académiques.* — R. SILLIB, *Un nouvel appui-livres.* — Compte rendu de l'ouvrage suivant : *Veröffentlichungen der Gutenberg-Gesellschaft*, XII, XIII. Gottfried ZEDLER, *Die Mainzer Ablassbriefe der Jahre 1454 und 1455* (Mainz, 1913, 4º et fol.) [P. S.].

Nº de décembre. — R. Fick, *Le classement des anonymes dans le Catalogue collectif des Bibliothèques prussiennes.* — A. Buddecke, *Le classement méthodique des ouvrages relatifs à l'art de la guerre* (avec une note complémentaire de W. Stavenhagen). — H. Caspari, *Pour le 25ᵉ anniversaire de la fondation d'une bibliothèque scientifique moderne* [La *Freiherrl. C.v. Rothschildsche öffentliche Bibliothek* à Francfort-sur-le-Mein]. — Hermann Escher, *La treizième réunion de l'Association des bibliothécaires suisses.* — Comptes rendus des ouvrages suivants: *Katalog der Bibliothek des Kaiserlichen Patentamts* (Berlin, 1913, 3 vol, 8º) [P. Trommsdorff]; — Hans Ley, *Verzeichnis sämtlicher Programme, welche an den kgl. bayer. Real-und Oberrealschulen... von Jahre 1833-1912 erschienen sind* (Nürnberg, 1913, 8º [W. J.].

AUTRICHE-HONGRIE

Oesterreichische Zeitschrift für Bibliothekswesen :

Nº 2-3 (juin-septembre). — *Quatre rapports sur la réforme de l'administration des Bibliothèques* (III. Rudolf Wolkan, *La formation du bibliothécaire scientifique*, avec note de Ferdinand Eichler). — *Notes pour l'histoire de l'imprimerie en Autriche.* II. *Steyr*, par Konrad Schiffmann. — Revue autrichienne et hongroise : *Les Bibliothèques autrichiennes, rapports administratifs* (Czernowitz, Görz, Lemberg, Olmütz, Vienne); — *Commission autrichienne des incunables;* — Spectator, *Viennensia;* — Ed. Langer, *Braunau en Bohême : la Bibliothèque;* — Emil Kumlik, *Récentes publications hongroises concernant les bibliothèques et les musées;* — *La Bibliothèque publique de la ville de Presbourg.* — Paul Reiche, *Lettre de Berlin.* — Otto Glauning, *Lettre de Munich.* — W. Dolch, *La quatorzième réunion des bibliothécaires allemands.* — Victor Chapot, *Lettre de France.* — C. H. Ebbinge Wubber, *Lettre de La Haye.* — Henrich v. Lenk, *Gœteborg et sa bibliothèque.* — Nécrologie : Tippman, *Albin Wolfram* †; — Hans Margreiter, *Wolfram Zingerle von Sommersberg* †. — *Bibliographie des travaux autrichiens et hongrois concernant la bibliographie et la bibliothéconomie*, 1912-13, 2.

ESPAGNE

Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos :

Nº de mai-juin 1913. — Manuel Luna, *Intervención de Benedicto XIII (D. Pedro de Luna) en el Compromiso de Caspe.* — José Belda Carreras, *Estudio-histórico-crítico del sitio de Cádiz de 1810 á 1812* (fin). — Pedro Bosch Gimpera, *El problema de la propagación de la escritura en Europa y los signos alfabéticos de los dólmenes de Alvao.* — Camille Pitollet, *Quelques reliques de Böhl von Faber* (à suivre). — Vicente Castañeda, *Apuntes genealógicos relativos á la muy noble casa de Lazcano.* — Lucas de Torre,

Carta del Bachiller de Arcadia y respuesta del capitán Salazar (suite). — Rodolfo R. SCHULLER, *Ligera reseña del XVIII Congreso Internacional de Americanistas.* — Documentos. *Correspondencia de los Reyes Católicos con el Gran Capitán durante las campañas de Italia* (suite). — Crónica. C. E. é H., *El Archivo de la Audiencia provincial de Almería.* — *Archivo general de Simancas. Patronato Real* : 6 pl. h. t. — Feuilles 12-13 de *Procesos contra los Protestantes españoles del siglo XVI.* — Feuille 29 de l'*Indice de la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos*, par Román GÓMEZ VILLAFRANCA.

N° de juillet-août. — Fr. Miguel ANGEL, *La vie franciscaine en Espagne entre les deux couronnements de Charles-Quint ou le premier commissaire général des provinces franciscaines des Indes occidentales* (suite). — Rodrigo Amador de los RIOS, *De arte hispano-mahometano. Capiteles de la Casa solariega del Gran Capitán en Córdoba (Museo Arqueológico Nacional)* (4 pl. h. t.). — Eugenio MELE, *Miguel de Cervantes y Antonio Veneziano.* — P. Pedro BLANCO, *La Apologia del Doctor Dimas de Miguel. Manuscrito inédito de la Real Biblioteca de El Escorial* (à suivre). — Ricardo del ARCO, *Ordenanzas inéditas dictadas por el Concejo de Huesca (1284 à 1456)* (suite). — Feuilles 16-22 de *Archivo general de Simancas. Catálogo V. Patronato Real.*

N° de septembre-octobre. — Fr. Miguel ANGEL, *La vie franciscaine en Espagne entre les deux couronnements de Charles-Quint ou le premier commissaire général des provinces franciscaines des Indes occidentales* (suite, 6 pl. h. t.). — Pedro Urbano GONZÁLEZ DE LA CALLE, *Ideas económicas del filósofo hispalense Sebastián Fox Morcillo.* — Miguel ARTIGAS, *Notas sobre las bibliotecas alemanas* (à suivre). — P. Pedro BLANCO, *La Apologia del Doctor Dimas de Miguel* (à suivre). — J. PAZ, *Castillos y fortalezas del reino : Indice de personas.* — N., *Don Alejandro Pidal y Mon* (mort le 19 octobre). — Documentos. *Correspondencia de los Reyes Católicos con el Gran Capitán durante las campañas de Italia* (suite). — Feuilles 23-27 de *Archivo general de Simancas. Catálogo V. Patronato Real.*

ÉTATS-UNIS D'AMÉRIQUE

The Library Journal :

N° de juillet 1913. — Arthur Low BAILEY, *What people read.* — Arthur E. BOSTWICK, *Library circulation at long range.* — John A. LOWE, *The relation of public and college libraries.*

N° d'août. — Kaaterskill Conference Number. — Henry E. LEGLER, *The world of print, and the world's work.* — N. C. KINGSBURY, *The library, a necessity of modern business.* — Lutie E. STEARNS *The woman on the farm,* etc.

N° de septembre. — Theodore W. KOCH, *The British Museum Library. 1. Organization and history.* — George Mc ANENY, *The municipal reference*

library as an aid in city administration. — J. F. HUME, *The dream of an organizer : a library phantasy*, etc.

N° d'octobre. — Théodore W. KOCH, *The British Museum Library. 2. Administration and use.* — Geo-F. WINCHESTER, *Some statistics of thirteen libraries and a suggestion for an A. L. A. statistical handbook.* — Theresa HITCHELER, *Efficiency in library work*, etc.

N° de novembre. — Annie Carroll MOORE, *What the community is asking of the department of children's work in the public library.* — Mrs. Samuel H. RANCK, *Books on the care of babies.* — Linda M. CLATWORTHY, *Ohio libraries in the flood*, etc.

N° de décembre. — William Alanson BORDEN, *Baroda, India, and its libraries.* — R. R. BOWKER, *The work of trustees in a small library.* — Samuel Swett GREEN, *Some autobiographical sketches of incidents in his life*, etc.

FRANCE

L'Amateur d'autographes (Charavay) :

N° de juillet 1913. — R. B., *L'inhumation de la princesse de Lamballe* (pl. h. t.). — R. B., *Les royalistes et la Révolution* [lettre de l'ex-archevêque de Tours, M. de Boisgelin, au maréchal de Castries, 24 déc. 1799]. — *Robespierre jeune à Toulon* [lettre du 18 déc. 1793]. — *Philippe-Égalité pendant sa détention à Marseille* [lettre de sept. 1793]. — *Horace Vernet et le Salon de 1824* [lettre de Louis-Philippe d'Orléans, 12 août 1824]. — *Naigeon à Diderot* [16 avril 1766]. — *La vente du 16 juin 1913.*

N° d'août-septembre. — Cl. PERROUD, *Le vol du garde-meuble en 1792. Documents inédits.* — *Les scrupules littéraires de Bernardin de Saint-Pierre* [formules de lettres d'invitation ; fac-similé h. t.]. — *Manuel de l'amateur d'autographes* (suite).

N° d'octobre. — R. B., *Le patriotisme de la mère du duc d'Enghien, Louise-Marie-Thérèse-Bathilde d'Orléans, princesse de Condé.* — *Le Directoire et les étoffes anglaises* [invitation adressée par Talleyrand, janv. 1798 ; fac-similé h. t.]. — *Un billet d'Auguste de Châtillon* [à Pierre Lebrun, s. d.]. — *Manuel de l'amateur d'autographes* (suite).

N° de novembre. — *Un poète sous le Premier Empire. Extraits inédits du journal et de la correspondance de Pierre Lebrun* (à suivre). — *Les manuscrits de Rousseau de la Chambre des Députés.*

N° de décembre. — *Une lettre inédite de Chateaubriand* [à Elisa Bonaparte, 12 messidor an XI]. — *Le prince Eugène et Madame Tallien* [billet d'Eugène de Beauharnais, 1er fructidor an VIII ; fac-similé]. — R. B., *Faret et la Compagnie du Très Saint-Sacrement* [faire-part du décès de Nicolas Faret, 13 sept. 1646 ; fac-similé h. t.]. — *Un poète sous le Premier Empire. Extraits inédits du journal et de la correspondance de Pierre Lebrun* (suite).

Le Bibliographe moderne :

Juillet-octobre 1912-1913. — J.-J MARQUET de VASSELOT, *Une planche des Grandes Heures de Vostre copiée par deux émailleurs limousins* (2 reprod.). — Maurice TOURNEUX, *Salons et expositions d'art à Paris* (*1801-1900*) ; *essai bibliographique* (suite). — *Association amicale professionnelle des Archivistes français. Dixième assemblée générale* (*5 février 1913*). — Henri STEIN, *Une saisie de livres protestants dans une école parisienne en 1664.*

Bulletin du Bibliophile.

N° du 15 juillet. — J. MATHOREZ, *A propos d'une campagne de presse contre l'Espagne* (à suivre). — Marquis de GIRARDIN, *L'édition des Fables dite d'Oudry de La Fontaine* (suite). — Dr L. BOULAND, *Quelques livres du maréchal de Saint-Arnaud* (fig.). — Félix MEUNIÉ, *Les Mayeux. Essai iconographique et bibliographique* (*1830-1850*) (suite).

N° du 15 août. — J. MATHOREZ, *A propos d'une campagne de presse contre l'Espagne* (fin). — Marquis de GIRARDIN, *L'édition des Fables dite d'Oudry de La Fontaine* (fin). — Dr L. BOULAND, *Super-libris du président E. R. M. Le Roux d'Esneval* (fin).

N° du 15 septembre. — Emile PICOT, *Farce nouvelle de Arquemination à quatre personnages.* — Eugène GRISELLE, *Louis XIII en Lorraine* (*Mémoires inédits d'Arnauld d'Andilly*) (suite). — Félix MEUNIÉ, *Les Mayeux. Essai iconographique et bibliographique* (*1830-1850*) (suite).

N° du 15 octobre. — E. JOVY, *Quelques documents français des archives d'Italie.* — J. MATHOREZ, *Un étudiant pangermaniste à Orléans en 1517* (fig.). — Dr L. BOULAND, *Super-libris de René de Goulard* (fig.). — Félix MEUNIÉ, *Les Mayeux. Essai iconographique et bibliographique* (*1830-1850*) (suite). — Nécrologie : *Le duc de Fezensac.*

N° du 15 novembre-15 décembre. — Marquis de GIRARDIN, *Les premières éditions illustrées des Fables de La Fontaine de 1668 à 1725* (à suivre). — Georges VICAIRE, *Les deux couvertures des Fleurs du Mal de Charles Baudelaire* (*1857*) (fac-similés). — Félix MEUNIÉ, *Les Mayeux. Essai iconographique et bibliographique* (*1830-1850*) (suite). — Dr L. BOULAND, *Super-libris de B. F. Wall, gouverneur de Ham* (fig.). — Dr L. BOULAND, *Ville de Marseille et non pas Christine de France* (fig.). — La *Collection Spoelberch de Lovenjoul.* — Nécrologie : *Eugène Muller.*

CHRONIQUE DES BIBLIOTHÈQUES

Bibliothèque Sainte-Geneviève. — Un congé de trois mois, avec traitement intégral, à dater du 1er novembre 1913, est accordé, sur sa demande et pour raisons de santé, à M. Ch. Mortet, conservateur à la Bibliothèque Sainte-Geneviève [arrêté du 18 novembre].

Bibliothèques des Universités. — Par arrêté du 5 novembre, un congé de trois mois, à dater du 1er novembre 1913, est accordé, sur sa demande et pour raisons de santé, à M. Mortet (Victor), bibliothécaire à la Bibliothèque de l'Université de Paris (section des Sciences et Lettres).

— M. Lefeuvre, bibliothécaire à la Bibliothèque de l'Université de Lyon, est nommé bibliothécaire de 5e classe à la Bibliothèque de l'Université de Paris (section du Droit), en remplacement de M. Chéret, commis, admis à faire valoir ses droits à une pension de retraite [arrêté du 3 décembre].

— M. Cettier, bibliothécaire universitaire de 3e classe, en congé, est nommé, en la même qualité, à la Bibliothèque de l'Université de Lyon, en remplacement de M. Lefeuvre.

Bibliothèque de l'Institut. — Décret fixant le cadre et les traitements du personnel de la Bibliothèque de l'Institut de France, 22 septembre 1913 :

Le Président de la République française,

Sur le rapport du Président du Conseil, ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts,

Vu l'article 55 de la loi de finances du 25 février 1901 ;

Vu la loi de finances du 30 juillet 1913 ;

Vu les décrets des 14 août 1901, 4 mars 1906 et 9 avril 1907 fixant les traitements du personnel du Secrétariat et de la Bibliothèque de l'Institut de France ;

Sur la proposition de la Commission administrative centrale de l'Institut de France,

Décrète :

Art. premier. — A dater du 1er janvier 1913, le cadre et les traitements du personnel de la Bibliothèque de l'Institut de France sont fixés ainsi qu'il suit :

Un conservateur de 5.000 à 8.000 francs (par avancements successifs de 1.000 francs).

Trois bibliothécaires de 2.500 à 6.000 francs (par avancements successifs de 500 francs).

Un gardien-chef (choisi parmi les gardiens) de 2.000 à 2.800 francs (par avancements successifs de 200 francs).

Trois gardiens de 1.400 à 2.000 francs (par avancements successifs de 100 francs jusqu'à 1.600 francs, et de 200 francs, de 1.600 à 2.000 francs).

Art. 2. — Les dispositions contraires au présent décret sont et demeurent abrogées.

Art. 3. — Le Ministre des Finances et le Président du Conseil, ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts, sont chargés, chacun en ce qui le concerne, de l'exécution du présent décret.

R. Poincaré.

Par le Président de la République,

Le Président du Conseil,
Ministre de l'Instruction publique
et des Beaux-Arts,
Louis Barthou.

Le Ministre des Finances,
Charles Dumont.

Chantilly : Collection Spoelberch de Lovenjoul. — Cette bibliothèque, à laquelle M. Émile Henriot a consacré ici-même un très intéressant article (nº de janvier-mars 1913, p. 109), s'ouvrira le 15 janvier 1914. Voici le texte du règlement :

Art. premier. — Conformément à la volonté du donateur, la Collection Spoelberch de Lovenjoul n'est pas publique.

Uniquement réservée aux travailleurs, elle ne se visite pas.

Art. 2. — Les professeurs, les étudiants, les hommes de lettres, qui désirent travailler sur les manuscrits et les imprimés de la Collection, doivent en demander l'autorisation par lettre adressée soit au président de la Commission administrative centrale, soit au Conservateur, en indiquant aussi exactement que possible l'objet de leurs recherches et les documents qu'ils veulent consulter.

Une commission spéciale est chargée de statuer sur l'opportunité des communications demandées. Elle prend connaissance d'un rapport du Conservateur au sujet de chaque demande. Après décision de la Commission, le Conservateur fait connaître aux intéressés la date à laquelle, à des jours déterminés, ils seront admis dans la salle de travail et les documents qui pourront leur être communiqués.

Toute demande doit, s'il est nécessaire, être munie de références. Toute demande adressée par un étranger doit être présentée ou recommandée par l'ambassade ou la légation dont il relève.

Aucune autorisation générale permettant à la personne autorisée de prendre communication de tous les documents de la Collection ne peut être accordée.

Art. 3. — Les jours de travail sont ainsi fixés : jeudi, vendredi et samedi, de 9 heures du matin à midi et de 2 heures à 5 heures, sauf les jours fériés.

Art. 4. — La Bibliothèque est fermée du 30 décembre au 15 janvier et du 31 juillet au 1er septembre.

Art. 5. — Le nombre des places mises à la disposition des travailleurs ne pouvant être supérieur à six. les places seront attribuées dans l'ordre chronologique des demandes, sauf autorisations accordées à titre exceptionnel par la Commission spéciale.

Art. 6. — Les autorisations seront strictement personnelles ; toutefois, les recherches pourront être faites, au nom de la personne autorisée, par un tiers préalablement agréé par la Commission.

Ce tiers devra être présenté par la personne autorisée ou muni d'une lettre spécifiant exactement la nature des recherches dont elle le charge.

Art. 7. — Toute demande d'autorisation de photographier soit les salles, soit des documents de la Collection, devra être adressée par écrit soit au président de la Commission administrative centrale, soit au Conservateur, qui la soumettra à la Commission spéciale. Cette autorisation ne sera que très exceptionnellement accordée et seulement pour un travail d'érudition.

Le Conservateur fixera aux personnes autorisées les jours et heures auxquels elles pourront photographier.

Le demandeur assume les responsabilités de toute nature que pourrait entraîner la reproduction.

Il ne sera accordé d'autorisation qu'aux personnes s'engageant, par avance, à remettre, pour la Bibliothèque, deux bonnes épreuves de chaque cliché pris par elles.

Art. 8. — Les opérateurs admis à photographier ne pourront introduire aucune substance dangereuse pour la sécurité des collections.

Les pièces communiquées seront photographiées sous la surveillance du Conservateur ou de son représentant; elles ne pourront, en aucun cas, être touchées par les opérateurs.

Art. 9. — Les manuscrits et documents non reliés et foliotés ne peuvent être communiqués.

Art. 10. — Les manuscrits, livres ou périodiques ne peuvent être consultés que sur place ; ils ne seront jamais, sous aucun prétexte, ni à qui que ce soit, prêtés en dehors de la Bibliothèque.

Art. 11. — Nul ne peut copier, publier, ni faire imprimer, en tout ou en partie, aucun des manuscrits sans une autorisation expresse et spéciale de la Commission.

Ceux qui voudront obtenir cette autorisation adresseront leur demande soit au président de la Commission administrative centrale soit au Conservateur. Aucune autorisation ne pourra être accordée que par la Commission spéciale.

Indépendamment de cette autorisation de la Commission spéciale, quand il s'agira d'écrits quelconques non encore tombés dans le domaine public, la personne qui voudra les publier aura, conformément aux lois, à obtenir le consentement des héritiers ou ayants cause de l'auteur de ces écrits.

Art. 12. — Toute copie prise sur les documents manuscrits de la Collection devra être écrite en français et soumise au Conservateur avant de sortir des locaux de la Collection.

Art. 13. — Toute personne autorisée à consulter les documents imprimés ou manuscrits de la Collection Lovenjoul devra remettre, pour

la Bibliothèque, deux exemplaires de chaque ouvrage, de chaque article de revue ou de journal, publiés à l'aide des documents qui lui auront été communiqués.

Ces exemplaires devront être adressés au Conservateur qui, après les avoir inscrits sur le Livre d'entrée, en accusera réception.

Art. 14. — Il est défendu de fumer dans les locaux de la Collection Lovenjoul.

Art. 15. — Il est interdit aux travailleurs de prendre et de remettre eux-mêmes sur les rayons de la salle de travail les volumes dont ils désirent faire usage.

Art. 16. — Les travailleurs ne doivent pas placer le papier sur lequel ils écrivent ou dessinent sur le manuscrit ou le livre qui leur est communiqué.

Art. 17. — Il est interdit de prendre des calques sur les manuscrits ou imprimés sans une autorisation spéciale du Conservateur.

Dans le cas où cette autorisation serait *exceptionnellement* accordée, on ne pourra employer que la mine de plomb très tendre et le papier végétal à la gélatine.

Art. 18. — Les travailleurs sont responsables de la bonne conservation des documents tout le temps qu'ils leur sont communiqués. Ils devront les remettre, après consultation, au Conservateur et ne pas les laisser sur la table.

Art. 19. — Les dernières communications doivent être demandées trois quarts d'heure avant la fermeture de la salle.

Il ne sera communiqué, à la fois, plus de deux manuscrits ou de cinq volumes imprimés.

Art. 20. — Le conservateur est seul détenteur des clefs de la Bibliothèque ; il a la police intérieure et la surveillance immédiate de ses subordonnés.

Art. 21. — Toute personne autorisée à prendre communication des documents de la Collection ou agréée par la Commision dans les termes de l'article 6, doit déclarer avoir pris connaissance du présent règlement et signer cette déclaration sur un registre préparé à cet effet.

Art. 22. — Toute infraction au présent règlement entraîne, en dehors des sanctions légales, la suspension ou le retrait de l'autorisation accordée de travailler à la Bibliothèque de la Collection Spoelberch de Lovenjoul.

Document annexe

Extrait des instructions particulières laissées par le testateur

1° Il faut empêcher que les documents rassemblés par moi ne soient mal employés ou livrés trop tôt à la publicité. Beaucoup d'entre eux ne sauraient être mis au jour de longtemps sans de graves inconvénients et je veux, autant qu'il m'est possible, m'opposer à cet abus en exigeant des garanties sérieuses à ce sujet.

2° Je désire vivement que l'Institut se montre on ne peut plus sévère et difficile pour la communication de mes papiers à des écrivains peu

sérieux ; aussi qu'il ne soit jamais fait d'exposition ou de jour de *visite* de mes collections. Cela abîme inutilement les archives. Surtout qu'il ne soit jamais permis à personne et sous aucun prétexte, — pas même aux membres de l'Institut, — d'emporter quoi que ce soit de mes archives. On ne pourra les consulter que sur place.

Dans les périodes de l'année où la Collection est ouverte, MM. les Membres de l'Institut, munis de l'autorisation de la Commission spéciale, peuvent travailler le mardi, aux heures prescrites par l'article 3 du règlement, en prévenant 48 heures d'avance le Conservateur.

Bibliothèque Thiers. — Les cinq Académies viennent d'être prévenues par la Commission spéciale de la fondation Dosne que la Bibliothèque Thiers s'ouvrira le 25 novembre.

On sait que cette bibliothèque a été créée par l'Institut depuis 1905, suivant le vœu de M[lle] Dosne, la belle-sœur de Thiers, dans l'hôtel de l'ancien Président de la République donné par elle à l'Institut. Elle sera particulièrement consacrée à l'histoire contemporaine de la France, depuis et y compris la Révolution, jusqu'à nos jours. Le fonds de livres laissés par Thiers et par M[lle] Dosne était fort peu important. L'Institut a dû le compléter au moyen des ressources que la donatrice lui fournissait. Il a acheté notamment, en 1911, la belle bibliothèque militaire et napoléonienne d'Henry Houssaye. Des dons particuliers sont déjà venus enrichir ce nouveau dépôt de livres, qui contient présentement environ vingt mille volumes. Cette nouvelle bibliothèque de l'Institut sera soumise au même règlement que celle du quai Conti, dont elle est administrativement l'annexe et dont elle sera le complément. Quoique privée, elle sera accessible aux travailleurs sur la présentation personnelle ou sur la recommandation écrite de deux membres de l'Institut. Elle sera ouverte trois fois par semaine, les mardis, mercredis et jeudis, de 1 heure à 5 heures.

Commission supérieure des bibliothèques. — Par arrêté du 10 octobre, sont nommés, pour quatre ans, membres de la Commission :

MM. Georges Cochery, député, *président*.
Bienvenu-Martin, sénateur, *vice-président*.
Chatelain, membre de l'Institut, conservateur de la Bibliothèque de l'Université de Paris.
Jullian, professeur au Collège de France.
Henry Martin, administrateur de la Bibliothèque de l'Arsenal.
Rébelliau, membre de l'Institut, bibliothécaire de l'Institut.

Sont nommés, pour quatre ans, membres de la Section permanente :

MM. Bayet, directeur de l'Enseignement supérieur, conseiller d'État, *président*.
Pol Neveux, inspecteur général des bibliothèques, *vice-président*.
Ch. Mortet, conservateur à la Bibliothèque Sainte-Geneviève, *secrétaire*.

Chevreux, inspecteur général des bibliothèques et des archives.
Homolle, administrateur général de la Bibliothèque nationale.
Omont, inspecteur général des bibliothèques.
Henry Martin, administrateur de la Bibliothèque de l'Arsenal.
Batiffol, bibliothécaire à la Bibliothèque nationale.

— Par arrêté du 5 novembre, M. Camille Bloch, inspecteur général des bibliothèques et des archives, membre de la Commission supérieure des bibliothèques, est nommé, pour quatre ans, membre de la section permanente de cette Commission, en remplacement de M. Chevreux, inspecteur général des bibliothèques et des archives, décédé.

— La Commission s'est réunie au Ministère de l'Instruction publique et des Beaux-Arts, le mercredi 17 décembre, sous la présidence de M. Cochery. On a discuté un projet de décret relatif au mode de recrutement des sous-bibliothécaires des Bibliothèques de l'Arsenal, Mazarine et Sainte-Geneviève, et un projet d'arrêté fixant les conditions et le programme du concours pour l'admission à l'emploi de sous-bibliothécaire stagiaire dans les bibliothèques précitées.

Inspection générale des bibliothèques et des archives. — Décret portant nomination d'un inspecteur général :

Le Président de la République française,

Sur le rapport du Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts,
Vu la loi de finances du 19 mars 1884 ;
Vu le décret en date du 31 mars 1884 ;
Vu la loi de finances du 28 avril 1893 ;

Décrète :

Art. premier. — M. Vidier, archiviste-paléographe, conservateur-adjoint à la Bibliothèque Nationale, est nommé inspecteur général des bibliothèques et archives en remplacement de M. Chevreux, décédé.

Art. 2. — Le ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts est chargé de l'exécution du présent décret.

Fait à Paris, le 27 décembre 1913.

R. Poincaré.

Par le Président de la République,

Le Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts,
René Viviani.

Conférences sur les Bibliothèques modernes. — Sous le patronage de l'Association des Bibliothécaires français et avec le concours de l'Institut international de Bibliographie et du Cercle de la Librairie, l'École des Hautes Études Sociales (16, rue de la Sorbonne) a, pour la quatrième fois, organisé cet hiver une série de conférences sur les Bibliothèques modernes.

Grâce au dévouement de notre confrère, M. Eugène Morel, le programme a été arrêté comme suit: MM. ARNOULD, Le livre français au Canada (12 novembre); BARRAU-DIHIGO, Les divers types de catalogues: les catalogues de la Bibliothèque Nationale (19 novembre); P. MARAIS, Les ressources des grandes bibliothèques de Paris: Arsenal, Sainte-Geneviève, Institut, Sorbonne, Muséum, etc. (26 novembre); Marcel POETE, La Bibliothèque historique de la ville de Paris (3 décembre); M. FOSSEYEUX, Les Bibliothèques de l'Assistance publique (10 décembre): de STRZEMBOSZ, La Bibliothèque polonaise (17 décembre); TAUSSERAT-RADEL, La Bibliothèque et les Archives du Ministère des Affaires étrangères (7 janvier); H. LEMAITRE, De la conservation des livres (14 janvier); L. STAINIER, Les bibliothèques récemment construites en Allemagne (21 janvier); Ch. SUSTRAC, Les ressources des bibliothèques spéciales et des collections particulières (28 janvier); LEMALE, La reliure et sa fabrication (4 février); THÉPENIER, La fonderie en caractères (11 février); Ch. MEUNIER, La décoration dans la reliure ancienne et moderne (18 février); Ch. BOUREL DE LA RONCIÈRE, Les Bibliothèques et Archives de la Marine (25 février).

— Une *Revue des livres anciens. Documents d'histoire littéraire, de bibliographie et de bibliophilie* a récemment commencé à paraître. Dirigée par M. Pierre Louys (M. Louis Loviot étant chargé de la rédaction), et éditée par la librairie Fontemoing, cette Revue, dont le tirage est fixé à 500 exemplaires, formera chaque année un volume de 400 à 500 pages, publié en quatre fascicules (prix de l'abonnement, France: 18 francs; étranger: 20 francs).

« La *Revue des Livres Anciens* se propose de décrire les livres rares, curieux ou mal connus, et de signaler les manuscrits inédits qui intéressent l'histoire littéraire avant le romantisme.

« Le programme de la revue ne comporte pas de longs articles. Notre but est de donner ici un grand nombre de documents sous une forme exacte et concise. La tradition établie par La Monnoye, Mercier de Saint-Léger, Charles Nodier, le Marquis du Roure, Viollet-le-Duc et Montaiglon est celle que nous tentons de reprendre avec les nouvelles précisions de la bibliographie moderne. Aussi les rubriques *Notices* et *Variétés* seront-elles développées par la suite et formeront la partie essentielle de chaque fascicule.

« Une place sera réservée à l'histoire des bibliophiles et des anciennes collections célèbres.

« Des tables périodiques très complètes permettront aux chercheurs de retrouver aisément les sujets d'articles, les livres décrits et les noms cités. »

— A l'occasion de sa retraite de l'Ecole des Langues orientales, les amis et élèves de M. Emile PICOT lui ont offert deux splendides volumes de mélanges: *Mélanges offerts à M. Emile Picot, membre de l'Institut, par ses amis et ses élèves*. Paris, Rahir, 1913, 2 vol. 8°, LXXX-558 et 648 pp. Nous croyons utile de signaler ici ceux des articles qui concernent plus spécialement la bibliographie, la paléographie et les bibliothèques; on verra par la liste

qui va suivre qu'ils sont particulièrement nombreux et importants : T. I, pp. IX-LXXX, Paul LACOMBE, *Bibliographie des travaux de M. Emile Picot, membre de l'Institut*; pp. 41-56, Julien BAUDRIER, *Michel Servet, ses relations avec les libraires et les imprimeurs lyonnais*; pp. 167-176, Werner SÖDERHJELM, *Le manuscrit des Nouvelles de Francesco Maria Molza*; pp. 225-238, C. W. WAHLUND, *Trois siècles (1576-1875) de littérature relative au plus ancien monument de la langue française. Les Serments de Strasbourg de l'an 842* [Bibliographie]; pp. 275-288, Andreas C. OTT, *Die Pariser Handschrift Nat.-Bibl. it. 2034 (fonds Libri) und Benedetto Menzini*; pp. 289-306, C. E. RUELLE, *La cryptographie grecque. Simples notes, suivies d'un tableau général des alphabets secrets*; pp. 307-313, Alfred CARTIER, *Les dixains catholiques et Jaques Estauge, imprimeur à Bâle*; pp. 315-333, Paul RAVAISSE, *Un ex-libris de Guillaume Postel*; pp. 369-381, Alfred RÉBELLIAU, *Le* Chevalier Chrestien *du Père capucin Benoit de Canfeld (1609)*; pp. 445-450, H. OMONT, *Lettres d'indulgences en faveur des religieuses pénitentes ou repenties de Paris*; pp. 511-514, Santorre DEBENEDETTI, *Le ansie d'un bibliofilo durante il sacco di Roma*; pp. 525-533, Alfred JEANROY, *Notes sur l'histoire d'un chansonnier provençal* [Bibliothèque Nationale, franç. nº 856]. T. II, pp. 103-113, George C. KEIDEL, *I* Santi di Manerbi *printed on vellum*; pp. 135-141, M.-Louis POLAIN, *Note sur un livre portant un hommage d'Erasme*; pp. 163-170, Alfred PÉREIRE, *Les quinze lois de la Bibliothèque des Vargas Macciucca*; pp. 187-197, Edouard CHAMPION, *Notes sur un recueil formé par Philibert de Pingon*; pp. 199-220, Gustave LANSON, *Manuscrit de* « La Mort de Socrate » *de Lamartine*; pp. 261-278, Léon DOREZ, *Le* « Zibaldone » *de Baccio Tinghi*; pp. 333-363, Lucien AUVRAY, *La Bibliothèque de Claude Bellièvre* (1530); pp. 371-375, A. VIDIER, *Un bibliophile du XVIe siècle : Nicolas Moreau, Sr d'Auteuil*; pp. 377-383, P. LE VERDIER, *Jacques de Campront et son* Psalterium ; pp. 447-441, Seymour de RICCI, *Les feuillets perdus du manuscrit de Léonard de Vinci sur le vol des oiseaux*; pp. 487-504, Emile CHATELAIN, *Recherches sur les plus vieux livres des Condé*; pp. 533-542, Maurice TOURNEUX, *Quelques-uns des livres de travail annotés par Barthélemy Mercier, abbé de Saint-Léger*; pp. 557-569, Charles BEAULIEUX, *Le premier traité d'orthographe française imprimé*; pp. 583-633, Arturo FARINELLI, *Aggiunte minime alle note sui viaggi e i viaggiatori nella Spagna e nel Portogallo (del secolo XV al XVIII)*; pp. 635-645, Edouard RAHIR, *La première édition des œuvres de Clément Marot.*

TABLE DES MATIÈRES

Baudouin (M.). La Bibliothèque de la Cour de Cassation et l'Ordre des Avocats. 257
Bultingaire (L.). Catalogue des incunables de la Bibliothèque de l'Observatoire de Paris 263
Chatelain (Emile). Un libraire parisien : Honoré Champion 233
Esposito (Mario). Notice sur deux manuscrits de la Bibliothèque de Trinity College, à Dublin 374
Fosseyeux (Marcel). Trois comptes de la Recette générale des gabelles de Champagne, aux Archives de l'Assistance publique 381
Foulché-Delbosc (R.). Manuscrits hispaniques de bibliothèques dispersées. II-III 81
Henriot (Emile). La Bibliothèque Spoelberch de Lovenjoul 109
Mortet (Charles). Association des Bibliothécaires français. Règles et usages observés dans les principales bibliothèques de Paris pour la rédaction et le classement des catalogues d'auteurs et d'anonymes (1912) 145
Noyon (A.). Notes pour servir au Catalogue du fonds latin de la Bibliothèque Nationale. Inventaire des écrits théologiques du XIIe siècle non insérés dans la *Patrologie latine* de Migne (*2e et 3e articles*) 297, 385
Omont (H.). La Bibliothèque Vaticane sous le Cardinal Sirleto. Achats et reliures de livres (1578-1580). 369
Pagès (Am.). Étude critique sur les manuscrits d'Auzias March (*2e article*) 56
Paz (Julián). Archivo general de Simancas. Secretaría de Estado. Catálogo de los documentos de las negociaciones de Flandes, Holanda y Bruselas, 1506-1795 (*suite*) 320, 419
Regnier (Adolphe). Inventaire sommaire de la correspondance de G.-A. Daubrée conservée à la Bibliothèque de l'Institut 201, 279
Vaganay (Hugues). Pour l'édition critique du IIe livre des Amours de Ronsard 1

BIBLIOGRAPHIE

Dubois (Abbé Pierre). Bio-bibliographie de Victor Hugo de 1802 à 1825 [Jean Bonnerot]. 349
Graesel (Arnim). Führer für Bibliotheksbenutzer. 2te Aufl. [L. Barrau-Dihigo]. 352
Kont (I.). Bibliographie française de la Hongrie (1521-1910), avec un inventaire sommaire des documents manuscrits [L. Barrau-Dihigo]. 354

[Lelong (Eugène)]. Bibliothèques [L. Barrau-Dihigo] 351
Morel-Fatio (Alfred). Historiographie de Charles-Quint. Première partie, suivie des Mémoires de Charles-Quint, texte portugais et traduction française [L. B.-D.] 355
Nederlandsche Bibliotheekgids. [L. B.-D.] 353
Nelson (D. Axel). Svensk Bok-Katalog för åren 1906-1910 [L. B.-D.] 354
Peddie (Robert Alexander). National bibliographie; a descriptive catalogue of the works which register the books published in each country [L. Barrau-Dihigo]. 116
Rivière S. J. (Ernest-M.). Corrections et additions à la *Bibliothèque de la Compagnie de Jésus*. Supplément au « De Backer-Sommervogel ». 2ᵉ fasc. [L. B.-D.] 117
Roos (Dʳ A. G.). Catalogus der incunabelen van de Bibliotheek der Rijksuniversiteit te Groningen [Ch. Beaulieux] 351
Ville de Besançon. Inventaire sommaire des Archives communales antérieures à 1790, rédigé par Max Prinet, Just Berland et Georges Gazier. Série BB, tome I [R. Poupardin] 115

PÉRIODIQUES

Amateur (L') d'autographes. 120, 240, 468
Bibliographe (Le) moderne 240, 469
Bulletin du Bibliophile 120, 241, 469
Library (The) Journal 239, 467
Oesterreichische Zeitschrift für Bibliothekswesen 238, 466
Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos 119, 238, 466
Zeitschrift des österreichischen Vereines für Bibliothekswesen . . . 237
Zentralblatt für Bibliothekswesen 118, 236, 465

CHRONIQUE DES BIBLIOTHÈQUES

Bibliothèque Nationale. Commission chargée d'examiner la situation. 134
— Don de Mᵐᵉ veuve Smith 357
— Liste d'avancement à l'ancienneté 133
— Nominations. 133, 243, 356
— Rapport sur les services pendant l'année 1912 122
Bibliothèques de l'Arsenal, Mazarine et Sainte-Geneviève 134
Bibliothèque Mazarine 243
Bibliothèque Sainte-Geneviève 243, 470
Bibliothèque de l'Institut. 470
Bibliothèque de l'Université de Paris 139, 470
Bibliothèque de la Faculté de Droit de Paris. 140
Bibliothèque de l'Observatoire de Paris 243
Bibliothèque administrative de la Préfecture de la Seine 243
Bibliothèque Thiers 474
Bibliothèques des Universités 138, 358, 470
Bibliothèques. Abbeville 140, 366
— Berne 256
— Chantilly. 471
— Chicago 144, 253
— États-Unis 143

Bibliothèques. Missouri (University of) 144
— New-York 144, 253
— Pittsbourg 253
— Suède 144, 255
— Venise 254
Commission supérieure des Bibliothèques. 243, 474
École des Hautes Études sociales : Conférences sur les Bibliothèques modernes 475
École française d'Athènes. 366
Exposition internationale de la librairie et des Arts graphiques, Leipzig, 1914 248
Inspection générale des Bibliothèques et des Archives 475
Nécrologie : Honoré Champion [L. B.-D.]. 242
Réunion (13e) des Bibliothécaires suisses 256
Société des Amis de la Bibliothèque Nationale et des grandes bibliothèques. 245
Livres et articles annoncés sommairement. . 141, 142, 143, 247, 248, 251, 252, 253, 254, 255, 367, 476

Le Gérant : E. CHAMPION.

DIJON. — IMPR. DARANTIERE

TABLE ALPHABÉTIQUE DES MATIÈRES

DE

La France Littéraire de Quérard et de ses Suppléments

(1701-1840)

PAR

MM. R.-A. PEDDIE & Q. WADDINGTON

Quérard et son continuateur Bourquelot, qui ont énuméré dans leur dictionnaire bibliographique les ouvrages français parus de 1701 à 1840, ont classé ces ouvrages par ordre alphabétique de noms d'auteurs. A partir de 1840, Lorenz nous fournit des listes d'auteurs et de sujets ; mais pour le grand cycle du XVIII[e] siècle, le plus important peut-être dans le développement de la pensée, de l'art et de la science française, les tables par sujets manquent.

Les deux remarquables ouvrages qui portent le nom de Quérard : *La France littéraire* et *La Littérature contemporaine* contiennent ensemble environ 180.000 titres. L'ouvrage que nous préparons les rangera selon leurs sujets spécifiques et, en adoptant sinon l'arrangement typographique de la Table des matières de Lorenz, du moins sa propre méthode, permettra d'étendre les recherches aux périodes antérieures à Lorenz lui-même.

Le XVIII[e] siècle, riche en physique, chimie, histoire naturelle, astronomie et pédagogie, vit naître une nouvelle science : l'Économie politique. Vauban, Boisguillebert, Dutot et Melon publièrent des ouvrages sur la distribution de la richesse et les moyens de l'augmenter. Gournay, qui empruntait aux économistes anglais, était avec Mercier, Turgot et de la Rivière, élève de Quesnay, l'auteur du *Tableau économique*. Buffon avait étudié l'astronomie, la physique et la minéralogie, mais son vrai domaine était l'histoire naturelle. Aussi bien qu'à Rousseau, on lui peut attribuer le développement que prit l'étude de la nature à la fin du XVIII[e] siècle. Cette période vit s'élargir l'esprit humain et renaître l'imagination française.

L'érudition était représentée par les savants de l'Académie des Inscriptions et par la Congrégation des Bénédictins. Les encyclopédistes, d'Alembert et Diderot à leur tête, essayèrent de résumer les connaissances de leur

époque; Fréret exposa l'histoire de France. En traduisant des œuvres classiques étrangères, le baron Dacier les fit connaître à ses compatriotes.

Histoire, romans, contes, nouvelles et écrits sous toutes formes narratives sont de grande valeur en ce siècle fécond, comme aussi tout ce qui touche aux sciences, à l'art et l'économie politique ainsi que les essais de sociologie. Peut-être fut-il moins remarquable en philosophie et en poésie; la tragédie tomba alors que la comédie se maintint. Par suite de l'activité mentale du siècle, la polémique et les conflits des idées et des passions furent florissants; l'esprit se surpassa même.

C'est un siècle très original, fertile en systèmes, opinions, sentiments moraux et politiques. En tous sens la littérature était pleine d'humanité, car c'était l'époque où l'humanité régnait en souveraine.

Avec le XIX[e] siècle, après l'interruption de la Révolution, on revient à la littérature pure, à la poésie et la philosophie dans leur forme la plus élevée; les ouvrages religieux et artistiques atteignent le sommet de la pensée. Comédie historique, critique, poésie personnelle et élégiaque sont les traits caractéristiques de cette époque à l'horizon littéraire si large. La critique débordante laissa au XIX[e] siècle moins de véritables livres que d'ouvrages consacrés à la description et aux diverses opinions de ces précédentes œuvres.

La Science historique de l'Empire est représentée par Daunou, Ginguené et Michaud. Sismondi étudia les faits économiques et dépeignit la vie de la nation. Montalembert et de Broglie représentaient le catholicisme libéral, Louis Blanc le socialisme, Thiers, Michelet et Guizot sont de grands écrivains qui ont contribué par des manières différentes au développement de la littérature historique.

— L'ouvrage rédigé par MM. R.-A. PEDDIE et Q. WADDINGTON formera **3** volumes comprenant environ **1000** pages chacun.

La méthode de publication adoptée sera celle de Lorenz dans sa Table des Matières du Catalogue général de la Librairie française.

L'ouvrage sera écrit en français et les volumes cadreront avec la série des œuvres de Quérard.

Le prix de l'ouvrage, après la publication, sera porté à 350 francs, et pour les souscripteurs, avant la publication, il est fixé à **300 francs net.**

Si le nombre de souscripteurs était insuffisant, la publication de l'ouvrage serait malheureusement impossible.

Nous espérons donc que Messieurs les Bibliothécaires, Libraires et autres personnes intéressées nous enverront de suite leur souscription. Quelques mois d'intervalle sépareront l'apparition de chaque volume; ils seront livrés au fur et à mesure de leur publication.

BULLETIN DE SOUSCRIPTION

A retourner à la Librairie ÉDOUARD CHAMPION

Avant le 1er Mars 1914 *5, Quai Malaquais. — PARIS (VIe)*

Je soussigné (nom et adresse très lisiblement) ....

....

déclare souscrire à la **Table Alphabétique des Matières de la France Littéraire de Quérard et de ses Suppléments,** *au prix de faveur de* **300** *francs.*

Je payerai à réception.

Le .... *191*......   Signature :

LIBRAIRIE ANCIENNE HONORÉ CHAMPION, ÉDITEUR
ÉDOUARD CHAMPION
PARIS — 5, Quai Malaquais, 5 — PARIS

G. LEPREUX

GALLIA TYPOGRAPHICA

OU

Répertoire Biographique et Chronologique de tous les Imprimeurs de France depuis les origines de l'Imprimerie jusqu'à la Révolution

SÉRIE DÉPARTEMENTALE, tome III, *Province de Normandie*

2 vol. in-8, 512 et 435 p. . . . . **40** fr.
Pour les abonnés à la *Revue des Bibliothèques* . . . . **30** fr.

Avec une belle vaillance et une régularité dont on ne saurait trop le féliciter, M. Lepreux poursuit la construction de sa monumentale *Gallia typographica*. On sait qu'il a groupé les imprimeurs en deux séries, une série parisienne et une série départementale, dont il mène de front parallèlement la publication. La série départementale, qui comprend déjà deux tomes respectivement consacrés aux départements formés par les anciennes provinces de Flandres, Artois, Picardie, Champagne et Barrois, vient de s'enrichir d'un nouveau tome (en deux volumes) qui traite de la province de Normandie, c'est-à-dire des départements de Seine-Inférieure, Eure, Calvados, Manche et Orne. De même que, dans le tome précédent, les imprimeurs de Troyes occupaient la plus grande place, ici ce sont ceux de Rouen ; Caen et Alençon viennent ensuite par ordre d'importance. M. Lepreux a utilisé les travaux de ses devanciers, Frère, Gosselin, Delisle, Duval, etc. : mais il a largement complété par ses recherches personnelles dans les dépôts d'archives de Paris et de Normandie les renseignements fournis par ses prédécesseurs ; il les a notablement précisés et souvent rectifiés. C'est merveille de le voir émonder les listes d'imprimeurs que Frère ou Gosselin avaient établies, en distinguant ceux qui ont été vraiment maîtres et établis, de ceux qui n'ont été que compagnons ou encore simplement libraires. Il tire au clair, autant que les documents le lui permettent, la question des origines de l'imprimerie dans la plupart des villes, notamment à Rouen, où les deux premiers typographes ont été, selon toute apparence, Martin Morin et Jean le Bourgeois. On retrouvera dans ces deux volumes la même érudition, aussi admirable par son abondance que par sa précision et, si j'ose dire, par sa probité : chaque typographe, vrai ou probable ou supposé, a sa notice, suivant l'ordre alphabétique ; pour les familles d'imprimeurs, des tableaux généalogiques apportent un peu de clarté dans les filiations et les parentés souvent embrouillées comme à plaisir. Parmi ces notices, les plus intéressantes sont celles consacrées aux imprimeurs du XVIe et du XVIIIe siècle, par exemple les Jore, dont l'un, Claude-François Jore, d'ailleurs plutôt libraire qu'imprimeur, est célèbre par ses démêlés avec Voltaire à propos des *Lettres philosophiques*. Comme dans les volumes précédents, M. Lepreux, à l'occasion des typographes, donne le titre et le signalement de plaquettes et de brochures qui présentent un vif intérêt pour l'histoire littéraire et l'histoire politique. Les imprimeurs de Rouen et de Caen n'ont pas eu seulement un faible pour les publications facétieuses et paillardes (dont plusieurs, pour le dire en passant, ont été reproduites dans le Recueil d'Anatole de Montaiglon, ils ont aussi mis au jour des pamphlets et des textes qui sont précieux pour la connaissance de l'esprit public et des querelles religieuses. Le répertoire de M. Lepreux constitue ainsi comme une mine de renseignements dont il sera facile de tirer parti. Un triple index des noms de personnes, des enseignes et des devises rend ces deux volumes aisément maniables et permet d'en utiliser sans peine toutes les richesses. — V.-L. BOURRILLY.

Revue d'Histoire moderne et contemporaine, nov.-déc. 1913.

DIJON. — IMP. DARANTIERE

PUBLICATION MENSUELLE

23e Année Nos 10-12. Octobre-Décembre 1913.

REVUE
DES
BIBLIOTHÈQUES

Directeurs : ÉMILE CHATELAIN et LÉON DOREZ
Secrétaire : L. BARRAU-DIHIGO

SOMMAIRE

La Bibliothèque Vaticane sous le Cardinal Sirleto ; achats et reliures de livres (1578-1580), par H. Omont, p. 369-373.
Notice sur deux manuscrits de la Bibliothèque de Trinity College, à Dublin, par Mario Esposito, p. 374-380.
Trois comptes de la Recette générale des Gabelles de Champagne aux Archives de l'Assistance publique, par Marcel Fosseyeux, p. 381-384.
Inventaire des écrits théologiques du XIIe siècle non insérés dans la Patrologie latine de Migne, par A. Noyon, p. 385-418.
Archivo general de Simancas. Secretaría de Estado. Catálogo de los documentos de las negociaciones de Flandes, Holanda y Bruselas (1506-1795) par Julián Paz, p. 419-464.
Périodiques, 465-469.
Chronique des Bibliothèques, p. 470-477.
Table des Matières, p. 478-480.

PARIS
LIBRAIRIE ANCIENNE HONORÉ CHAMPION
ÉDOUARD CHAMPION
5, QUAI MALAQUAIS, 5
1913

CONDITIONS D'ABONNEMENT

Paris : 15 fr. — Départements et Union postale : 17 fr.

Toute demande d'abonnement doit être accompagnée du montant en un **mandat-poste** *ou* **chèque** *au nom de M. CHAMPION.*

Librairie ancienne E. CHAMPION, éditeur, 5, quai Malaquais, Paris

N. SERBAN

LÉOPARDI SENTIMENTAL

ESSAI DE PSYCHOLOGIE LÉOPARDIENNE SUIVI DU JOURNAL D'AMAN

Inédit en français

In-8, 241 pages. . . . . **3 fr 50**

LEOPARDI ET LA FRANCE

ESSAI DE LITTÉRATURE COMPARÉE

In-8°, xix-544 pages. Prix . . . . **12 fr. 50**

TABLE DES MATIÈRES

Avant-propos.

PREMIÈRE PARTIE

L'influence de la Littérature française sur la formation de l'esprit de Giacomo Leopardi

Chapitre premier. — Recanati. — Les Français à Recanati. — Monaldo et l'occupation française. — Antoine Vogel. — Leyris d'Esponchès, évêque de Perpignan. — La gallophobie.

Chapitre II. — La bibliothèque de Monaldo Leopardi. — Les ouvrages français qu'elle contient.

Chapitre III. — Premières études françaises. — Monaldo professeur de français. — Progrès lents de Giacomo. — Premières traductions.

Chapitre IV. — *Leopardi imitateur.* — Premières influences. — « Pompeo in egitto » et l' « Histoire romaine » de Rollin. — « Gli epigrammi » et Saverio Bettinelli.— « L'Encyclopédie ». — Leopardi imitateur. — Gallophobie et patriotisme.

Chapitre V. — *Erudition.* — Etudes scientifiques. — « Storia dell'Astronomia ». — L'Encyclopédie. — Goguet. — Pluche. — « Saggio sopra gli Errori popolari ». — Leopardi et les méthodes françaises. — Premières atteintes du doute.

Chapitre VI. — *Nouvelles lectures françaises.* — Insuffisance du bagage intellectuel du poète. — Conseils de Carlo Antici. — Tableau chronologique des lectures françaises de Leopardi. — Mme de Staël. — Montesquieu. — L'abbé Barthélemy. — La marquise de Lambert. — Lamennais, etc.

Chapitre VII. — *Leopardi et la culture française, cosmopolitisme.* — Anciens et modernes. — Peuples du Nord et Méridionaux. — Italiens. — Allemands. — Anglais. — Français.

Chapitre VIII. — *Art et littérature.* — Beau absolu et Beau relatif. — Imitation de la nature. — Esthétique du Vague. — Sentiment et art. — Mme de Staël et Leopardi.

Chapitre IX. — *La pensée de Leopardi et les écrivains français.* — Leopardi philosophe ? — Religion et philosophie. — Influences indirectes. — Montesquieu. — Rousseau. — Frédéric le Grand.

DEUXIÈME PARTIE

Leopardi en France

Chapitre premier. — *Louis de Sinner et Giacomo Leopardi.*

Chapitre II. — *Éditions.*

Chapitre III. — *Articles biographiques et critiques.*

Chapitre V. — *Essai sur l'influence de Leopardi en France.* — Observations générales. Alfred de Musset et Leopardi. — Essai sur Alfred de Vigny et Leopardi. — Le Fèvre-Deumier. — Mme Ackermann. — Auguste Lacaussade.

Conclusions.

APPENDICES

Appendices I. — *Nel* 1799 : — *Saccheggio di Recanati.* Extrait de l'*Autobiographia*, œuvre inédite de Monaldo Leopardi.

Appendice II. — *Les ouvrages français ayant appartenu à Monaldo Leopardi.* « Della formazione ed accrescimento di questa biblioteca ».

Appendice III. — Lettres inédites pouvant servir à l'étude de la vie de Louis de Sinner.

Appendice IV. — *Titres et introductions des trois dialogues de Leopardi*, traduits et publiés dans *Le Siècle* par Louis de Sinner.

Addenda.

Index alphabétique des principaux auteurs cités.

Du même auteur :

Lettres inédites relatives à Giocomo Leopardi

PUBLIÉES AVEC INTRODUCTIONS, NOTES ET APPENDICES

In-8°, xxiv-260 pages. Prix . . . . **7 fr. 50**

50

DIJON, IMP. DARANTIERE